

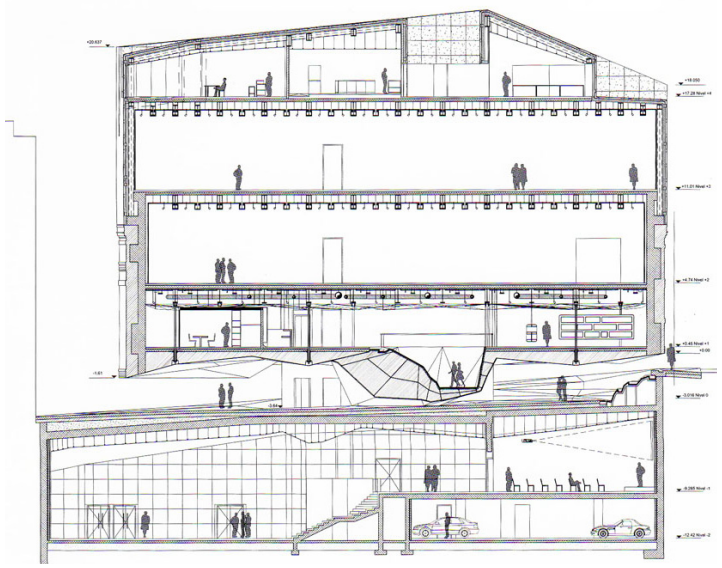



CAIXA FORUM

Localización

Paseo del Prado 36, Madrid

Autor

Jesús Carrasco-Muñoz Encina y José María Hernández (1899) Modesto López Otero (reforma 1916), Gilbert Barbany F. y Sebastián Mateu B.(rehabilitación 1996), Jacques Herzog y Pierre de Meuron (remodelación 2008), Patrick Blanc (Jardín 2008)

Fecha de construcción

Antigua Central Eléctrica del Mediodía: 1899-1902
Remodelación CaixaForum: 2003-2008

La Central Eléctrica del Mediodía era una construcción de ladrillo de gran sencillez de líneas, que jugaba con la composición de los vanos y ciertos detalles ornamentales también en ladrillo, típicos de la arquitectura neomudéjar madrileña de finales del siglo XIX. Fue promovida por José Batllé y construida por Jesús Carrasco-Muñoz. Una de las naves fue reformada por Modesto López Otero, reforzando la estructura para albergar una nueva batería de acumuladores. Comprendía dos grandes naves paralelas con dos plantas y cubierta a dos aguas, con dos entradas gemelas por la calle Almadén y una zona trasera dedicada a patio.
Fue una de las escasas muestras de arquitectura industrial conservada en el casco histórico. Fue adquirido por la Fundación La Caixa con el fin de instalar en él su sede cultural, CaixaForum, encargándole el proyecto de remodelación y adaptación al prestigioso estudio de arquitectura suizo Herzog & de Meuron, premio Pritzker de Arquitectura 2001.

La reforma restaura artesanalmente la fachada de ladrillo y quintuplica la superficie del inmueble existente, hasta alcanzar 10.000 m2, mediante una volumetría añadida de escultórica plasticidad que busca su relación con el paisaje urbano circundante, más una superficie excavada destinada a auditorio.

La eliminación del zócalo de granito de la construcción original hace levitar al edificio sobre una nueva plaza pública resultante de la demolición de una estación de servicio hacia el Paseo del Prado, cuya medianería se cubre de vegetación con la creación de un jardín vertical de 24 metros de altura compuesto por 250 especies diferentes, e inserta esta antigua construcción industrial en el Paseo del Arte madrileño.

FUNDACIÓN ARQUITECTURA COAM

CAIXA FORUM MADRID

LA FUNDACIÓN ARQUITECTURA COAM

La Fundación Arquitectura COAM es una organización cultural sin ánimo de lucro creada en 1990 con el objetivo de promocionar, salvaguardar, enseñar y difundir los valores de la arquitectura, el urbanismo y disciplinas afines relacionadas con el desarrollo de la ciudad.

Para ello, la Fundación gestiona los servicios culturales de la Biblioteca y el Servicio Histórico, edita la revista Arquitectura COAM, monográficos y guías de arquitectura, y organiza exposiciones, conferencias y actividades, entre las que destaca la Semana de la Arquitectura, que se celebra desde hace trece años durante la primera semana de octubre.

PRÓXIMAS VISITAS

15-09 Instituto del Patrimonio Cultural de España
15-09 Bolsa de Madrid

Entérate de toda nuestra programación en

www.coam.org

Calle Hortaleza, 63, Madrid

91 595 15 30
cultura@coam.org