

REVISTA DE REVISTAS

* *IBERICA*. Barcelona, 12 junio 1926.

Crónica hispanoamericana: Longinos Navás, Del Mioceno de Aragón; Jacinto Martí, El Sanatorio popular; Bibliografía.

IBERICA. Barcelona, 19 junio 1926.

Crónica hispanoamericana: Jiménez Cisneros, La Peña Carochina de Torremanzanas; José María Gavaldá, Estudio sobre la Marina alemana.

* *REVISTA DE OBRAS PUBLICAS*. Madrid, 1 junio 1926.

Ricardo F. Hontoria y José María G. Lomas, Electrificación de la rampa de Pajares (IX); José Luis Gómez Navarro, Presas de gravedad y presas de bóvedas múltiples; J. E. R., Recalzo de cimientos con ataguas de hormigón (Valencia); Francisco Durán, Abacos para el cálculo de puentes en arco de hormigón armado; Crónica.

REVISTA DE OBRAS PUBLICAS. Madrid, 15 junio 1926.

J. E. R., Recalzo de cimientos con ataguas de hormigón armado; Rafael Ceballos, El taller central de Vía y Obras de la Compañía de M. Z. A.; Domingo Mendizábal, Estudios económicos: concepto de la amortización; Angel Blanc, Sobre el sistema comercial; José Paz Maroto, El ingeniero de Caminos es el ingeniero sanitario y municipal; Revista de revistas; Crónica.

* *EL ARQUITECTO CONSTRUCTOR*. Buenos Aires, 1 junio 1926.

La Arquitectura en la Exposición Internacional de las Artes Decorativas e Industriales Modernas; La enseñanza profesional (reproducción de ARQUITECTURA); La Ciudad-Jardín de Fegnier; Casas de acero; Puente sobre el río Hudson; Construcción de un gran estadio; Licitaciones y concursos.

* *ANUARIO DE 1926, PUBLICADO POR LA SOCIÉTÉ CENTRALE DES ARCHITECTES*. París, 8 rue Danton.

Los deberes profesionales del arquitecto; Decreto declarando de utilidad pública a la Société Centrale des Architectes; Estatutos; Reglamento; Recompensas concedidas por la Sociedad; Lista de asociados, Jurado, Comités y Comisiones.

* *REVUE DU BETON ARMÉE ET DES ENTREPRISES GENERALES*. París, 15 mayo 1926.

Reconstrucción del pueblo de Saint Georges sur Iser, por Henri Lacoste; Cálculo-sumario sobre las condiciones de trabajo de los puentes en ensaje; Patentes de invención que hacen referencia a la industria del cemento armado; La fabricación de cementos, por V. Muzar (continuación); El concurso que puede prestar el cemento armado a la resolución del problema de la vivienda, por P. Boursot; Noticias; Bibliografía; Nota de precios de materiales de construcción en París y en Bélgica.

* *L'ARCHITECTURE*. Revista bimensual de la Corporación de Arquitectos, por la S. C. de Arquitectos. París, 10 mayo 1926.

Documentos oficiales; Nombramientos; Crónica judicial; Curso especial sobre la Arquitectura y las artes relacionadas con ella; Empleo del donativo Rockefeller en el Palacio de Fontainebleau; Tony Garnier y el estadio para los sports atléticos de Lyon, por Sem Rosenthal; Escuela Nacional de Bellas Artes; Concurso de Arquitectura; Premios de los antiguos americanos del taller Ladox, por Ch. Risler; Bibliografía y Revista de revistas.

L'ARCHITECTURE. Revista bimensual de la Corporación de Arquitectos, por la S. C. de Arquitectos. París, 25 mayo 1926.

Documentos oficiales; Nombramientos; Sociedades; Cursos; Exposiciones; Programa del cincuentenario S. C. de Arquitectos; Crónica judicial; Bibliografía; Curso especial sobre la Arquitectura y las artes relacionadas con ella; Exposición del cincuentenario de la fundación de los premios del Salón y bolsas de viaje, por A. Louvet; Nuevos almacenes en Lille, por el arquitecto M. Georges Dehaudt; Revista de la Prensa; Cuestiones urbanas; Revista de revistas.

EL ARQUITECTO CONSTRUCTOR. Buenos Aires, 16 junio 1926.

Los modernos; La "reentrée" del escultor Zouza Briano; R. Balza de la Vega; Benvenuto Cellini; Yvanhoé Lombroso, La evolución del arte moderno.

LA NUEVA CIENCIA. Cádiz, junio 1926.

Cálculo logal; B) Análisis de una espectral; Factores minerales y arquitectónicos; Naturaleza de un número; Clasificación arquitectónica por las podes y ceñas; Difías y genias; Glosas científicas; El átomo; Bibliografía.

* **INGENIERIA Y CONSTRUCCION.** Madrid, junio 1926.

Fernando Baro, Trazado de líneas funiculares; Victor Urrutia, Aspecto económico de las explotaciones hidroeléctricas; Reglamento para instalaciones eléctricas y la red nacional; Enrique G. Borreguero, Los laboratorios de la industria siderúrgica vizcaína; Pedro Aza y Bernardo Castilla, Las locomotoras "Montana"; Brígido Ponce de León, La síntesis de las mantecas; De otras revistas; Editoriales; Bibliografía.

* **ART ET DECORATION.** Paris, junio 1926.

Berthold Mahn, por G. Duhamel; Algunos nuevos aspectos del arte de la vidriera, por G. Varenne; La obra africana de Alejandro Iacovleff, por P. M'lle; página en color: Pánel de Iacovleff; Concursos; Exposiciones; Ventas; Libros.

L'ARCHITECTE. Revista mensual publicada con el concurso de los arquitectos diplomados por el Gobierno. Paris, mayo 1926.

Las aplicaciones domésticas de la electricidad (fin), M. Corbiot; Información gráfica: El Crédito Nacional Hotelero y el Banco de la Sociedad Marsellesa de Crédito, en Paris, A. y G. Perret; Casa de pequeño departamento en Viena, A. Breme; Restaurante en Paris, L. H. Boileau.

* **THE TOWN PLANNING REVIEW.** Liverpool. Volumen XII. Número 1. Mayo 1926.

El primer artículo de este número, firmado por Patrick Abercrombie, es un estudio detallado del modo de preservar las características de las zonas rurales y el modo de organizar su desarrollo.

Seguidamente publica la continuación del artículo sobre plazas en Italia, de Isabel M. Chambers.

Y, por último, un artículo de Thomas Adams considera el problema de los "rascacielos" de Nueva York desde un punto de vista muy general.

* **STAEDTEBAU.** Berlin, junio 1926.

Aportación al proyecto de una ley de urbanización, por el Dr. R. Heiligenthal; El futuro aspecto de Berlín, por J. Grobler-Halensee; La ópera nacional de Berlín para 2,500 espectadores en lugar de 1.600, por W. Hegemann y

L. Adler; Construcción y política de la vivienda (dos disposiciones); Problemas diarios de la economía de la vivienda berlinese, por A. Klein; Revista de libros.

* **CISTERCIENSER-CHRONIK (CRONICA CISTERCIENSE).** Bregenz, junio 1926.

Una ordenanza de noviciado para hermanos legos del año 1689; Auctarium D. Caroli de Visch ad Bibliothecam Scriptorium S. O. Cisterciensis (continuación); De la orden cisterciense; Noticias; Necrología; Bibliografía cisterciense; Correspondencia.

* **WADMUTHS M. F. B.** Berlin, junio 1926.

Puertas de las provincias romanas; El Museo de Pergamon, por H. Schrader; El Ayuntamiento y prisiones de Copenhague, por W. Jakstein; Nuevo palacio de Exposiciones en Copenhague (Arquitecto, Gundlach-Petersen-Walher-Sackur); Sobre construcciones antiguas de madera (del último libro de W. Sackur), por Hermann Dersburg; Frank Lloyd Wright, por Erich Mendelsohn; Viviendas de tranviarios en el Hindenburgdamm, en Steglitz; Arquitecto, Erich Richter; Crónica.

* **MODERNE BAUFORMEN.** Stuttgart, junio 1926.

Proyectos de "rascacielos" y la casa Stamm en Düsseldorf, Paul Bonatz y F. E. Scholer, arquitectos; Muebles y habitaciones, prof. Paul Griesser, Bielefeld; Construcción de la ciudad Frankfurt a. d. o., por el consejero municipal Martin Kieselring, Colonia; Ilustraciones en color: profesor Becker Dresden; prof. Griesser, Bielefeld; consejero Kieselring, Colonia.

* **CASOPIS CSL ARCHITEAK TUSIA.** Revista de los Arquitectos checoslovacos. Número 3.

Regularización de la ciudad gran Bratislava, por los ingenieros arquitectos Grossmann y Balaz; La organización científica del trabajo en las construcciones de edificios, ingeniero B. Krysa; Concursos; Memorias.

Las revistas señaladas con un asterisco se reciben por intercambio con la nuestra.—N. R.