



## F. GINER DE LOS RÍOS 17

*Arquitecturas Guiadas*

### Localización

Paseo del General Martínez Campos, 14, 28010 Madrid

### Autores

Cristina Díaz Moreno & Efrén García Grinda [amid.cero9]

### Fecha de construcción

Proyecto: 2006-2009

Obra: 2010-2014

### Otras denominaciones

Institución Libre de Enseñanza

*El conjunto de acciones desplegadas en el solar original intenta reflejar la visión de la naturaleza de Francisco Giner de los Ríos, el paisaje como herramienta educativa. El jardín de la sede histórica, perdido tras la Guerra Civil, era un elemento clave, por ello se produce una inversión de los objetivos: el jardín pasa a ser el espacio a determinar y definir, mientras que el nuevo edificio se convierte en aquello que lo configura.*

*Unos pabellones alrededor de un jardín cuya posición queda definida por la mirada en movimiento, según un estudio preciso de los conos visuales del nuevo recorrido serpenteante. Los planos*

*exteriores de los pabellones se adelantan o se repliegan en algunos momentos para velar partes del jardín y, en otros, para ofrecer diagonales visuales que amplíen perceptivamente su tamaño. El jardín queda definido por su acceso salvaje y angosto, su verticalidad, los colores cambiantes de las especies vegetales, la fachada interior y la sucesión de envolventes frondosas: la vegetación, el cerramiento, los reflejos del vidrio y el movimiento. Las aulas son espacios multifocales rodeados por un cerramiento de vidrio y sistemas flexibles de cuelgue que permiten modificar sus condiciones acústicas y lumínicas. Su envolvente funciona como un filtro que vela las vistas y matiza la luz y la relación con el jardín. La ampliación se puede definir como una medianera especializada que acoge salas de diferentes tamaños. Hacia la calle Martínez Campos la pieza perimetral se levanta para ofrecer una escala apropiada que responda a su posición urbana. Bajo rasante un claustro, una sala paisaje dedicada a los actos públicos vuelca a la escena principal a través de unas grandes aperturas.*

*El proyecto por tanto admite el valor espacial y la escala del jardín perdido y de los pabellones existentes, pero redefiniéndolo a través de una sensibilidad completamente contemporánea para ayudar a proyectar la Fundación hacia el futuro.*

## LA FUNDACIÓN ARQUITECTURA COAM

*La Fundación Arquitectura COAM es una organización cultural sin ánimo de lucro creada en 1990 con el objetivo de promocionar, salvaguardar, enseñar y difundir los valores de la arquitectura, el urbanismo y disciplinas afines relacionadas con el desarrollo de la ciudad.*

*Para ello, la Fundación gestiona los servicios culturales de la Biblioteca y el Servicio Histórico, edita la revista Arquitectura COAM, monográficos y guías de arquitectura, y organiza exposiciones, conferencias y actividades, entre las que destaca la Semana de la Arquitectura, que se celebra desde hace catorce años durante la primera semana de octubre.*



*Entérate de toda nuestra programación en*

[www.coam.org](http://www.coam.org)



*Calle Hortaleza, 63, Madrid*

*91 595 15 30  
cultura@coam.org*