SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA DE URBANISMO

La bibliografía general de las obras consagradas al Urbanismo está en vías de ejecución en los Estados Unidos y en Europa.

La primera será debida a la colaboración del departamento de *Landscape Architecture* de la Universidad de Havard con la Biblioteca Nacional. El trabajo ha sido comenzado por miss Teodora Kimball, bibliotecaria del citado departamento de Havard, a la cual ha substituído después miss Catalina Mac Namara.

Una lista preliminar fué publicada en 1912 por la *special Libraries Association*. Mis Kimball ha publicado una bibliografía de 47 páginas de las obras esenciales para los estudiantes y técnicos.

En Europa, *L'Union Internationale des Villes*, que fué fundada en 1917 por el Congreso Internacional de Ciudades que se reunió en Gante en ocasión de la Exposición. Uno de sus objetos era el establecimiento de un repertorio bibliográfico e iconográfico de todo aquello relacionado con el Urbanismo. Las circunstancias no permitieron todavía la terminación de esta obra a la cual le ha sido asegurado el concurso técnico del Instituto Internacional de Bibliografía de Bruselas.

Conviene señalar también la publicación periódica de *L'Union Internationale des Villes*: las *Tablettes documentaires municipales. Bibliographie analytique des études et informations relatives aux questions municipales*. Esta publicación, cuya primera división metódica se titula Urbanización, después de haber sido editada aparte, aparece desde 1924, para Francia, anexionada a la revista titulada: *Le Mouvement Communal française*, órgano de *L'Union des Villes et Communes de France*.

En Francia, el repertorio más completo hasta ahora, es el catálogo de las obras que sobre la materia figuran en el Instituto de Historia, Geografía y Economía urbanas de la villa de París, que son las que venimos anotando en la presente sección, así como aquellas otras que posee el Museo Social, también aquí anotadas y cuya lista, en 1913, fué publicada por la Prefectura del departamento del Sena: *Commission d'extension de Paris. Documentation bibliographique. I. Inventaire des documents relatifs a l'aménagement et a l'extension des villes et conserves au Musée Social (Paris, 1913)*.

Las revistas siguientes especializadas publicadas en Inglaterra y en los Estados Unidos, tienen al día una abundante bibliografía periódica sobre las cuestiones del Urbanismo.

En Inglaterra:

Garden Cities and Town Planning, Town Planning Review. (Publicada bajo el patronato de la Universidad de Liverpool y dirigida por el profesor Abercrombie.)

Bulletin of the Federation for the town and Country Planning and Garden Cities.

En los Estados Unidos:

Municipal Reference Library Notes.

American City.

Landscape Architecture.

City Planning.

Housing Betterment.

(Véase *Quést-ce que l'Urbanisme*-Pierre Lavedan.)

*

* *

Dos razones harán siempre difícil la redacción de una bibliografía completa del Urbanismo: a), la abundancia de materiales; b), la insuficiente limitación del asunto.

El primer obstáculo es el más fácil de vencer. Es cuestión de una buena clasificación, que repose sobre signos exteriores, talmente evidentes, que nadie pueda equivocarse. Así miss Kimball admite la clasificación siguiente:

Material impreso (libros, folletos, *rappports*, artículos de revistas...). Material gráfico (cartas, planos, dibujos, fotografías, tarjetas postales...). Material manuscrito.

M. Patrick Abercrombie, en una interesante conferencia reproducida por *Town Planning Review* (oct. 1915, página 77-100) ha indicado las grandes líneas de una bibliografía del Urbanismo.

Su exposición, forzosamente muy general, es sobre todo interesante porque intenta trazar un cuadro de clasificación: Topografía (estudios de historia local, colección de planos antiguos y modernos), Visiones ideales, Tratados generales de arquitectura urbana, técnicas especiales (Arquitectura y jardines), Arte del ingeniero urbano, Sociología, Economía, Legislación, Publicaciones de los Municipios.

Volviendo sobre la cuestión, y limitándola lo más posible, pensamos que una bibliografía del Urbanismo debe satisfacer a una doble clasificación: Analítica (distinción de los diversos elementos que pueden entrar en la noción de Urbanismo).

Cronológica (pues todas estas cuestiones pueden ser consideradas, ya sea en el pasado, en el futuro o en el porvenir).

Cuatro grandes grupos podrán hacerse:

I. Evolución de las ciudades. Como base, estudio del problema considerado en toda su complejidad: Examen de las reacciones mutuas de los diversos órdenes de hechos urbanos, geográficos, económicos, demográficos, políticos, materiales, etc... Sin considerar estos hechos por sí mismos.

II. La economía de las ciudades: Estudio de los fenó-

menos económicos comprendiendo entre ellos los hechos geográficos que son la base y los hechos demográficos que son el resultado.

III. La política de las ciudades: La política municipal y su organización.

IV. El arreglo material de las ciudades; estudio de cuatro problemas esenciales: Plano, higiene e inspección de las calles, especialización de barrios (zonas), circulación. (Véase *Quést-ce que l'Urbanisme*-Pierre Lavedan.)

LA BEAUTE DE PARIS ET LA LOI, par Lortsch (Charles). París, 1913. Librairie de la Société du Recueil Sirey.

El autor es doctor en Derecho.

Con bibliografía. El contenido es el siguiente: El régimen de las construcciones privadas. Cuestiones diversas referentes a la estética de París. Conservación de los monumentos históricos y los lugares y monumentos naturales. La publicidad en la calle. Las estatuas. Las concesiones en la vía pública.

LA NOUVELLE CITE DE FRANCE. Mazel (Henri). *Reorganisation Nationale d'après guerre*. París. Alcan. 1917. En 8.º

Sin gran interés urbanístico. Con bibliografía. Su contenido es como sigue: La vitalidad nacional. Restauración moral. La educación pública. Reorganización económica. La reforma judicial. La organización de los poderes nacionales.

LA CRISE DU LOGEMENT ET LES HABITATIONS A BON MARCHE. Merlin (Roger). *Biblioteca del Museo Social*. Prefacio de Jules Siegfried. París. Un vol. en 16.º 104 páginas.

El autor, archivero bibliotecario del Museo Social. Vulgarización. Con bibliografía. Documentado.

LES LOIS QUI TUENT. L'AGONIE DE NOS CITES, par Normand (Giller). París, 1926. *Le pensée française*. Un vol. en 12.º Pr.: 12 frs.

Con el siguiente índice: Visión a lo Wells del futuro París. Las crisis del alojamiento y de la propiedad inmueble en Francia, principalmente en París. Examen de los problemas de la propiedad inmueble y de los problemas anejos. Lo que pide la casa. Conclusión a manera de diálogo.

Sin gran interés y nada técnico.

OU EN EST L'URBANISME EN FRANCE A L'ETRANGER. (Strasbourg, 1923). *Société française des Urbanistes*. París. Leon Eyrolles, 1923. Un vol. en 8.º Pr.: 32 frs.

Contiene las memorias presentadas al Congreso Internacional de Urbanismo e Higiene Urbana celebrado en Stras-

bourg en 1923 clasificadas en cuatro grupos: Legislación, Planos de extensión, Higiene urbana, La habitación.

L'URBANISME D'UNE REGION PARISIENNE. AVANT PROJET D'AMENEGEMENT DES TERRAINS SITUES SUR LES COMMUNES DE LA COURNENVE, LE BOURGET, BUGNY ET STAINS. París. Editeur Praeger. Marzo 1924.

Tirada limitada y numerada. Sin nombre de autor. Dos memorias (Urbanismo y Transportes) magníficamente editadas con numerosas planchas fuera del texto, estudio técnico-económico perfectamente ordenado. Interesante.

PREFECTURE DU DEPARTEMENT DE LA SEINE. COMMISSION D'EXTENSION DE PARIS. París. Chaix, 1913.

Las publicaciones de esta comisión son, sin duda alguna, las más interesantes que vieron la luz en francés. Perfectamente documentados y ricamente ilustrados, los tres tomos siguientes estudian, con todo detalle, el problema de la extensión de París.

I. *Ojeada histórica*.—La extensión de París a través de las edades.

París es por excelencia una ciudad de evolución histórica cuyo porvenir está íntimamente ligado a su pasado. Aparece dividido este estudio en dos partes:

1.ª Consagrada a la extensión de París y a su arreglo general y extensión desde los orígenes hasta el fin del segundo Imperio.

2.ª Consagrada a la nexión de 1860.

Ilustrada con planos antiguos de París y grabados del siglo XVII. (Véase Atlas des anciens plans de París et Traux de París 1789-1889, publicados por la Ville de París.)

II. *Consideraciones técnicas sobre la circulación y los espacios libres*.—Ilustrado con 25 grandes planos a varias tintas. Interesantísimo.

III. *Documentación bibliográfica*.—Inventario de los documentos relativos al arreglo y extensión de las ciudades, conservados en el Museo Social.

Investigaciones bibliográficas destinadas a facilitar el estudio del proyecto de extensión de París.

La sección de Higiene urbana y rural del Museo Social, comenzó en 1908 a coleccionar datos y documentos sobre la cuestión, organizando una encuesta entre los Municipios, que dió resultados de un valor muy desigual.

Los documentos mencionados en este folleto aparecen clasificados en dos categorías, agrupados por países y orden alfabético.

1.º Planos de extensión y mejoras urbanas.

2.º Espacios libres: ciudades jardín y casas para obreros.