

16 de mayo de 2019, 18:00 h
Big Data y Luz
en Arte y Arquitectura

COLEGIO OFICIAL DE
ARQUITECTOS DE MADRID
Hortaleza 63, 28004 Madrid

Daniel Canogar

Tapio Rosenius

Carlos F. Lahoz

APDI 10

Asociación Profesional de
Diseñadores de Iluminación



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Día Internacional
de la Luz
16 de mayo



FUNDACIÓN
ARQUITECTURA
COAM

COAM

COLEGIO
OFICIAL
ARQUITECTOS
DE MADRID



Daniel Canogar, hijo de padre español y madre estadounidense, comenzó formándose en el mundo de la fotografía, pero pronto se interesó por las posibilidades de la imagen proyectada y la instalación artística.

Ha creado numerosas piezas de arte público permanentes con pantallas escultóricas de LED flexibles y rígidas, obras de carácter monumental, una serie de video proyecciones sobre monumentos emblemáticos, diversos proyectos expositivos por todo el mundo, publicaciones y diversos ensayos sobre la arquitectura de la imagen, la fotografía contemporánea y el arte de los nuevos medios.



Tapio Rosenius se crió en el norte de Finlandia, un hecho que puede haber marcado su pasión por explorar la magia de la luz, primero a través de la fotografía y después a través de otras disciplinas artísticas, como el cine o el teatro.

Director y socio fundador de Lighting Design Collective, un estudio de diseño independiente formado por profesionales del mundo de la arquitectura, el diseño de iluminación y las artes visuales que encuentran en la luz un medio artístico único para construir ambientes y sensaciones. Sus creaciones en proyectos de iluminación arquitectónica, diseño de iluminación creativa y servicios de consultoría incorporan las últimas tecnologías en iluminación en proyectos desarrollados por todo el mundo.



Carlos F. Lahoz, arquitecto urbanista y doctor por la tesis "Hacia el espacio consciente. La influencia de las nuevas tecnologías de la comunicación sobre la sociabilidad en los espacios públicos".

Socio a Taller de Ideas, desde donde ha llevado a cabo numerosos proyectos arquitectónicos y urbanos. También es fundador de Urban Networks, cuya misión fundamental es la transformación creativa de las ciudades y los territorios.

En paralelo a su labor profesional desarrolla una actividad investigadora y docente como profesor universitario y en la actualidad es el Vicedecano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y el Vicepresidente del Patronato de la Fundación Arquitectura COAM.

APDI 10

Asociación Profesional de
Diseñadores de Iluminación



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Día Internacional
de la Luz
16 de mayo



FUNDACIÓN
ARQUITECTURA
COAM

COAM

COLEGIO
OFICIAL
ARQUITECTOS
DE MADRID

Big Data y Luz en Arte y Arquitectura

COLEGIO OFICIAL DE
ARQUITECTOS DE MADRID

Hortaleza 63 · 28004 Madrid

El acceso y la gestión de las nuevas herramientas de comunicación y de análisis de datos junto con el desarrollo tecnológico del sector de la iluminación, enfrenta a sus principales actores con posibilidades cada vez más potentes pero también abre muchos interrogantes. En esta sesión a tres voces entre el artista Daniel Canogar, el diseñador de iluminación Tapio Rosenius y el arquitecto Carlos F. Lahoz, intentaremos explorar y compartir su visión sobre las incertidumbres que estamos comenzando a descubrir, tanto vinculadas a los resultados estéticos como a las alternativas de interacción con la arquitectura y los usuarios y el efecto que estas propuestas tienen en nuestra vidas y en nuestro entorno.

SOBRE EL DÍA INTERNACIONAL DE LA LUZ

El Día Internacional de la Luz es una iniciativa global administrada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que promueve una celebración anual cada 16 de mayo para incrementar el conocimiento que la sociedad tiene del papel crucial que la ciencia de la luz y sus tecnologías representan en el mundo actual, en diversos campos de la ciencia, pero también abarcando todos los aspectos más generales, incluyendo el arte, la cultura o el desarrollo sostenible.

La fecha fue elegida para conmemorar la primera emisión de luz láser el 16 de mayo de 1960, como ejemplo paradigmático de cómo un descubrimiento científico proporciona herramientas revolucionarias para el beneficio global de la sociedad.

SOBRE LA APDI

La Asociación Profesional de Diseñadores de Iluminación (APDI), que este año cumple su 10º Aniversario, es la plataforma que aúna a los profesionales de la iluminación arquitectónica para fomentar su reconocimiento y visibilidad, mejorar la iluminación de nuestras ciudades y espacios, lograr el óptimo diálogo entre el proyecto de iluminación y el diseño arquitectónico, además del adecuado empleo de los recursos energéticos y el bienestar de los usuarios.

www.a-pdi.org



Asociación Profesional de
Diseñadores de Iluminación



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Día Internacional
de la Luz
16 de mayo



FUNDACIÓN
ARQUITECTURA
COAM

COAM

COLEGIO
OFICIAL
ARQUITECTOS
DE MADRID