

CONTENIDOS DEL SIMPOSIO DE 2015

El II Simposio se inserta dentro de la programación de la continuidad de nuevos trabajos de restauración, pero sobre todo con la intención de continuar planteando la importancia que España ha tenido históricamente y en el presente en la creación de ciudades y arquitectura universitarias, así como de colecciones de arte, de ciencia y de otros materiales en los centros docentes.

Respecto a las Ciudades Universitarias no podemos olvidar que el Cardenal Cisneros fundó en 1499 la primera Ciudad *ex profeso* para albergar una Universidad en todo Occidente que luego sería modelo en decenas de universidades, tanto en Europa, como en América y en el Pacífico.

De la misma manera, en cuanto a arquitecturas universitarias las del Colegio español de Bolonia, Salamanca, Valladolid y Alcalá se convirtieron desde la Edad Media y desde la Edad Moderna en ejemplo a seguir y copiar en cientos de edificios civiles y de arquitecturas de universidades posteriores.

Este liderazgo se mantuvo en la Edad Contemporánea con los nuevos campus emanados en el siglo XIX y en el siglo XX, como en el momento actual, en que casi todas las universidades históricas han generado también campus modernos en las afueras de las ciudades.

El congreso del año 2015 hizo especial hincapié en el estudio de modelos afines a los españoles hace por su proximidad geográfica, a los que debe atender España siempre en su tratadística. Nos referimos a los casos de las Universidades de Francia (La Sorbona y las de París), Italia (La Sapienza) y Portugal (Lisboa, Oporto y Coimbra), que se sumarán al estudio y análisis de nuevas universidades como las de Valladolid, País Vasco, Sevilla, Alcalá y otras entre las que se encuentran las cinco declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO (Virginia en Estados Unidos, UNAM en México, Coimbra en Portugal, Caracas en Venezuela y la citada de Alcalá en España).

El Simposio se complementa con visitas a la Universidad de Alcalá y a la Exposición que estará instalada en octubre en las Arcadas de Nuevos Ministerios en Madrid, sobre la arquitectura española restaurada con el 1% cultural durante las últimas décadas y realizada en toda la geografía de España por los Ministerios de Fomento y de Cultura.

Objetivos

Diversos especialistas en la conservación del patrimonio y, específicamente, en la tutela y restauración de la arquitectura y las artes universitarias presentarán las metodologías que en sus lugares de origen se aplican con este fin.

El Patrimonio universitario ha sido considerado por el Consejo de Europa como la raíz del espíritu y de las culturas continentales, reflejo del derecho de todos los europeos a la posesión de un patrimonio

común que explica su identidad. De esta manera, las universidades, desde los siglos XII y XIII, han generado unos importantes testimonios materiales e inmateriales testigos de su quehacer y de su historia que se acumulan con generosidad y que deben ser disponibles a todos los ciudadanos. A su conservación y a garantizar su disfrute, como a la concienciación de la importancia que tienen para todos los ciudadanos se destina la celebración de este Seminario organizado por instituciones que han apostado fuertemente por su tutela y restauración.

Programa

1 DE OCTUBRE

9:30 h. Inauguración

Miguel Ángel Recio
Director General de Bellas Artes. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Juan Van Halen
Director General de Arquitectura y Vivienda. Ministerio de Fomento

Javier Rivera Blanco
Catedrático de la Escuela de Arquitectura. Delegado del Rector para el Patrimonio Universitario de la Universidad de Alcalá

Fernando Galván
Rector de la Universidad de Alcalá

10:00 h. Los recintos universitarios, un valor universal

Elisa de Cabo de la Vega
Subdirectora General de Protección de Patrimonio Histórico. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

11:00 h. Arquitectura Histórica de la Universidad de Salamanca

Eduardo Azofra
Profesor titular de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca

12:00 h. Descanso

12:30 h. Cinco universidades declaradas Patrimonio Mundial: Virginia, Alcalá, UCV de Caracas, UNAM de México y Coimbra

Javier Rivera Blanco
Catedrático de la Escuela de Arquitectura. Delegado del Rector para el Patrimonio Universitario de la Universidad de Alcalá

13:30 h. Comida

16:00 h. Arquitectura y urbanismo en la Universidad de Oxford

Javier Cenicacelaya
Arquitecto y profesor en la Universidad del País Vasco

17:00 h. Urbanismo y edificios de la Universidad de Coimbra, patrimonio mundial

José Aguiar
Profesor CIAUD Facultad de Arquitectura de la Universidad de Lisboa

Raimundo Mendes da Silva
Profesor Doctor de la Universidad de Coimbra

18:00 h. Descanso

18:30 h. Debate

Modera: María Ángeles Layuno
Profesora de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá
Participan los intervinientes del día

2 DE OCTUBRE

9:30 h. Los edificios y las colecciones de la Universidad de Sevilla

Luis Méndez
Profesor Titular de la Facultad de Filosofía y Letras y Director de Patrimonio, del Museo y de las Colecciones de la Universidad de Sevilla.

10:00 h. Universalidad y especificidad de la arquitectura y del urbanismo en los conjuntos de rango universitario

Eduardo González Fraile
Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Valladolid

José Ramón Sola
Profesor de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Valladolid

11:00 h. La construcción del Colegio Mayor de San Ildefonso y la Universidad de Alcalá (Siglos XVI-XVIII)

Roberto González
Profesor Titular de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba

12:00 h. La Universidad de Lisboa y su patrimonio artístico integrado

Maria João Neto
Profesora de la Universidad de Lisboa

Clara Moura Soares
Profesora Titular Universidad de Lisboa

12:30 h. Descanso

13:00 h. Visita a los Edificios de la Universidad de Alcalá restaurados por el Ministerio de Fomento.

Fernando Da Casa

Director de la OGIM de la Universidad de Alcalá y Profesor Titular de la Escuela de Arquitectura de Alcalá

José Luis de la Quintana Gordon

Arquitecto de la OGIM de la Universidad de Alcalá

María Ángeles Layuno

Profesora Titular Interina de Arquitectura de la Universidad de Alcalá

Javier Rivera Blanco

Catedrático de la Escuela de Arquitectura. Delegado del Rector para el Patrimonio Universitario

15:00 h. Comida

16:30 h. La Città Universitaria di Roma. Dal piano aperto di

Gustavo Giovannoni alla "piccola città raccolta" di Marcello Piacentini

Fabrizio Di Marco

Profesor de Historia de la Arquitectura, Universidad de la Sapienza Roma

17:30 h. Las mutaciones del espacio universitario de la región parisina. Reflexiones sobre la arquitectura y el urbanismo de las universidades en París.

Lise Fournier

Doctoranda en Urbanismo, Lab'Urba, Université Paris Est. Miembro Científico de la Casa de Velázquez

18:30 h. Descanso

19:00 h. Mesa Redonda

Modera: Fernando Da Casa

Director de la OGIM de la Universidad de Alcalá y Profesor Titular de la Escuela de Arquitectura de Alcalá

3 DE OCTUBRE

10:30 h. - 13:00h. Visita a Madrid. Exposición de 1,5% Cultural. Ministerio de Fomento y Ministerio de Cultura. Nuevos Ministerios.

patrimonio@uah.es
Telf: +34 91 885 69 87

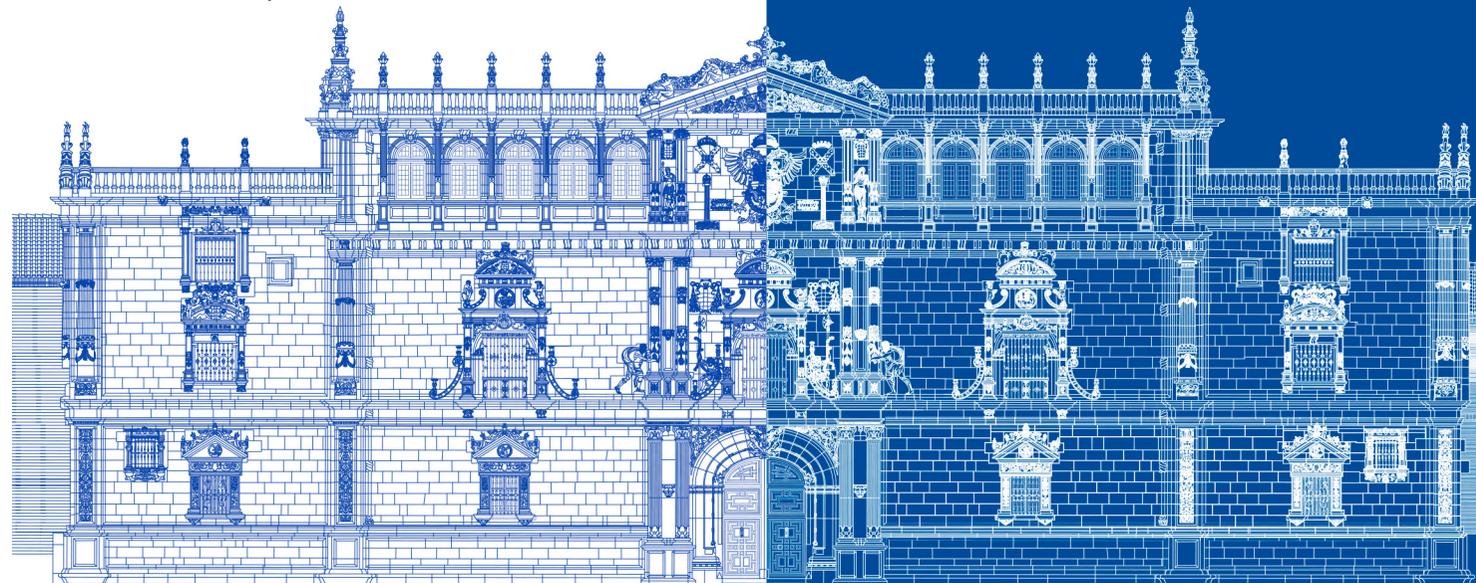
Coordinadores:

Javier Rivera Blanco y María Ángeles Layuno

Organizan:



Con los auspicios de la UNESCO



II SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA UNIVERSITARIA EN CIUDADES PATRIMONIO MUNDIAL

1,2 y 3 de octubre de 2015

SALÓN DE ACTOS DEL CIFF , PLAZA DE CERVANTES
10 RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
(MADRID)