

R E V I S T A D E L I B R O S

- FL SERVICIO MUNICIPAL DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS.* R. Gay de Montellá. Legislación contenida en la ley de Aguas de 1879. Estatuto Municipal. Reglamento de obras, bienes y servicios municipales. Reglamento de Sanidad, etcétera, y Reglamentación relativa a la materia de auxilios del Estado para la ejecución de las obras de abastecimiento; en 4.º, 5 pesetas.
- L'HABITATION ROUENNAISE.* Commandant R. Quenedey. Etude d'histoire, de géographie et d'archéologie urbaines. Avec 48 phototypies et nombreuses figures. 430 p. (1.200 gr.) En rústica: 100 fr.
- LA CATHÉDRALE DE LAON.* Lucien Broche. 43 gravures et un plan en couleurs. Col. Petites Monographies des grands édifices de la France. 128 p. (220 gr.). En rúst: 6 fr.
- LOCHES.* Jean Vallery-Radot. 44 gravures et un plan en couleurs. Col. Petites Monographies des grands édifices de la France. 112 p. (200 gr.). En rústica: 6 fr.
- AGENDA DUNOD 1928. BÉTON ARMÉ. V.* Forestier. Col. Agendas Dunod. XXVIII-356 páginas (210 gr.). Encuad.: 17 fr.
- LE SÉCHAGE DES BOIS.* A. Ihne. X-130 páginas (270 gr.). En rúst.: 30 fr.
- LES ARTS DE L'ASIE ANTERIEURE ANCIEN.* Louis Speleers. 1 mapa, 40 láminas (1.485 grabados). En rúst.: 200 fr.
- Manuel des travaux publics *MATERIAUX DE CONSTRUCTION.* Bourde. Bibliothèque professionnelle. 371 p. con 124 lám. En cartón: 22 francos.
- AGENDA DUNOD 1928. Bâtiment.* E. Aucamus et Ph. Rousseau. Col. Agendas Dunod. XXXVI-520 p. (275 gr.). Encuadernada: 17 fr.
- SITES ET MONUMENTS DE LA RÉGION DE CRÉMIEU.* André Chagny. Illustré par Joannis Crevet. In-4. Suscrip.: 200 fr.
- GUIDE ARCHÉOLOGIQUE AUX TEMPLES D'ANGKOR.* Henri Marchal. 228 p. y 16 láminas (750 gr.). En rúst.: 30 fr.
- RUE ET JARDIN. T. XI du RAPPORT GÉNÉRAL DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE DES ARTS DÉCORATIFS.* 304 p. (950 grabados). En rúst: 80 fr.
- POMPEI. VIE PUBLIQUE.* Henry Thédénat. Col. Les Villes d'Art célèbres. 152 p., 75 gr., un plano. En rúst.: 18 fr.
- DIJON ET BEAUNE.* A. Kleinchausy. Col. Les Villes d'Art célèbres. 121 gr., 164 p. En rúst.: 18 francos.
- LES HABITATIONS MODERNES ET LEUR DÉCORATION.* In-4. 100 lám. en color. En cartón: 300 fr.
- CAFÉS, BARS, RESTAURANTS LES PLUS RÉCEMMENT INSTALLES À PARIS.* 40 lám. En rúst.: 75 fr.
- INTÉRIEURS FRANÇAISES AU SALON DES ARTISTES DÉCORATEURS DE 1927.* 48 láminas (1.400 gr.). En carpeta: 100 fr.
- NOUVELLES DEVANTURES ET AGENCEMENTS DE MAGASINS PARISIENS.* René Herbst. 3º série. 54 lám. En carpeta: 100 fr.
- LES BEAUX MEUBLES RUSTIQUES DU VIEUX PAYS DE RENNES.* Dr. Jambon. 80 páginas. En rúst.: 75 fr.
- LE FONTANE D'ITALIA.* Ard. Colasanti. Milano, 1926. In-4, LVI-306 p. y grab. 3.50 l.
- JARDINS ET COTTAGES.* 2 vol. 240 lám. cada uno, 250 fr.

LE ABITAZIONI MODERNE. I. Andreani. Milano, Hoepli, 1927. In-24, XII-624 p. y grab. 21 liras.

LE CIMENT-ROI. Col. Albums modernes. 60 láminas. En carp.: 100 fr.

LES GRANDS PRIX DE ROME D'ARCHITECTURE. Année 1927. (415 gr.). En rústica: 25 fr.

MEMORIAS DE LA JUNTA SUPERIOR DE EXCAVACIONES Y ANTIGUEDADES

— ROMÁN, CARLOS: *Excavaciones en Ibiza.* Madrid, 1927.

— GONZÁLEZ SIMANCAS, MANUEL: *Excavaciones de Sagunto.* Madrid, 1927.

— LOSADA Y DIÉGUEZ, ANTONIO; *Excavaciones en Montealegre (Domayo), Prov. de Pontevedra.* Madrid, 1927.

R E V I S T A D E R E V I S T A S

BOLETIN DE LA SOC. ESPAÑOLA DE EXCURSIONES (2.º trimestre 1928).

Los conventos franciscanos, por Pelayo Artigas.—Iglesia y Real convento de la Santísima Trinidad Calzada: Redención de cautivos en Roma, por Alfonso Tejada.—La iglesia de San Saturnino de Artajona (Navarra), por el conde de Morales de los Ríos.—El Museo Cerralbo, por Juan Cabré.—Excursión colectiva a Arenas de San Pedro, Candeleda, Trujillo, Plasencia, Barco de Avila y Piedrahita, por Elías Tormo.—Excursión a Uclés, por Miguel Durán.

BUTLLETI EXCURSIONISTA DE CATALUNYA. Barcelona, marzo y abril, 1928.

Por tierras de Flandes: Amberes y Brujas, por Francesch Blasi. — Las atarazanas barcelonesas (continuación), por Francesch Carreras y Candi.

— El ferrocarril eléctrico de Ribes a Nuria, por S. M.^a G. la villa de Martorell, por Feliu Durán Cañameras. — Las atarazanas barcelonesas (continuación).

DYNA. Bilbao, mayo, 1928.

Proyecto de canal de desviación de la ría por la vega de Deusto.

REVISTA DE ARQUITECTURA. Buenos Aires, junio, 1928.

Concurso de anteproyectos para el edificio de la Embajada argentina en Río Janeiro. — "Petit Hotel" del arquitecto Arnoldo Albertolli. — Arq. Luis Newbery Thomas: Traducción de "Acústica arquitectónica", parte II, por E. Hahn. — Hormigón armado. Cálculos de algunas estructuras, reglas prácticas y aplicaciones, por Bartolomé Ferrero. — Concursos.

L'EGLISE DES TEMPLIERS DE LAON ET LES CHAPELLES DE PLAN OCTOGONAL. E. Lambert. (Revue Archéologique, París, 1926.)

La capilla de planta octogonal de Laon, convertida hoy en museo arqueológico, se atribuye tradicionalmente a los Templarios, y, tras de esta atribución, sin más fundamento, otra porción de edificios de plano análogo, como las iglesias españolas de Eunate y Torres del Río, se han supuesto de la misma orden. Hay que diferenciar las capillitas octogonales y los edificios de planta poligonal o circular con giroa, plano este último empleado desde sus orígenes por la arquitectura cristiana para las iglesias y, sobre todo, para los baptisterios. La mayor parte de las iglesias de Templarios no se diferencian de las contemporáneas de la región en que se construyeron; hay que reconocer, sin embargo, que la orden del Temple construyó, a imitación del Santo Sepulcro, o mejor de la mezquita de Omar, algunas iglesias circulares, y que estos edificios testimonian una aspiración propia de la orden de Cristo.

Edificios de planos semejantes fueron construidos también por otras órdenes militares originarias de los Santos Lugares: así la Vera Cruz de Segovia fué iglesia del Santo Sepulcro, y el Octógono de Montmorillon, de los Hospitalarios.

Las capillitas de plano octogonal son monumentos funerarios, según prueba el Sr. Lambert. Varias de ellas parece estuvieron coronadas por linternas funerarias (Torres del Río), lo que explica la existencia de escaleras helizoidales que conducen a su cubierta como en Montmorillon, Eunate y Torres del Río.

T. B.

L'ARCHITETTURA ITALIANA. Turín Junio, 1928.

Ampliación del R. Instituto Super. de Agricultura en Fisa. — Colonia de baño "Fondazione Ettore Motta" en Ma-