

# REVISTA DE REVISTAS

*ARAGON. Revista gráfica de cultura aragonesa. Zaragoza. Septiembre 1926.*

Poetas aragoneses, por M. Abizanda; Pinares aragoneses, M. Hidalgo; Nuestro Museo Comercial, E. Ballesteros; El Parque de Buenavista de Zaragoza; Una visita a San Juan de la Peña, A. Cenjor; El Tratado de Heigoland, Farnesio; Por el Pirineo, T. Royo.

*ARTE ESPAÑOL. Revista de la Sociedad de Amigos del Arte. Madrid. Tercer trimestre.*

Los azulejos policromados de los conquistadores de Córdoba, por el Marqués de Laurencín; La Exposición Nacional de Bellas Artes, por L. G. de Valdeavellano; Algunos capiteles históricos del claustro de la Catedral de Oviedo, por M. Durán; Pintura mejicana, por A. Méndez Casal; Arte español en Roma, por S. Molla; La Exposición de Tapices de la Catedral de Zamora, por A. Gómez; El Greco y la entrada de los restos de Santa Leocadia en Toledo, por V. García Rey; En torno a la Exposición de Alejandro Ferrant, por G. G. Maroto; Decreto-ley sobre el tesoro artístico nacional; Exposiciones y noticias.

*BOLETIN DE LA BIBLIOTECA MENENDEZ PELAYO. Santander. Julio-Septiembre 1926.*

El epistolario a Menéndez y Pelayo; Wilhelm Giese, Cuadros de la cultura de la época del Cid; L. Argüello, La Avellaneda y sus versos; J. M.<sup>a</sup> de Cossio, Notas de un lector, La fiesta de toros en Madrid, La oda a Pedro Romero de Moratín; M. Escagedo, Los Acebedos; M. Artigas, Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca.

*BOLETIN DEL MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES DE VALLADOLID. Septiembre 1926.*

Texto: La sillería del convento de San Benito; Atribuciones de pinturas en documentos antiguos referentes al Museo; Las cofradías, las procesiones y los pasos de Semana Santa en Valladolid. Láminas: Sillería del convento de San Benito.

*BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO. Madrid. 30 Septiembre 1926.*

Relación de los monumentos españoles declarados nacional o arquitectónico-artísticos y de los que en uno u otro concepto considera merecedores de serlo la R. A. de B. A. de San Fernando (ordenada conforme a la sucesión cronológica de épocas y estilos).

*IBERICA. El progreso de las Ciencias y de sus aplicaciones. Barcelona.*

4 SEPTIEMBRE

Empleo de las diatomeas en el hormigón.

11 SEPTIEMBRE

Construcción del autogiro en el extranjero y en España; El buque *Bárbara* con motores Dietterer; Proyecto de aeropuerto en Madrid; Los dirigibles comerciales; Enlace de los grandes lagos americanos: el canal de Welland.

18 SEPTIEMBRE

La isla de La Palma (Canarias); Las presas de "Muscle Shoals"; Combustible gaseoso en la propulsión de zepelines; Tuberias de madera para agua potable; Trayecto necesario para el frenado de un automóvil.

25 SEPTIEMBRE

La construcción naval en España; Argentina: El acorazado *Rivadavia*; Nuevas construcciones navales; El "Bureau of Standards" de Washington; Nuevas tendencias de la construcción naval; La nivelación de alta precisión entre Alicante y Sagunto.

*INFORMACIONES SOCIALES. Publicación de la Oficina Internacional del Trabajo. Ginebra. Septiembre 1926.*

A propósito de las ocho horas: Para "tomar la altura", por Albert Thomas; Organización internacional del trabajo; Las organizaciones patronal y la obrera; Los precios y el coste de la vida; La formación profesional; Las condiciones de trabajo; La vida económica; El trabajo de la mujer y de los niños; Inmigración y emigración transoceánica; Los seguros sociales; La marina mercante; La agricultura; Calendario de los próximos Congresos.

*INGENIERIA Y CONSTRUCCION. Madrid. Septiembre 1926.*

Procesos electrometalúrgicos modernos, M. Tama; Locomotora Diessel-eléctrica de 1.000 C. V.; El origen del petróleo, por J. Meseguer; La plegadura herciniana según los antecedentes geológico-tectónicos de la provincia de Córdoba, por A. Carbonell; El reglamento español vigente y la red eléctrica nacional; Aplicaciones del cerio y sus aleaciones pirofóricas, por E. Sevilla; De otras revistas; Editoriales e información general.

*LA CONSTRUCCION MODERNA. Madrid. 1926.*

15 SEPTIEMBRE

Proyecto de escuelas públicas en el valle de Oyarzun (Guipúzcoa); Exposición de la ciudad y la vivienda modernas; Crónica e información; Concurso entre Arquitectos para ampliación de estudios en la Escuela Nacional de Sanidad; El concurso de proyectos de ensanche de Irún; Saneamiento y urbanización de Cádiz; Concurso de proyectos para el alcantarillado de Gandía (Valencia); La construcción en Madrid.

30 SEPTIEMBRE

La tribuna del Ayuntamiento de Valencia en la feria de 1926; Nueva iglesia en San Sebastián; Las obras del palacio de España en la próxima Exposición de Barcelona;

Inauguración del Stadium Gal de Irún; El futuro matadero de Valladolid.

*REVISTA DE OBRAS PUBLICAS. Madrid. 1926.*

1.º SEPTIEMBRE

El procedimiento de los lodos activos en la depuración de aguas negras, A. G. Vedoya; Procedimiento para impermeabilizar las obras de hormigón, F. Fernández Alvarez; Crónica.

15 SEPTIEMBRE

Impresiones de una visita al depósito de Laon (Francia), D. Mendizábal; Toledo, T. García-Diego; Estudio sobre los teredos y medios de evitar su ataque, I. M. Cano; V Congreso internacional de carreteras.

*REVISTA DE OCCIDENTE. Madrid. Septiembre 1926.*

Vsevolod Ivanov, El niño; Emilio Prados, Ausencia; Ramón G. de la Serna, El hombre de la galería; F. Kuntz, El nuevo estilo en los métodos científicos; A. Marichalar, Desde el hombro de San Francisco; F. M.ª Martini, La vida y la palabra.

*TOLEDO. Revista de Arte. Septiembre 1926.*

Número dedicado a la Catedral con motivo del VII centenario.

*EL ARQUITECTO CONSTRUCTOR. Buenos Aires. 1926.*

1.º SEPTIEMBRE

Refinamiento del arte gótico; Edificio del Instituto de Anatomía en Munich; El VI Salón de Arquitectura uruguayo; Mejoramiento de los caminos de tierra mezclándoles cal; Ventajas económicas del álamo blanco.

16 SEPTIEMBRE

Interiores modernos; Los nuevos tapices de Gobelinos; La casa modelo de la radio; Nueva ley sobre obras sanitarias.

*REVISTA DE ARQUITECTURA. Buenos Aires. Septiembre 1926.*

The Anglo American Private Hospital, Arquitectos A. E. Dodds y E. J. Koch; Problema de urbanismo, V. I. Jaeschke; Hormigón armado: Cálculo de estructuras, reglas y aplicaciones, B. Ferro; Excursión final de estudio de los Arquitectos egresados en el año 1925, S. I.; Proyectos de la Escuela de Arquitectura: Un gran vestíbulo; Un campanario; Actas de la Directiva; Cotización en materiales de construcción.

*L'ARCHITECTURE. Revista bimensual publicada por la Sociedad Central de Arquitectos. París.*

10 SEPTIEMBRE

Urbanización de la Habana: Proyecto de J. C. N. Forestier, P. Lafollye; Reunión de la Unión francobritánica de Arquitectos en Canterbury, A. Louvet.

25 SEPTIEMBRE

LXXXIX Congreso arqueológico de Francia, A. Mayeux.

*LA DEMEURE FRANÇAISE. Verano 1926.*

El Salén de Artistas decoradores, René Jean; Alrededor de la chimenea, Francis de Miomandre; La casa de hoy, Gaston Varenne; Rosas y rosaledas, Ivonne Baldou. Fuera de texto: Dibujo de Marcel Gimoud.

*REVUE DU BETON ARME ET DES ENTREPRISES GENERALES. París. Agosto y Septiembre 1926.*

La fabricación de cemento (continuación); Condiciones de trabajo de los arcos; A través de la ciencia del hormigón armado: Patentes de invención, nuevos materiales, construcción de calzadas alquitranadas; Algunas novedades: Heliopolis, la ciudad egipcia creada por los belgas; Concurso de rachadas y de portadas; Bibliografía; Formulario; Consejos jurídicos; Los progresos en la construcción.

*L'ARCHITETTURA ITALIANA. Turin. Septiembre 1926.*

El segundo grado del concurso para el monumento a los muertos en la guerra, de la ciudad de Milán; La nueva iglesia de la Santa Cruz en Bergamo, Ingeniero Arquitecto L. Angelini; Noticia; Concursos.

*JOURNAL OF THE ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS. Septiembre 1926.*

Arquitectura española del Renacimiento, Profesor Frank Granger; Historia arquitectónica del Banco de Inglaterra (parte III), H. Rooksby Steele; Algunas observaciones sobre la decadencia del empleo de la piedra, Prof., A. P. Laurie.

*CONCRETE. Revista mensual dedicada al empleo del hormigón y a la fabricación de cemento. Septiembre 1926.*

Análisis de algunos factores que afectan a la segregación en el hormigón, G. W. Hutchinson; Una estructura de hormigón "stave"; El Código de construcción ayuda a los fabricantes de productos; Establecimiento de la casa central de los productores de bloques de escorias; El empleo del agua-radio en la construcción del elevador de grano Job; Informe inglés sobre la investigación de la permeabilidad del cemento, por A. C. Blackall; Editoriales; Moldes curvos de hormigón; Empleo del cemento "Sumite" en las averías de submarinos; El hormigón en las calzadas de gran anchura; La constitución del cemento Portland Clinker, por R. H. Bogne; Un nuevo aparato para el cálculo de presiones, usado para el ensayo de briquetas moldeadas, por F. H. Jackson y D. O. Woolf, ingenieros; El hormigón reforzado y el Código de construcción (estudio comparativo de 56 Códigos); Ensayos en terrazas de gran carga; El empleo del agua-radio en las mezclas de hormigón, por Duff A. Abrams; Experimentación de la aerocreta en la Exposición de Filadelfia, por J. Gustaf V. Lang.

*STADTEBAU. Revista mensual de urbanización. Wasmuth. Berlín. Septiembre 1926.*

Viena, por Max Eisler; Estudio de las ciudades del Norte de Italia, por Otto Büinz, de Berlín; Grupo de viviendas indias en Palestina, por Ricardo Kaufmann, Jerusalén; Extensión del puerto de Antwerpen, por Jürgen Brandt, de Hamburgo.