

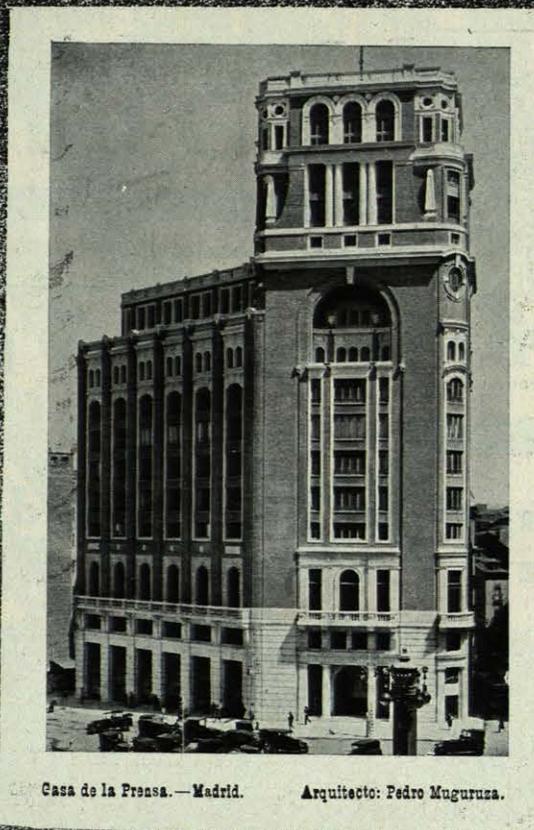
ARQUITECTURA

S · C · D · A
MADRID

6

1 9 2 9

P
I
E
D
R
A
S



M
A
R
M
O
L
E
S

Casa de la Prensa.—Madrid. Arquitecto: Pedro Muguruza.

SR D. ANTONIO NICASIO PEREZ

SUCESOR DE LEOPOLDO FONTAINE

**TALLERES MECANICOS DE CANTERIA
SERRERIA DE PIEDRAS Y MARMOLES**

CANTERAS PROPIAS EN EXPLOTACION EN NOVELDA (ALICANTE)

CALIDADES: AZUL MURCIA, BATEIG, CALIZAS, MARMOLES, ETC.

TALLERES EN NOVELDA (ESTACION FERRO-CARRIL)

ALMACENES / MAGALLANES 30

TALLERES / TELEFONO 32132

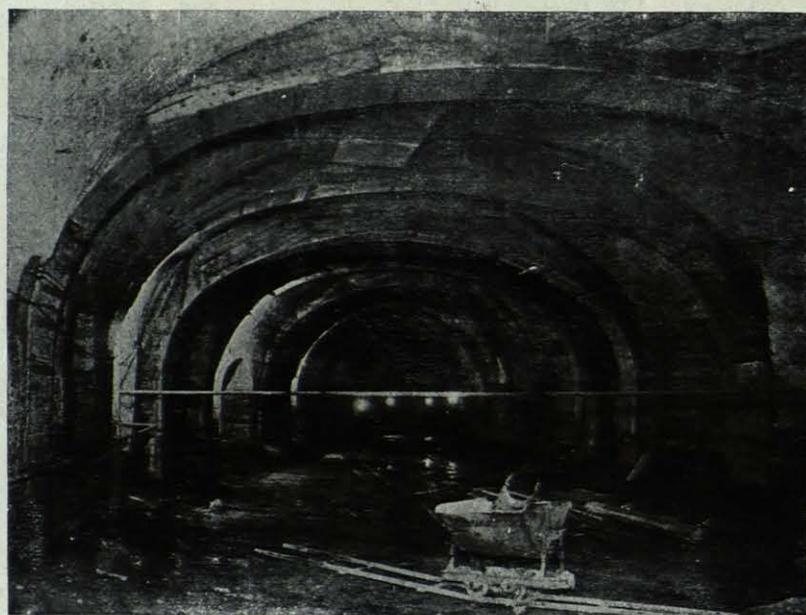
OFICINAS IN A B P I D



ASLAND

Cemento Portland Artificial

De la Compañía General de Asfaltos
y Portland Asland de Barcelona



Producción
anual:
350.000
toneladas

Empléase
en las
obras
del Estado

Obras del F.-C. Metropolitano de la calle de Balmes, Barcelona, con Cemento ASLAND

Uniformidad y constancia en la producción fabricada con hornos giratorios

Pídanse certificados de ensayos y certificaciones

OFICINAS { Paseo de Gracia, núm. 45. - Barcelona
Marqués de Cubas, núm. 1. - Madrid

JACOBO SCHNEIDER

CALEFACCIONES
ASCENSORES
SANEAMIENTO

MADRID: Alfonso XII, 32

BARCELONA: Claris, 28

BILBAO: Colón de Larreátegui, 20



BOETTICHER Y NAVARRO

INGENIEROS

■
CALEFACCIONES

CENTRALES y PARCIALES

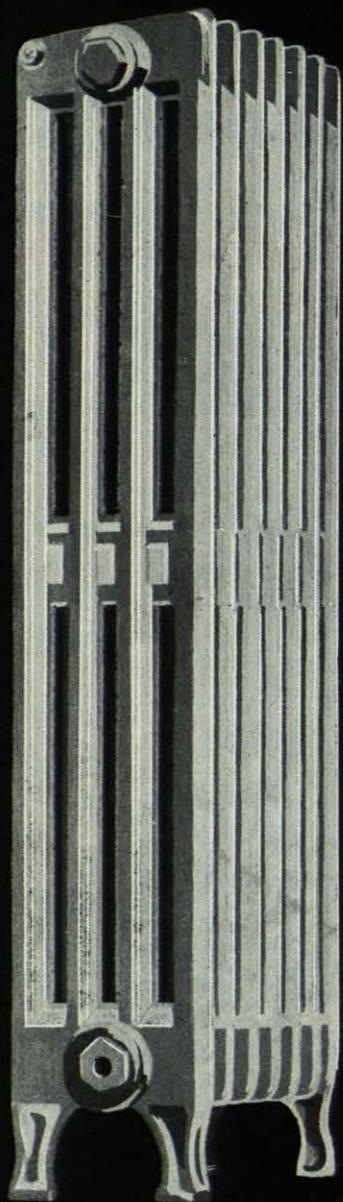
■
VENTILACIONES

■
SECADEROS

OFICINAS y TALLERES

ZURBANO 53

MADRID



CASAL Y PEÑA

∴ CONSTRUCCIÓN EN GENERAL ∴

GRANDES TALLERES DE CANTERÍA

Magallanes, 3 dpdo. * Fernando el Católico, 2 y 4.

Teléfonos 31.314 y 31.155

◇ ◇ ◇

Construcción de monumentos, panteones, mausoleos y de toda clase de trabajos en piedra y marmol

TORNO PARA TODA CLASE DE PIEDRA Y MARMOL

JAIME RUIZ MADRID

Especialidad en instalaciones de alumbrado eléctrico, timbres, teléfonos,
pararrayos

BRONCES ARTÍSTICOS E INDUSTRIALES
APARATOS PARA EL ALUMBRADO

Fábrica: Samaniego, núm. 2. — MADRID. — Teléfono 30.863

OFICINAS CENTRALES Y EXPOSICIÓN

Arenal, 22, y San Martín, 1. — MADRID. — Teléfono 10.630

SUCURSALES

MADRID: Goya, 4. - Teléf. 52.119

BILBAO: Correo, 6. - Teléfono 97-06.

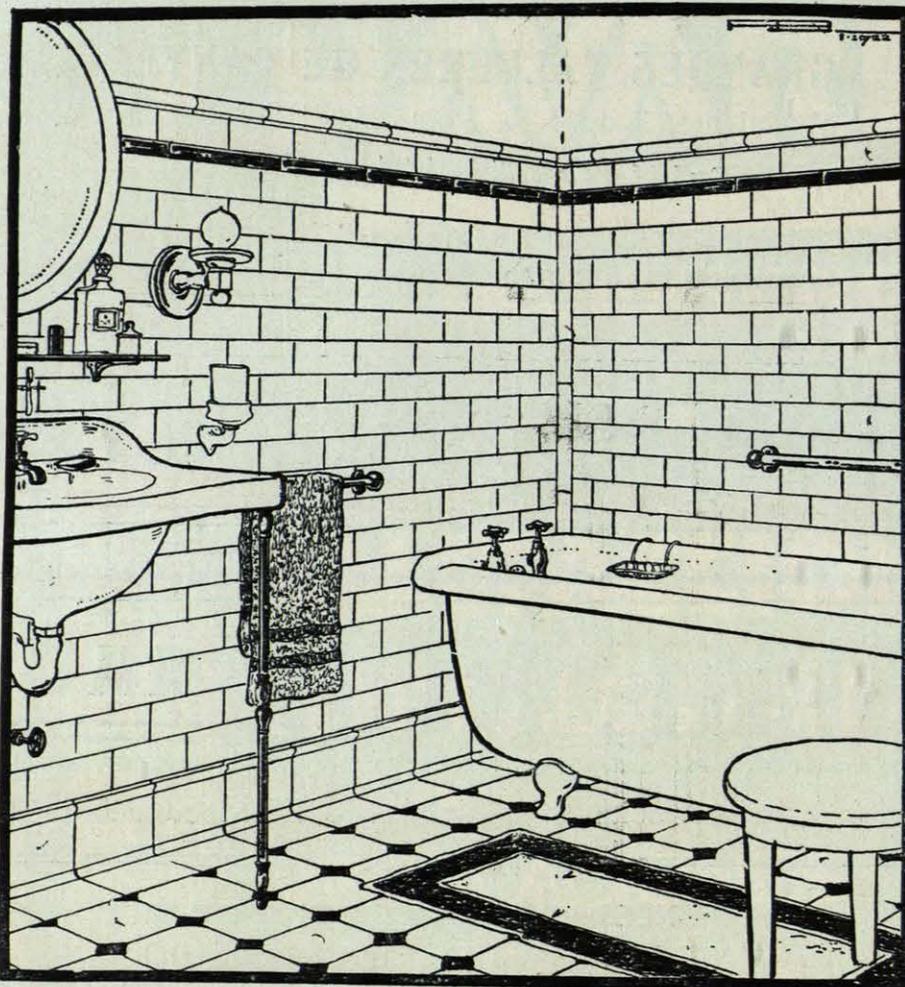
SANTANDER: Puerta de la Sierra, 9, y Paz, 2. - Teléfono núm. 619.

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Dirección postal: Apartado 12.053. Estafeta 12.

LUIS VINARDELL

FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS Y PIEDRA MARMOL ARTIFICIAL



LOSAS y PAVIMENTOS especiales para almacenes, cuerdas, aceras, etc., etc.
TUBERÍA DE GRES Y DE CEMENTO para conducciones de agua y alcantarillas.
PORTLAND EXTRANJERO Y DEL PAÍS. — CEMENTOS lento y rápido.
AZULEJOS extranjeros y del país. — ARTÍCULOS SANITARIOS para cuartos
de baño. — LAVABOS. — INODOROS. — BIDETS. — URINARIOS, etc.

Calle de Alcalá, núm. 12. — MADRID

Teléfono 3233

RESERVADO
— para —
CONSTRUCCIONES

Erroz y San Martín

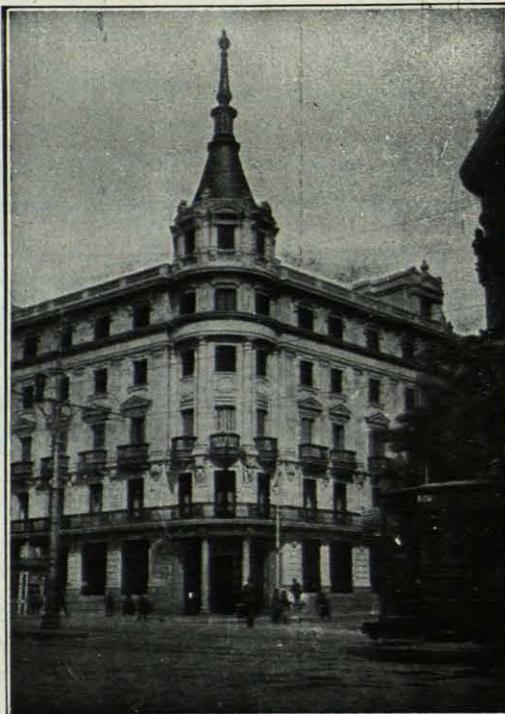
P A M P L O N A
Paulino Caballero, 8
Teléfono 1.361

M A D R I D
Avenida Pi y Margall, 5
Teléfono 11.734

PEDRO SOLÉ E HIJOS

CONSTRUCTORES CONTRATISTAS

Construcción
de toda clase
de edificios

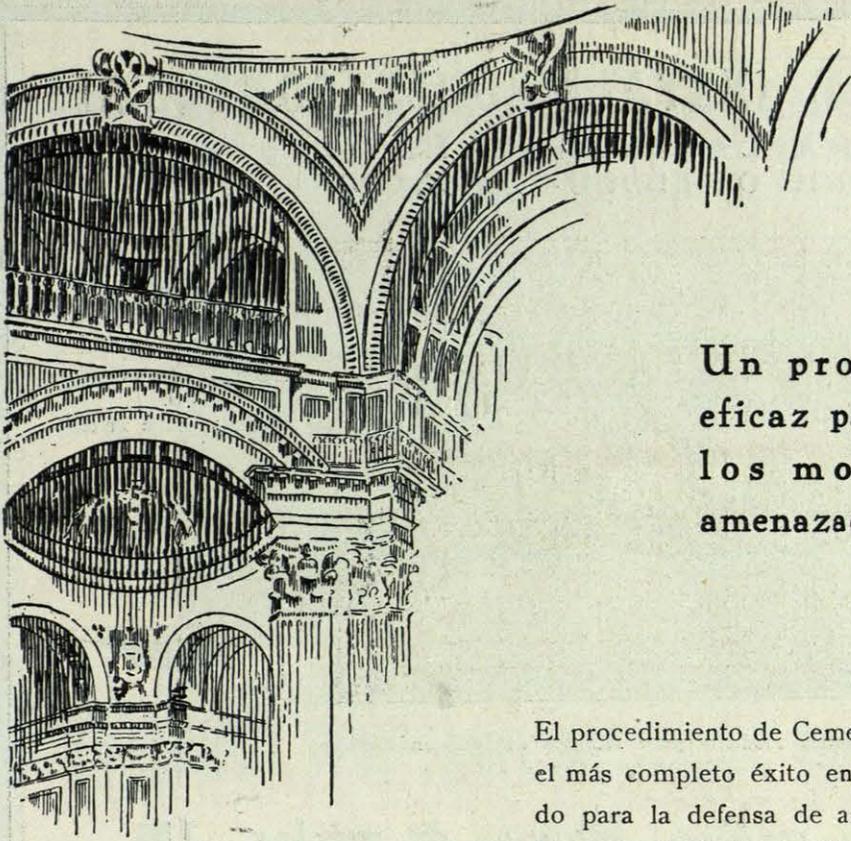


Se facilitan
presupuestos
— gratis —

JAÉN, 9 DUP. (CUATRO CAMINOS) Teléfono 33.713

Oficinas: CONDE DUQUE, 17

M A D R I D



El procedimiento de Cementación FRANCOIS se aplica a los trabajos de consolidación y refuerzo de los pilares de la Catedral de San Pablo, de Londres, que actualmente se está realizando.

Un procedimiento eficaz para preservar los monumentos amenazados de ruina

El procedimiento de Cementación FRANCOIS ha obtenido el más completo éxito en cuantos trabajos se ha empleado para la defensa de antiguos edificios y monumentos. El procedimiento de Cementación FRANCOIS, relativamente moderno, pero contrastado por una dilatada aplicación práctica, está reconocido hoy día como el más eficiente y económico para preservar a los edificios y monumentos amenazados de ruina.

The Francois Cementation Company Limited Bentley Works Doncaster (Inglaterra)

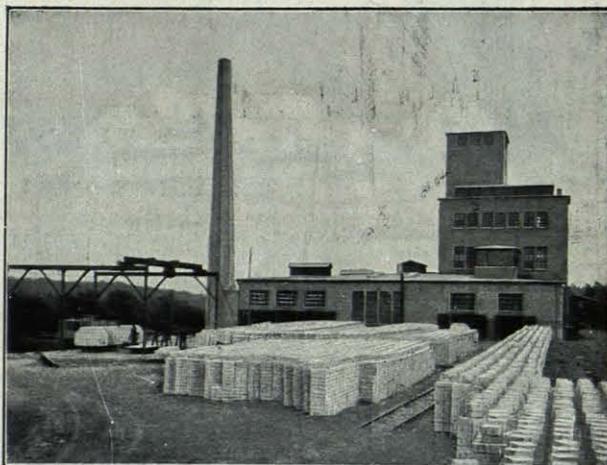
está dispuesta a facilitar técnicos especiales que estudien estos problemas y redacten los oportunos proyectos y presupuestos.

MAQUINARIA E INSTALACIONES COMPLETAS

PARA LA INDUSTRIA DE
LADRILLOS SILICO-CALCAREOS

Pidan presupuestos, proyectos y consultas.

Se garantizan el rendimiento y la calidad.



Fabricamos gratuitamente ladrillos de prueba con el material que se nos remita.

Una fábrica moderna para ladrillos silico-calcareos.

Prensas revólver. Molinos de muelas verticales. Molinos de bolas. Tambores de apagar cal, etc.

Prensas, Máquinas y Moldes para la fabricación de Artículos de cemento y de piedras artificiales.

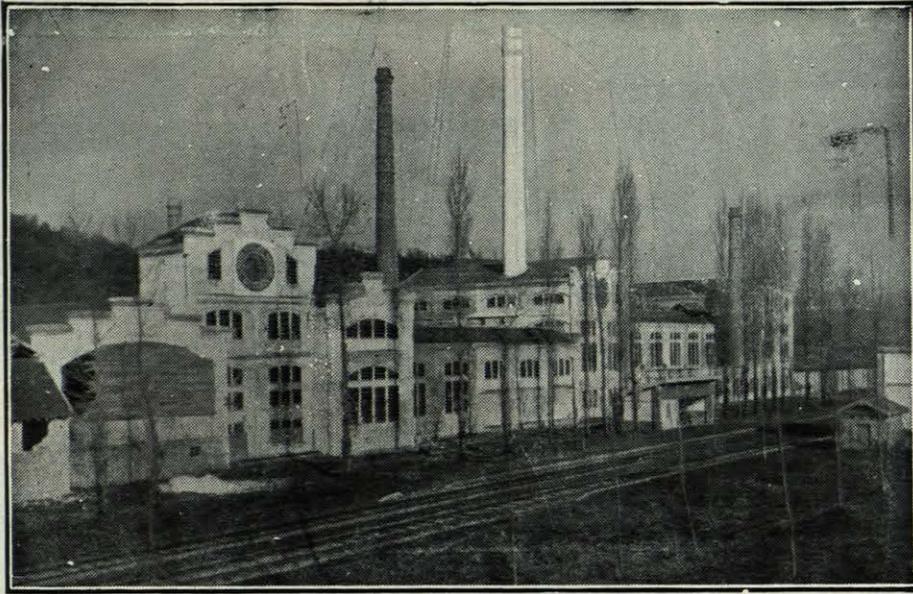
Prensas hidráulicas para la fabricación de mosaicos y losas de acera.

FUNDADA EN 1854

Dr. Bernhardt Sohn, Eilenburg, 88

(Cerca de Leipzig).-ALEMANIA

Tomás de Alberti. - Apartado 421. - Madrid



CEMENTO PORTLAND ARTIFICIAL MARCA "CANGREJO"

Sociedad Anónima **"CEMENTOS PORTLAND"** (PAMPLONA)

Fábrica situada en OLAZAGUTIA (Navarra), junto a la vía férrea de la Compañía del Norte, línea general de Madrid a Irún. La Sociedad propietaria de esta fábrica ha seguido siempre con solícita atención los progresos realizados en la fabricación del **Cemento Portland Artificial**, y ha aplicado a aquélla todos los alcanzados hasta ahora, adoptando los procedimientos más modernos. Esta es la causa de que el **Cemento Portland Artificial** marca "CANGREJO" sea de clase irreprochable y de perfecta homogeneidad, cualidades que le han granjeado la creciente predilección que el público le otorga, y que han obligado a la Sociedad propietaria a hacer frecuentes ampliaciones. La fábrica cuenta hoy con cinco hornos giratorios y con 2.800 caballos de energía hidroeléctrica, producidos en los saltos pertenecientes a la Sociedad.



"CEMENTOS PORTLAND"

PRODUCCIÓN DIARIA 300 TONELADAS

chapa.



ascensores

otis pifre

instalaciones

de tubos

neumáticos

lamson

robert chollet

ingeniero

ronda de atocha

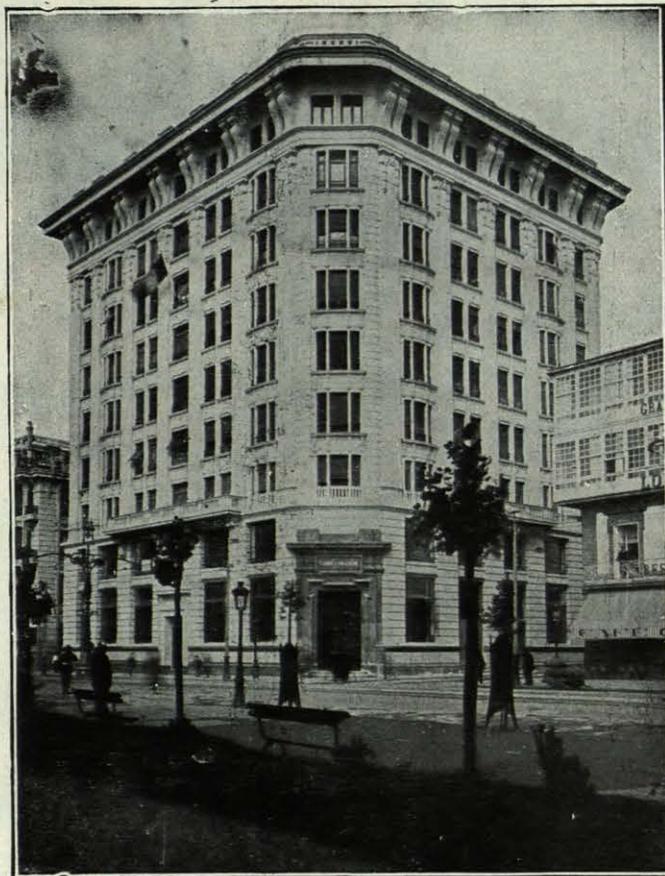
23 trpdo. madrid

Valentín Vallhonrat, S. A.

ESTUDIOS Y CONSTRUCCIONES DE INGENIERIA



El nuevo edificio para la Banca Pastor, en la Coruña.



Arquitectos:
Antonio Tenreiro
— y —
Peregrin Estellés.

Casa constructora:
**VALENTÍN
VALLHONRAT**
(S. A.)

APLICACIONES IMPORTANTES DEL HORMIGÓN ARMADO
APROVECHAMIENTOS HIDROELÉCTRICOS

BILBAO

Alameda de Recalde, núm. 46, 1.º
Teléfono 12679

MADRID

Fernanflor, núm. 2 dupdo. pral.
Teléfono 14660

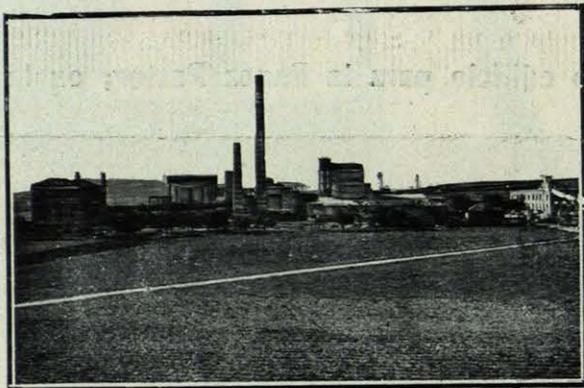
CEMENTO Portland artificial "VALDERRIVAS"

Marca registrada

— FABRICA EN —

VICÁLVARO

a 10 kms. de la Puerta del Sol



— DEPÓSITO: —

Estación del Niño Jesús

Teléfono 54702

Producción anual: 60.000 toneladas.

Fraguado lento. -::- Endurecimiento rápido.
Altas resistencias.
Bello color gris claro, constante.

Estas cualidades aseguran el éxito en todas las aplicaciones.

Hormigón armado y sin armar: grandes resistencias y desencofrado a los siete días.

Viguetas, tubos, bloques, piedra artificial: perfecta calidad, fácil fabricación y pronto desmolde.

Baldosín hidráulico: bello aspecto, gran dureza, pronta entrega.

Mortero: admite crecidas dosis de arena, conservando gran resistencia.

Entregas: Para Madrid y alrededores, inmediata, en autocamiones. Para los demás destinos, en vagones, por sus dos apartaderos del ferrocarril en las líneas de M. Z. A. y Madrid a Aragón.

Portland "Valderrivas"

Olózaga, núm. 2.

Teléfono 52724.

MADRID

**S
A
C
R
I
S
T
I
A
N**

**Sdad. Anna.
de construcciones
en general. Capital: 100.500.000pts.**



**PROYECTOS Y
PRESUPUESTOS**

**Personal técnico para
toda clase de estudios
relacionados
con la construcción**

HERMANOS

**ALCALA 82
MADRID
TFº 51573**

VIAS Y RIEGOS, S. A.

EMPRESA CONSTRUCTORA

Domicilio social: ZARAGOZA, Calle Sagasta, 35

Casa en SEVILLA: Gravina, 34

RELACIONES BANCARIAS:

Banco de Crédito, de Zaragoza

Banco Central, de Madrid

Banco de Bilbao

Personal técnico de reconocida competencia.

Potentes y modernos medios mecánicos.

Proyectos y presupuestos a quien los solicite.



Sistema anticuado de acuchillar pisos.

EL NEGOCIO DE ALISAR PISOS

Pisos VIEJOS Y NUEVOS de encina, arce, pino, haya, abedul, corcho, y otros de composición a base de madera.

Con la máquina

“AMERICAN UNIVERSAL”

Esta máquina funciona a electricidad y es de construcción sencilla y fuerte, de fácil manejo y funcionamiento económico.

Cualquier obrero común puede obtener de ella los resultados deseados. Da una bonita superficie al piso con gastos reducidos.



Alisando pisos con el método «American Universal».

¡ARQUITECTOS! Recomendad en vuestras obras el empleo de la “AMERICAN UNIVERSAL”, pues ganarán en belleza y acabado.

¡CONTRATISTAS, CONSTRUCTORES, CARPINTEROS! GANARÉIS MUCHO DINERO si poseéis esta máquina. También se os ofrece una magnífica oportunidad para dedicaros al negocio de alisar pisos; pero no solamente los de a base de madera, sino otros cualesquiera de mármol, jaspe, etc., ya que disponemos de máquinas especiales para ellos.

DIRIGIRSE A:

Zalvidea Baldor y C.^a Ltda.

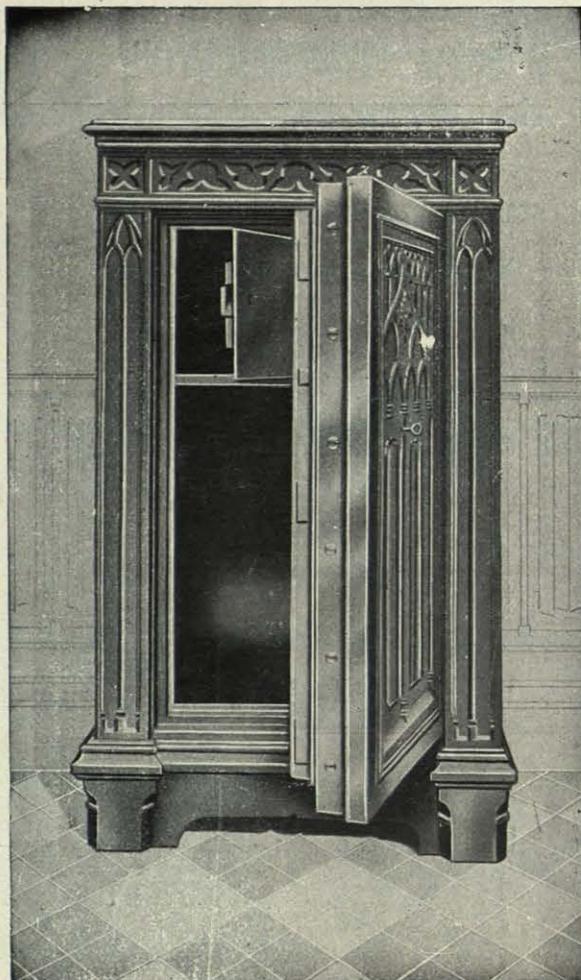
Alameda de Recalde, 44.-BILBAO

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA DE
THE AMERICAN FLOOR SURFACING MACHINE C.^o

TOLEDO-OHIO. E. U. A.

FICHET

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA
CAPITAL, 1.000.000 PESETAS



BARCELONA
CASPE, 40

MADRID
BARQUILLO, 17

BILBAO
LEDESMA, 2

Instalaciones completas para Bancos
Cámaras y puertas acorazadas
Arcas para caudales
Muebles acorazados de estilo
Cerrajería de precisión para toda clase de construcciones
«La primera marca mundial»

Tejería Trascueto, S. A.

Fábrica "TRASCUETO"

Revilla de Camargo (Santander)

FABRICACION DE LADRI-
LLOS MACIZOS, HUECOS,
BALDOSAS, TUBERIA DE
BARRO ORDINARIO, TEJAS
CURVAS Y PLANAS, ETC.

Dirección:

Apartado de Correos 32 (Santander)
Telefónica. }
Telegráfica } "Trascueto" (Santander)
Teléfono núm. 1517
Oficinas: Revilla de Camargo

FABRICA DE ESPEJOS

Biselado -:- Plateado -:- Grabado y decoración
Lunas para Muebles

SUCESOR DE G. PEREANTON

SOCIEDAD ANÓNIMA

Cristalería para edificios. Proyectos y presupuestos gratis.

Fábrica, Talleres y Oficinas:

CUESTA DE SANTO DOMINGO, NUM. 1

Teléfono 15827

~ MADRID ~

COMPANÍA PENINSULAR DE ASFALTOS (S.A.)

Pavimentos de asfalto fundido

Asfalto comprimido monolítico

Losetas de asfalto comprimido

MADRID:

Av. del Conde de Peñalver, 21 y 23
Teléfono 11 246

Fábrica: Cerro de la Plata

BARCELONA:

Paseo de Gracia, núm. 110
Teléfono 74613

Fábrica: San Andrés de Palomar

VALENCIA:

Conde de Montornes, núm. 2
Teléfono 12327

Fábrica: Avenida del Puerto, 219

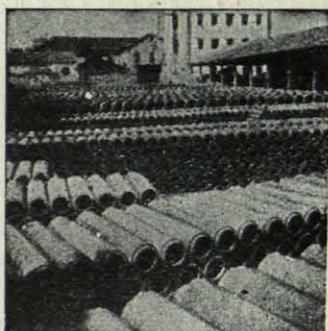
Dirección telegráfica y telefónica: COMPENDAS

— Casa constructora —

P. CANTO

Construcciones en general y hormigón armado

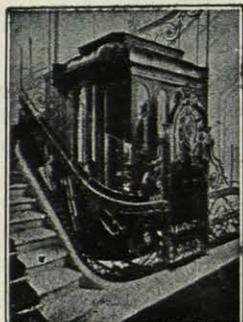
Proyectos y presupuestos



Fabricación Mecánica
de tubería y bloques de cemento,
piedra artificial, etc.

Oficinas:
Calle de la Princesa, 34
Teléfono 34466

Fábrica:
Paseo Comt.º Fortea, 4
Teléfono 12360



SOCIEDAD DE ELECTRICIDAD J. VALVERDE Y COMPAÑÍA S. EN C. POR ACCIONES

Almacenes de maquina-
ria y material eléctrico.

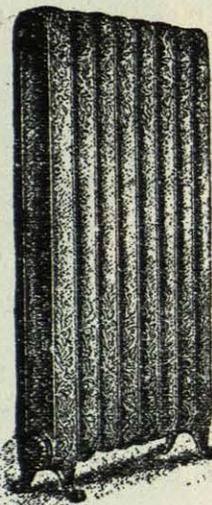
Estudios y contratos de
instalaciones eléctricas.

CALEFACCIONES

Fábrica de **ascensores** y **montacargas** en Madrid. Fábrica
de electricidad en Portimao y Ciudad de Faro (Portugal).

MADRID
Calle de Guadalajara, 4
Teléfono 54.151

V I G O
Urzaiz, 11
Teléfono 1-18



EL LEÓN

MARCA REGISTRADA



CEMENTO PORTLAND

MADRID - Barquillo, 1

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: «ELLEÓN»

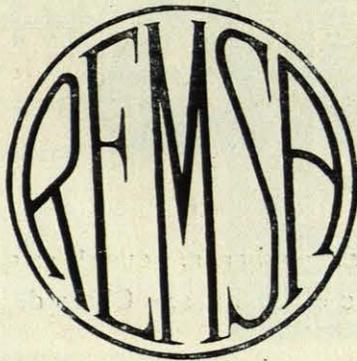


Representaciones Electro-Mecánicas, S. A.

Calle Padilla, 38.- MADRID.- Teléf. 53203

Dirección telegráfica y telefónica: REMGAR

ASCENSORES
MONTACARGAS
MONTAPLATOS
ABONOS DE
ENGRASES



GRÚAS ELÉCTRICAS
PUENTE-GRÚAS
FUNICULARES
INSTALACIONES
ELECTRICAS

Reparaciones de todas clases, garantizadas
Estudio de proyectos y presupuestos

J. MORO ≡ INGENIERO ≡
Los Madrazo, 9. - Madrid

MONTAJES ELÉCTRICOS MODERNOS

Instalaciones eléctricas con tuberías Bergmann Peschel
y acero aislado, de alumbrado, timbres, teléfonos,
relojes eléctricos, avisos de alarma y vigilancia.
Instalaciones en teatros y hoteles.

REFERENCIAS IMPORTANTES EN MADRID

Banco de Bilbao - Palacio de Comunicaciones
Metropolitano Alfonso XIII - Banco Urquijo
Círculo de Bellas Artes - Palacio de la Música

CONSTRUCTORA MADRILEÑA

(S.



Δ.)

Estudios y construcciones urbanas, industriales e hidráulicas por arquitectos e ingenieros * Contratas * Obras de hormigón armado

Oficinas: PLAZA DE ISABEL II, 5. - Teléfono 10.438

CAPITAL: 1.500.000 pesetas
Desembolsado: 1.004.000



MADRID: Castelló, núm. 66
Teléfono núm. 54372

COMPANIA F. I. J. O. DE CONSTRUCCIONES, S. A.

Construcciones de Ingeniería, Arquitectura y Decoración. Cemento armado.

COMITE DE GERENCIA:

P. F. YRUEGAS, Ingeniero. J. JUNCOSA, Arquitecto. F. FORCE, Constructor.

Puertas y ventanas de acero HOPE

Herméticas, luminosas, sin alabeos ni dilataciones.

De lujo - Económicas para talleres - De serie

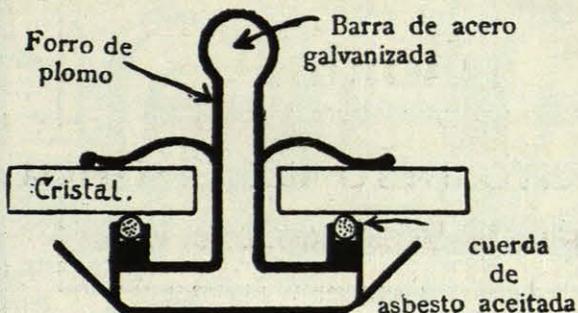
Obieta y Astorqui

Campo Volantín, núm. 4. - BILBAO
Catálogos, proyectos y presupuestos gratis



CUBIERTAS DE CRISTAL "HOPE"

con nuestro sistema se evitan no solamente la rotura de cristales y goteras, sino también la entrada del polvo de tan desagradable aspecto y difícil limpieza cuando se deposita en vidrieras artísticas colocadas en planos inferiores.



"AGARTI" (S. A.)

INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN

Carretera de Chamartin, 50. - Teléfono 34.756 - MADRID

CALEFACCIONES CENTRALES ECONÓMICAS E
HIGIÉNICAS SISTEMA "AGARTI". - QUEMAN
DESPERDICIOS DE CARBÓN. - ESPECIALES PARA
GRANDES EDIFICIOS, CATEDRALES, IGLESIAS,
CAPILLAS, HOSPITALES, CONVENTOS, ETC., ETC.,
Y CASAS DE CAMPO

PIDAN CATÁLOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

metalúrgica

Terán y Aguilar

SUCESORES DE E. IGLESIAS

TALLERES

Zurbano, 65 (esquina a Bretón de los Herreros)

Dirección telegráfica:

"TASA"



Teléfono 33.903

MADRID

Lámparas de bronce y hierro para luz eléctrica

Gran premio en la Exposición del Mueble. Barcelona, 1923



COMPANIA ANÓNIMA
“BASCONIA”

Capital: 9.500.000 pesetas

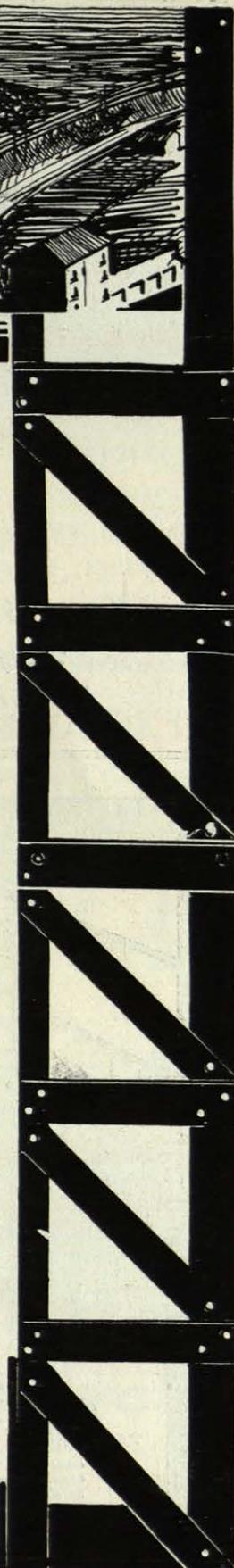
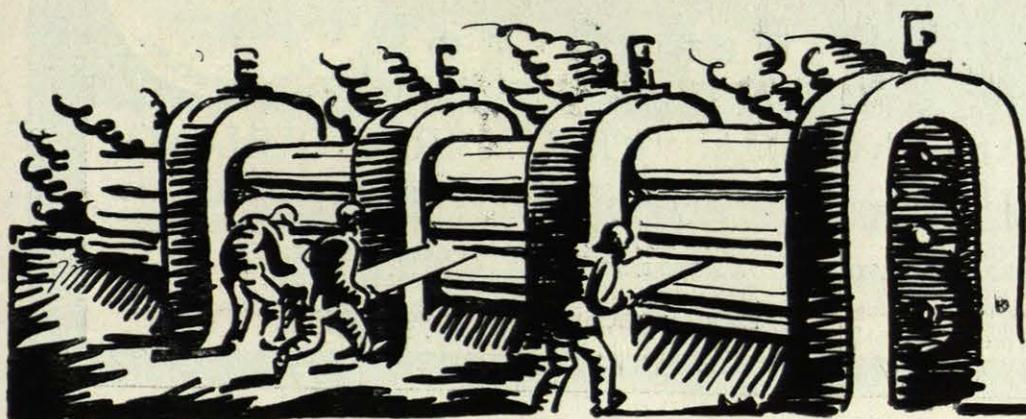
TELÉFONOS: Dirección telegráfica y telefónica:
Fábrica, 12110-12119. Bilbao, 12555 “BASCONIA”

Correos: Apartado núm. 30

BILBAO

Fabricación de Acero SIEMENS-MARTÍN.—Tochos, Palanquilla, Llantón, Hierros comerciales y Fermachine.—Chapa negra pulida y preparada en calidad dulce y extradulce.—Chapa comercial dulce en tamaños corrientes y especiales.—Especialidad en chapa gruesa para construcciones navales, bajo la inspección del Lloid's Register y Bureau Veritas.—Chapa aplomada y galvanizada.—Fabricación de hoja de lata.—Cubos y Baños galvanizados, Palas de acero, Remaches, Tornillos, Sulfato de hierro, Montaje de Puentes, Armaduras, Vagonetas, Volquetes, Tuberías de chapa, Grúas eléctricas, Postes y toda clase de construcciones en cualesquiera dimensión y peso.

GRANDES TALLERES DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS



Arregui y C.^{ia}, S. L.

Talleres de Escultura Decorativa y Piedra Artificial

San Sebastián

Zabaleta C.

Teléfono 12.826

Madrid

Rey Francisco, número 17

Teléfono 33.083



CABLES DE ACERO

SOCIEDAD ANONIMA "JOSE MARIA QUIJANO"

FORJAS DE BUELNA

ACERO MARTIN •SIEMENS•
HIERROS COMERCIALES
ALAMBRES DE TODAS CLASES

GRIS, BRILLANTE, RECOCIDO, COBRIZO.
GALVANIZADO, ESTAÑADO PARA SOMIERS Y
ESTAÑADO PARA COSER LIBROS,
REVISTAS, CAJAS DE CARTÓN, ETC.

SANTANDER

PUNTAS DE PARIS
TACHUELAS, SIMIENTE
ALCAYATAS, GRAPAS
ESPINO ARTIFICIAL

FUNDADAS EN 1873

ENREJADOS, TELAS METALICAS
CABLES DE ACERO
MUELLES, RESORTES
OTRAS MANUFACTURAS DE
ALAMBRE



El trabajo de la piedra con martillos neumáticos **Ingersoll-Rand** en uno de los talleres más importantes de España. f

EL AIRE COMPRIMIDO
ES UN AUXILIAR DE
PRIMORDIAL INTERES
EN LA ARQUITECTURA

Pedid detalles y presupuestos

a
Cía. INGERSOLL-RAND, S. A.

Calle de Santa Catalina, 5

M A D R I D

Cementos Portland de LEMONA, S. A.

Domicilio Social: BILBAO, Estación, 8

Dirección telegráfica y telefónica: CEMENONA-BILBAO — Apartado 228 — Teléfono 2229

Homogeneidad y altas resistencias :-: Fabricación
por vía húmeda y horno rotativo.

Producción anual: 45.000 toneladas.

Super - cemento "Lemona-relámpago".

De fraguado lento pero de endurecimiento rapidísimo.

Único sustitutivo del cemento fundido.

F. BENITO DELGADO

— INGENIERO —
MONTAJES ELÉCTRICOS

Conde de Xiquena, 8. — MADRID

Electricidad en general de edificios.—Instalaciones modernas en teatros. — Instalaciones especiales para industrias de materias peligrosas.

— Telefonía automática. —

Referencias importantes en toda España

TORRAS - SOCIEDAD ANÓNIMA

Construcciones Metálicas

- Almacén de Hierros -



MADRID: Paseo del Prado, núm. 3.

VALENCIA: Calle de la Industria.

SEVILLA: Avenida de Eduardo Dato, núm. 21.

Torras - Herrería y Construcciones

SOCIEDAD ANÓNIMA

Ronda de San Pedro, 74

B A R C E L O N A



Estación internacional de Port-Bou. —Cubierta de andenes.— Agosto-Diciembre 1928.

Fábrica de hierros y aceros perfilados en viguetas I, barras U, zores y perfiles de comercio. Fundición de columnas y grandes piezas — hasta treinta toneladas. — Construcciones metálicas: cubiertas, vigas armadas, puentes, etc. —

TALLERES DE FORJA Y AJUSTE



"SILLERIAS SÉGVRA" S.A.

AMOR DE DIOS, 4. Teléf. 70237. MADRID
Y EZCARAY (LOGRONO)

Verdadera especialidad en la silla forrada de cuero.
CUEROS TALLADOS, POLICROMADOS

BUTACAS DE TEATRO

Más de cincuenta teatros instalados en España.
Recientemente, Palacio de la Prensa y Español, de Madrid.

SOCIEDAD ANÓNIMA JULIANA "CONSTRUCTORA GIJONESA"

CASA CENTRAL:

Oficinas: PI Y MARGALL, 1

Apartado 49

GIJON

Fábrica: Santa Olaya

AGENTES DE ADUANA, COMISIONES, REPRESENTACIONES Y SEGUROS. CONSTRUCCIONES METALICAS. Talleres de calderería, ajuste, fundición y soldadura eléctrica. Cubiertas, vigas armadas, puentes, montaje de puentes y armaduras, postes metálicos, vagones, vagonetas, puentes-grúas, tuberías soldadas y remachadas. Depósitos de chapa y en general todo género de construcciones metálicas de cualquier tamaño y dimensión.

Depósito: Pi y Margall, 1

Artículos de construcción y saneamiento



EDIFICIO EN LA GRAN VÍA. — MADRID
ARQUITECTO: D. JOAQUÍN SALDAÑA
PERSIANAS - MOLEDA Y C.^A

MOLEDA Y C.^A

ANDOAIN (GUIPÚZCOA)

PERSIANAS ENROLLABLES
DE MADERA

CIERRES METÁLICOS DE
TODAS CLASES

ALMACENES DE MADERAS

VISITE USTED

LA

Exposición Internacional del Libro de Arte de España

Del 25 de abril al 15 de junio

Magnífica selección de obras editadas en el mundo entero sobre Arquitectura y Bellas Artes españolas

Horas de vista: de 11 a 1 y de 4 a 7

EDICIONES INCHAUSTI: Plaza de Colón, núm. 2. — MADRID

MATTHS. GRUBER

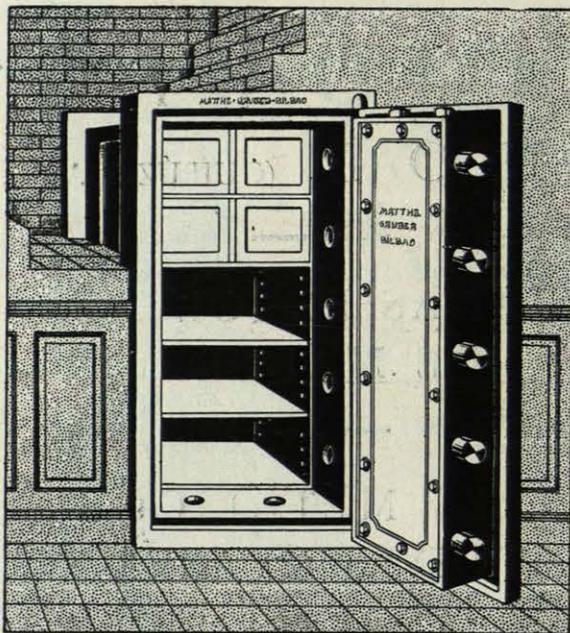
BILBAO

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

FABRICA DE ARCAS PARA CAUDALES

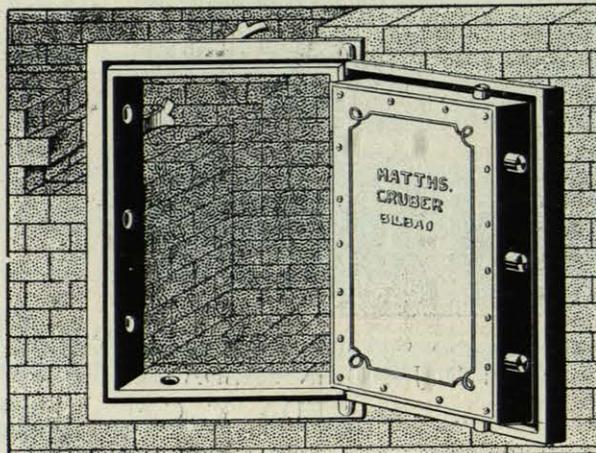
Alameda San Mamés, 29, 31 y 33,
calle Iparraguirre y calle Egaña

La fábrica más importante de arcas de caudales del Norte de España, situada en el centro mismo de la industria siderúrgica vasca.



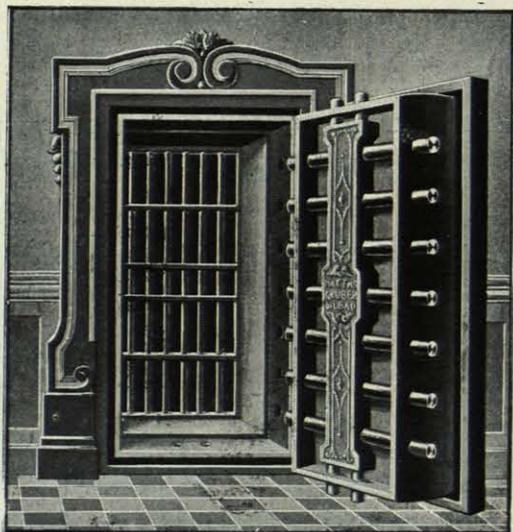
Cajas para empotrar de todos los tamaños, desde 72 hasta 2.500 pesetas. Arcas corrientes a prueba de robo y fuego, desde 350 hasta 1.430 pesetas. Arcas de acero, de una pieza, a prueba de fuego, robo y soplete, desde 850 hasta 12.000 pesetas.

PIDA CATÁLOGO



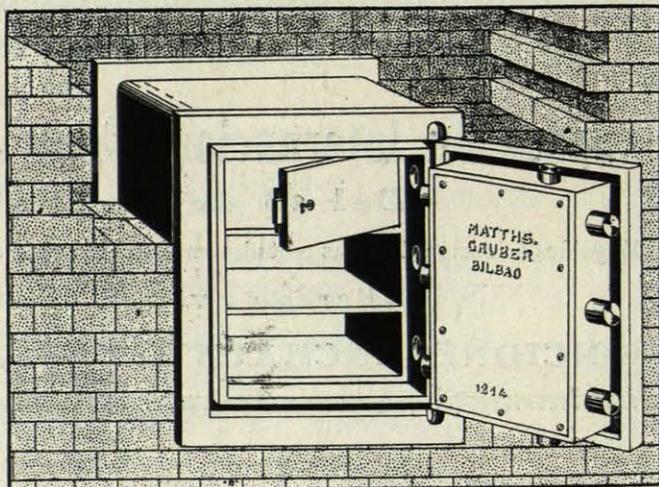
Puerta a prueba de fuego y robo para particulares. Fabricamos estas puertas en diferentes tamaños, desde 60 centímetros de alto por 40 de ancho. Son muy a propósito para casas particulares, conventos, cuarteles y edificios públicos, huecos o recintos de seguridad, a prueba de fuego y robo.

PIDA OFERTA



Puerta a prueba de robo, fuego, soplete y explosivos, para cámaras blindadas. Construimos estas puertas en diferentes gruesos, tipos y tamaños.

PIDA OFERTA



Cajas de empotrar, núm. 1.214, con secreter. Pida usted hoy mismo nuestro prospecto ilustrado de cajas para empotrar.

ARQUITECTURA
Publicación mensual

Sumario

NÚMERO EXTRAORDINARIO DEDICADO AL
FARO DE COLON

FALLO DEL JURADO.

LOS DIEZ PREMIOS DEL ANTEPROYECTO.

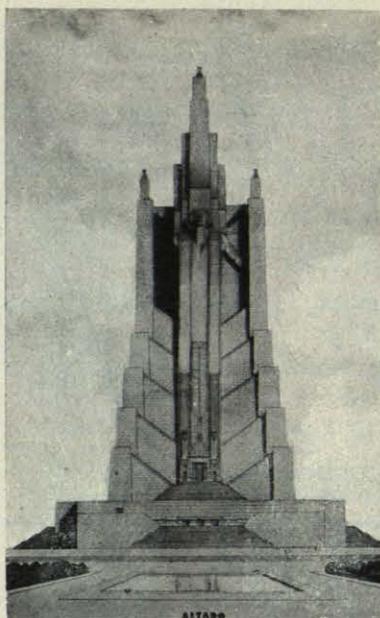
DIEZ MENCIONES HONORÍFICAS.

ALGUNOS PROYECTOS MÁS.

Noticias.

Revistas.

Sociedad Central de Arquitectos, Príncipe, 16, Madrid.



PIDA V. EN SEGUIDA EL NÚMERO DE

ARQUITECTURA

dedicado al Concurso de anteproyectos del

FARO DE COLÓN

Es un número doble. 64 páginas.

Casi un libro.

Precio para España. 6 pesetas

— — el Extranjero 7 —

ARQUITECTURA. Sociedad Central de Arquitectos, Príncipe, 16, Madrid

ARQUITECTURA

REVISTA OFICIAL DE LA SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS

AÑO XI, NÚM. 121

MADRID, PRINCIPE, 16

JUNIO DE 1929

Concurso del Faro de Colón

Informe del Jurado internacional

Abril 20 de 1929

EL problema consiste en buscar un símbolo que exprese las cualidades fundamentales que hacen del descubrimiento de las Américas por Colón uno de los sucesos más importantes de la Historia universal.

La influencia que ha tenido ese descubrimiento en el desarrollo de la civilización es tan vasto, y tan tremendo su significado, que el monumento conmemorativo debe, por fuerza, sobrecoger el ánimo. Debe ser como una llamada o diana para todos los pueblos y tiempos. Su lenguaje debe llegar a todos los espíritus. Debe tener ese carácter atemporal que distingue a todo gran suceso humano, y expresar la fuerza, la intuición y el amor del hombre que como instrumento dió lugar a él.

Su concepto, su forma y su masa pueden ser sencillos, pero francos y poderosos. Sus condiciones arquitectónicas, fuerza, estabilidad y durabilidad. Su lenguaje plástico no tiene por qué ajustarse a una época o raza, pues su misión es enlazar los siglos. Su llamamiento es universal.

El emplazamiento es digno de su objeto. En la isla donde Colón arribó, frente al río y al mar por donde vino.

Su situación geográfica es tal que está destinada a ser punto de confluencia de las rutas universales mari-

timas y aéreas. Es un sitio muy apropiado para un monumento conmemorativo de hazaña tan universal.

El Jurado basa su fallo en las consideraciones expuestas. Teniendo en cuenta que el anteproyecto representa la busca y tanteo de una idea, el Jurado ha preferido aquellos que prometen y presentan posibilidad de amplio desarrollo para el concurso definitivo; en vez de otros que se distinguen por la perfección del detalle. La selección de los diez que pasan a segundo grado es como sigue, y el orden de los nombres obedece al de inscripción de los proyectos.

Josef Wentzler.....	}	Dortmund, Alemania.
Will Rice Amon.....	}	New York, U. S. A.
Helmle, Corbett and Harrison.....	}	New York, U. S. A.
Robert P. Rogers and Alfred E. Poor.		
W. K. Oltar-Jevsky..		
Dobglas D. Ellington.....	}	Asheville, North Carolina, U. S. A.
Prof. Pippo Nadori (pour la partie artistique).....	}	Roma, Italia.
Iug. Vincenzo Palleri (pour la partie technique).....		
Geom. Aldo Vercelloni (pour la partie technique).....		

Louis Berthin }
 Georges Doyon..... } París, Francia.
 Georges Nosteroff..... }

Donald Nelson and Eigar Lynch..... }
 París, Francia, }
 y Chicago, }
 Illinois. }

Joaquín Vaquero Palacios..... }
 Luis Moya Blanco..... } Madrid, España.

Theo. Lescher..... }
 Paul Andrien..... } París, Francia.
 Georges Défontaine..... }
 Maurice Gautier..... }

J. L. Gleave..... } Nottingham, In-
 glaterra. }

El Jurado ha concedido, además, diez menciones honoríficas a los diez que siguen en mérito. Su orden es el siguiente:

John Thomas Grisdale..... } Philadelphia,
 Penn'a., U. S. A. }

Profesor Norris I. Grandall..... }
 Donald C. Kline..... } Washington, D.
 George H. Riggs, Jr..... } C., U. S. A.

Nicolás Lanceray..... } Leningrado, U. S.
 S. R. }

Abram Garfield..... } Cleveland, Ohio,
 U. S. A. }

Nicholas Vassilieve..... U. S. S. R.

Enrico Miniati..... }
 Giovanni Masini..... } Florencia, Italia.

Kamil Roskot..... } Prague, Czechos-
 lovakia. }

Maurice Gogois, C. A. Dory, Associé... Amiens, Francia.

Roger Kohn..... París, Francia.

Jean Szelechowski..... }
 Marcel Janin..... } Neuilly-sur-Sei-
 ne, Francia. }

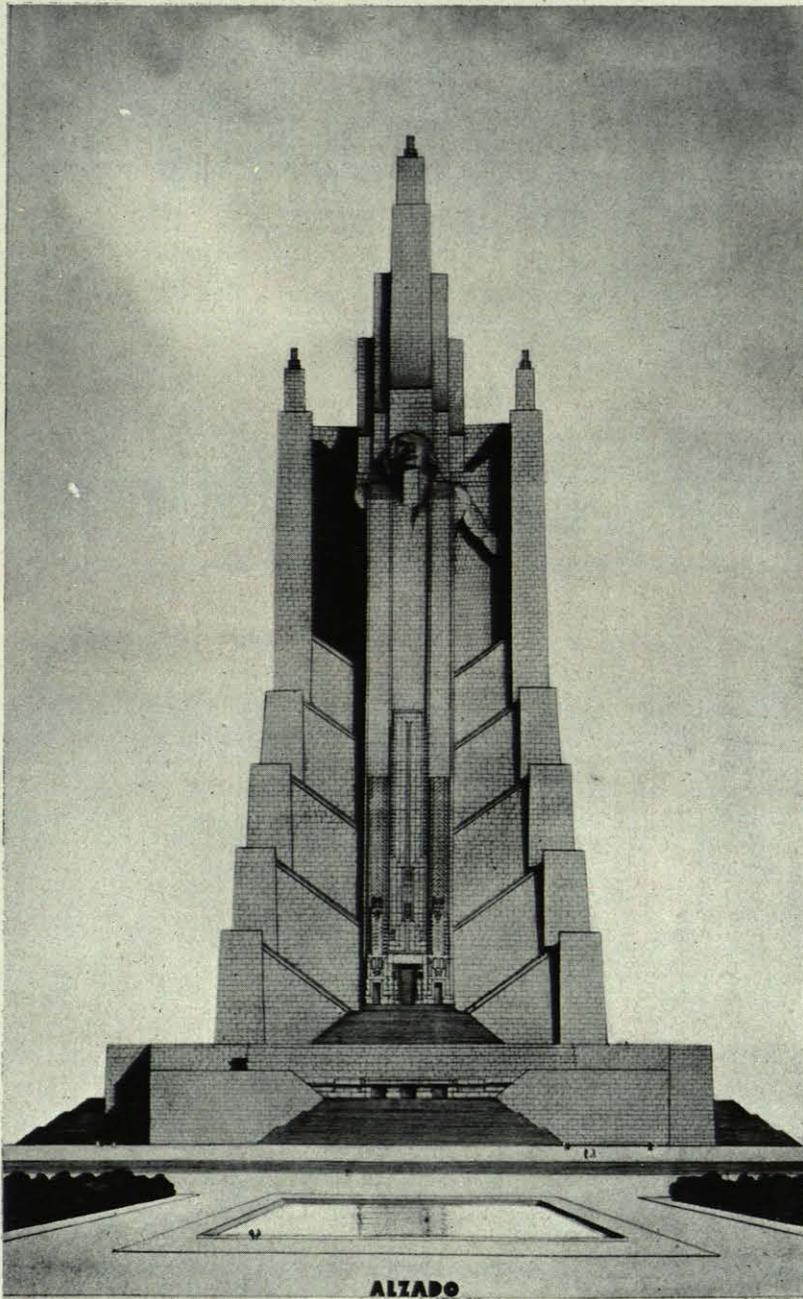
El Jurado está convencido de que la exposición y publicación de los diez proyectos premiados para ulterior desarrollo sería más bien pernicioso que ventajoso, por el ambiente que crearía al espíritu del proyectista. Por esto, el Jurado propone y el consejero técnico coincide, en no exponerlos y en devolverlos inmediatamente a los autores respectivos (1).

ELIEL SAARINEN,
 Delegado por Europa.

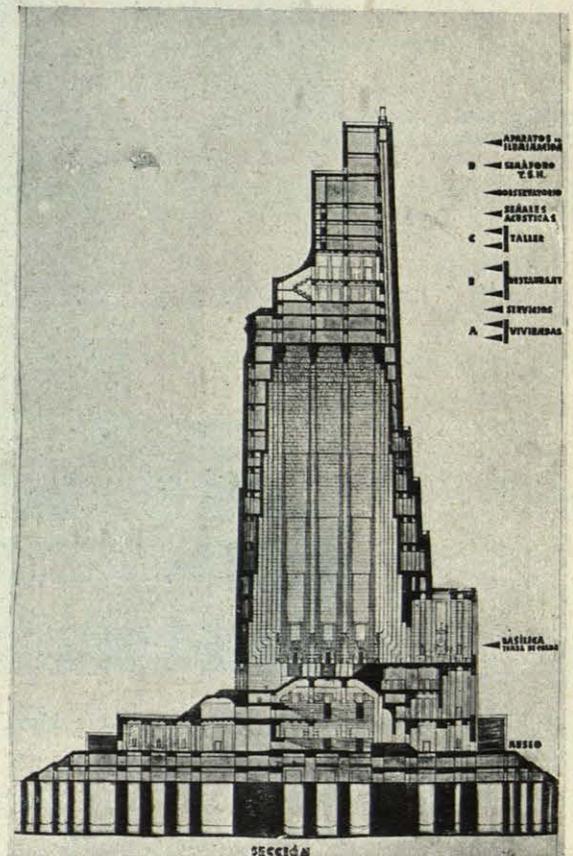
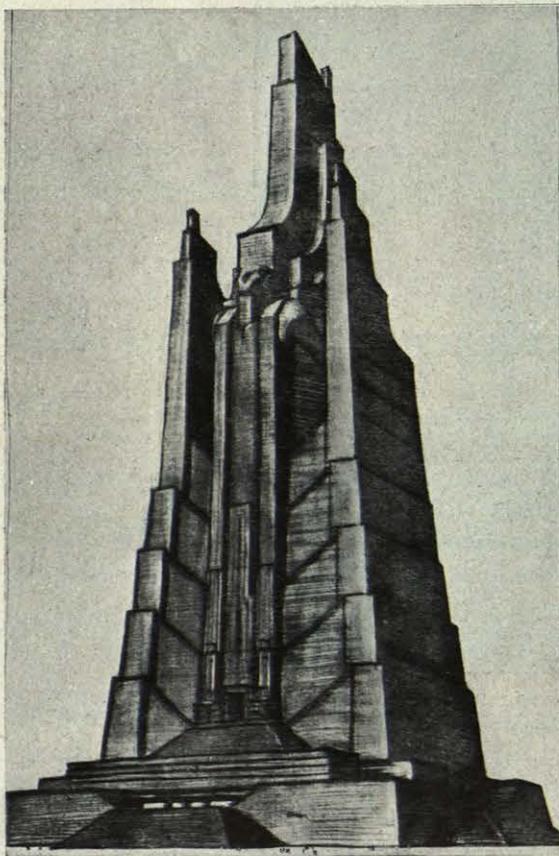
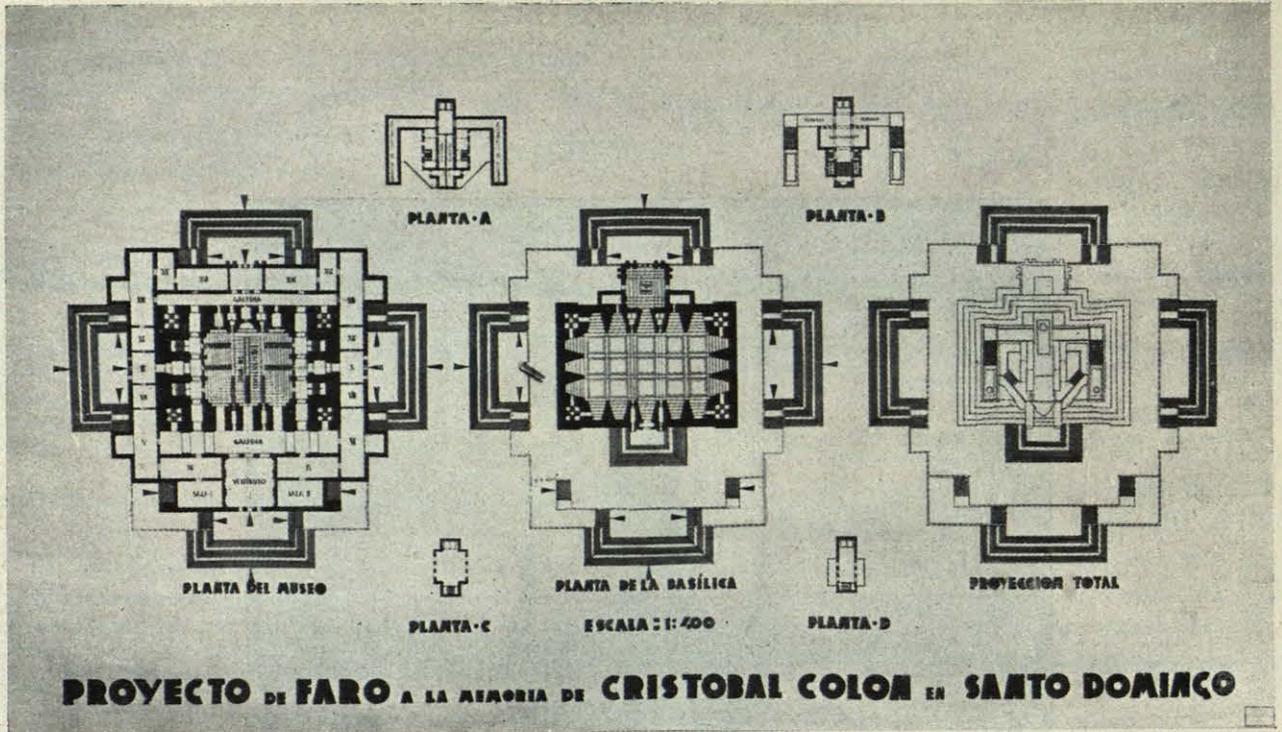
RAYMOND HOOD,
 Delegado de Norteamérica.

HORACIO ACOSTA Y LARA,
 Presidente, Delegado por la América latina.

(1) Este acuerdo fué posteriormente desechado, verificándose la Exposición y otorgando permisos a los fotógrafos y a nuestra revista especialmente para publicarlos.

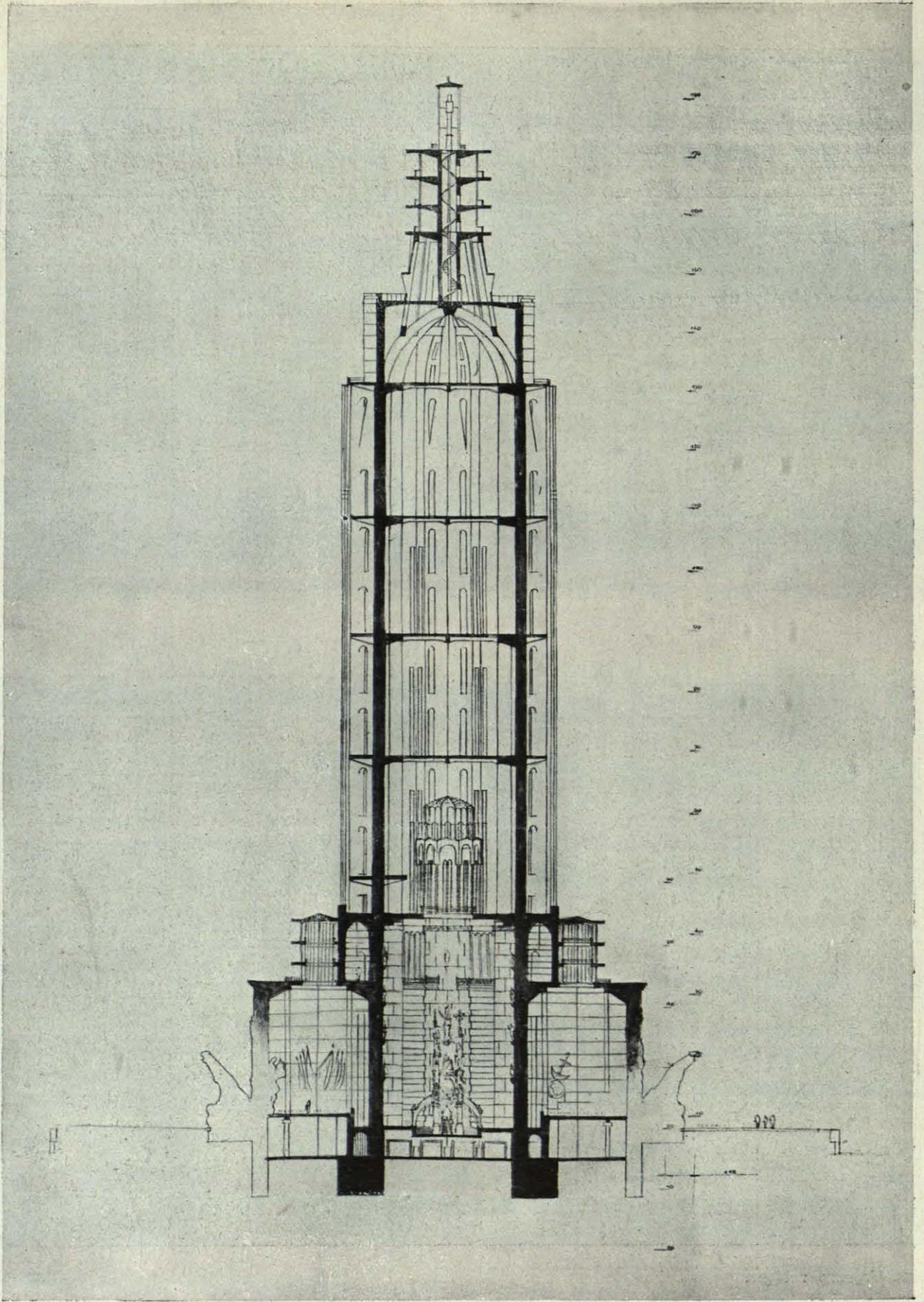


JOAQUÍN VAQUERO Y LUIS MOYA (MADRID, ESPAÑA).



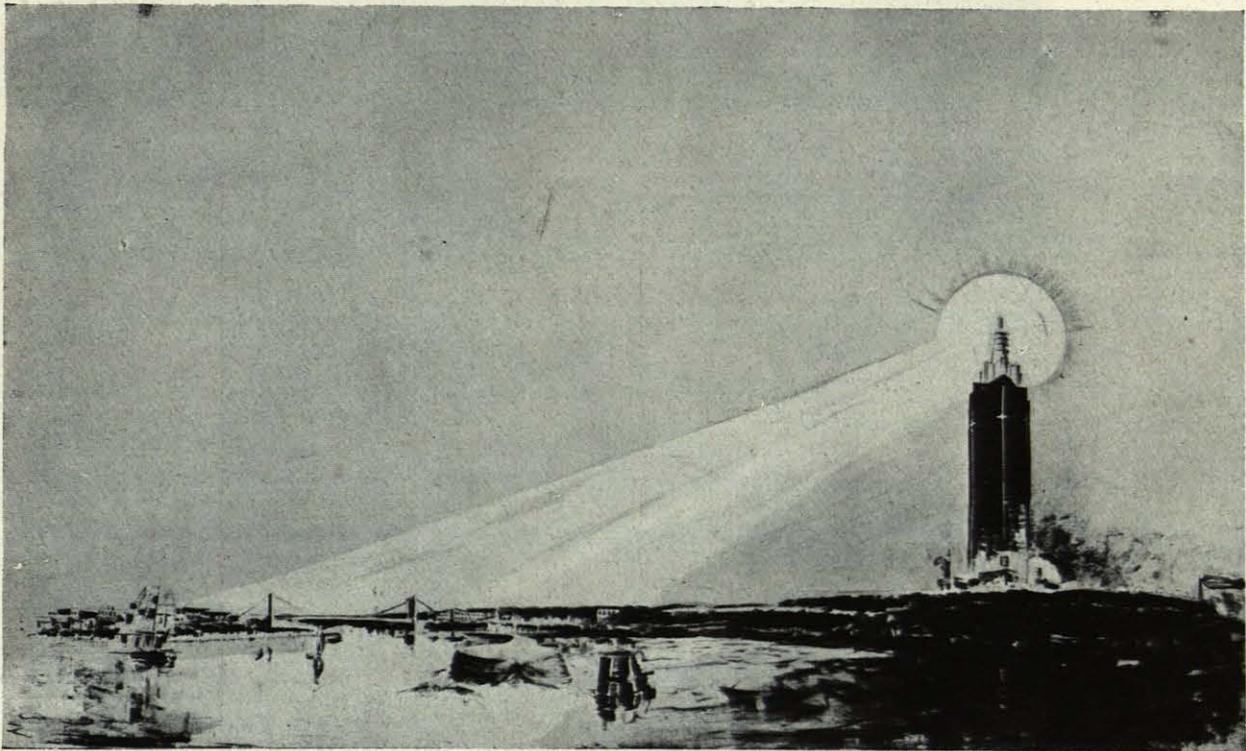
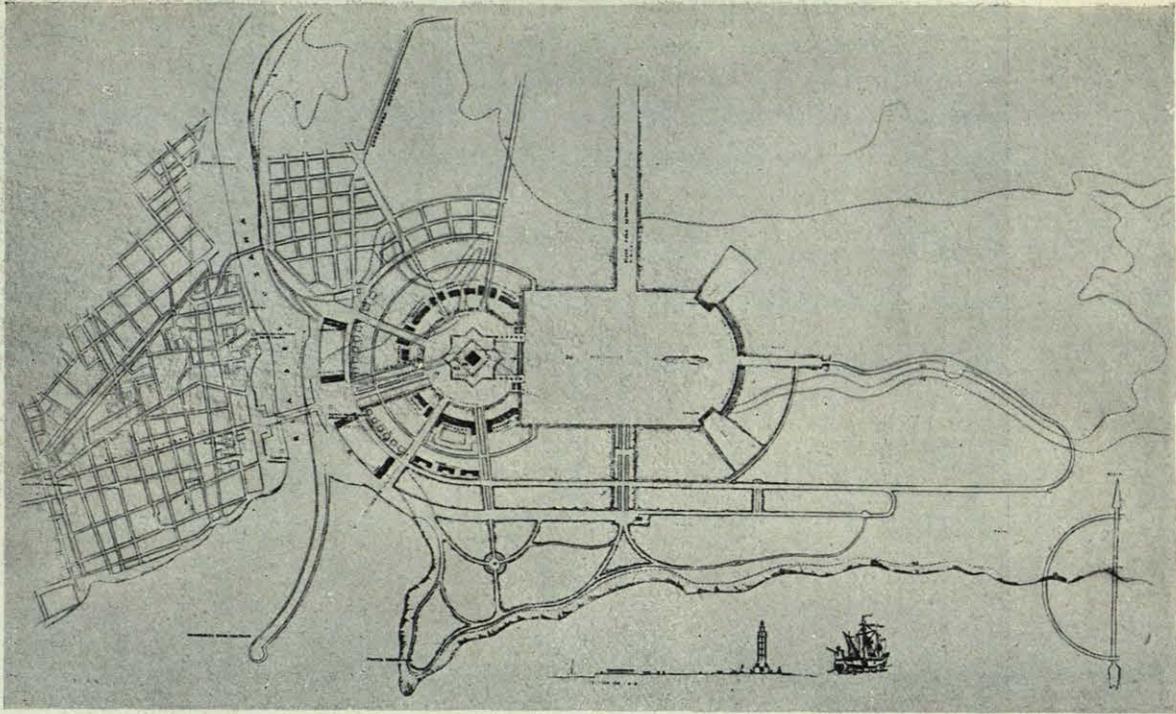
SRES. VAQUERO Y MOYA (MADRID, ESPAÑA).

(PREMIO.)



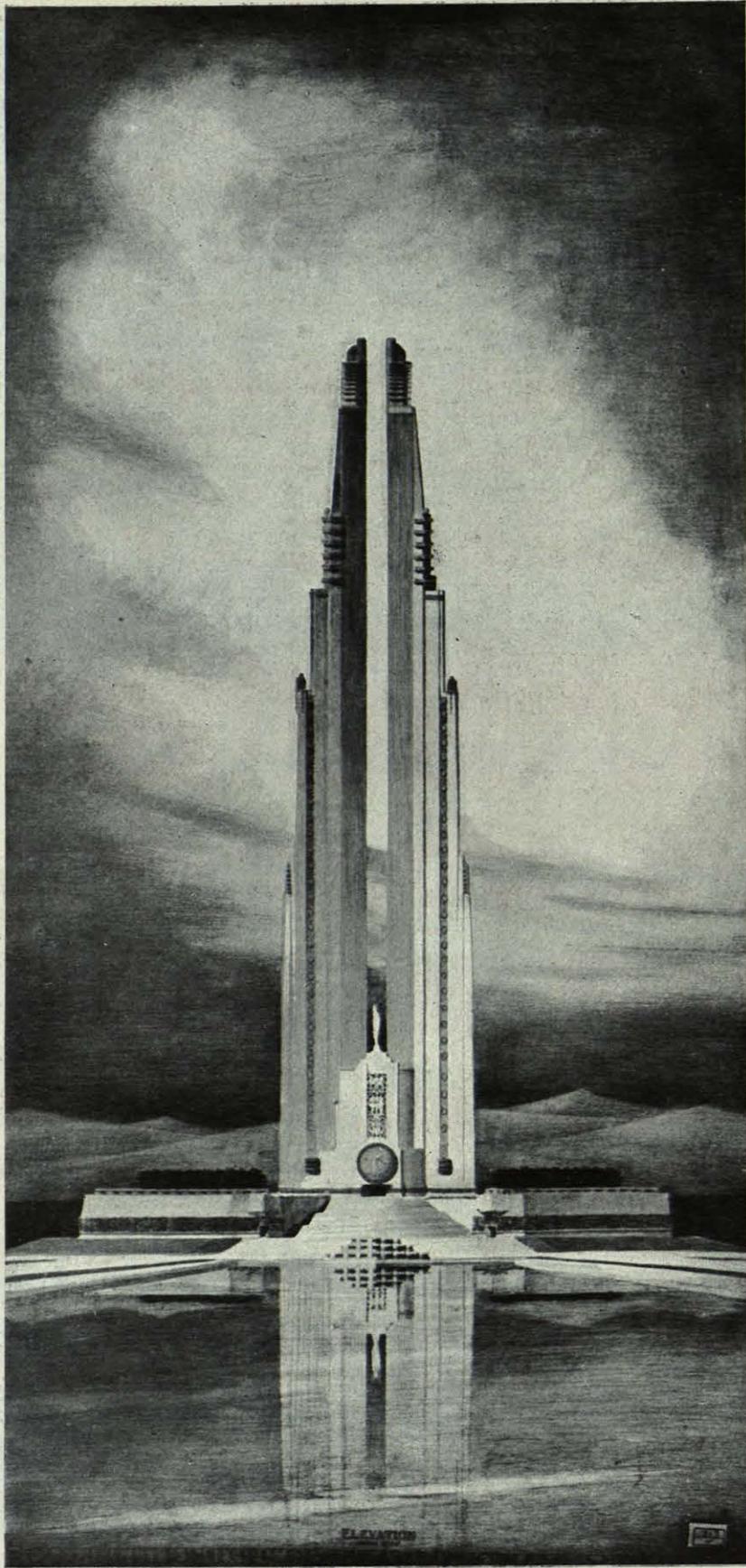
JOSÉ WENTZLER (DORTMUND, ALEMANIA).

(PREMIO.)



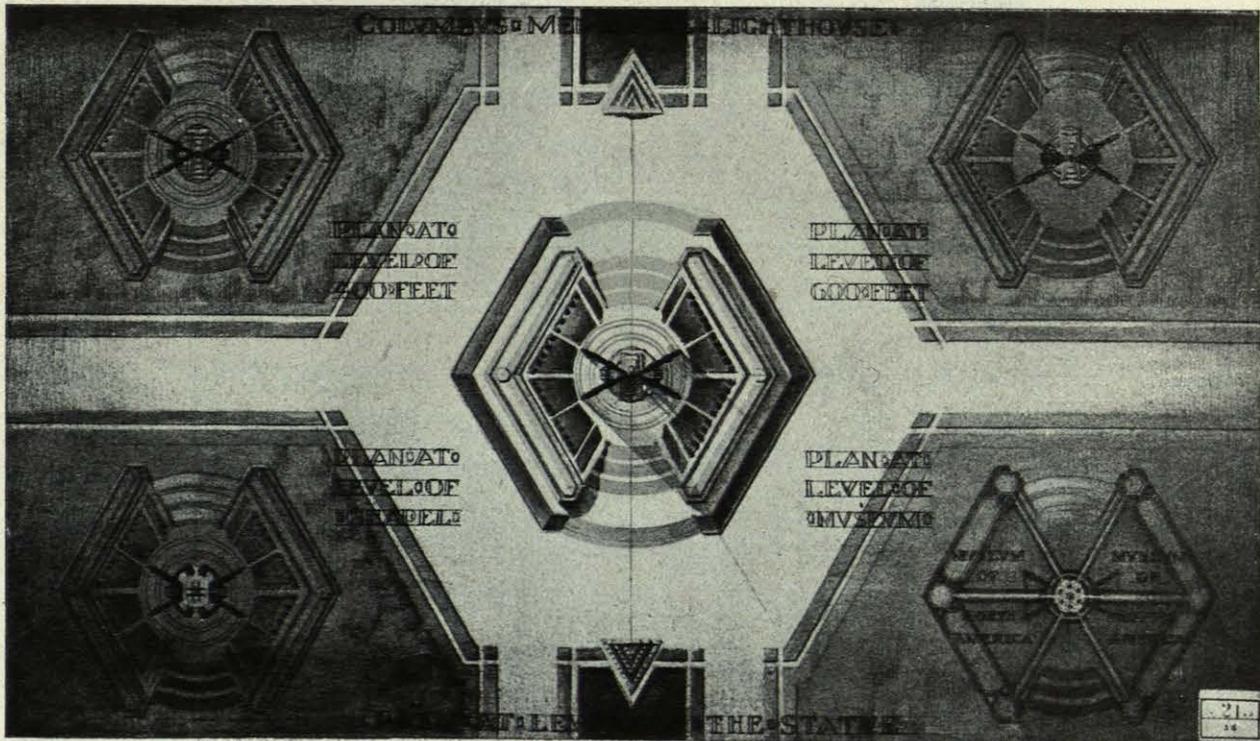
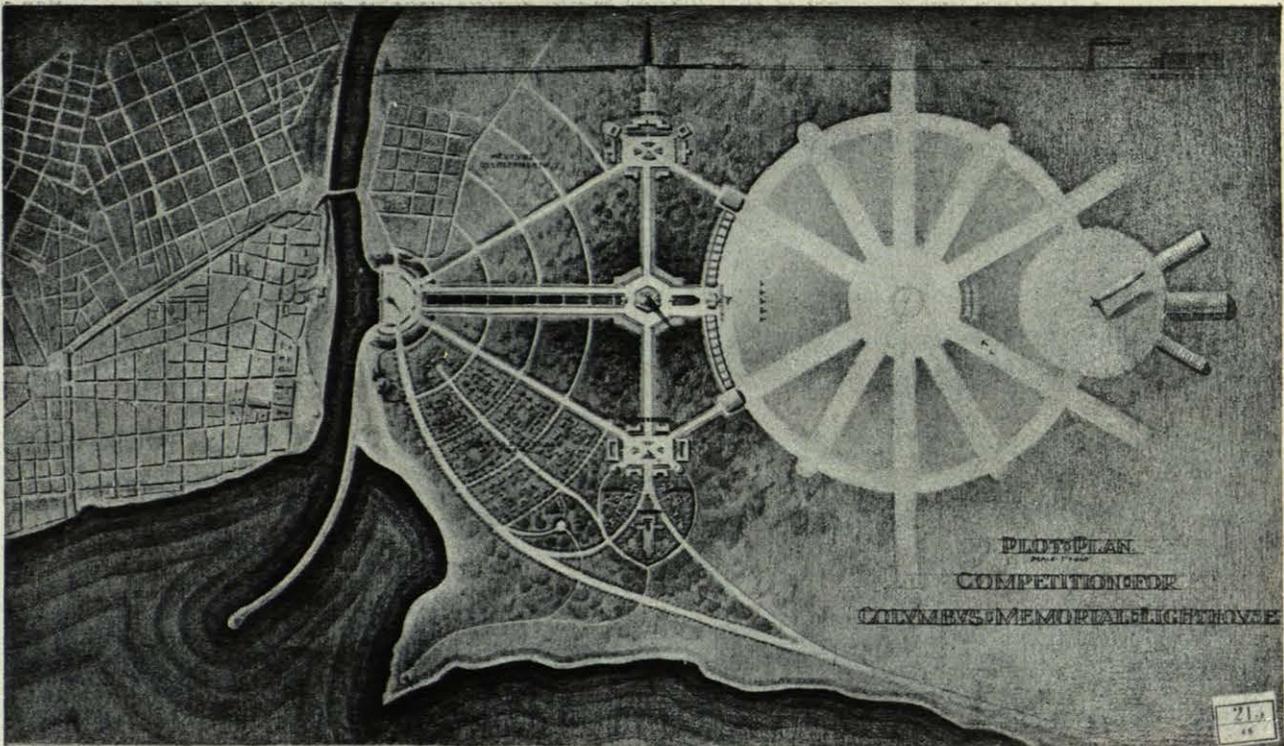
JOSÉ WENTZLER (DORTMUND, ALEMANIA).

(PREMIO.)



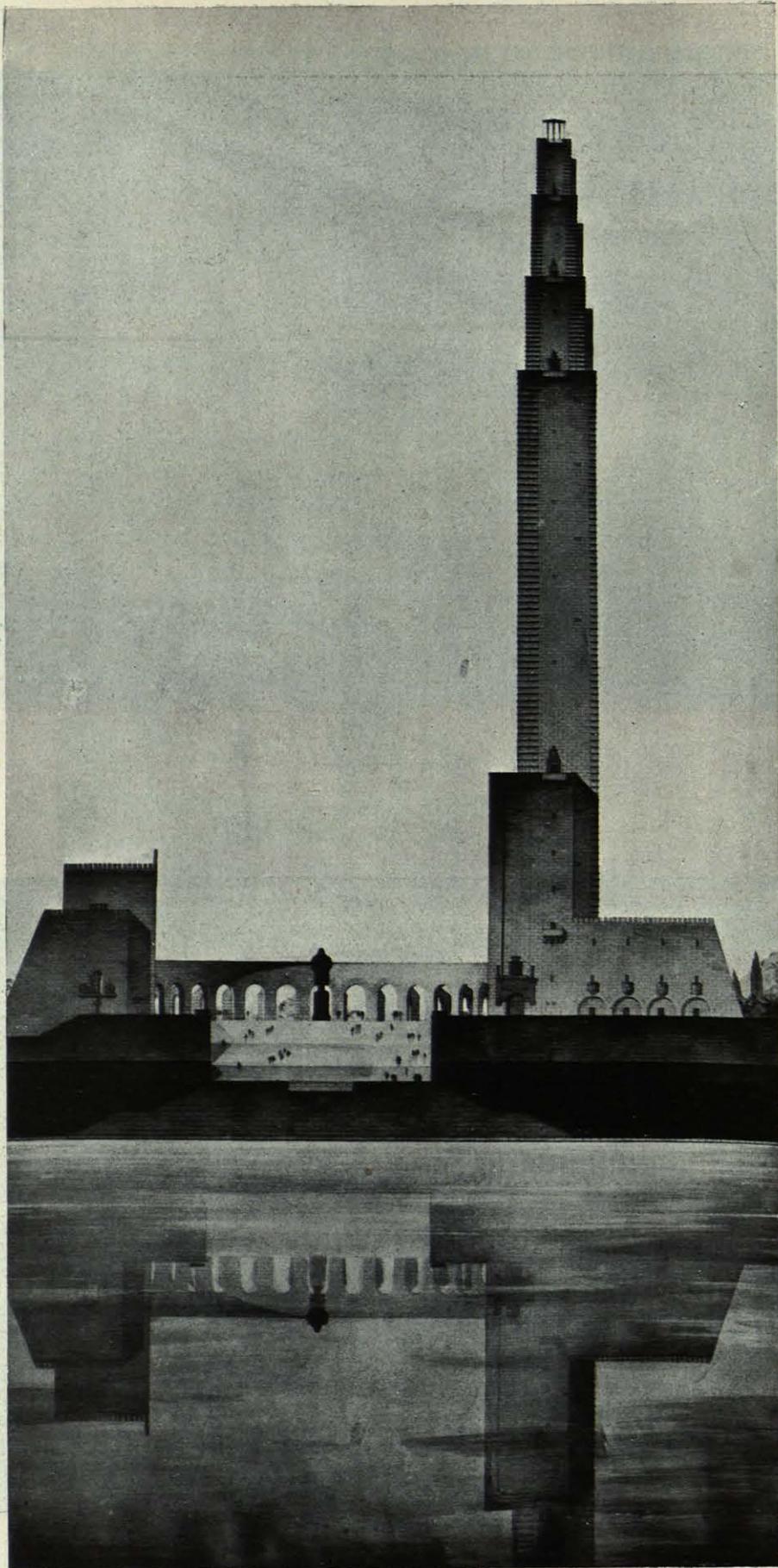
W. R. AMON (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



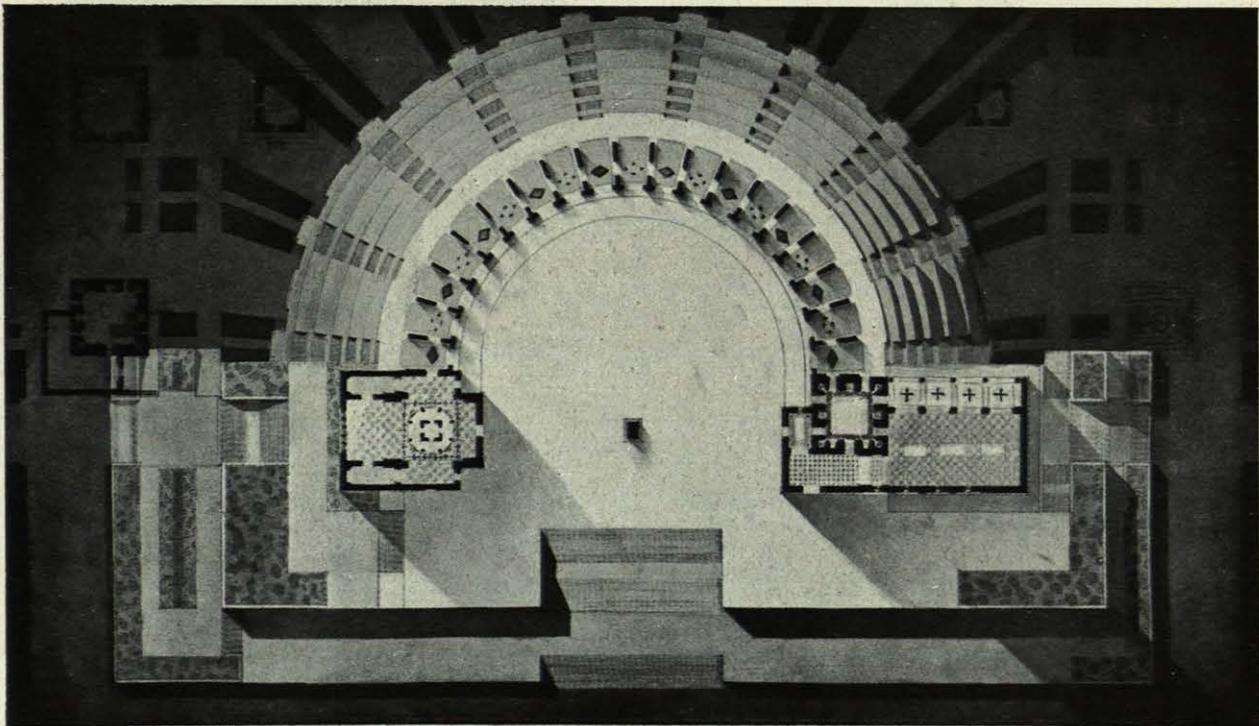
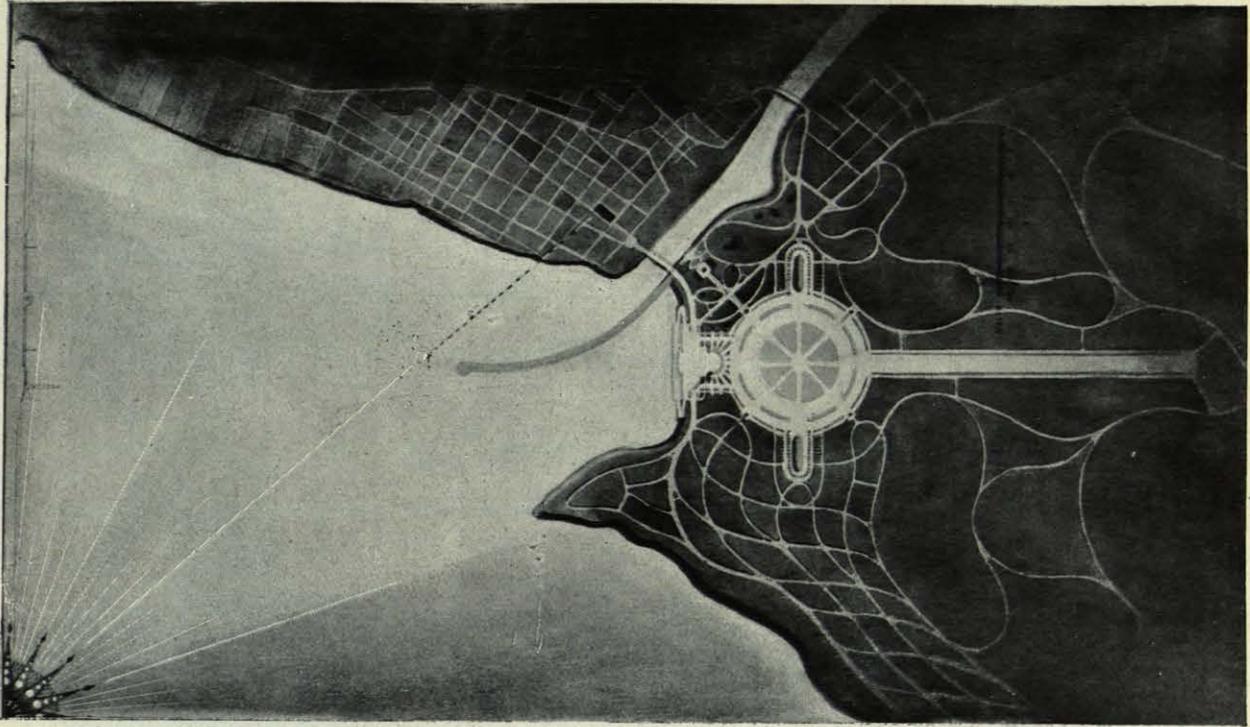
W. R. AMON (PARIS, FRANCIA).

(PREMIO.)



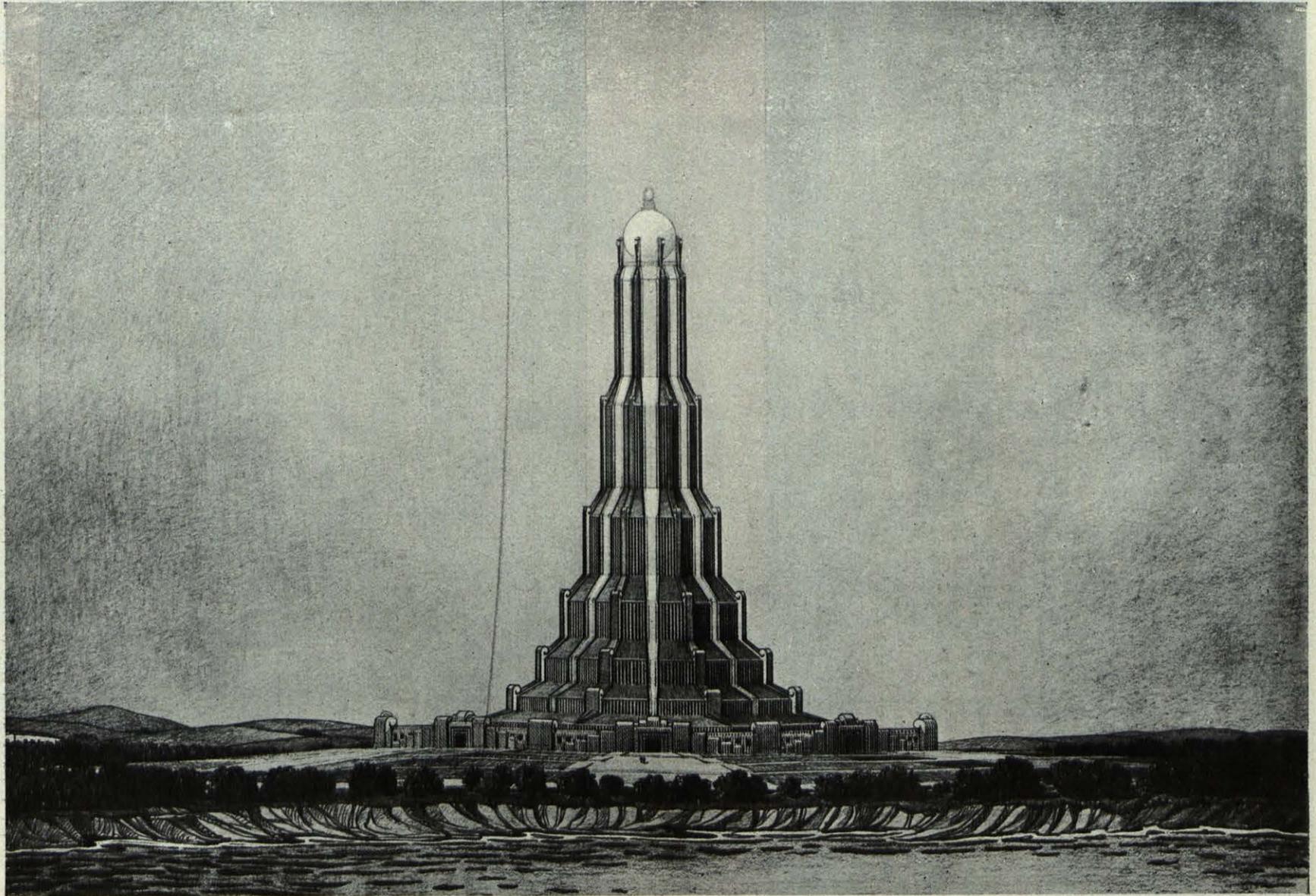
HELMLE, CORBET Y HARRISON (NUEVA YORK, E. U. A.).

(PREMIO.)



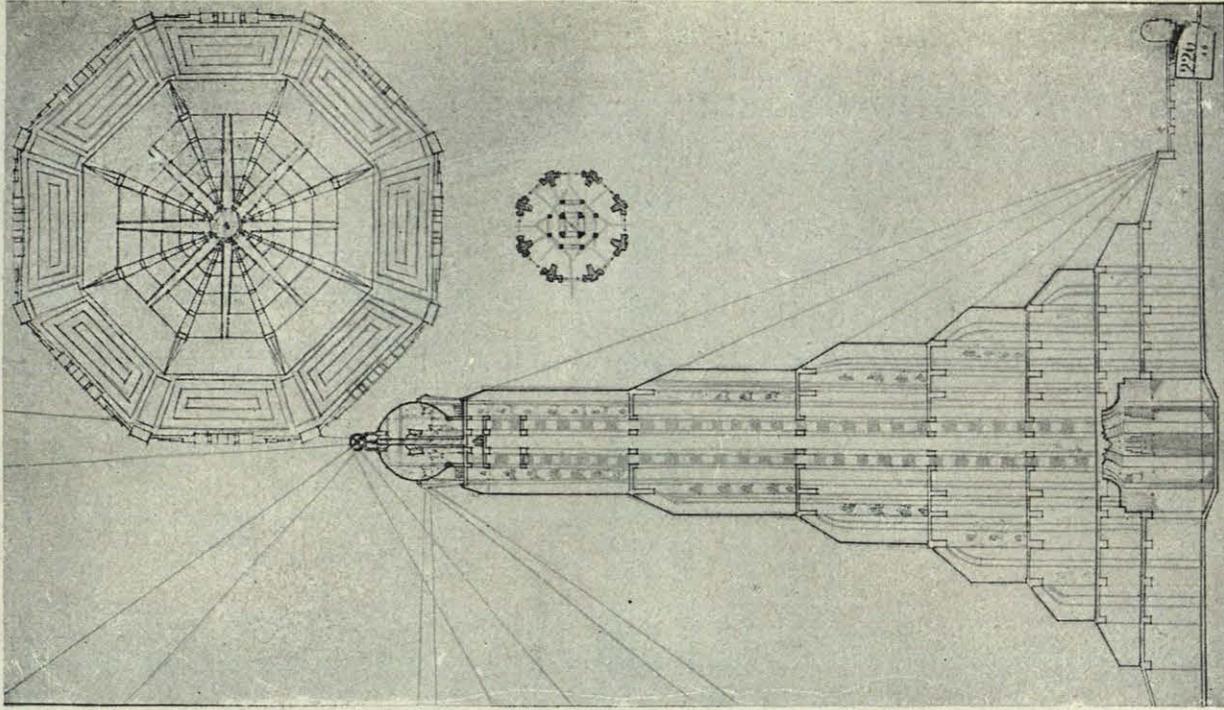
HELMLE, CORBET Y HARRISON (NUEVA YORK, E. U. A.).

(PREMIO.)

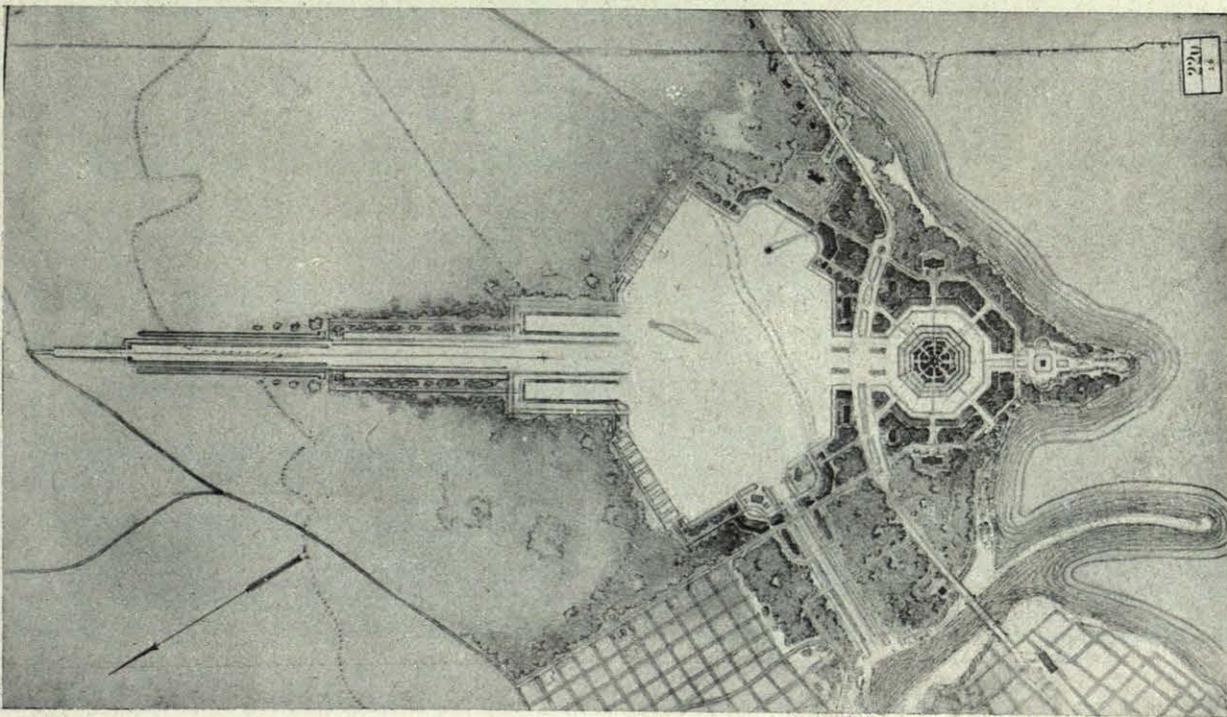


DOUGLAS D. ELLINGTON (ASHEVILLE, NORTH CAROLINA, E. U. A.).

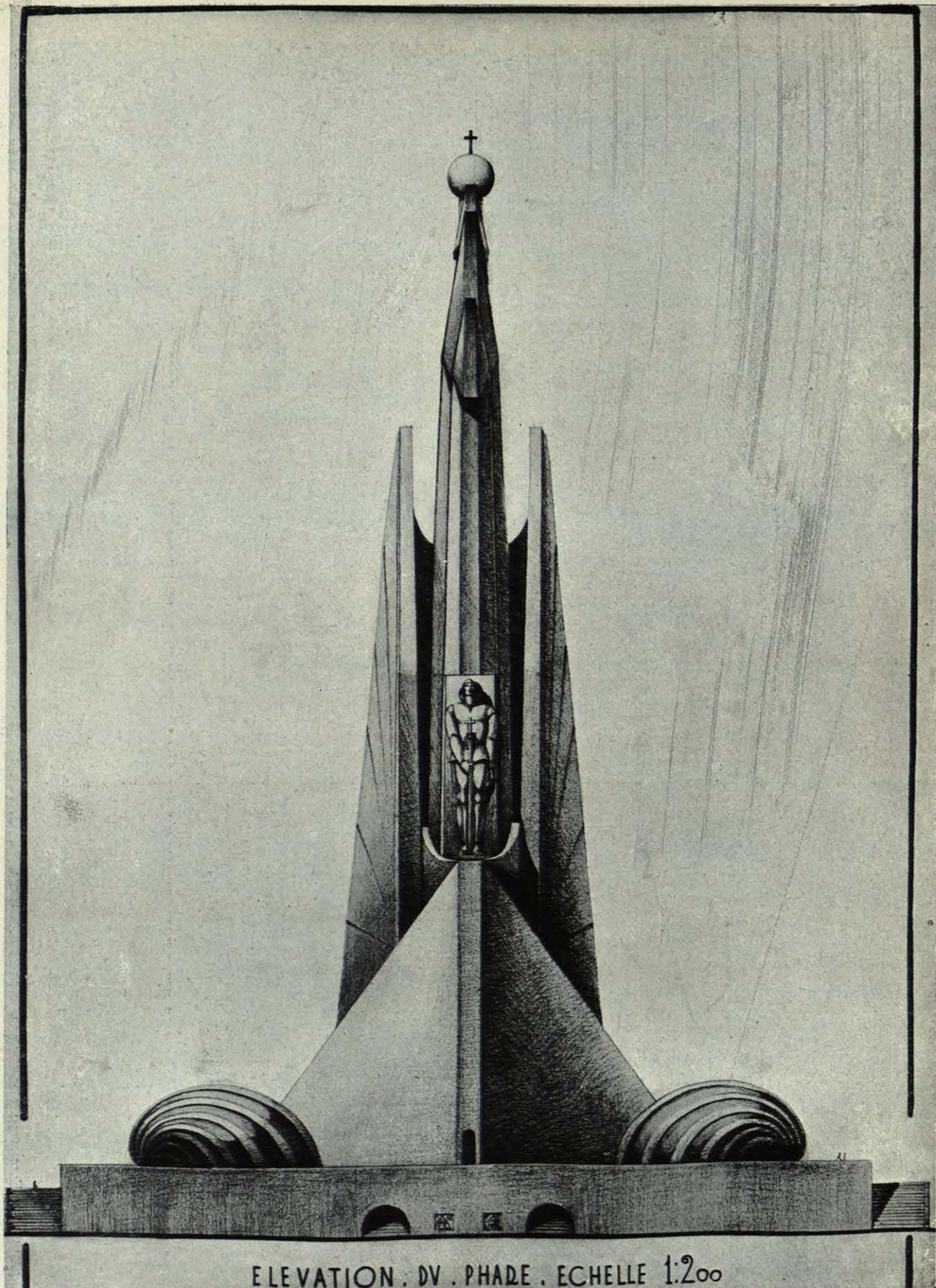
(PREMIO.)



(PREMIO.)

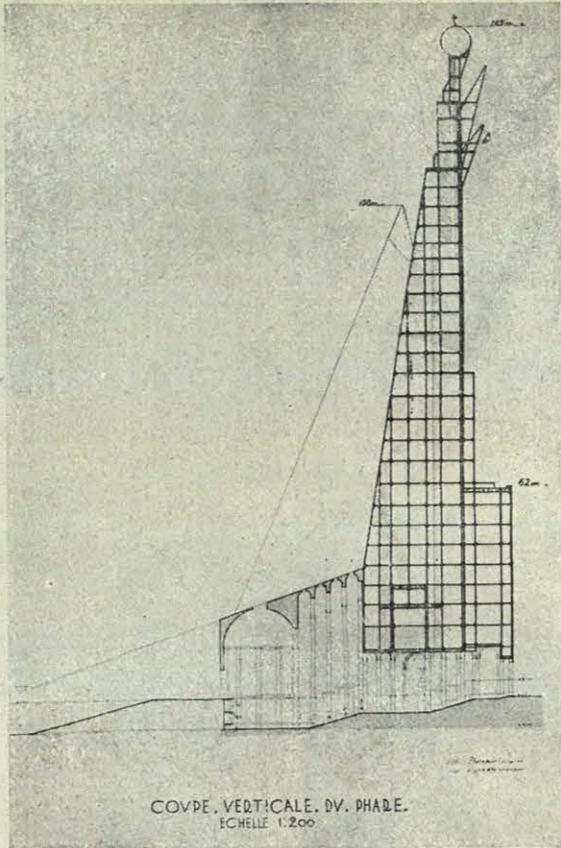


DOUGLAS D. ELLINGTON (ASHEVILLE, NORTH CAROLINA, E. U. A.).

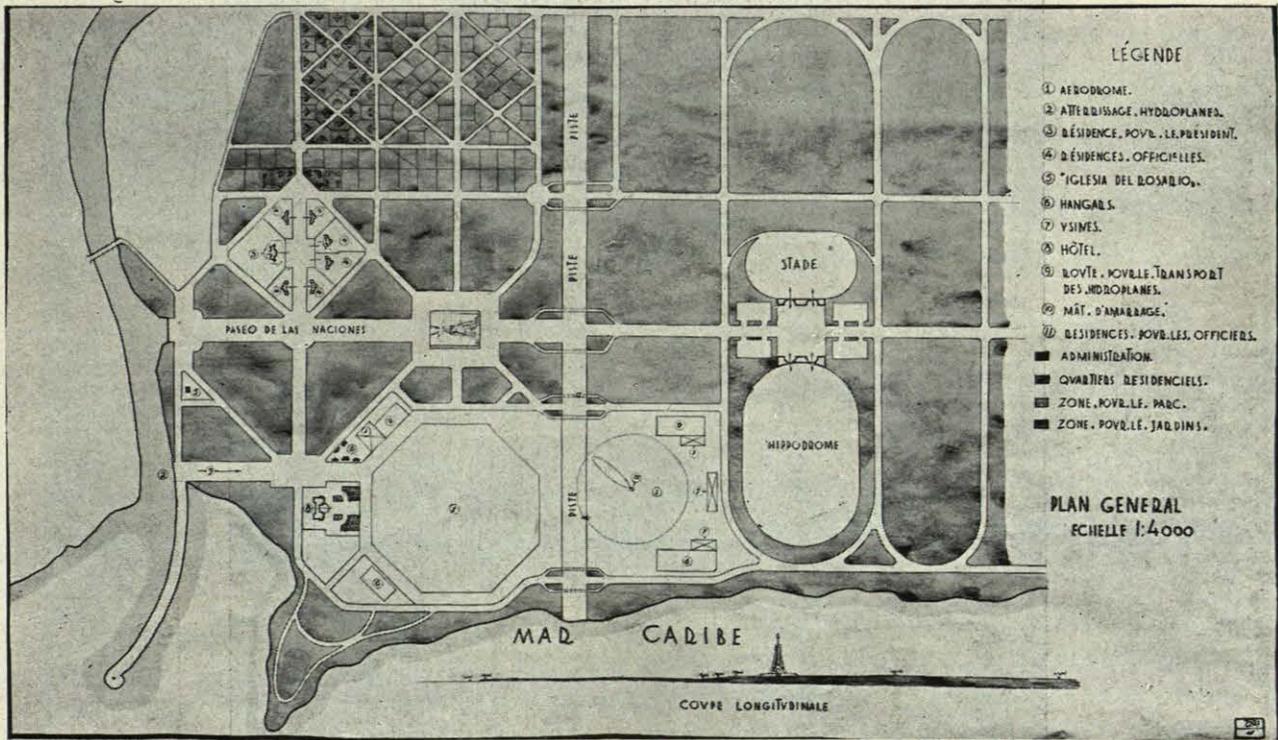


FELIPPE MEDORI (ROMA, ITALIA).

(PREMIO.)

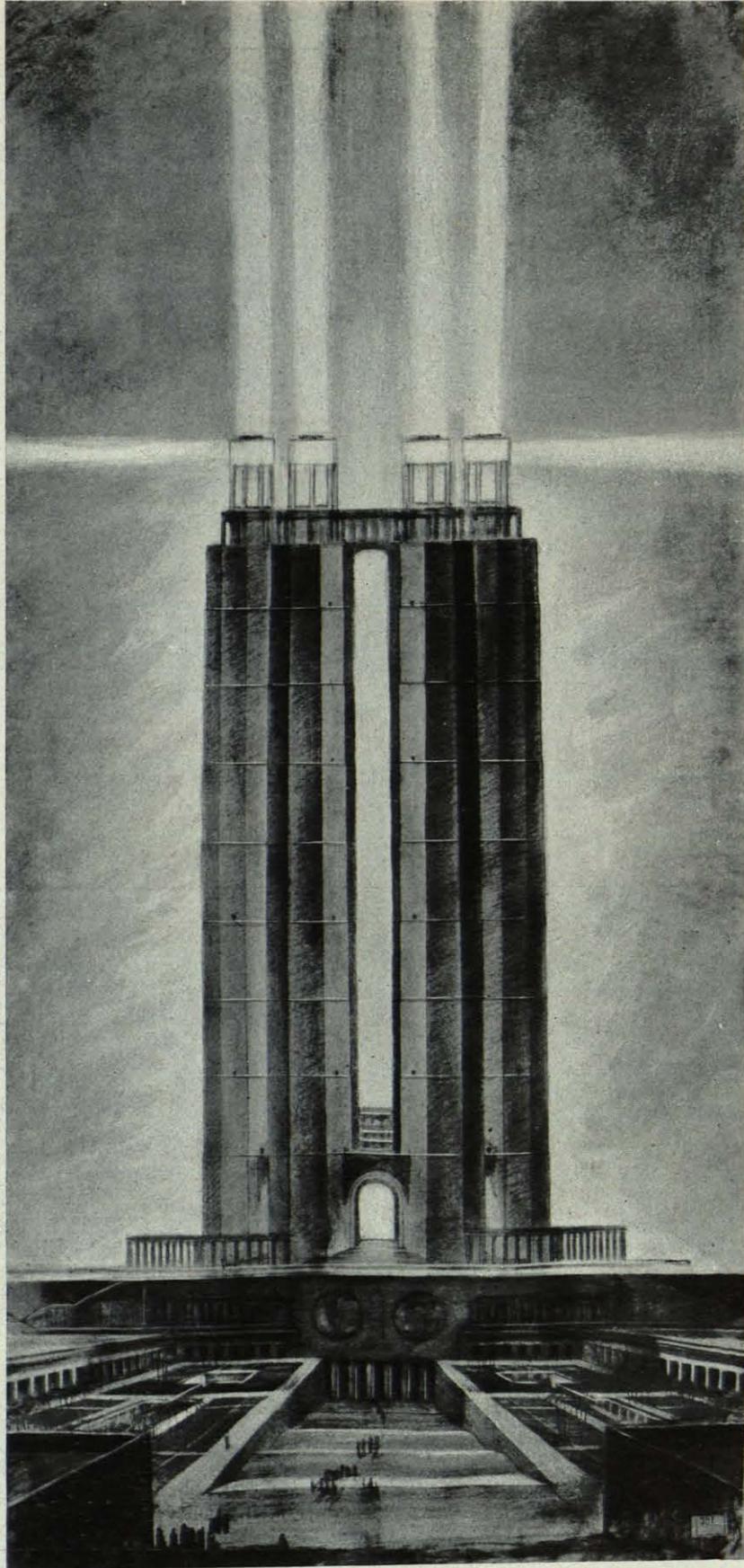


COUPE VERTICALE DV. PHADE.
ECHELLE 1:200



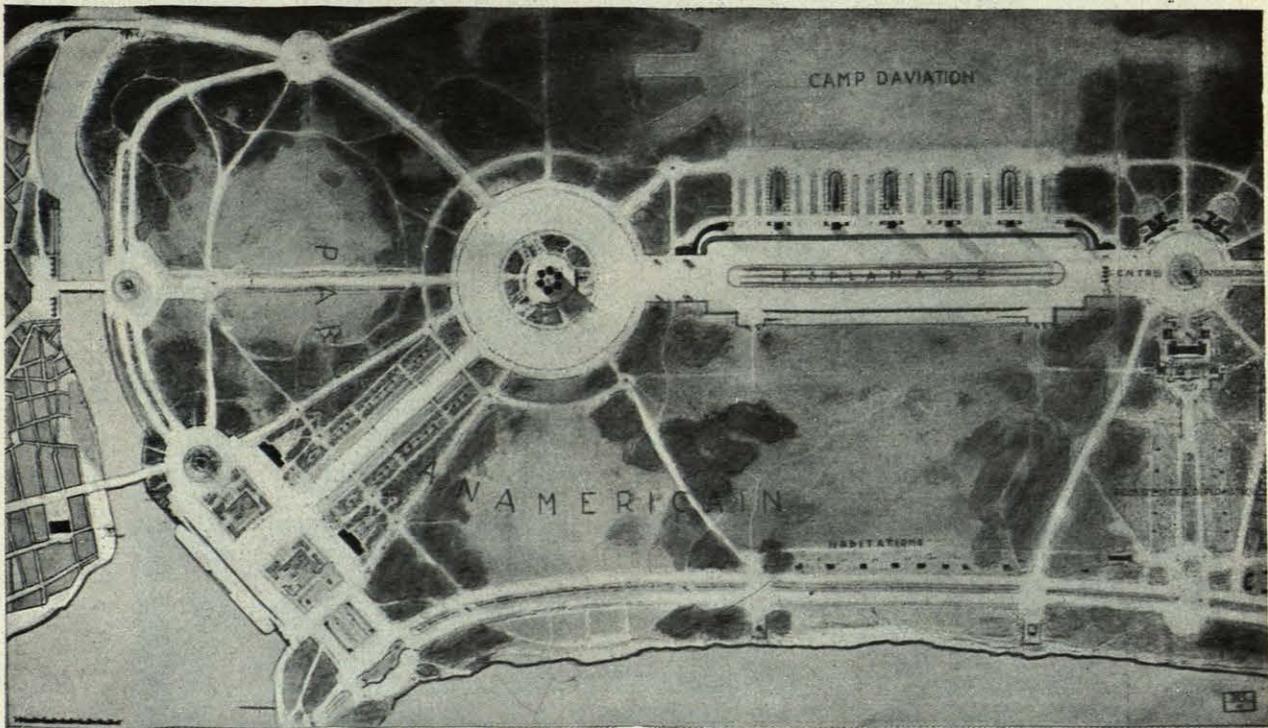
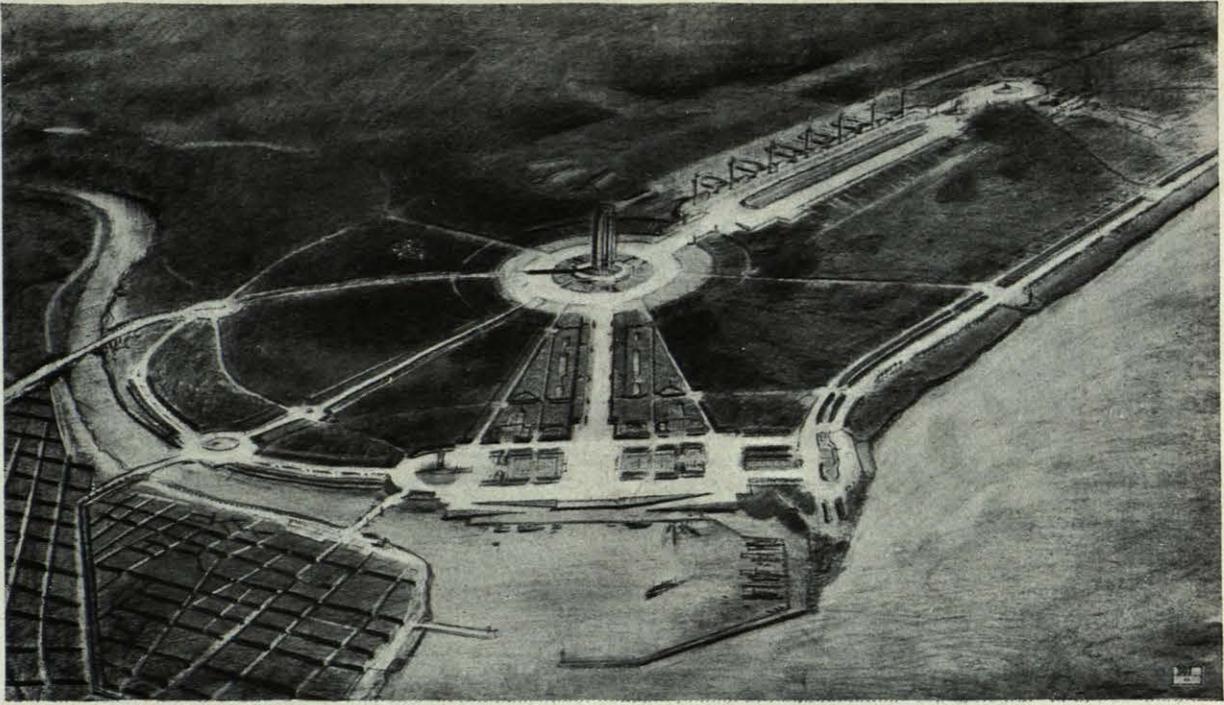
FELIPPE MEDORI (ROMA, ITALIA).

(PREMIO.)



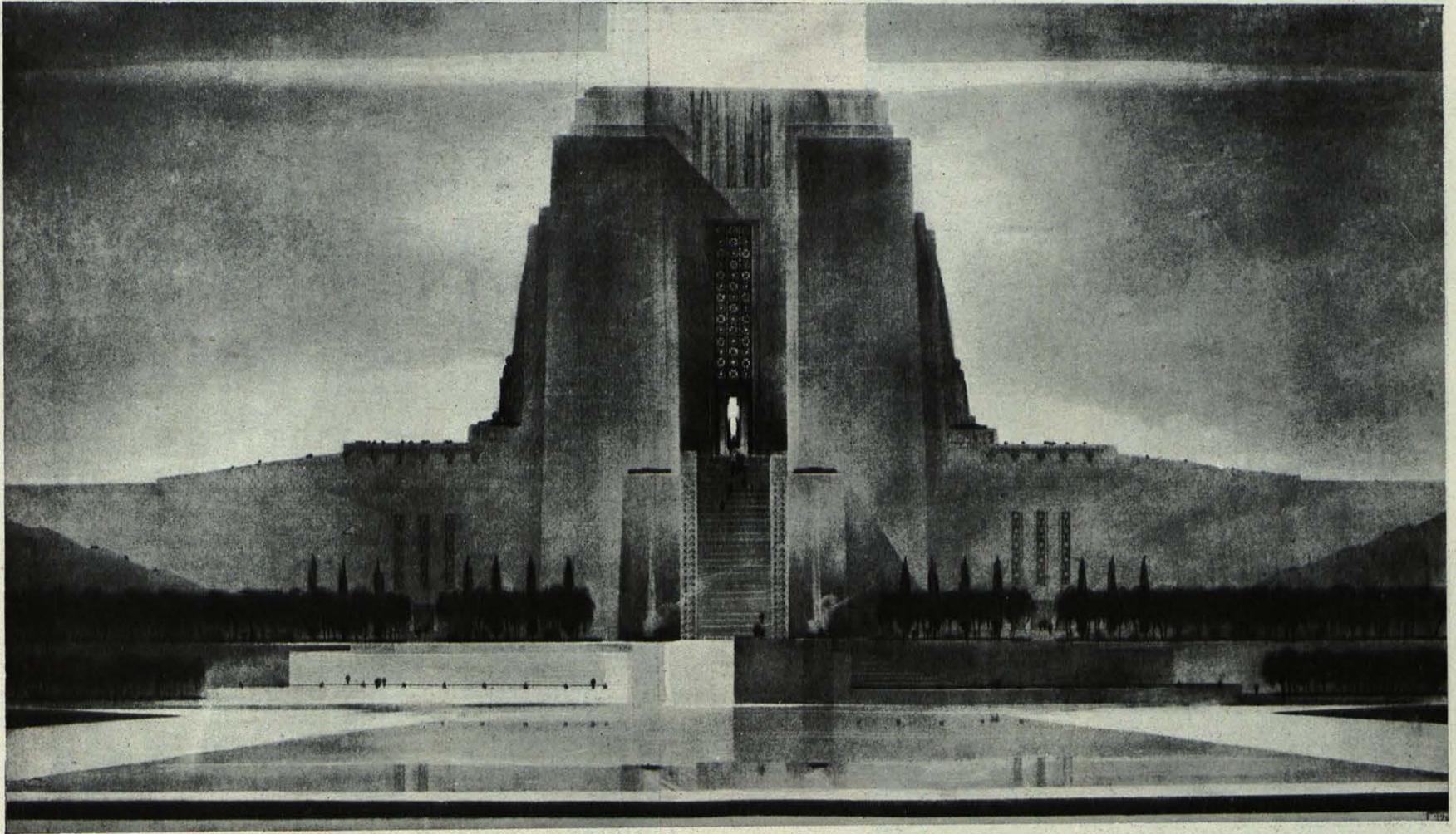
BERTHIN, DOVON, NESTEROF (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



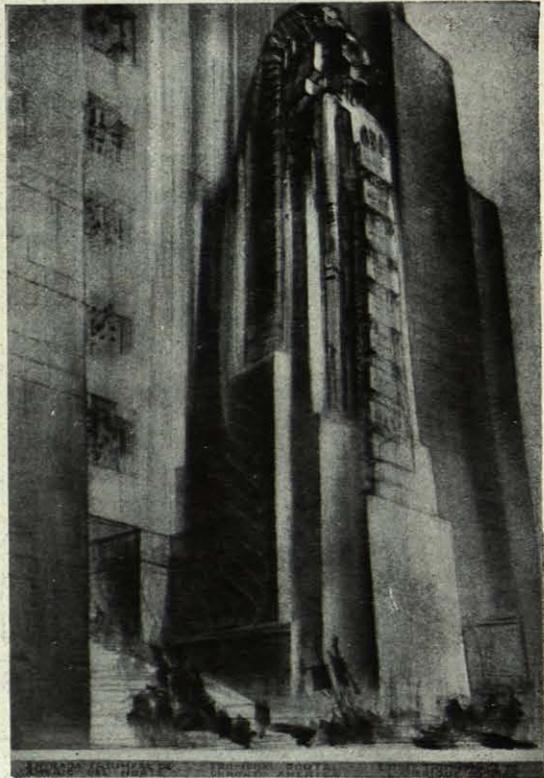
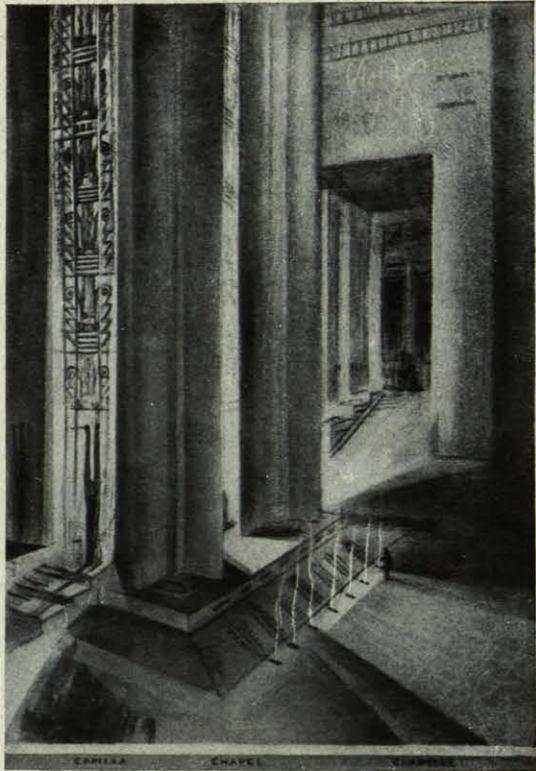
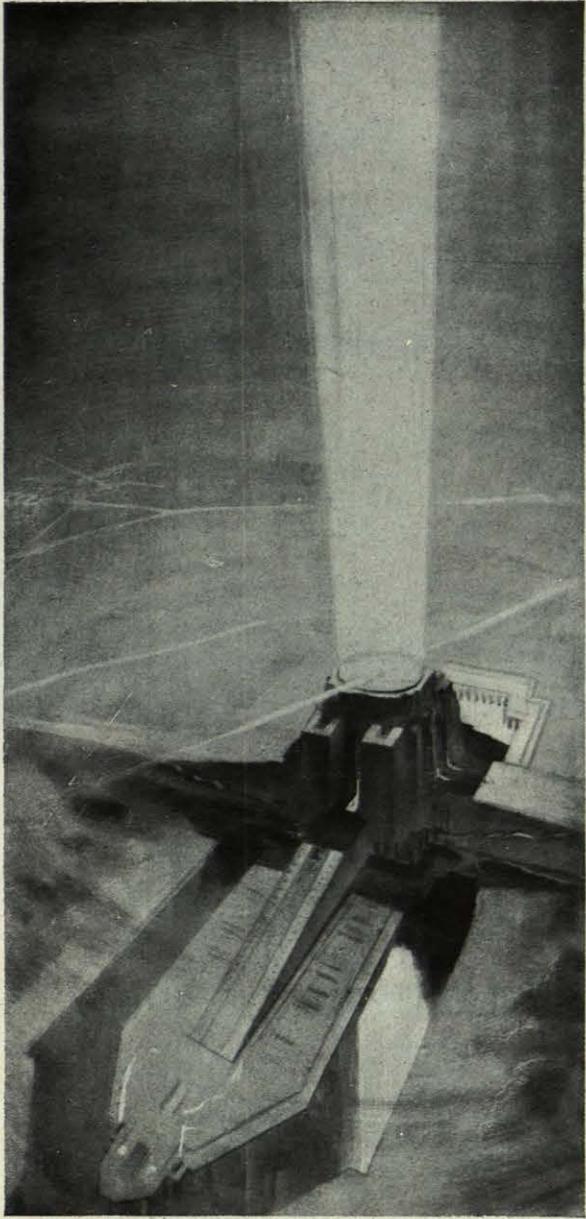
BERTHIN, DOVON, NESTEROF (PARIS, FRANCIA).

(PREMIO.)



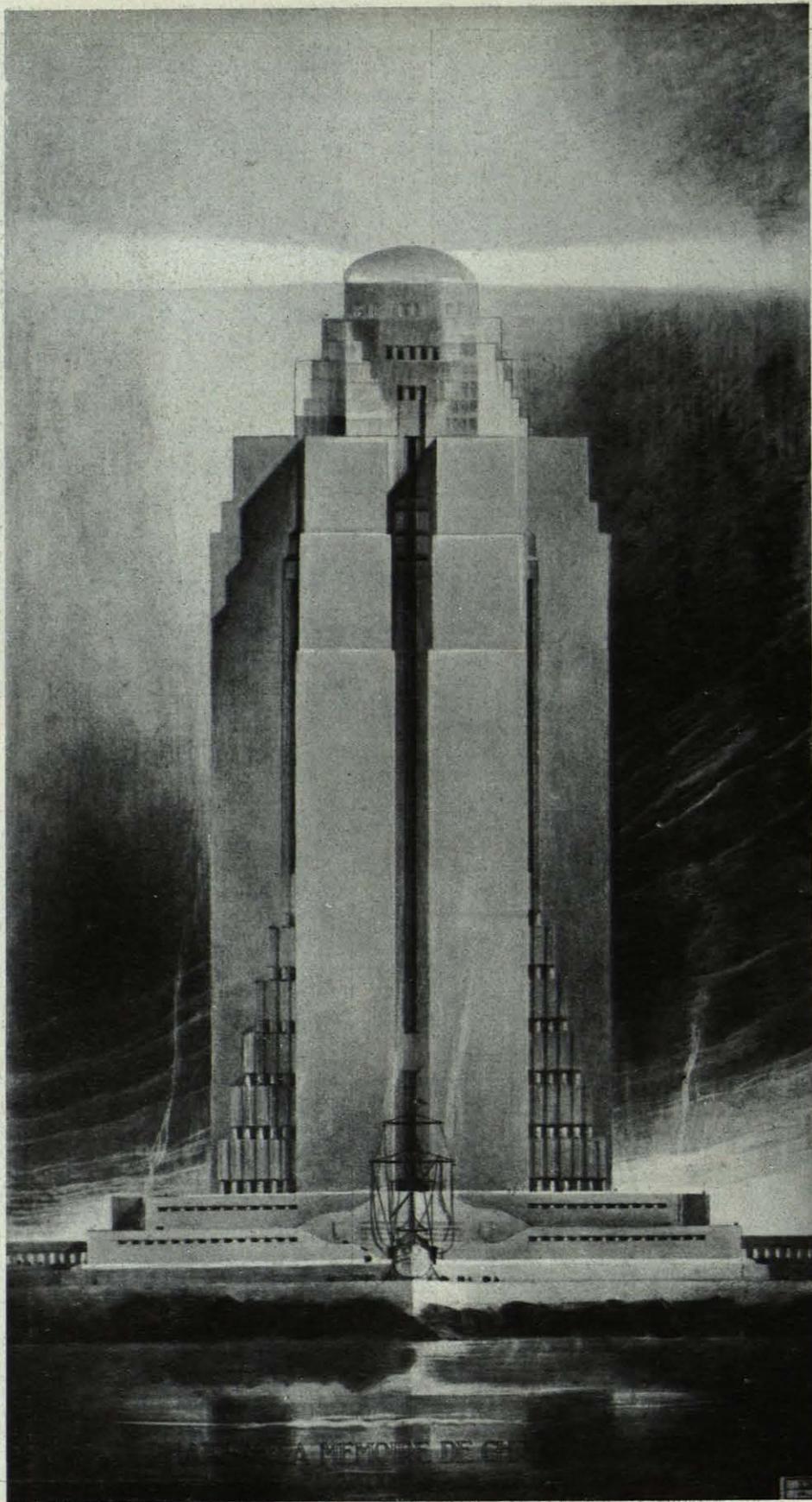
DONALD NELSON Y EDGARD LYNCH (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



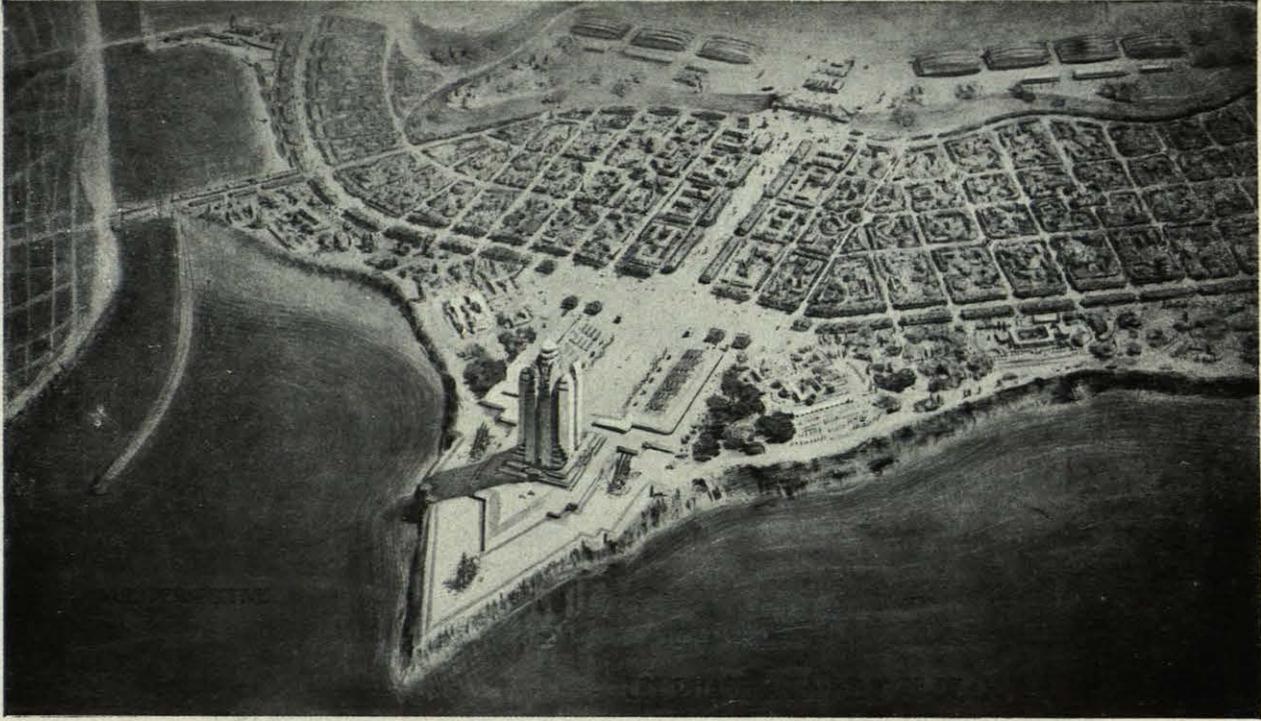
DONALD NELSON Y EDGARD LYNCH (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



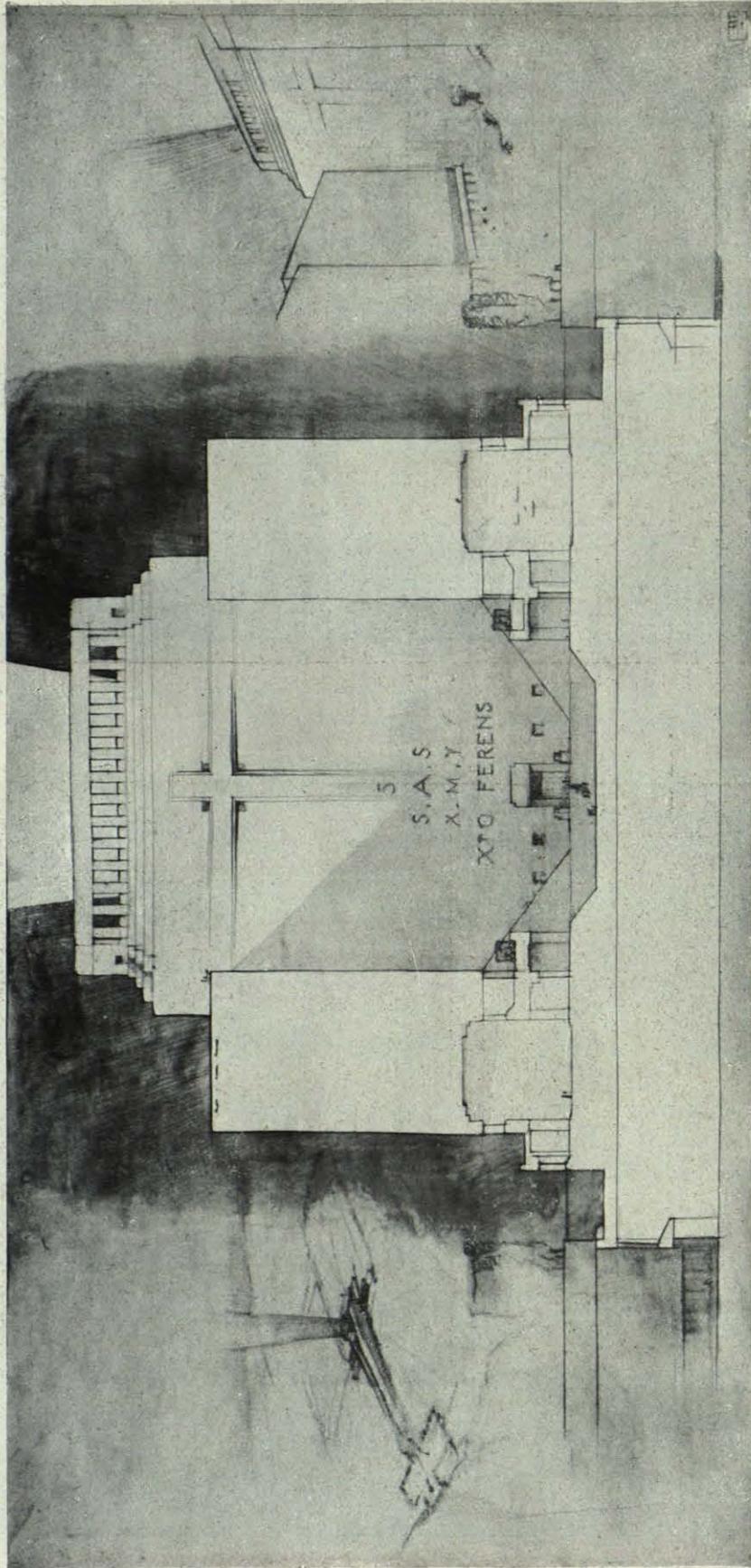
THEO LESCHER (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



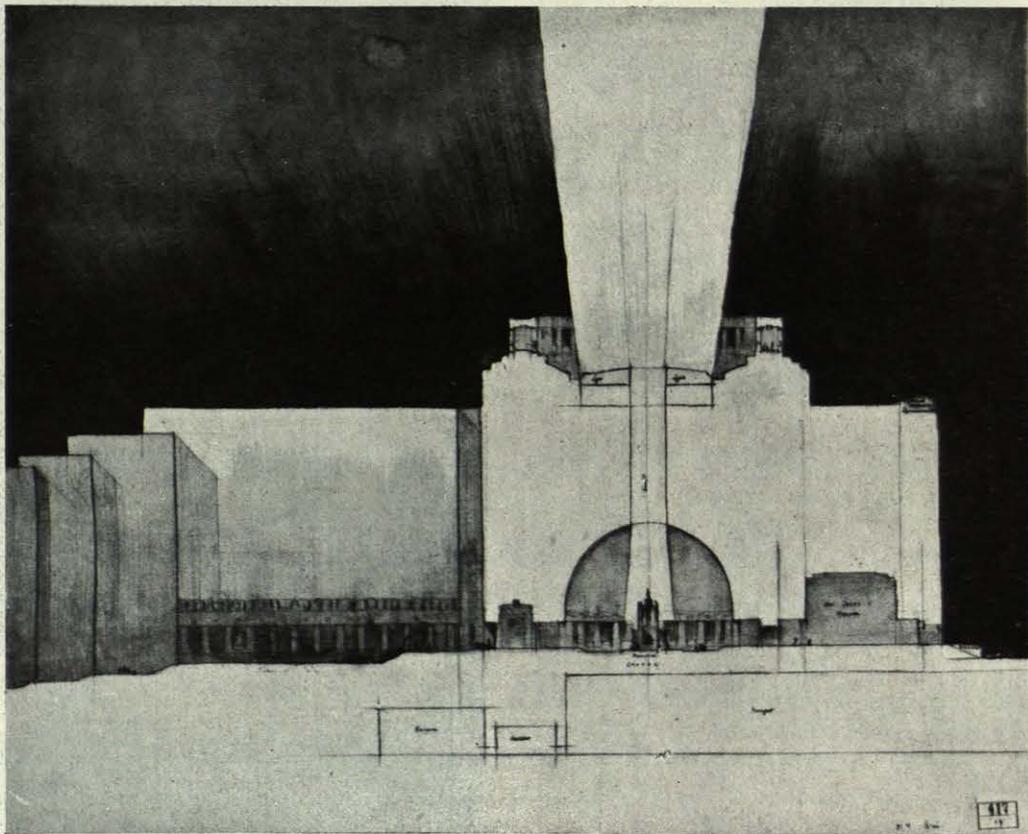
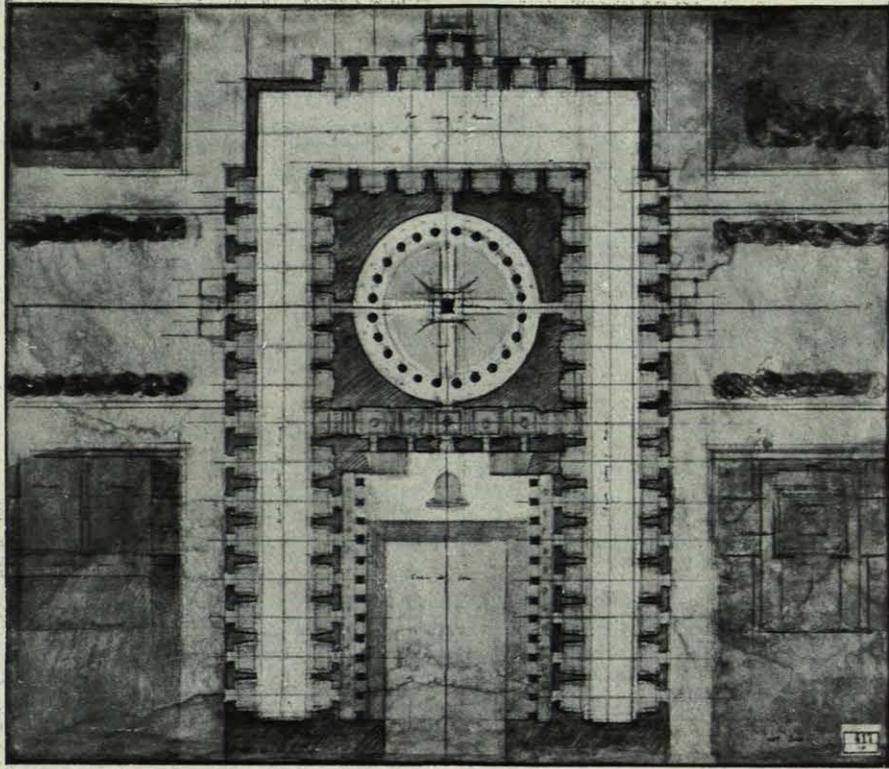
THEO LESCHER (PARÍS, FRANCIA).

(PREMIO.)



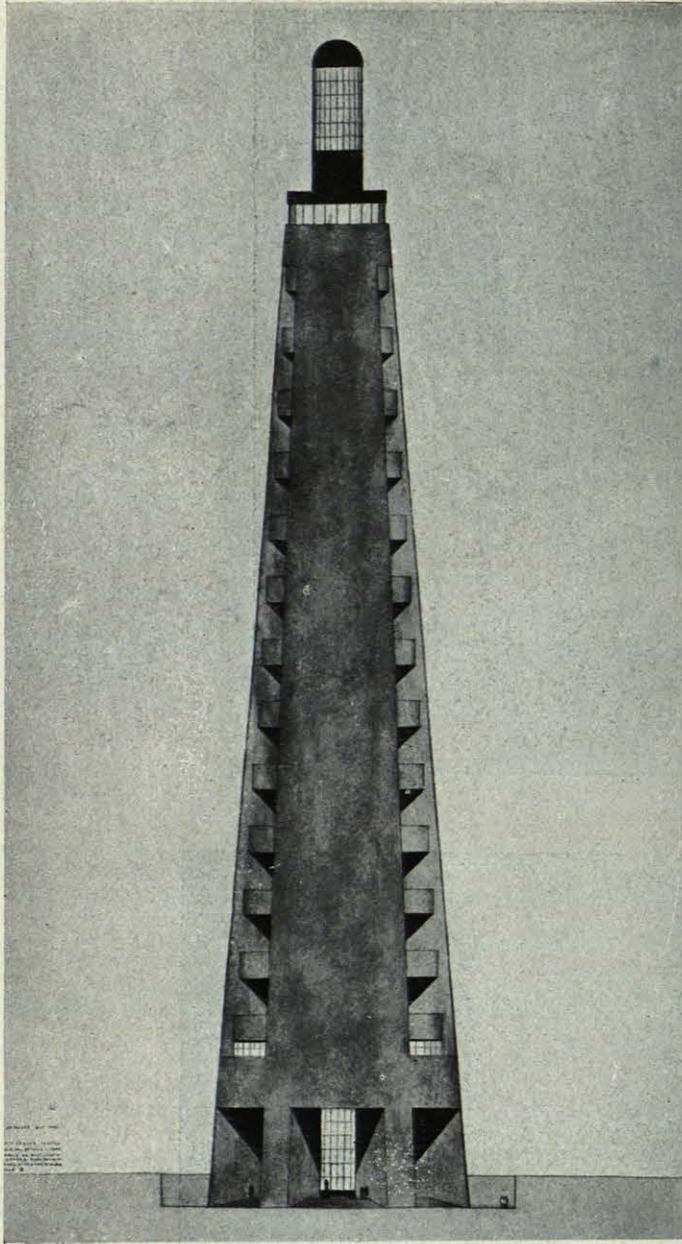
J. L. CLEAVE (WEST BUDGFORD, NESR NOTTINGHAM, INGLATERRA).

(PREMIO.)



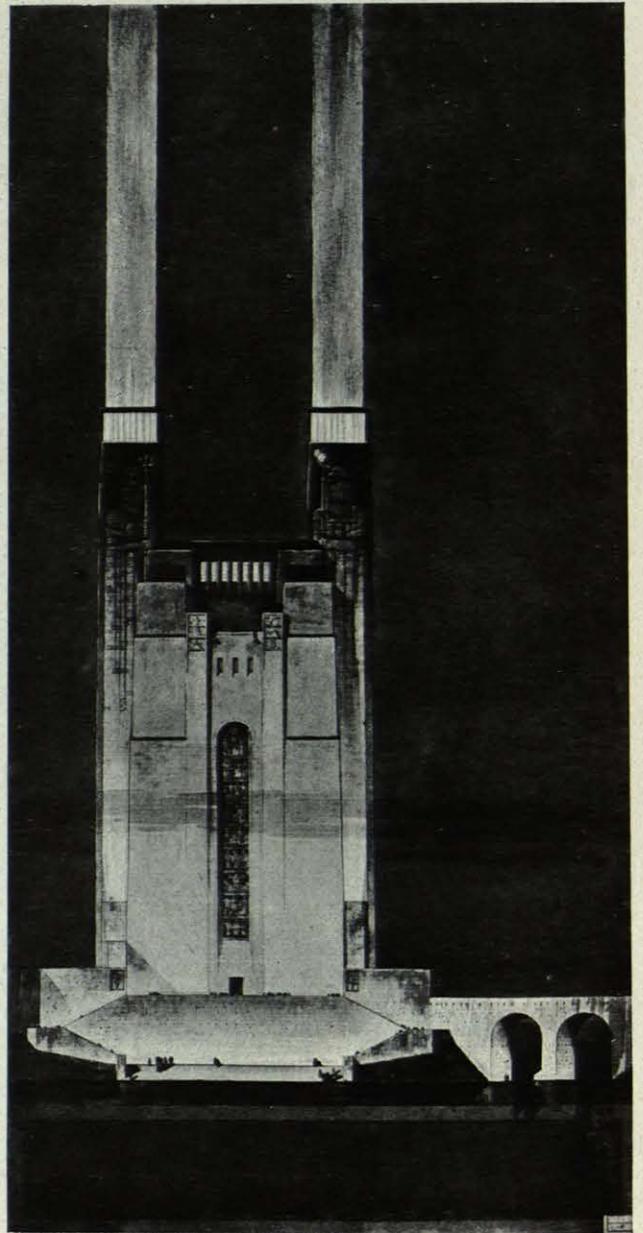
J. L. CLEAVE (INGLATERRA).

(PREMIO.)



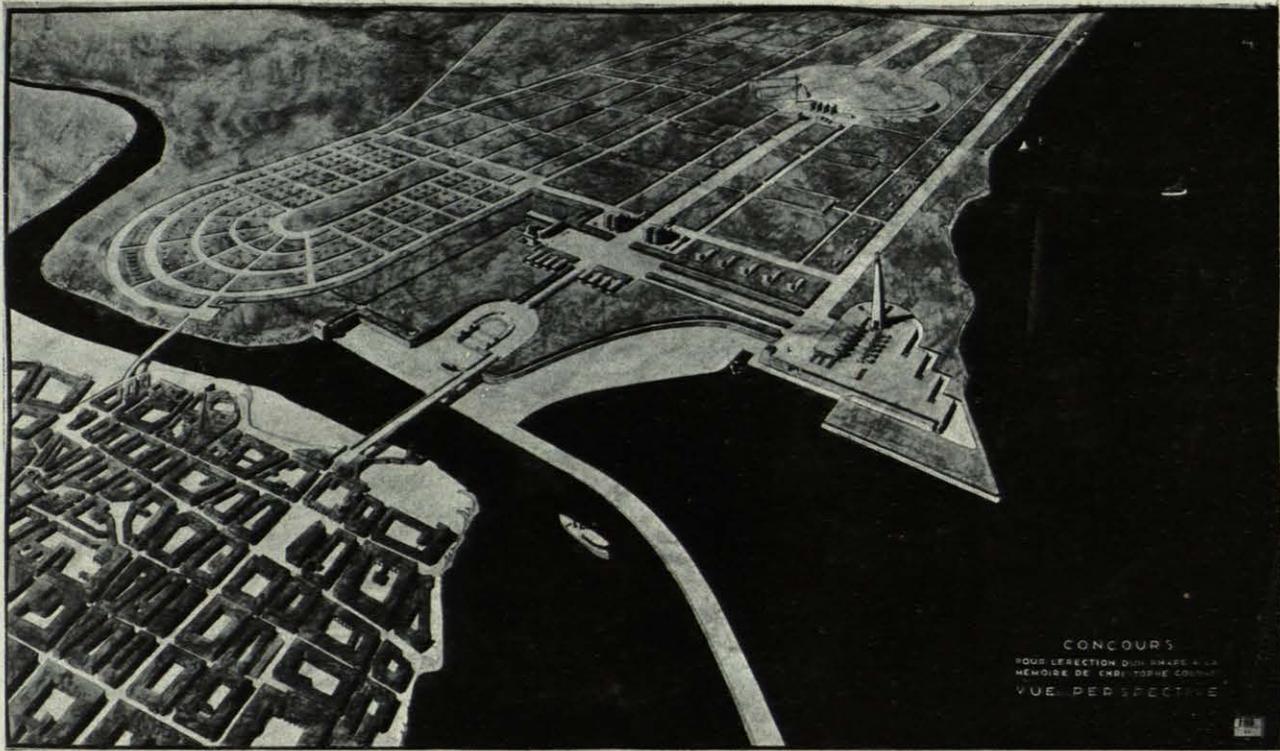
KAMIL ROSKOT (PRAGA, CECOSLOVAQUIA).

(MENCION HONORIFICA.)

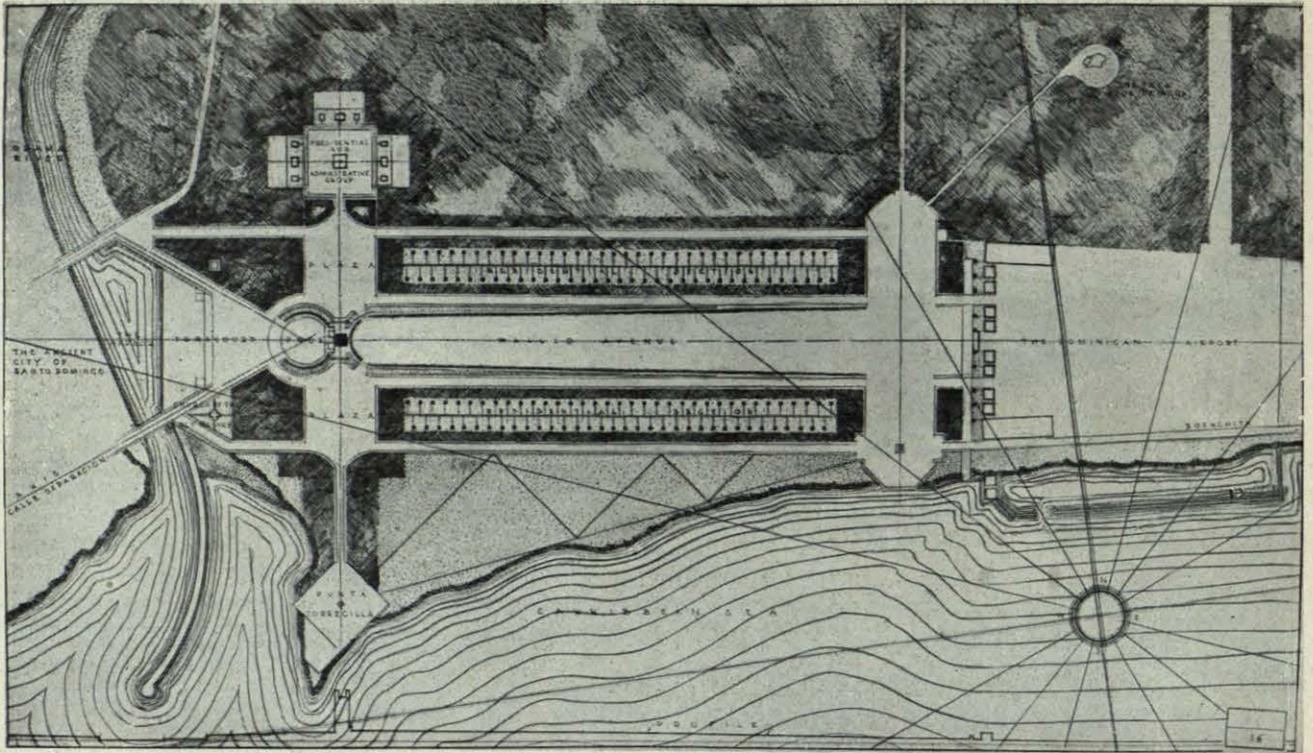


JOHN THOMAS GRISDALE (FILADELFIA, E. U. A.).

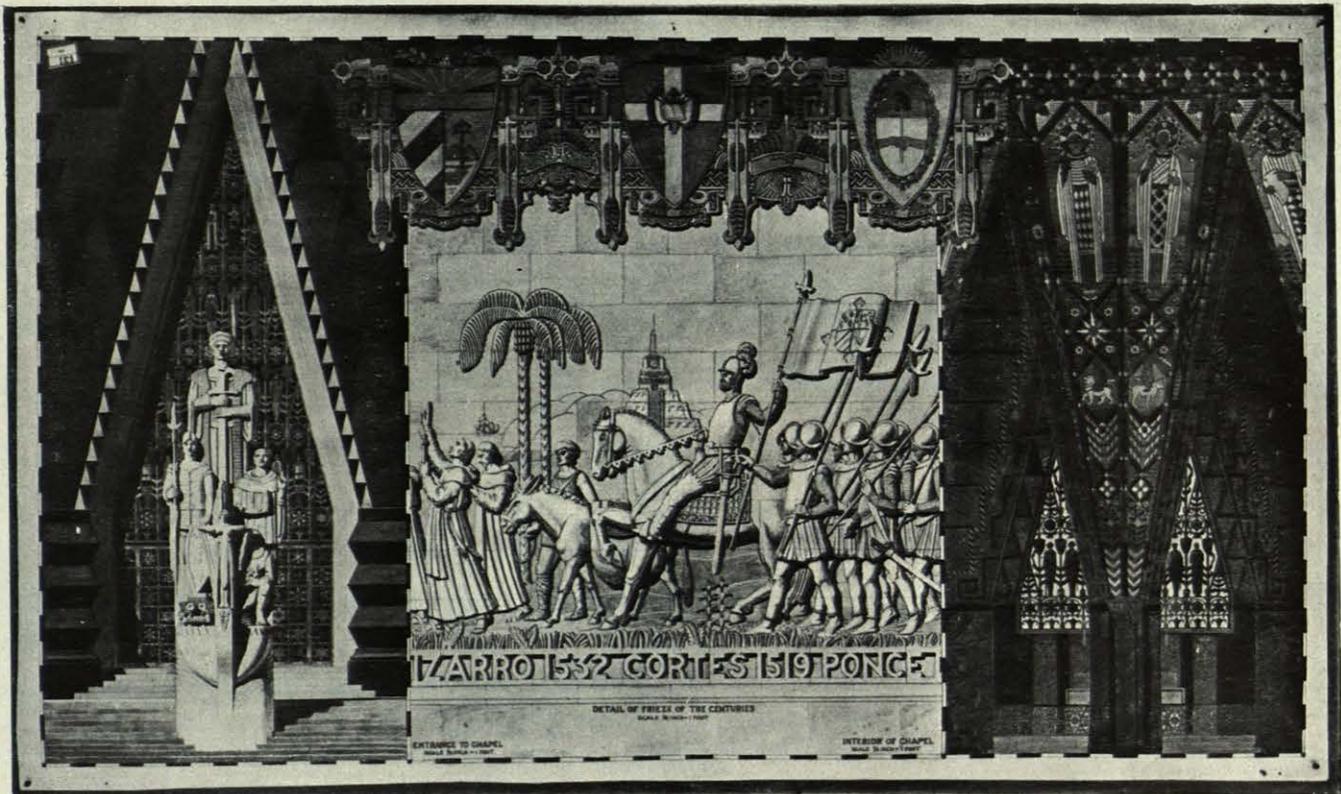
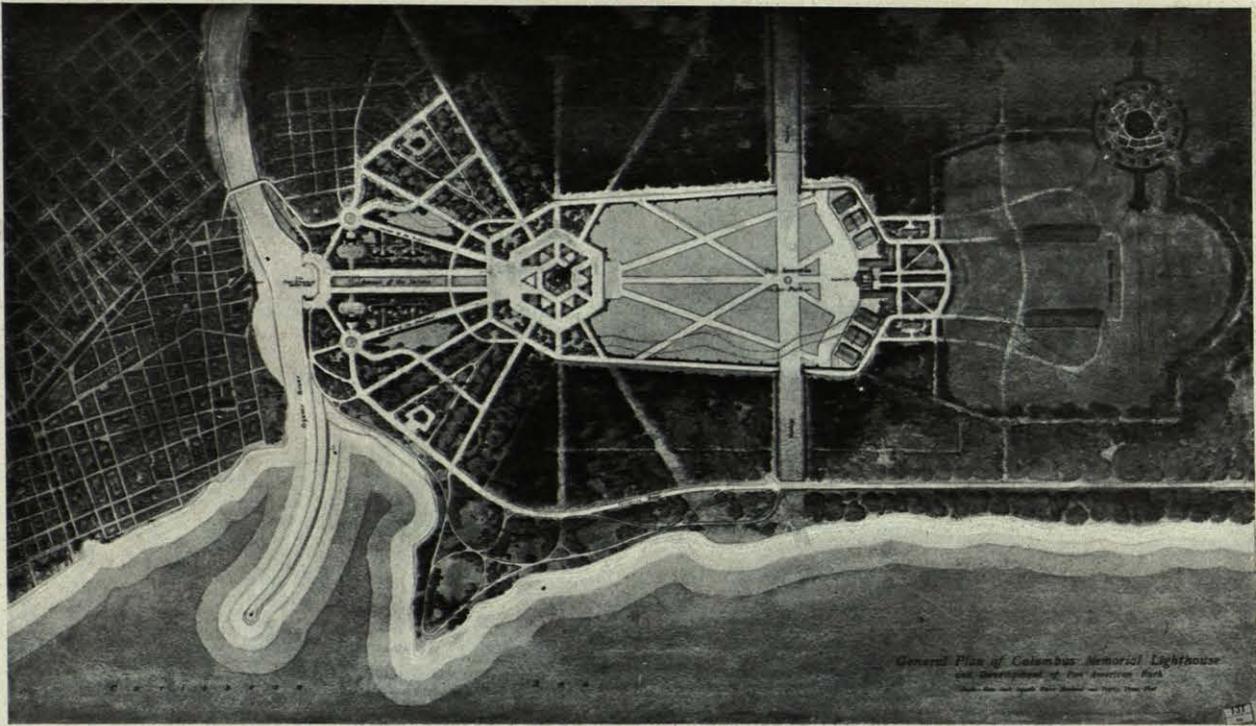
(MENCION HONORIFICA.)



KAMIL ROSKOT (PRAGA).

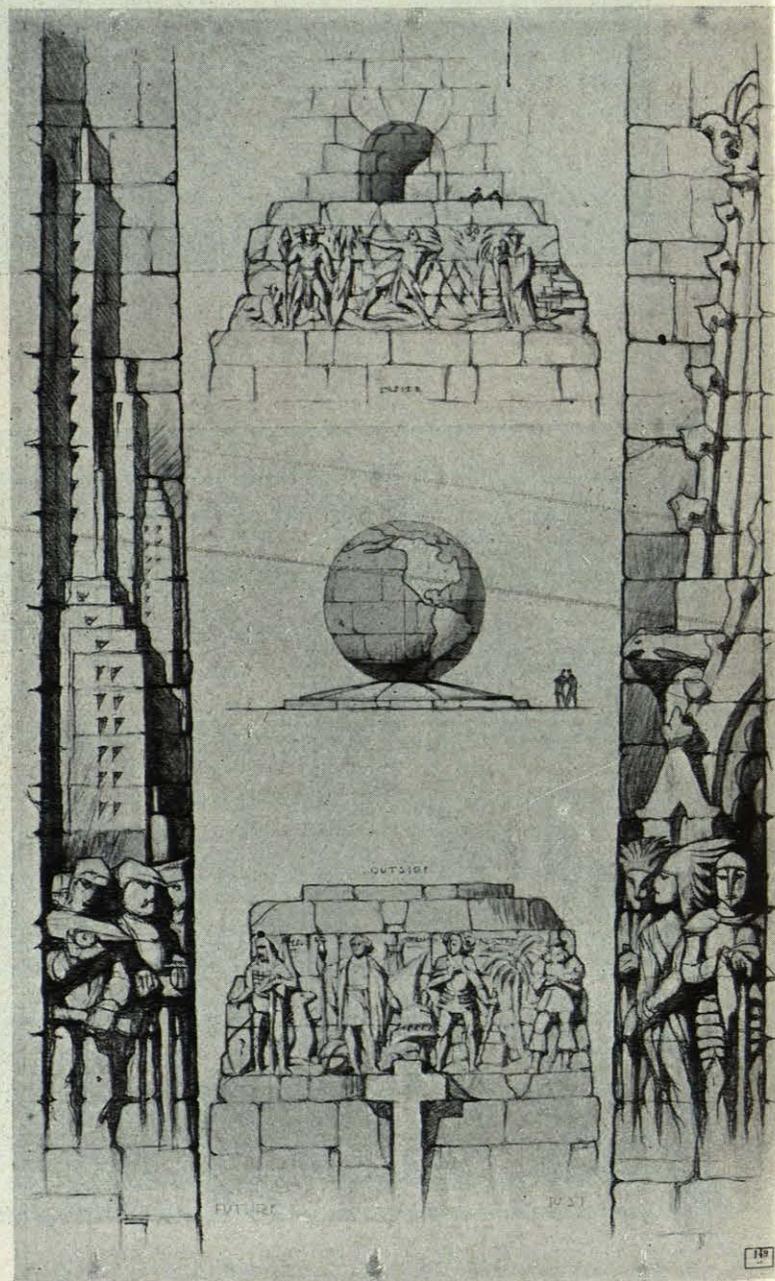


J. T. GRISDALE (FILADELFIA).

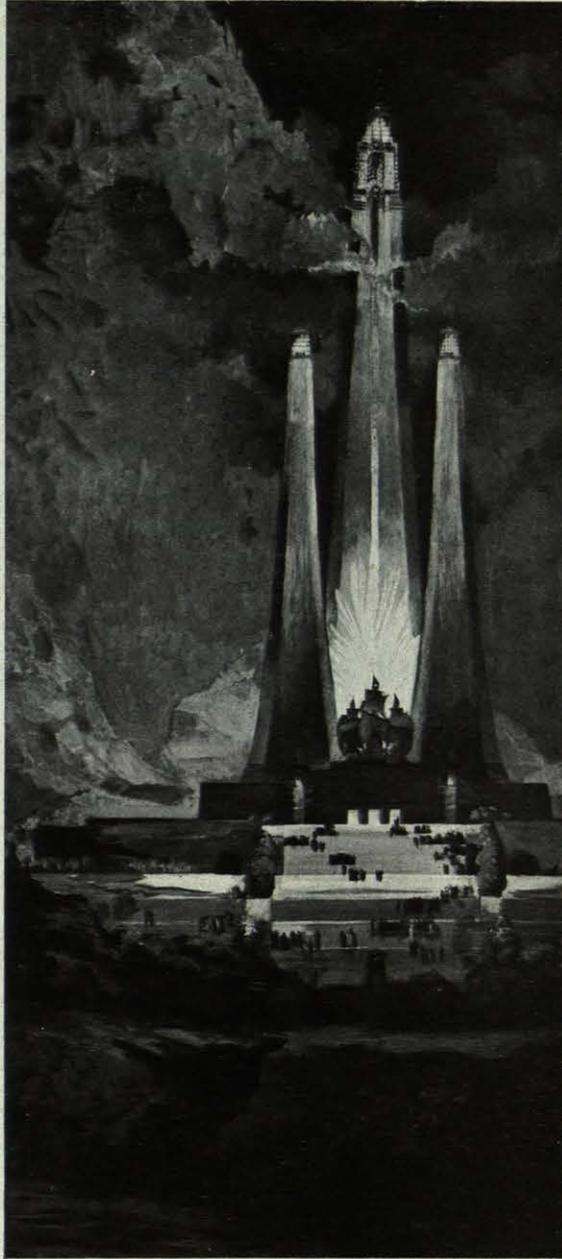


ABRAM GARFIELD (CLEVELAND, OHIO, E. U. A.)

(MENCION HONORIFICA.)

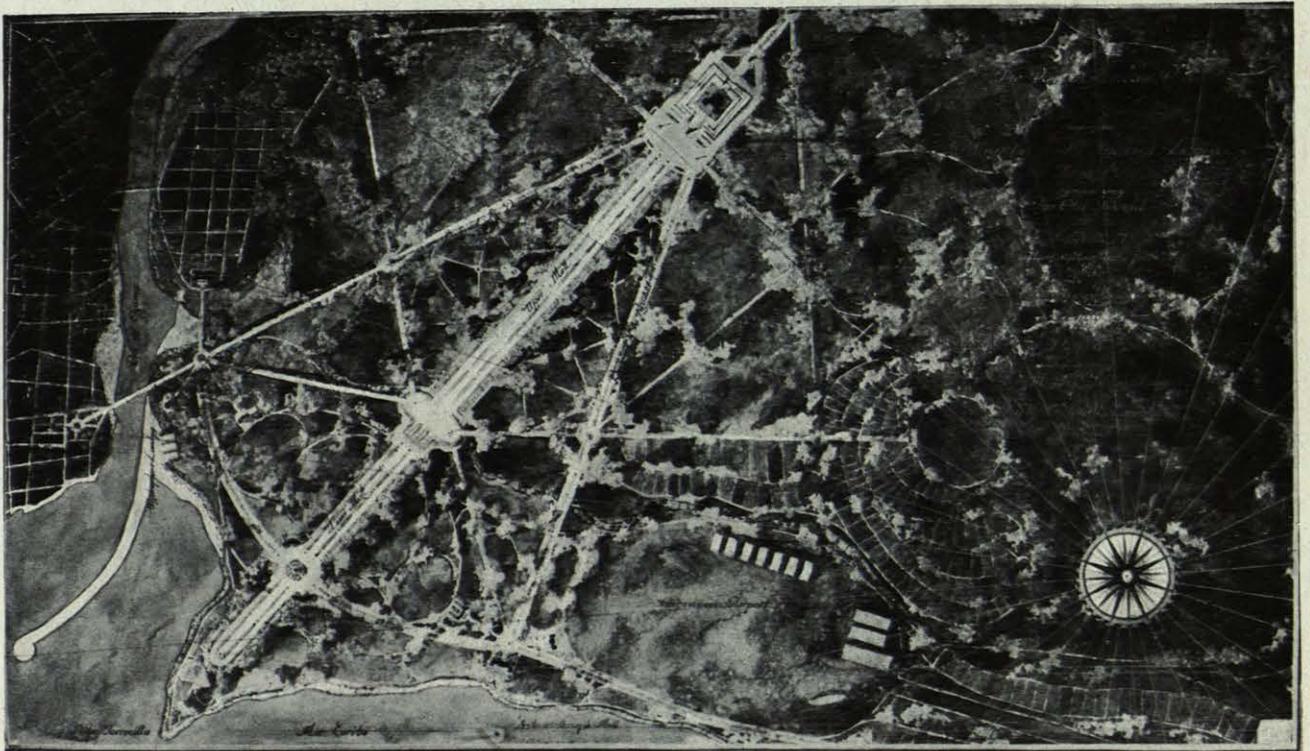
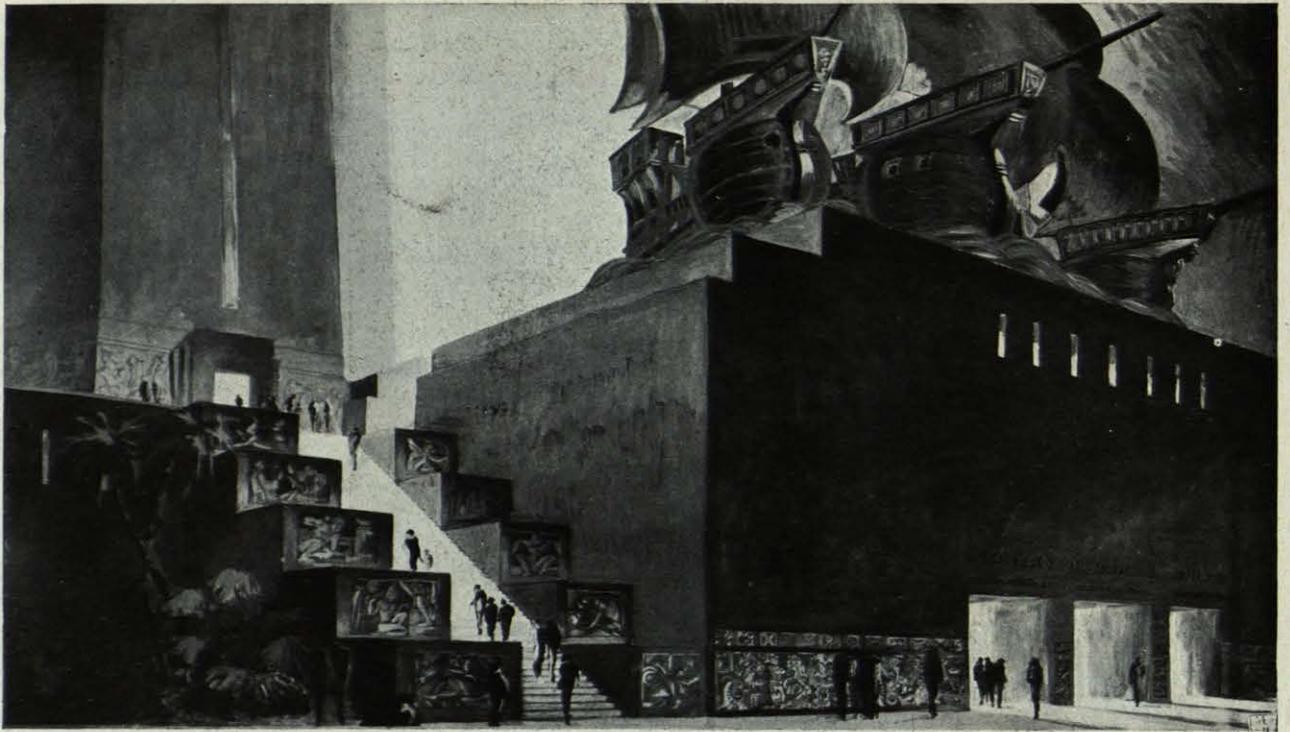


NICHOLAS B. VASSILIEVE (NEW YORK, E. U. A.).



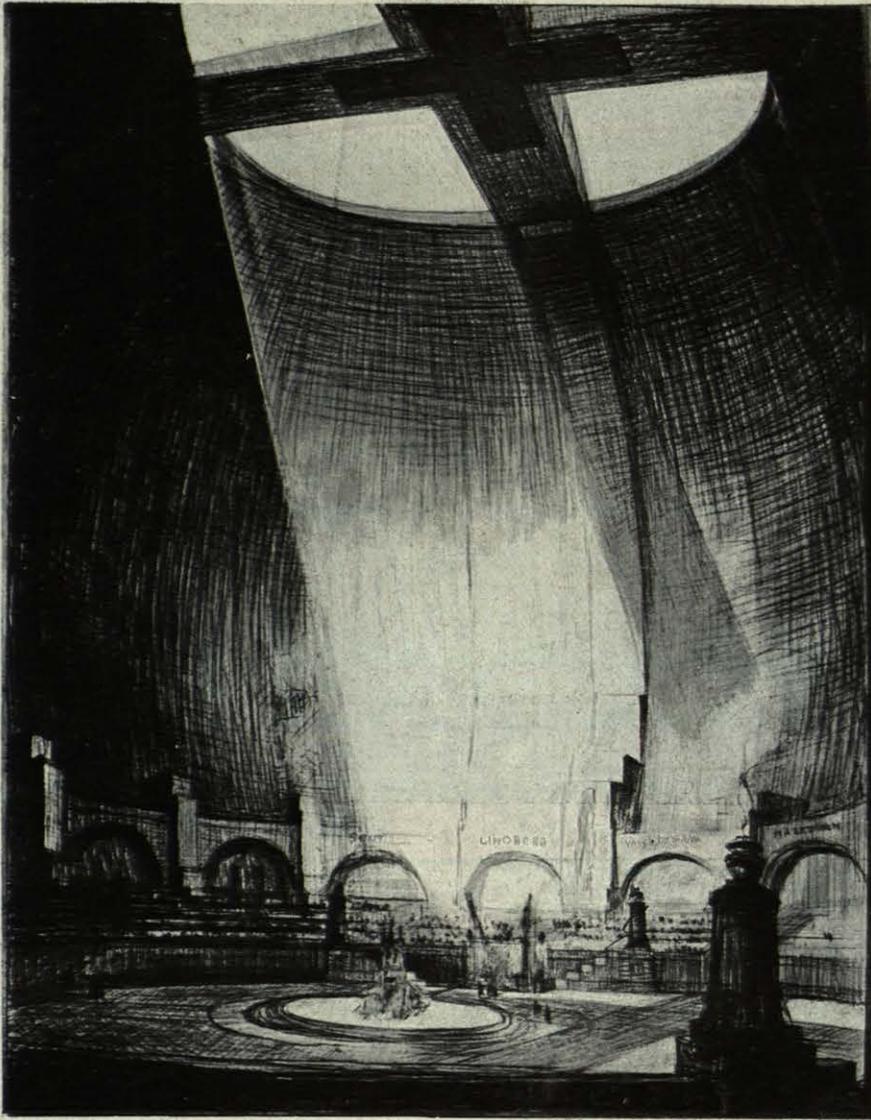
NORRIS I. GRANDALL, DONALD CHENOWITH ELINE Y GEORGE HENRY RIGGS (WASHINGTON, E. U. A.).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)



SRS. GRANDALL, CHENOWITH ELINE Y RIGGS (WASHINGTON, E. U. A.).

(MENCION HONORIFICA.)

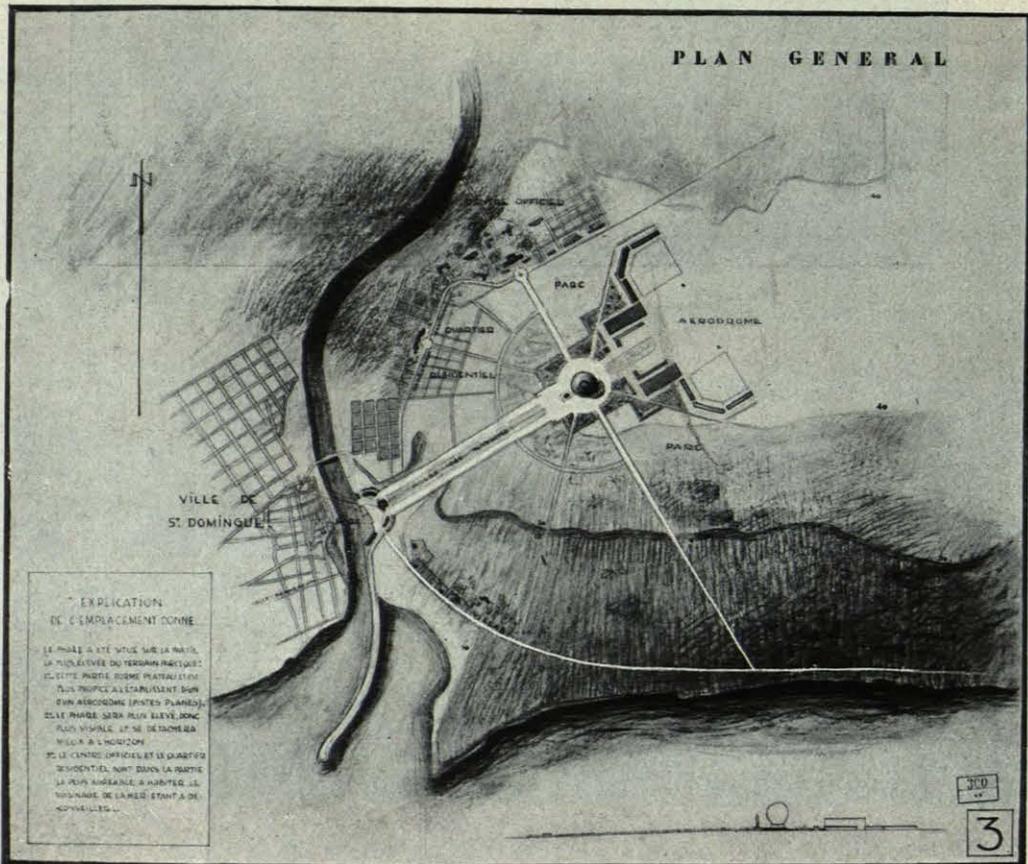
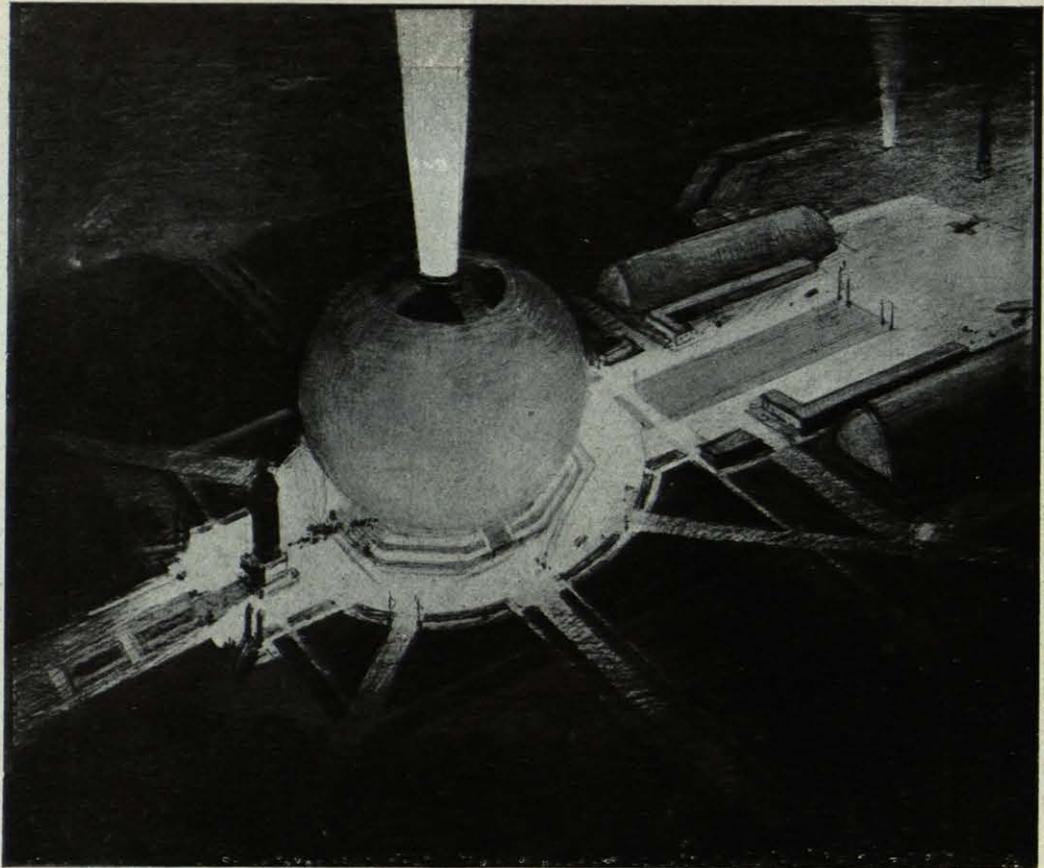


MARCEL GOGOIS (PARÍS, FRANCIA).

(MENCION HONORIFICA)

(MENCION HONORIFICA.)

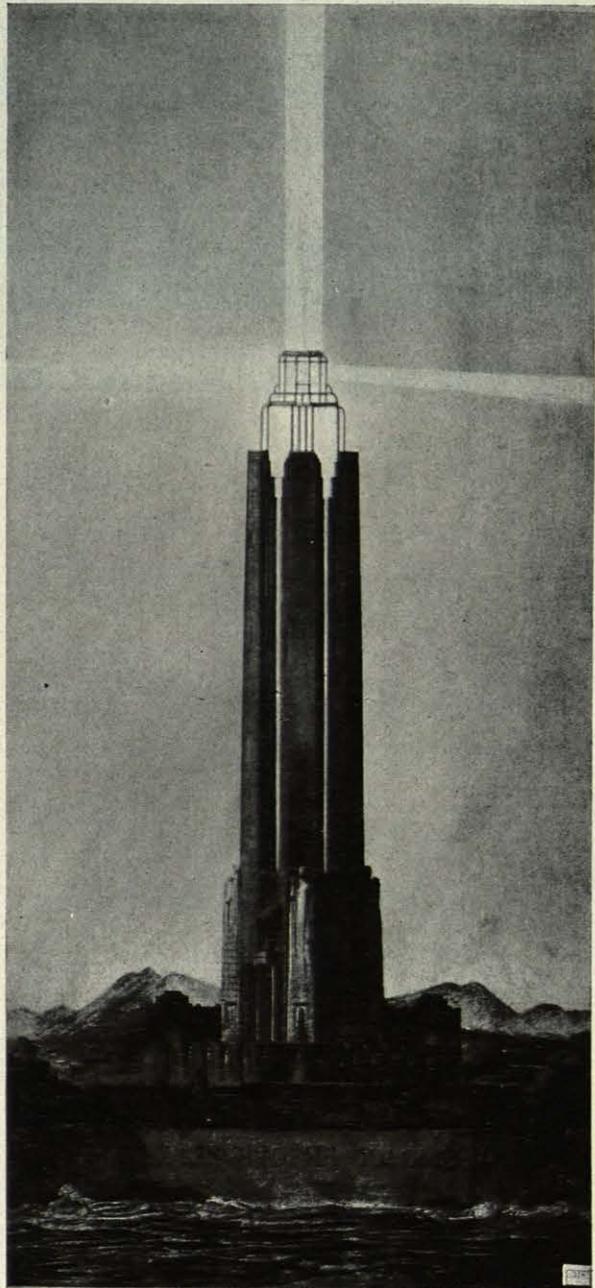
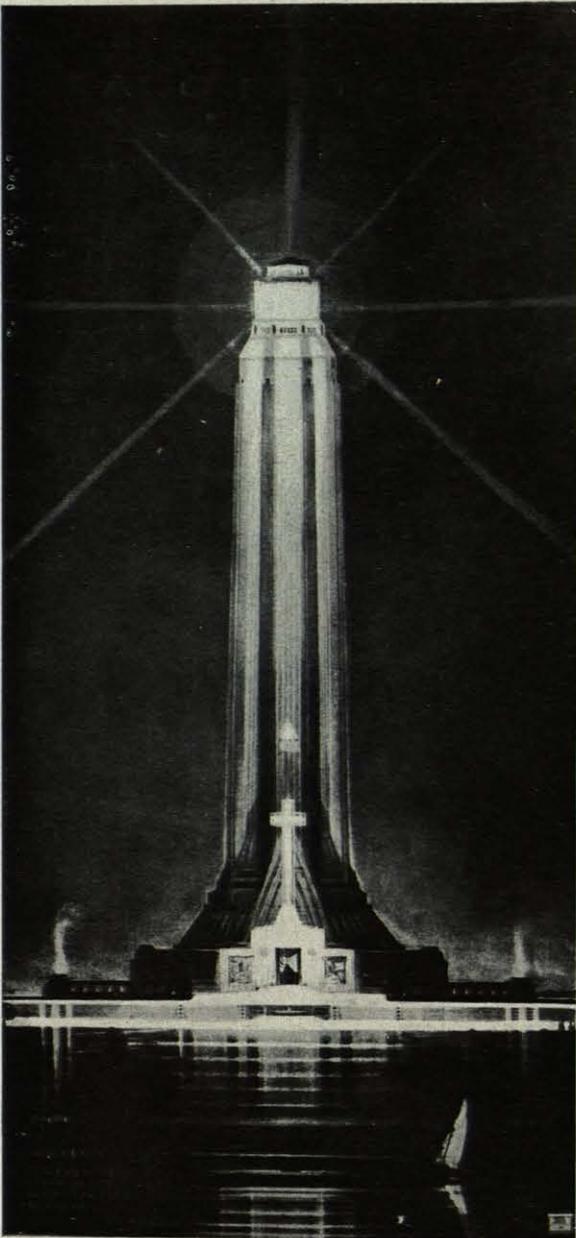
(MENCION HONORIFICA.)



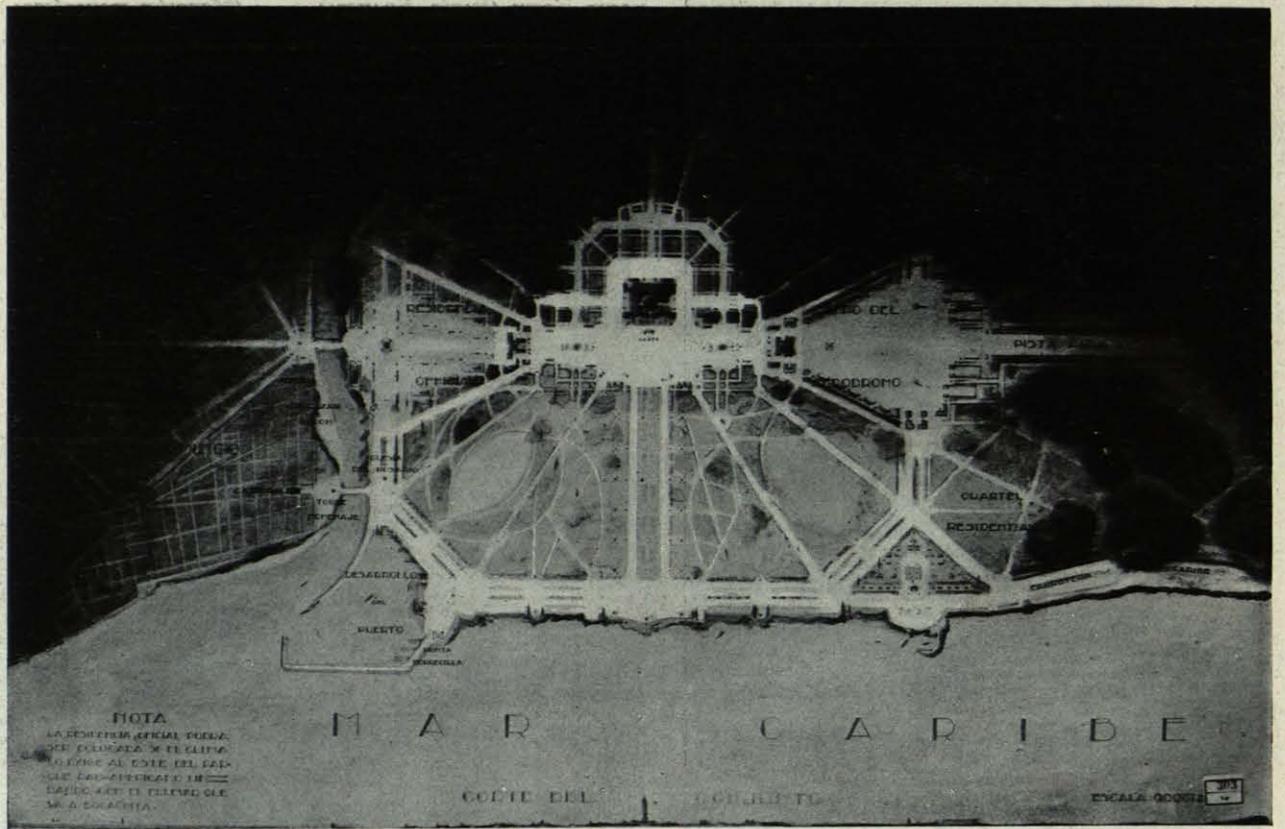
MARCEL GOGOIS (PARÍS, FRANCIA).

(MENCION HONORÍFICA.)

ROGER KOHN (PARÍS, FRANCIA). (MENCIÓN HONORÍFICA.)

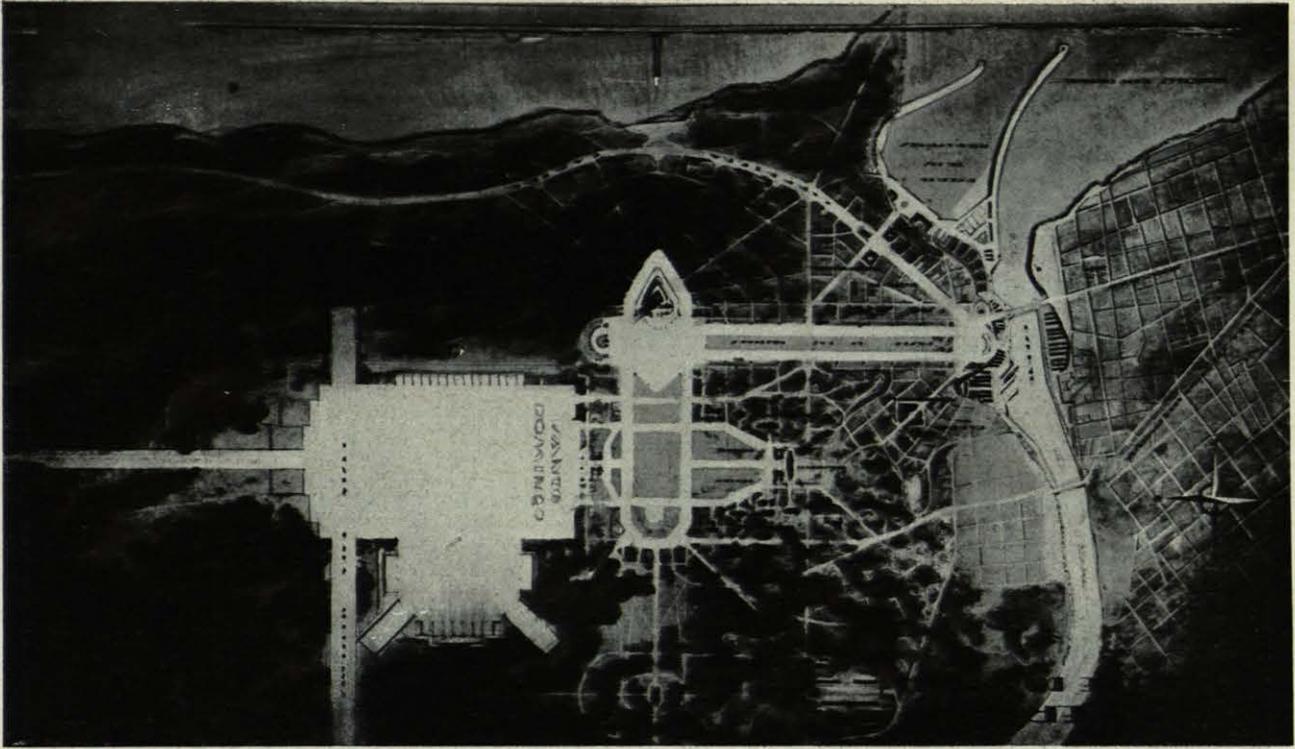


JEAN SZELECHOWSKI (NENILLY-SUR-SEINE, FRANCIA).
(MENCIÓN HONORÍFICA.)



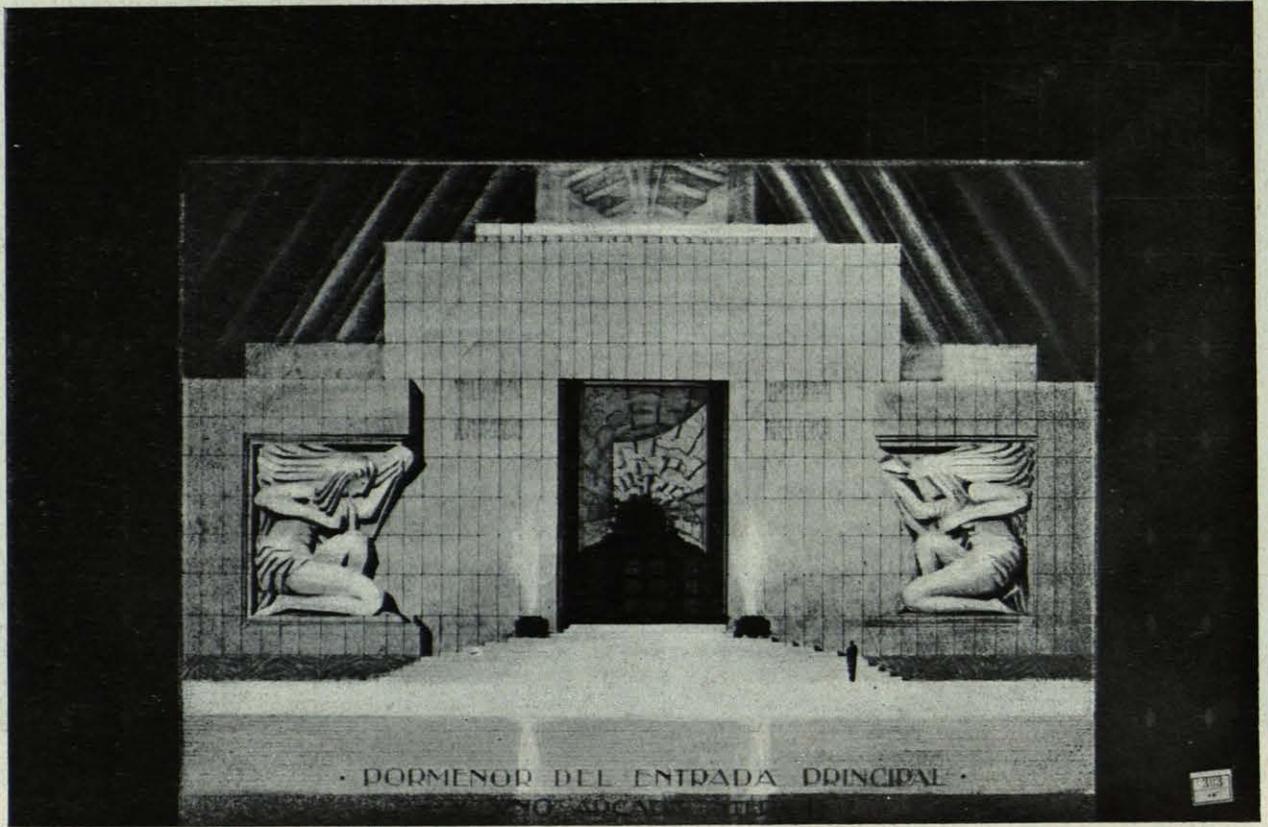
ROGER KOHN (París).

(MENCION HONORIFICA.)



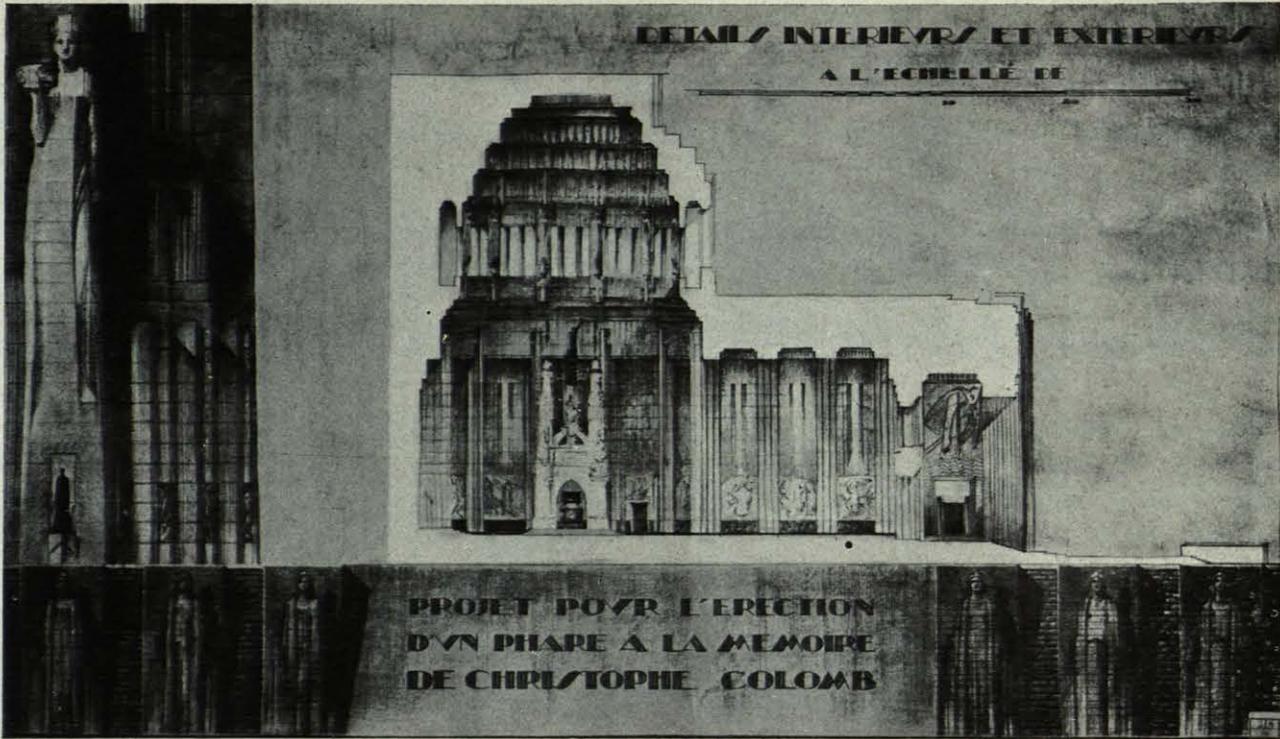
JEAN SZELECHOWSKI (FRANCIA).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)



ROGER KOHN (PARÍS).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)

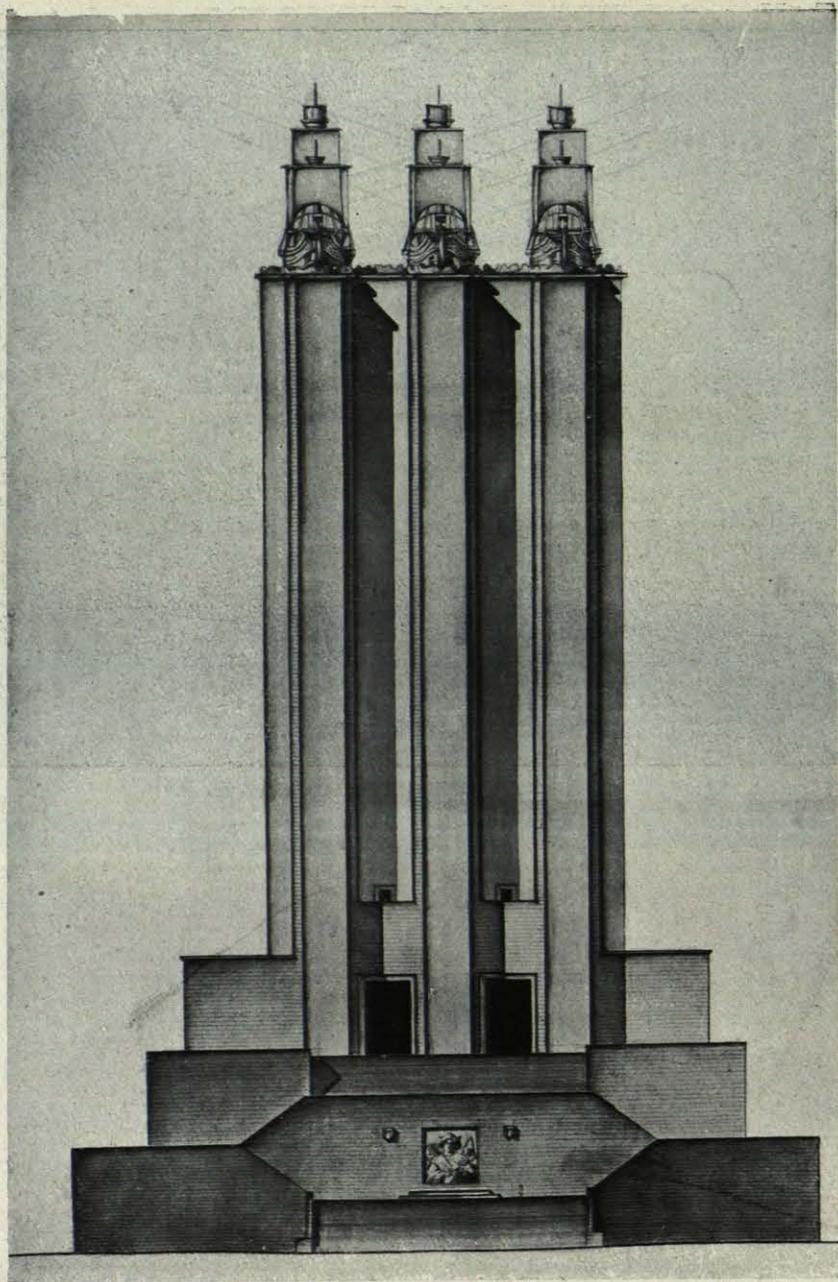


DETAILS INTERIEURS ET EXTERIEURS
A L'ECHELLE DE

PROJET POUR L'ERECTION
D'UN PHARE A LA MEMOIRE
DE CHRISTOPHE COLOMB

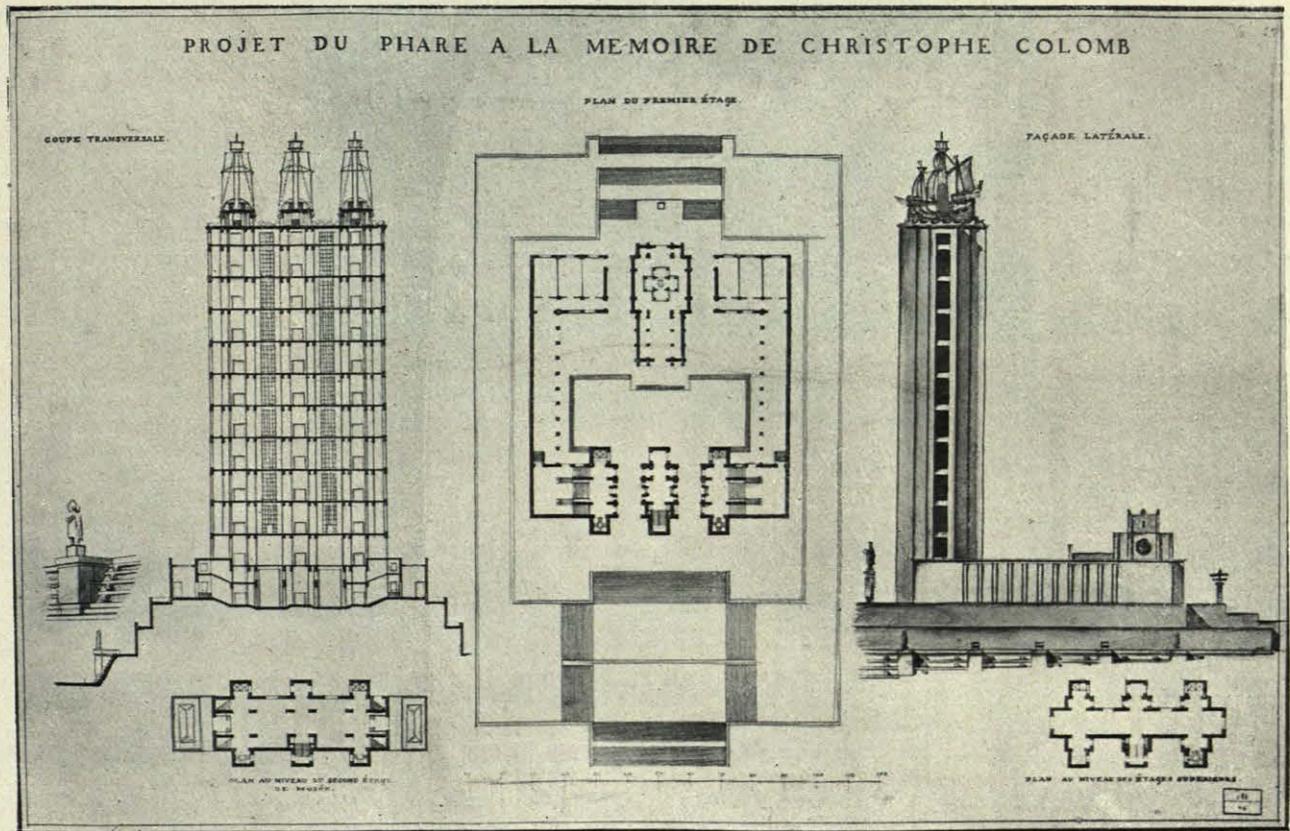
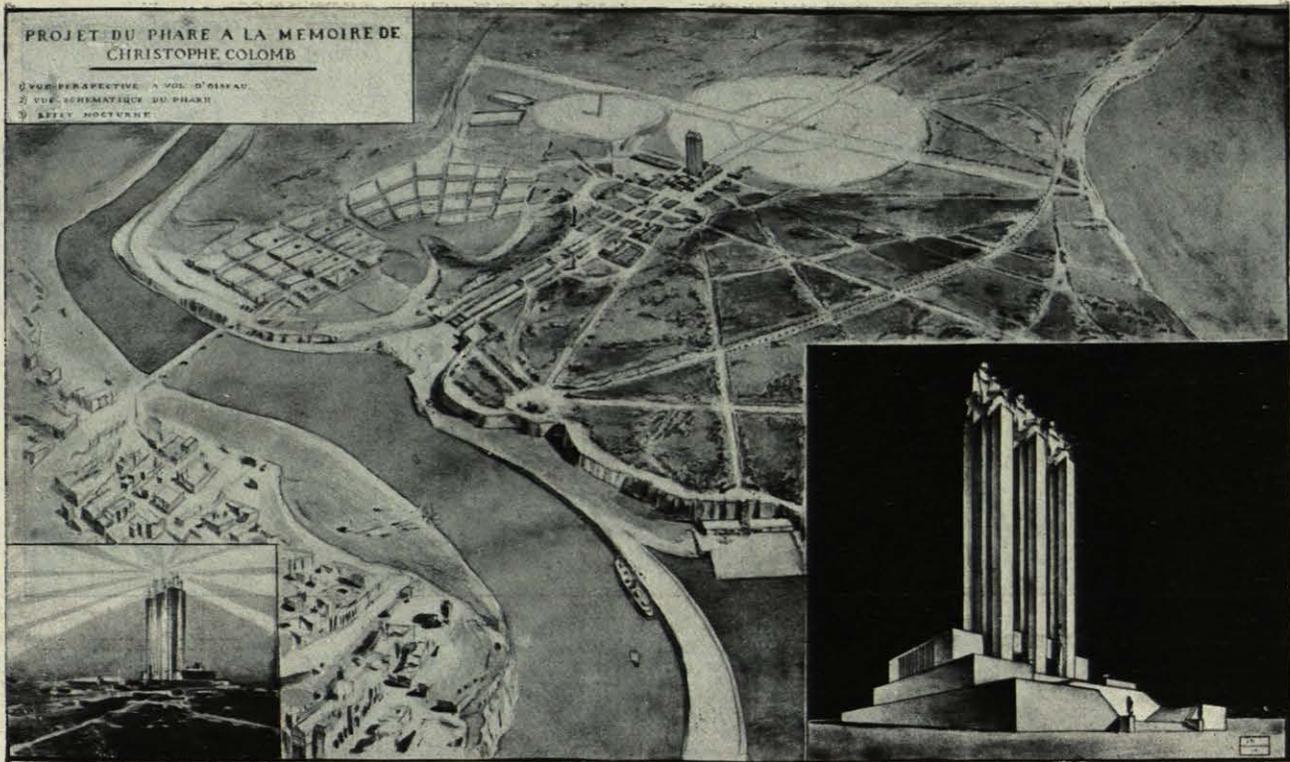
JEAN SZELECHOWSKI (FRANCIA).

(MENCION - HONORIFICA.)



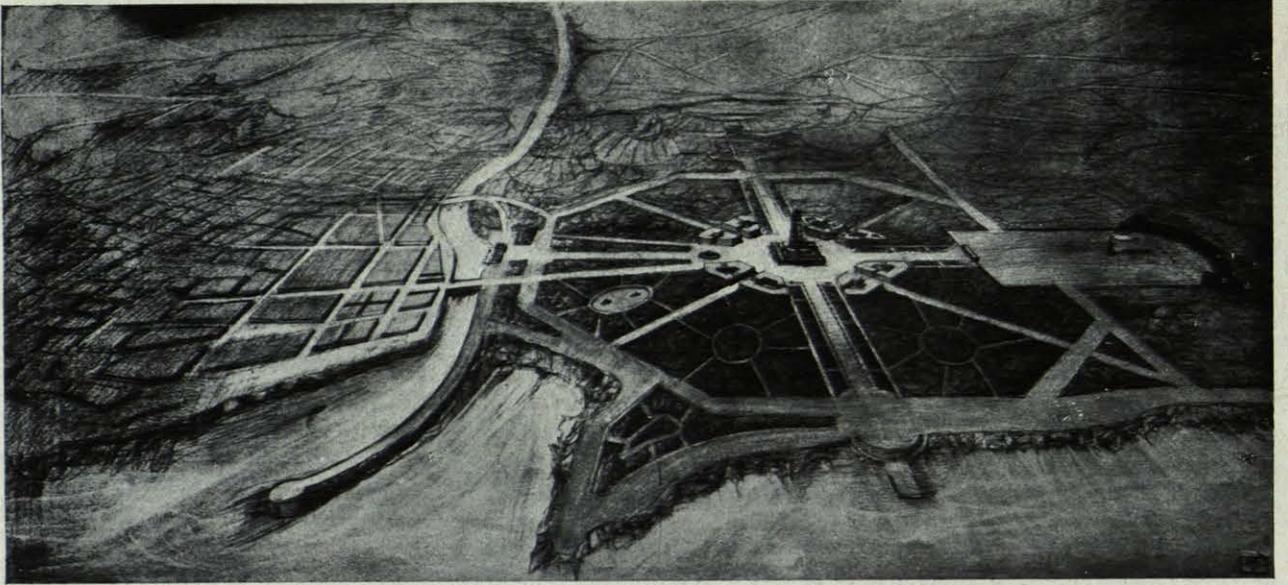
NICOLÁS LANCERAY (LENINGRADO, RUSIA).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)



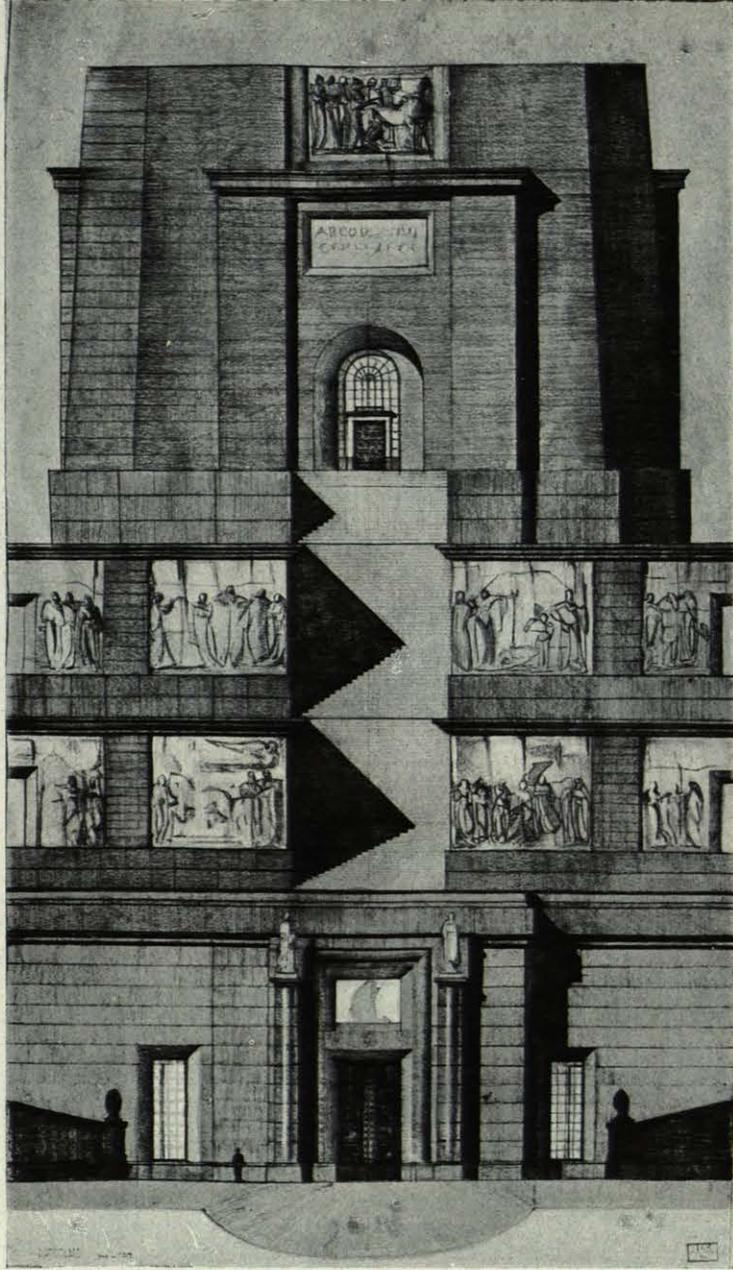
NICOLÁS LANCERAY (LENINGRADO, RUSIA).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)



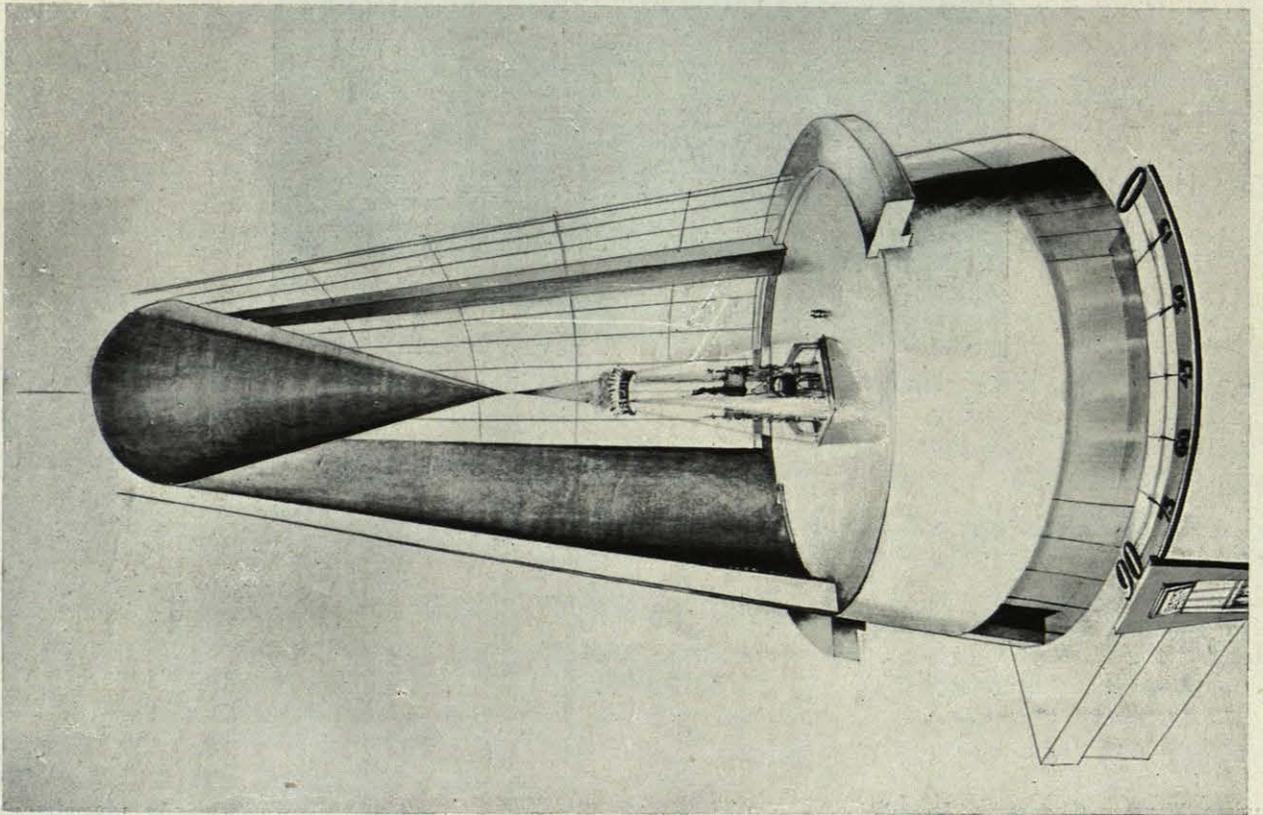
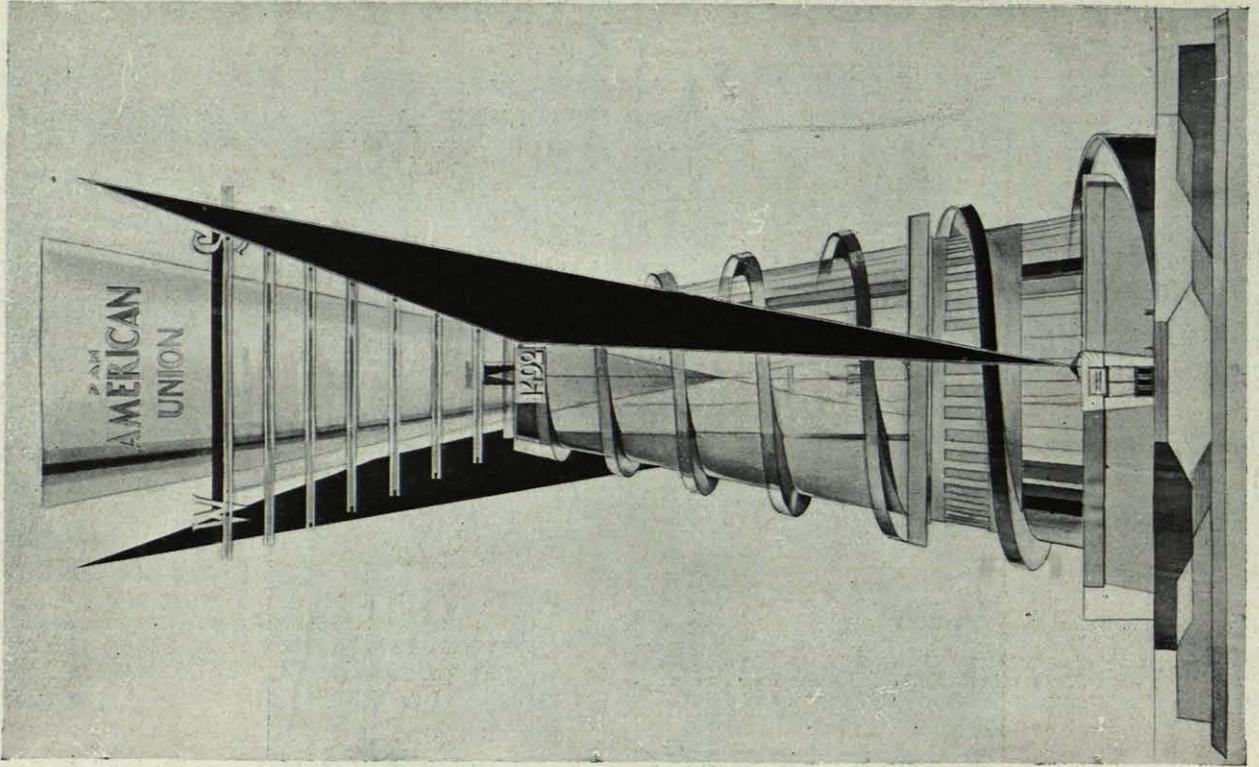
EURICO MINIATI (FLORENCIA, ITALIA).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)

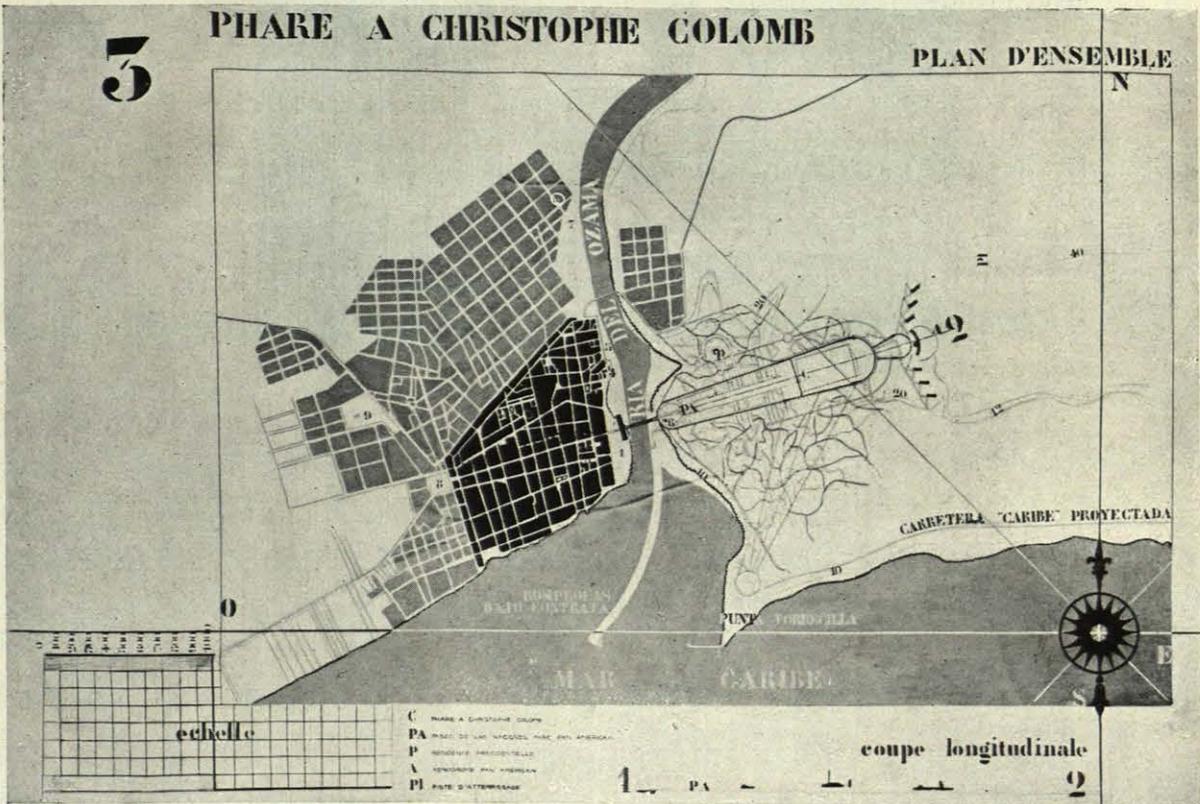
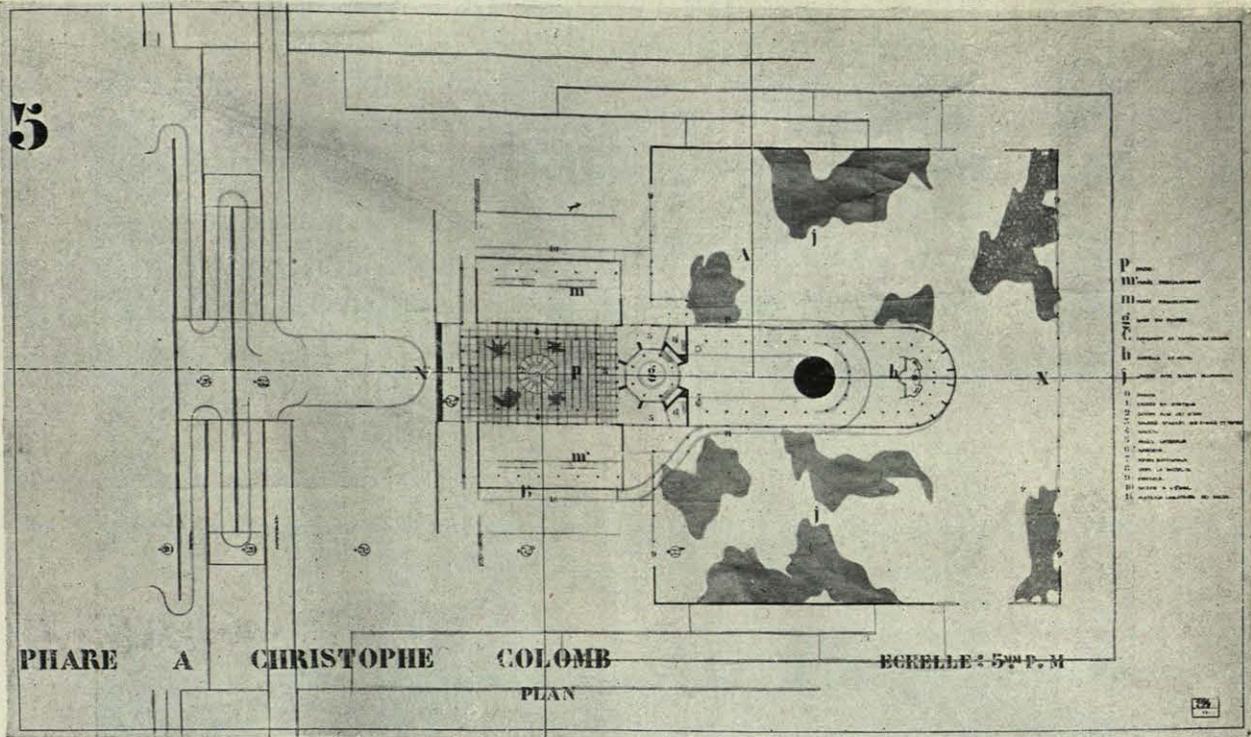


EURICO MINIATI (FLORENCIA, ITALIA).

(MENCIÓN HONORÍFICA.)

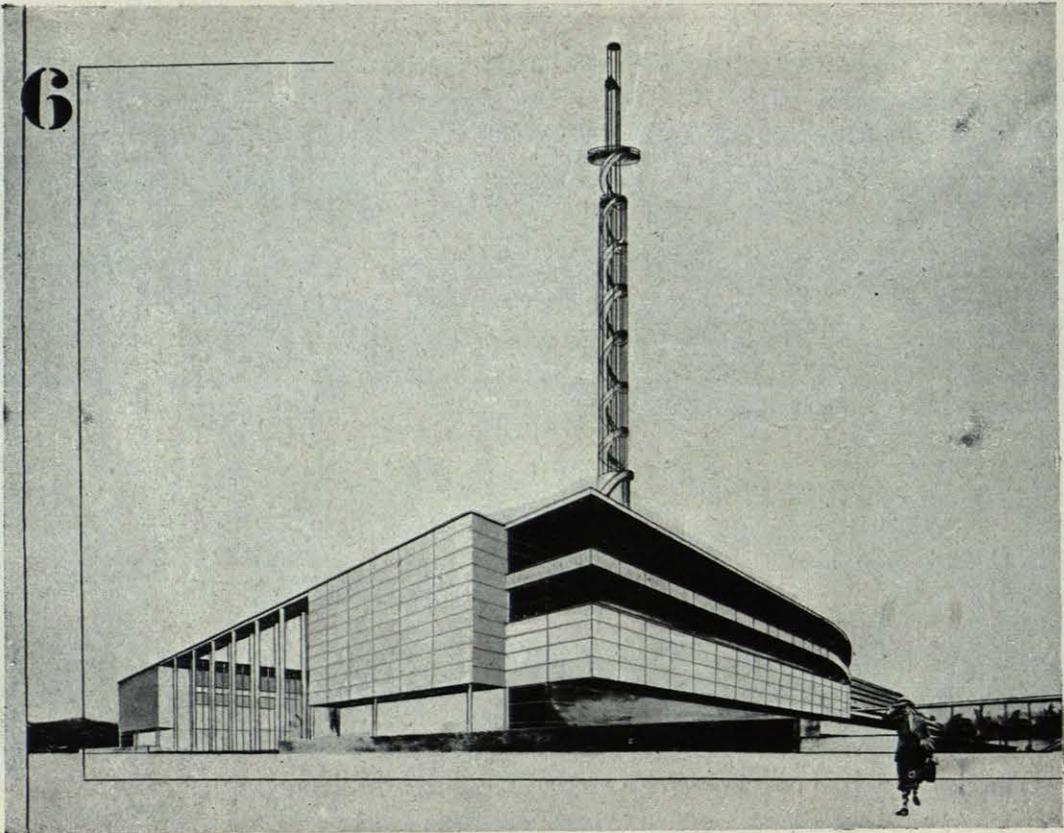


CONSTANTINE STEPANOVITCH MELMIKOFF (RUSSIA).

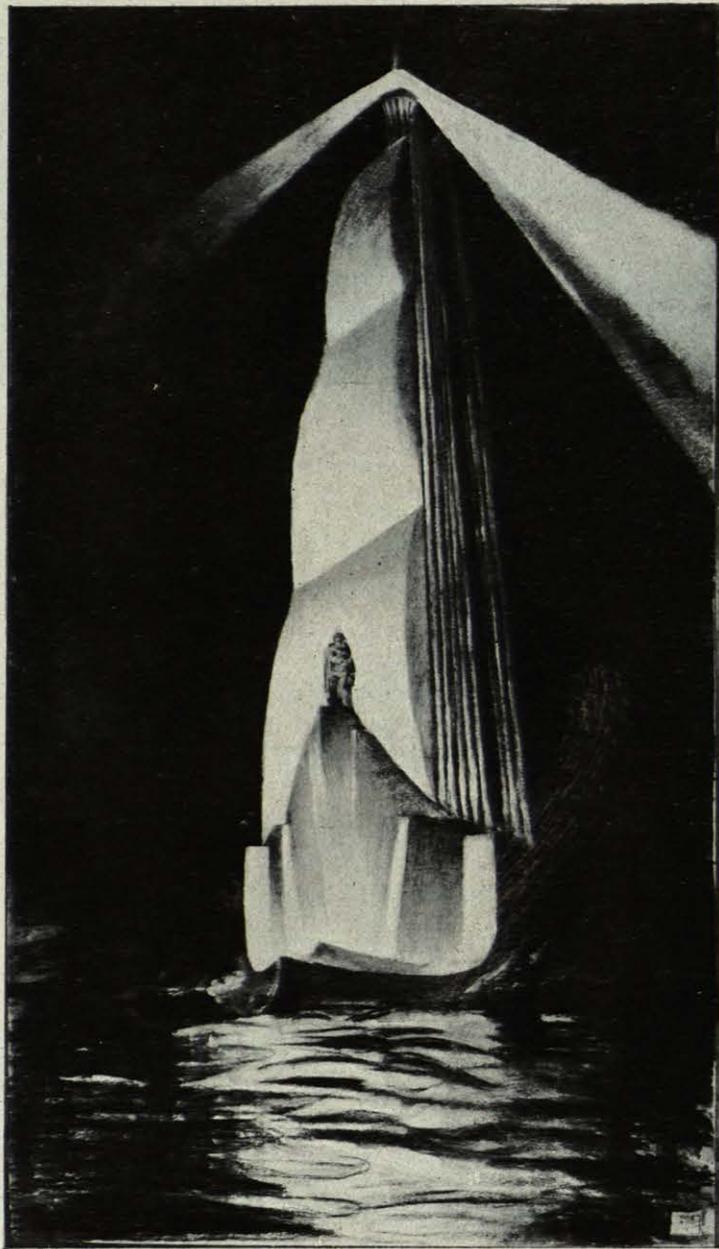


SIAMO PAPADAKI (ATENAS, GRECIA).

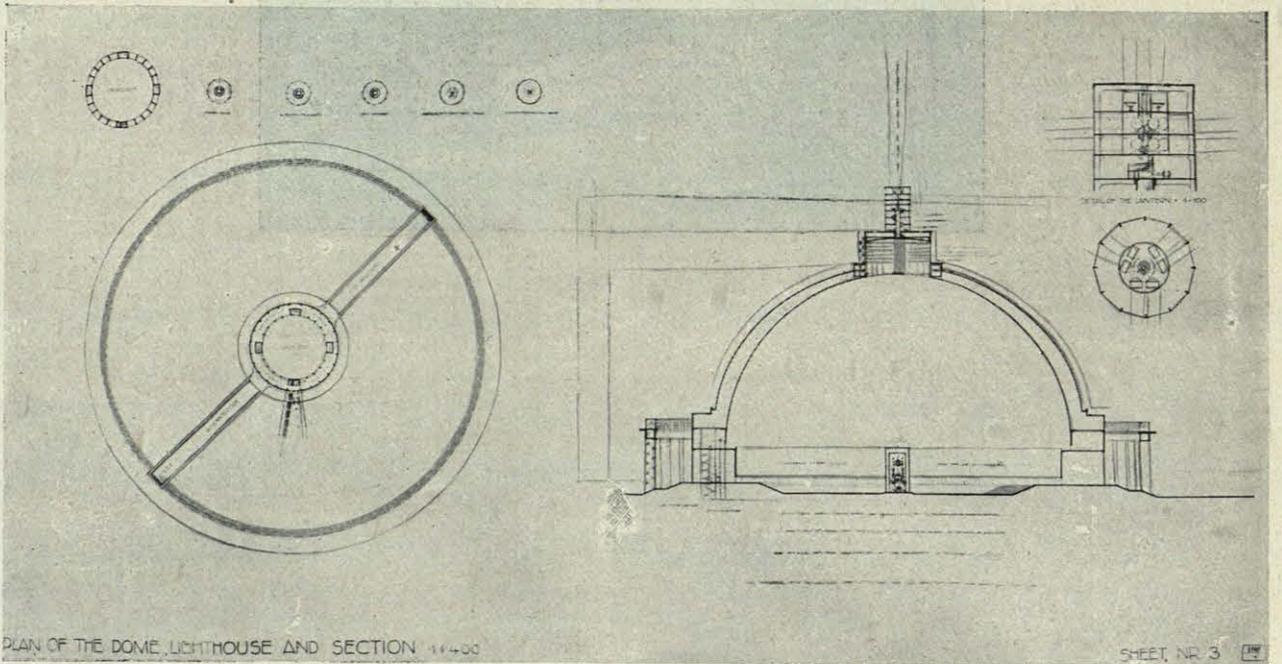
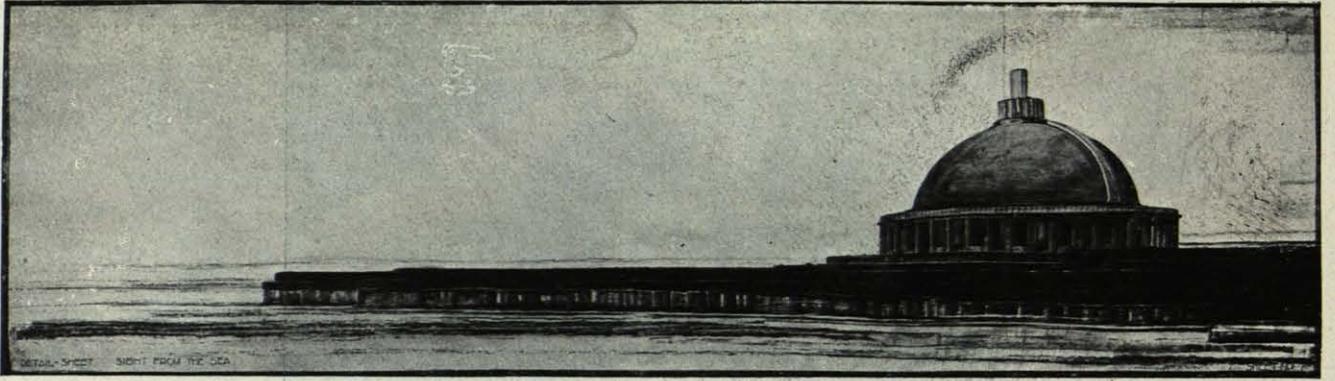
6



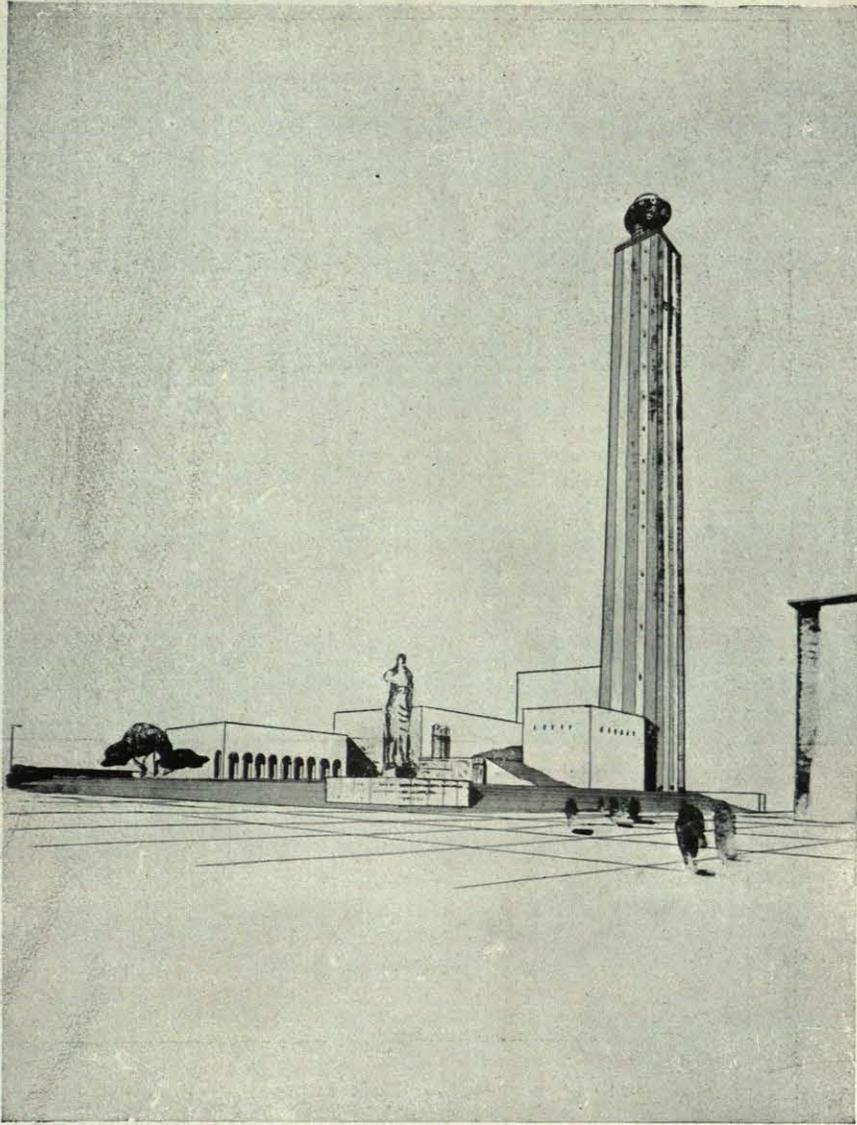
SLAMO PAPADAKI (ATENAS, GRECIA).



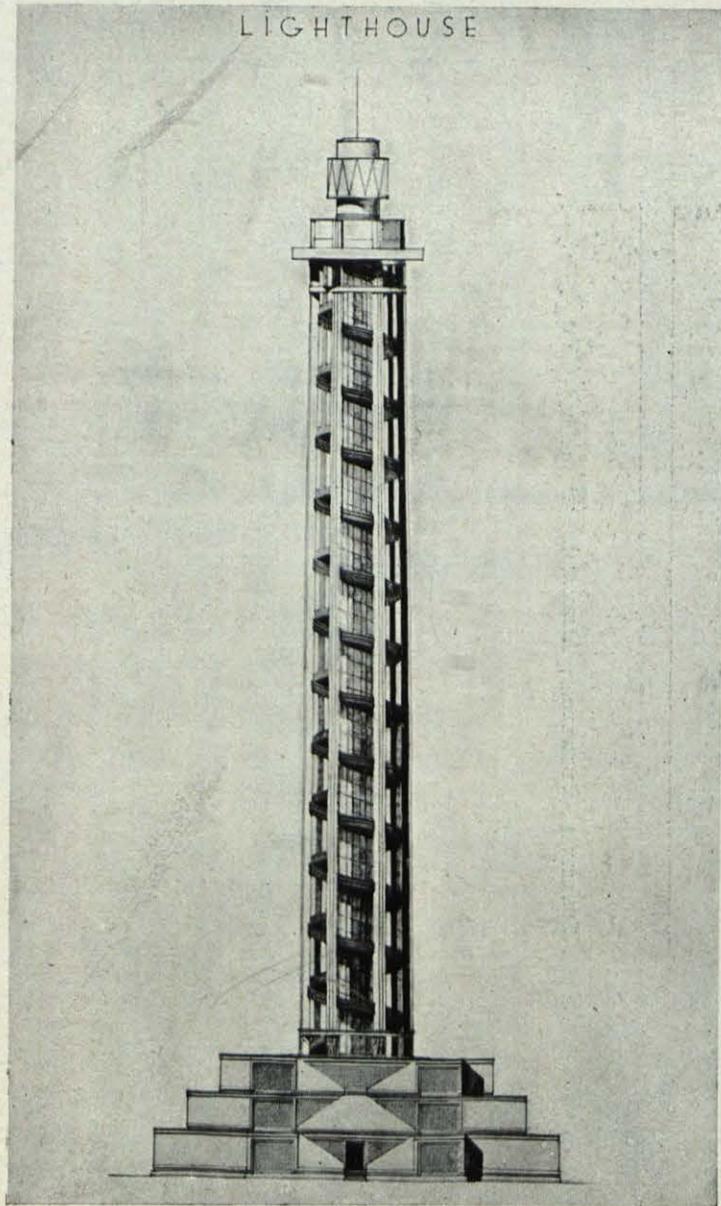
M. GOGOFS (PARÍS, FRANCIA).



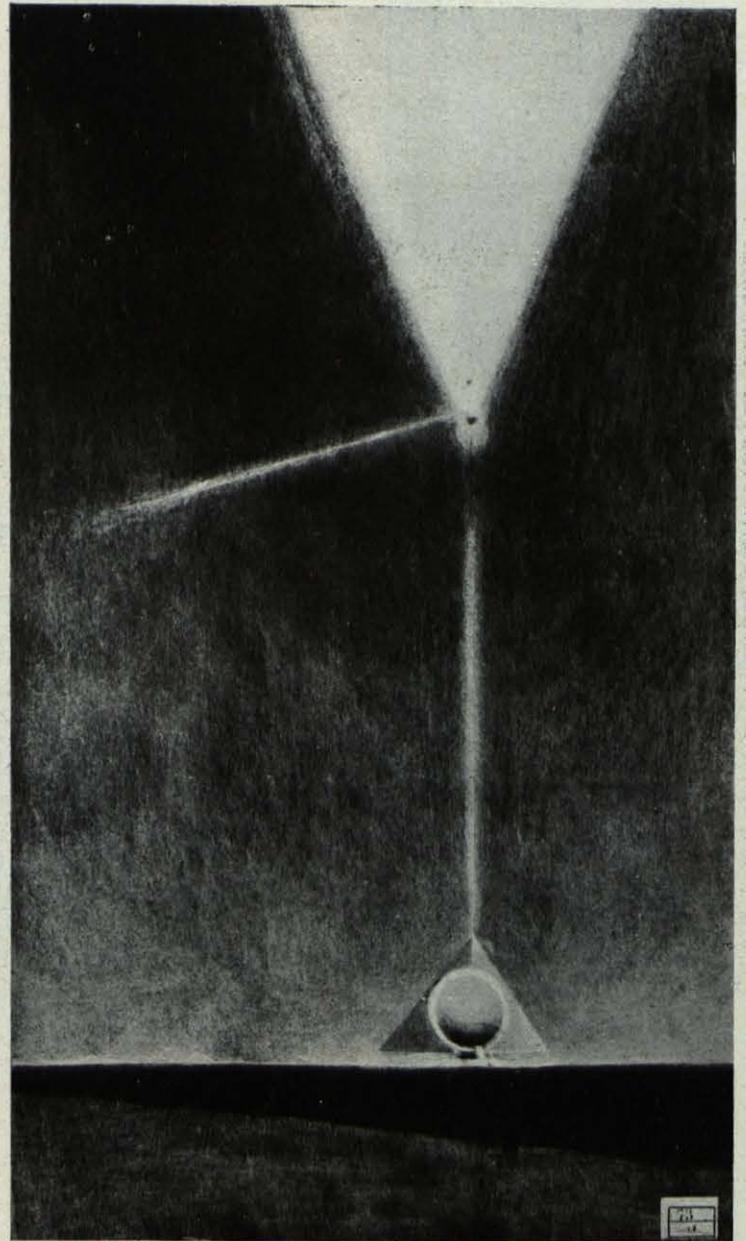
KLAPHAUS SCHOCH Y PUTLITZ (HAMBURGO, ALEMANIA).



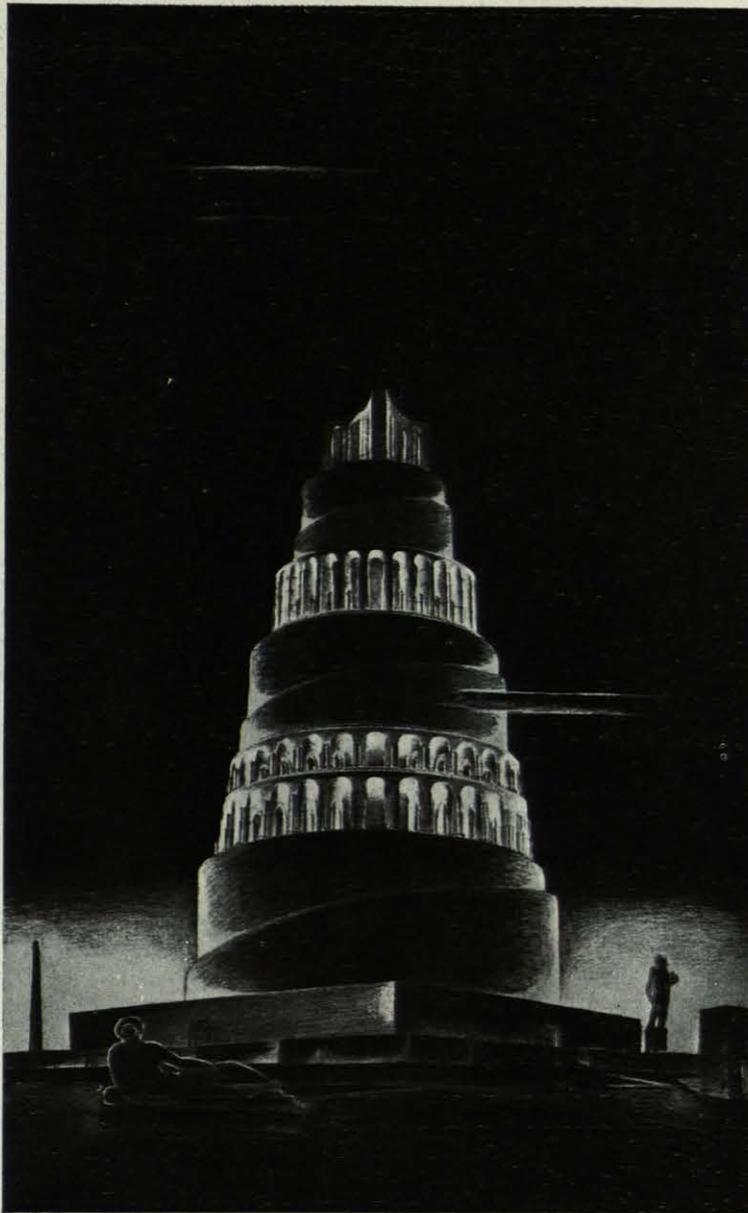
C. M. SCHREINER (DUSSELDORF, ALEMANIA).



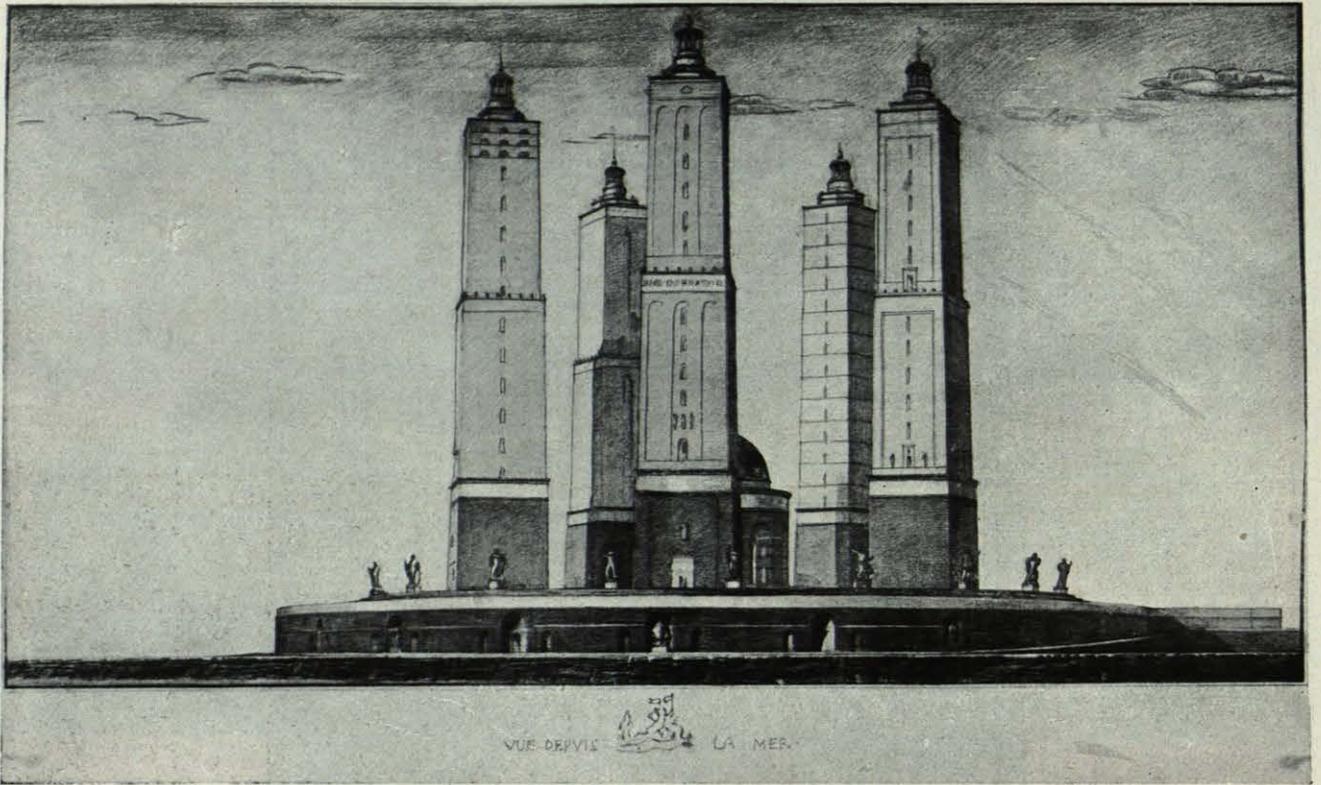
JOSEF KARVALY (BUDAPEST, HUNGRIA).



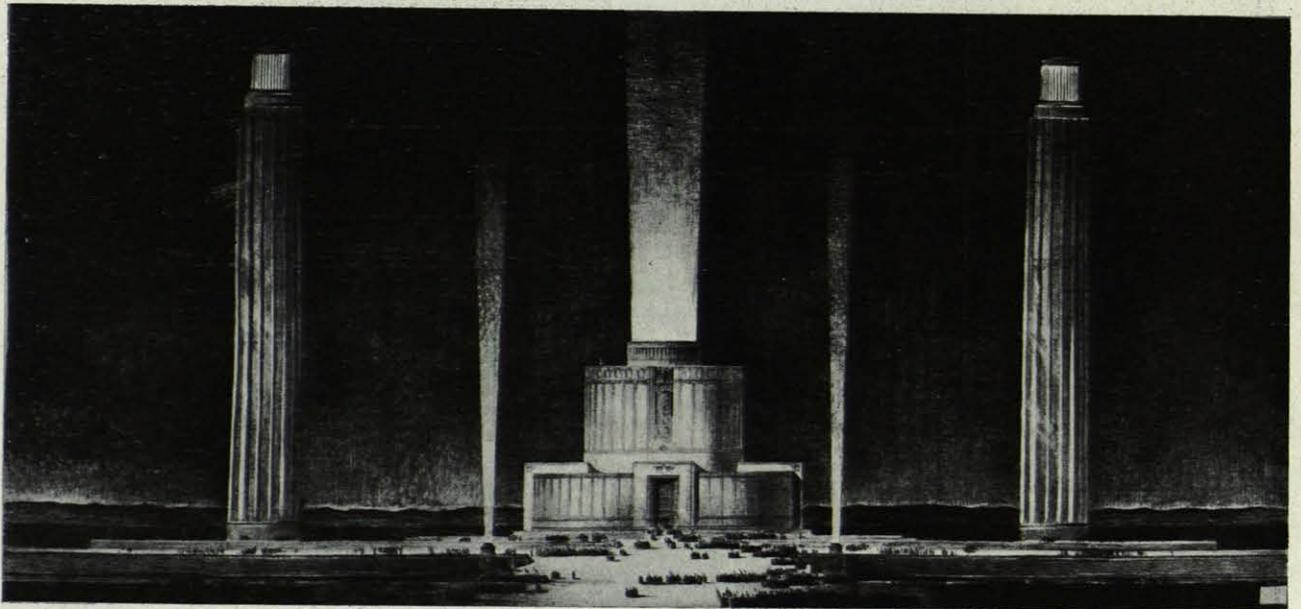
G. J. KRAUTIKOFF, J. N. NARENTZOFF, A W. BOUNINE (MOSCÚ, RUSIA).



ROBALDO MAROZZO DELLA ROCCA (GÉNOVA, ITALIA).

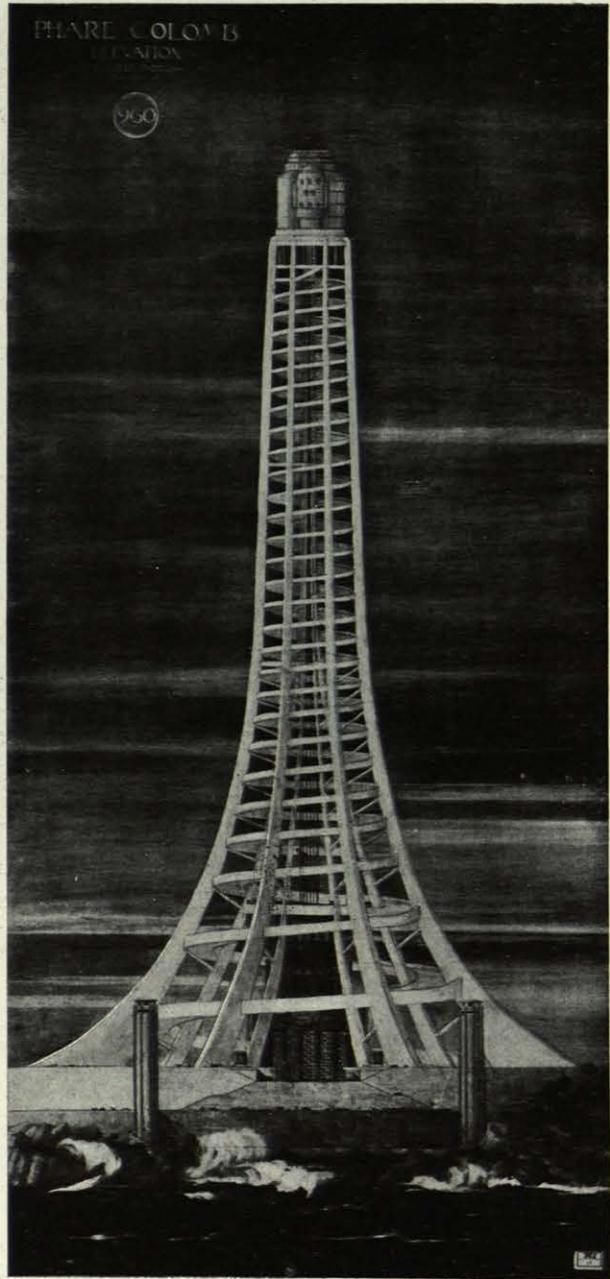


ROMEO MORETTI (MILÁN, ITALIA).

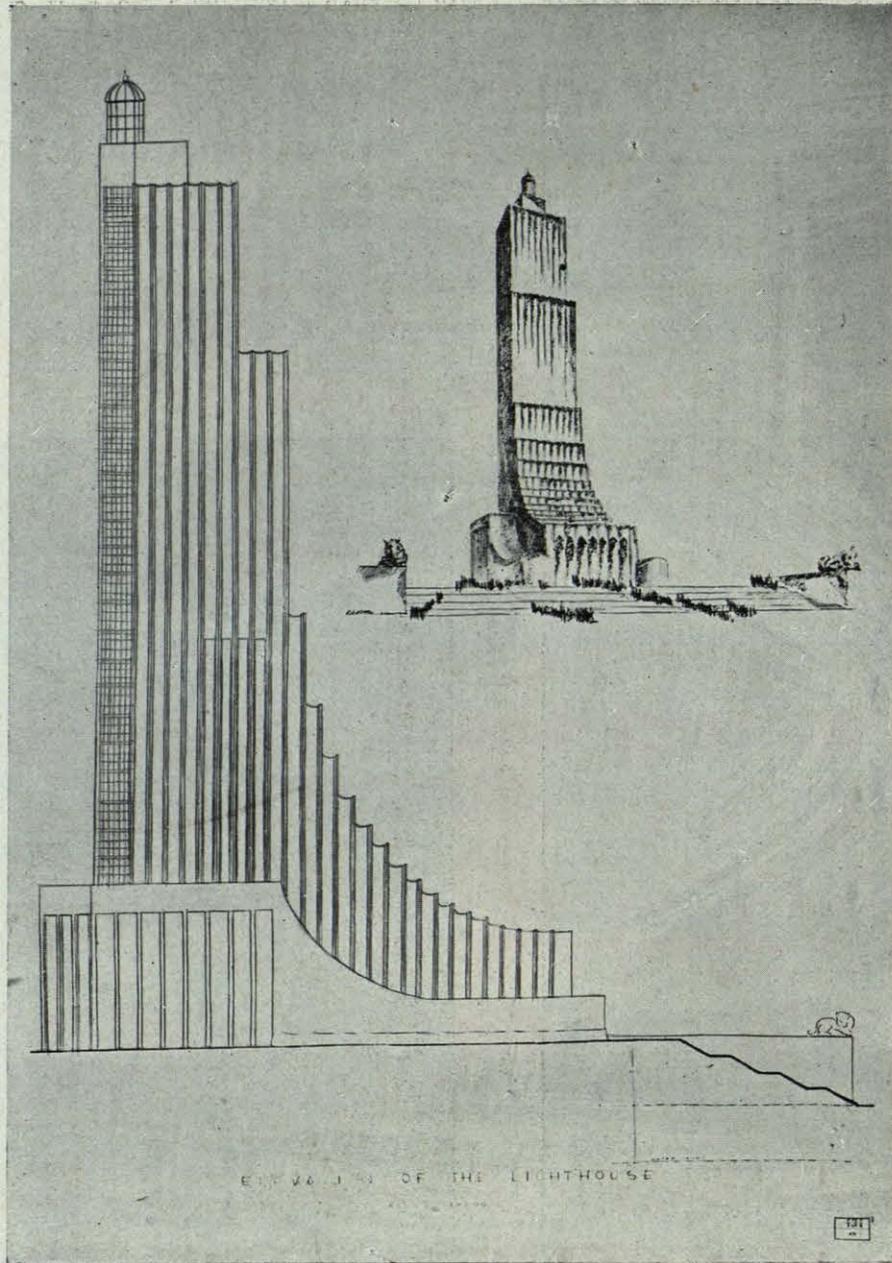


FRANCIS KEALLY (NUEVA YORK, E. U. A.).

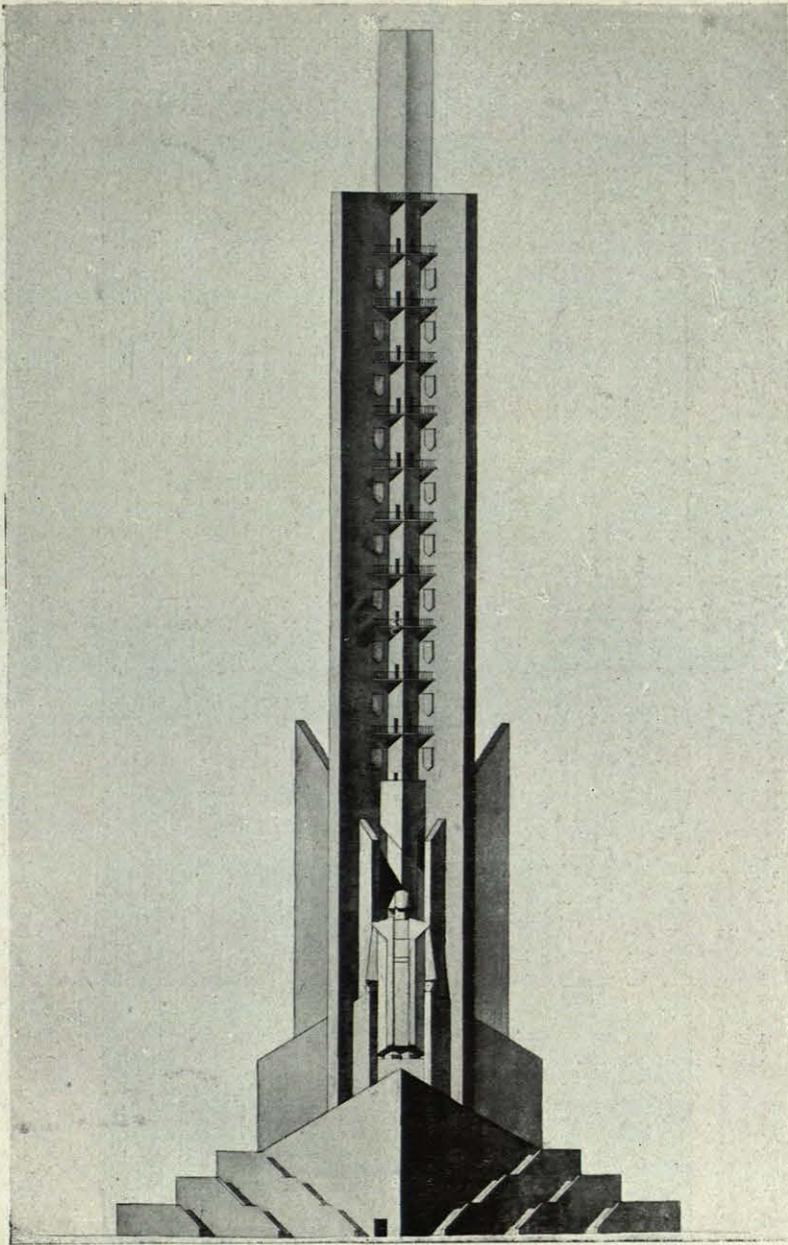
ABRAM GARFIELD (CLEVELAND, OHIO, E. U. A.).



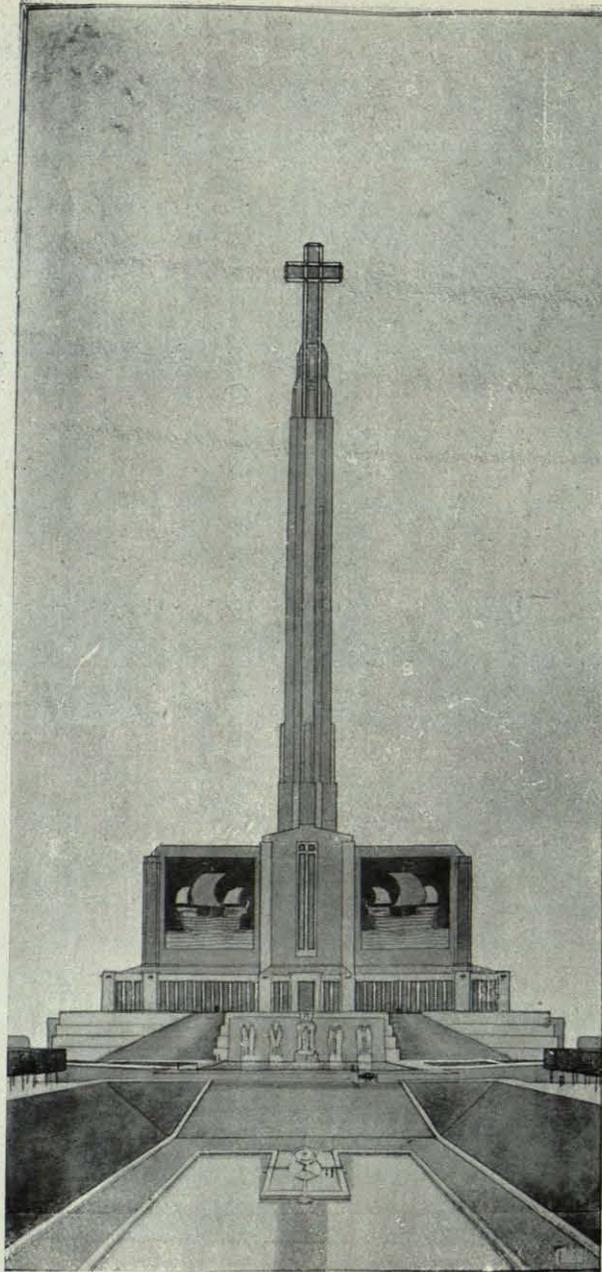
EUGENE MICHEL, TONY GARNINER, JEAN LARRIVÉ Y M. GOGOIS (LYON, FRANCIA).



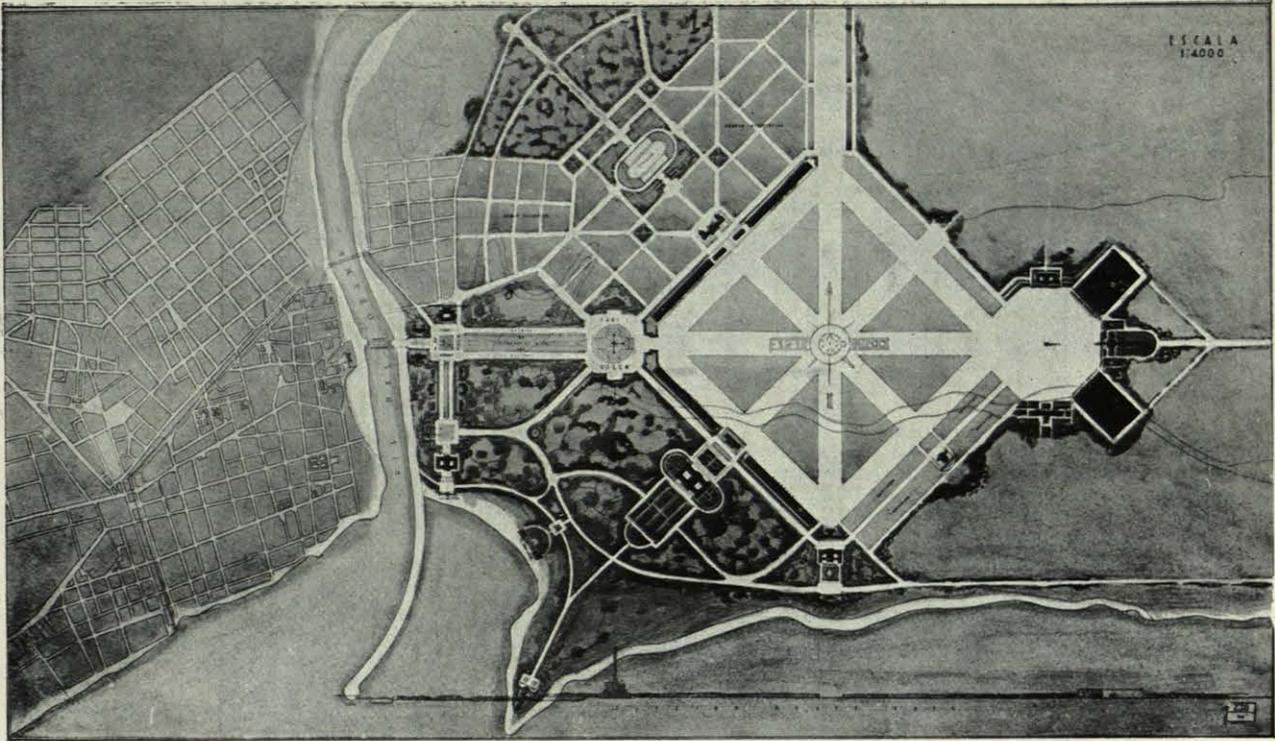
HUGO BOBREK Y FRITZ LEVKANT (DUSSELDORF, ALEMANIA).



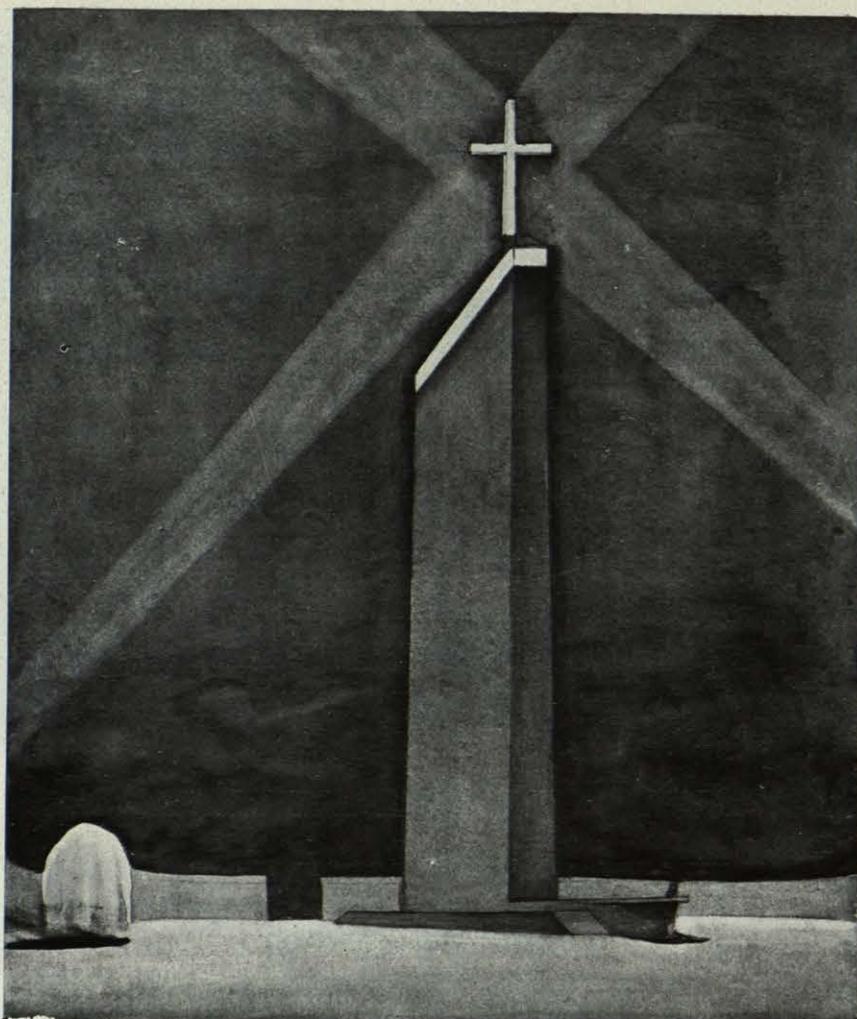
E. BAGLIONI (FERRARA, ITALIA).



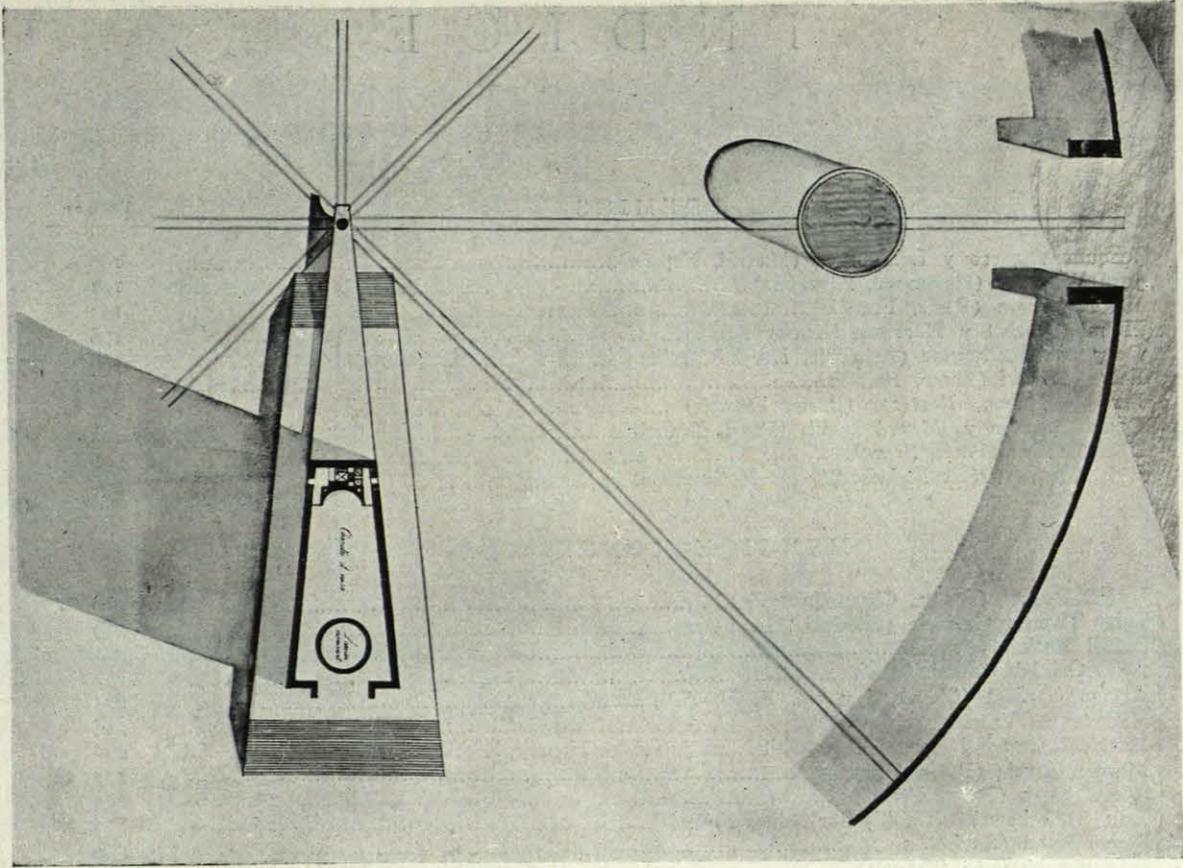
JOSÉ ARNAL (MÉJICO, D. F.).



José ARNAL (Méjico, D. F.).



HERBERT KORKUM (SUECIA).



HERBERT KORKUM (SUECIA).

I N D I C E

PREMIOS

	Páginas
Joaquín Vaquero y Luis Moya (Madrid, España).....	189
José Wentzler (Dortmund, Alemania).....	192
W. R. Amon (París, Francia).....	194
Helmle, Corbet y Harrison (Nueva York, E. U. A.).....	196
Douglas D. Ellington (Asheville, North Carolina, E. U. A.).....	198
Felipe Medori (Roma, Italia).....	200
Berthin, Dovon, Nesterof (París, Francia).....	202
Donald Nelson y Edgard Lynch (París, Francia).....	204
Theo Lescher (París, Francia).....	206
J. L. Cleave (West Budgford, Nestr Nottingham, Inglaterra).....	208

MENCION HONORÍFICA

Kamil Roskot (Praga, Checoslovaquia).....	210
John Thomas Grisdale (Filadelfia, E. U. A.).....	210
Kamil Roskot (Praga).....	211
J. T. Grisdale (Filadelfia).....	212
Abram Garfield (Cleveland, Ohio, E. U. A.).....	213
Nicholas B. Vassilieve (New York, E. U. A.).....	214
Norris I. Grandall Donald Chenowith Eline y George Henry Riggs (Washington, E. U. A.).....	215
Marcel Gogois (París, Francia).....	217
Roger Kohn (París, Francia).....	219
Jean Szelechowski (Nenily-Sur-Seine, Francia).....	219
Roger Kohn (París).....	220
Jean Szelechowski (Francia).....	221
Roger Kohn (París).....	222
Jean Szelechowski (Francia).....	223
Nicolás Lanceray (Leningrado, Rusia).....	224
Eurico Miniati (Florencia, Italia).....	226

OTROS PROYECTOS

Constantine Stepanovitch Melnikoff (Rusia).....	228
Slamo Papadaki (Atenas, Grecia).....	229
M. Gogois (París, Francia).....	231
Klaphaus Schoch y Putlitz (Hamburgo, Alemania).....	232
C. M. Schreiner (Dusseldorf, Alemania).....	233
G. J. Krautikoff, J. N. Narentzoff, A. W. Bounine (Moscú, Rusia).....	234
Josef Karvaly (Budapest, Hungría).....	234
Robaldo Marozzo della Rocca (Génova, Italia).....	235
Romeo Moretti (Milán, Italia).....	236
Francis Keally (Nueva York, E. U. A.).....	236
Abram Garfield (Cleveland, Ohio, E. U. A.).....	237
Eugene Michel, Tony Garniner, Jean Larrivé y M. Gogois (Lyon, Francia).....	237
Hugo Bobrek y Fritz Leykant (Dusseldorf, Alemania).....	238
E. Baglioni (Ferrara, Italia).....	239
José Arnal (Méjico, D. F.).....	240-241
Herbert Korkum (Suecia).....	242-243

NOTA

El número de anteproyectos presentados al Concurso fué de 453. Aquí reproducimos fragmentos de los diez premiados, de las diez menciones honoríficas y de unos cuantos proyectos que la dirección de nuestra revista consideró interesantes desde diversos puntos de vista.

R E V I S T A D E L I B R O S

CHAMPLY (RENÉ).—*Nouvelle encyclopédie pratique du bâtiment et de l'habitation. T. I. Arpentage, nivellement, terrassements, sondages, fondations.* 3.^a édit. T. XV. *Architecture, plans de maisons et villas*, 4.^a édit. Chaque tome 144 p. (150 gr.). Br.: 7 fr. 50.

ROBINOT.—*Vérification, métré et pratique des travaux du bâtiment. T. II Charpente en bois, menuiserie, parquetage.* 200 p. Br.: 20 fr.; T. III. *Serrurerie grillage.* 126 p. Br.: 15 fr.; T. IV. *Couverture, plomberie.* 164 p. Br.: 20 fr.; T. V. *Fumisterie.* 108 p. Br.: 15 fr.

THIBAUT (A.).—*Calculs simplifiés de stabilité des constructions en béton armé.* IV-320 p. Br.: 70 fr.; rel.: 80 fr.

LECTURES ON EGYPTIAN ART, por *Jean Capart.* 290

páginas, 188 ilustr. Universidad of North Carolina. Precio, 5 dól.

THE GROWTH OF THE ENGLISH HOUSE, por *J. Alfred Gotch.* Segunda edición. B. T. Batsford, Ltd. Londres, 12s. 6d.

Manual de introducción en THE STYLES OF ENGLISH ARCHITECTURE, por *Arthur Stratton.* Londres. 2s, 6d.

THE FLORIDA ARCHITECTURE OF ADDISON MIZNER. 185 pla. William Helburn, Inc. York. \$ 20.00.

SPECIFICATION, 1929. Publicado por *Frederick Chatterton.* Architectural Press., London. 10s. 6d.

MEDERSAS DU MAROC, por *Charles Terrasse.* Ediciones Albert Morancé. París.

N O T I C I A S

ALEMANIA

La mayor casa de acero.—Con destino al Studium Gebäude des Deutsches Museum se construirá en Munich una casa de acero, que será la mayor de Alemania y probablemente de Europa. Debido al material elegido se espera reducir sensiblemente el tiempo invertido en la edificación.

Proyecto de sala gigantesca.—Ha sido presentado al Senado de Hamburgo un proyecto para la construcción de una sala gigantesca, destinada a Exposiciones y Congresos. Tendrá forma ovalada, con 96 X 83 metros de luces y una superficie de 22.000 m². Contigua a esta sala principal se construirá otra menor, para contener diversas dependencias. Los cinco millones de marcos necesarios para realizar este proyecto se conseguirán mediante una hipoteca.

Construcciones industriales.—En la conferencia que dió el profesor Ehlgötz ante la Sociedad de Ingenieros y Arquitectos de Berlín, llamó la atención de su auditorio sobre el porvenir que para los técnicos ofrecen el territorio de Westfalia y las provincias renanas. En efecto, en esta última región, tan importante para la economía alemana, que produce por sí sola el 80 por 100 de la hulla del Reich, el estado actual de la red de canales, calles, vías férreas, y la construcción de fábricas, talleres y viviendas obreras, pre-

sentan problemas de muy urgente solución que ofrecen amplio campo de trabajo para arquitectos e ingenieros.

Un Congreso.—En Berlín, bajo los auspicios de la Reichsforschungsgesellschaft für Wirtschaftlichkeit im Bau und Wohnungswesen (Compañía Investigadora de la Construcción Económica y Organizadora de la Vivienda del Reich), se celebró recientemente un Congreso de técnicos, en el cual estuvieron representadas otras 45 Sociedades ligadas con aquélla. Se ocuparon los congresistas de la escasez de casas en Alemania, estimándose el número de las que faltan en un millón. El Sr. Walther Gropius habló así: "El racionalismo no sólo se refiere a la elección y acertado empleo de los materiales; debe ocuparse también de satisfacer las necesidades de los inquilinos. El verdadero éxito consiste en lograr una excelente distribución de la planta, antes que preocuparse de presentar una sucesión de habitaciones faltas de unidad, como si se tratase de diferentes fotografías dispuestas para una Exposición".

ARGENTINA

Urbanismo.—El Departamento Ejecutivo tiene en proyecto la construcción de una plaza circular en Buenos Aires, en el cruce de la Avenida Presidente Roque Sáez Peña con

las calles Carlos Pellegrini y Corrientes. Llevará una ornamentación severa, sin jardines. De extremo a extremo medirá 140 metros, dividiéndose en tres zonas: la central, circunferencia de 74 metros de diámetro; la avenida circular, de 25 metros y una acera de 8 metros. Esta plaza, que, por sus dimensiones, altura y suntuosidad de los edificios, será una de las más importantes de Buenos Aires, se denominará Plaza de la República.

AUSTRIA

Viena.—El día 1.º de mayo celebró sesión el Ayuntamiento para discutir el proyecto de las nuevas Ordenanzas municipales.

Edificio a prueba de oscilaciones.—Dentro de poco se instalará en su nuevo edificio el Instituto de estudios sobre corrientes muy débiles (Schwachstromtechnik), que es el más importante de Europa. El proyecto es del ingeniero Rudolph Saliger, que se ha propuesto suprimir absolutamente cualquier oscilación, por pequeña que sea. Los delicados instrumentos del Instituto, sensibles a la menor oscilación, requieren una instalación especial. Las fundaciones descansan sobre grandes capas de corcho y de caucho; los departamentos que corresponden a la calle serán aislados por medio de láminas de corcho. Además, aquellos pisos donde irán instalados los aparatos más sensibles estarán protegidos por corazas de plomo y de aluminio. Los pies que sustentan los instrumentos descansan sobre gruesos apoyos de caucho. Con todas estas precauciones se espera garantizar los aparatos contra las trepidaciones producidas por los carruajes.

BRASIL

Congreso de Arquitectos.—En Río de Janeiro se reunirá, en julio de 1930, el IV Congreso Panamericano de Arquitectos. La sesión inaugural será presidida por el Presidente de aquella República.

CANADÁ

Planos exagonales.—En la última sesión del Town Planning Institute, celebrada en Caxton Hall, Mr. N. Cauchon presentó una Memoria sobre las ciudades de trazado exagonal. Mr. N. Cauchon censuró el sistema de *damero* porque, en poblaciones de mucho tráfico, las intersecciones en ángulo recto ocasionan retrasos en la circulación y son un peligro para los peatones. Al contrario, la distribución del terreno en parcelas exagonales, elimina estos inconvenientes; los carruajes necesitan menos tiempo para doblar las esquinas y pueden llevar más velocidad. Un inglés, Mr. Barry Parker, fué el primero en proponer el trazado de ciudades exagonales.

CUBA

Concurso desierto.—Ha sido declarado desierto el concurso entre arquitectos cubanos y españoles, abierto con fecha 22 de octubre de 1928, para la reconstrucción de las casas que España posee en La Habana e instalar en ellas el Consulado, Cámara de Comercio y otras oficinas.

CHECOESLOVAQUIA

Una Exposición.—La pasada primavera se celebró, en el Museo Industrial y de Bellas Artes, de Praga, una interesante Exposición. Una colección de dos mil fotografías de monumentos y frescos arquitectónicos pertenecientes a Bulgaria, Macedonia y Servia, sirvieron para ilustrar ese período poco conocido de la Historia del Arte, que evidencia las relaciones estrechas entre el Renacimiento bizantino y el Renacimiento italiano.

ESTADOS UNIDOS

Urbanismo.—El American Institute of Architects ha sometido a la Municipalidad de Washington un proyecto de reformas urbanas en la capital de la Confederación, que comprende, además de algunos proyectos de edificios públicos, una zona de parques desde el río Potomac al Monte Yernon. También propuso el Institute una revisión de las Ordenanzas municipales de Washington, proponiendo, entre otras cosas, limitar a cien pies la altura máxima de los edificios.

El rascacielo más alto de Nueva York.—Bajo la iniciativa de N. W. P. Chrysler, el conocido fabricante de automóviles, han dado comienzo en Nueva York las obras de un rascacielo que tendrá 246,58 metros de altura. Ascende el presupuesto a la cantidad de \$ 15.000.000. Los locales destinados a oficinas podrán albergar un total de 11.000 empleados. Ocho ascensores harán el recorrido desde el 1.º al 12 piso; otros ocho desde el 12 al 26; seis desde el 26 al 42, y otros seis desde el 42 al 58. El edificio, en cuya construcción entrarán exclusivamente materiales incombustibles, rematará en una estrella de aluminio de treinta puntos.

Edificios públicos.—Dicen de Washington que, con arreglo a la ley aprobada por el Congreso, se destinará la cantidad de \$ 400.000.000 a la construcción de 571 edificios públicos, entre los cuales figuran 293 Casas de Correos, varios hospitales y aduanas.

Una biografía.—Mister Lefcourt, el conocido constructor de rascacielos, es un caso más que agregar a la nutrida lista de americanos ascendidos por su trabajo desde los puestos más humildes hasta la categoría de multimillonarios. En 1923, a los cuarenta y cinco años de edad, decidió abandonar otros negocios para dedicarse enteramente a la construcción. Tenía entonces \$ 10.000.000; hoy se calcula su fortuna en \$ 100.000.000 y es propietario de veinticuatro rascacielos. Hace poco adquirió uno de estos edificios enclavados en un sitio céntrico, que sólo contaba nueve años de existencia, para derribarlo. Con este motivo expuso así su teoría sobre la longevidad de los rascacielos: "Ningún edificio, sean cuales fueren sus dimensiones, tiene derecho a seguir viviendo si su existencia no está justificada bajo el punto de vista económico. Una finca con techos de cinco metros de altura, enclavada en una zona donde las casas nuevas tienen techos de tres metros de altura, supone mucho espacio perdido y debe ser derribada inmediatamente. En general, los rascacielos que se construyen hoy pueden continuar prestando sus servicios durante otras siete u ocho

décadas, a menos que circunstancias especiales aconsejen su demolición en un plazo menor."

Nuevo laboratorio.—Se ha inaugurado el nuevo Laboratorio de Anatomía y Química Fisiológica de la Universidad de Pennsylvania (Philadelphia). Las obras han costado muy cerca de \$ 1.000.000, contribuyendo a esta cantidad la Fundación Rockefeller y el Instituto General de Educación, cada uno con \$ 250.000, completándose el resto con fondos de la Universidad. El edificio es de ladrillo y piedra caliza, en estilo jacobino; tiene cuatro plantas y una sup. de 14.075 pies cuadrados.

La Casa de Jorge Washington.—Wakefield, lugar de peregrinación para los americanos por ser la cuna de Washington, va a ser restaurada. La Wakefield National Memorial Association ha recibido \$ 115.000, donados por el señor D. Rockefeller para aquel fin. Se calcula en \$ 500.000 la cantidad necesaria para la totalidad de las obras proyectadas, incluyendo una zona de terreno contigua a la casa. Para el día 22 de febrero de 1932, aniversario del nacimiento de Washington, se espera tener concluida la restauración.

ESPAÑA

El Mercado de Vallehermoso.—El primer mercado de distrito para Madrid va a construirse en la confluencia de las calles de Fernando el Católico y Vallehermoso, en un solar de 1.890 m² de superficie, comprado por el Ayuntamiento a 71 pesetas m². Constará de planta baja y de semisótano, con las dependencias siguientes: Inspección sanitaria, laboratorio, despacho del administrador, oficinas y cámara frigorífica. Tendrá un total de 64 puestos, de los cuales 30 para carnes, 22 de frutas y 12 de pescado. Presupuesto, 638.690,87 pesetas, y es autor del proyecto el arquitecto D. Enrique Pfitz y López.

Mejoras de Madrid.—A la próxima reunión de la Comisión permanente será llevado un proyecto de habilitación de un crédito para aumentar en 20 millones de pesetas la primera emisión del Empréstito municipal destinado a mejoras de Madrid.

FRANCIA

La Porte Dauphine.—Dice *Le Figaro*: "Vamos a dirigir una súplica a los flamantes concejales de París: ¡No vayan a permitir a sus arquitectos que estropeen la entrada del Bois de Boulogne y perspectiva de la Avenida Foch! El gran encanto de esta Avenida de líneas clásicas, sin contornos definidos, radica en su trazado especial, que la hace penetrar directamente en el Bois. ¡Que no nos coloquen ninguna gran plaza vacía, por muy monumental que sea, para separar los macizos del Parque de los árboles de la Avenida Foch! Nada de arquitectura de piedra. ¡Arboles! ¡Vegetación! En su última Junta han emitido su voto los *Amateurs de Jardins* y se trata de personas de buen gusto, cuya opinión pesa en este asunto."

GRAN BRETAÑA

Se ha publicado el informe del Department of Scientific and Industrial Research, con el resultado de los estudios

sobre las propiedades de la terracotta como material de construcción. Aunque el informe presenta casos de malos resultados, entre otros, el de una columna colocada en la fachada sur del Museo South Kensington, que, por estar sometida a un calor excesivo, sufrió grandes dilataciones originarias del desprendimiento de algunos trozos, la conclusión es que la terracotta posee propiedades de primer orden para resistir, sin sufrir alteración, las variaciones atmosféricas.

— Aumenta en Inglaterra el interés del público hacia las cuestiones de Arquitectura, y ha sido una prueba la reciente exposición de Arquitectura comercial moderna, organizada por el R. I. B. A. Se exhibieron 350 grandes fotografías escogidas entre los edificios modernos más característicos del estilo moderno. En su introducción al Catálogo de la Exposición dice M. Goodhart-Rendel: "La Arquitectura comercial es la arquitectura característica de nuestra época, como la arquitectura cívica lo fué de los días de Roma y la religiosa de los siglos medievales." Por su parte, Lord Lee pronunció estas palabras en el acto de la inauguración: "Los libros, los cuadros y las esculturas pueden ser malos, desde el punto de vista artístico, porque sólo ofenden el gusto de un reducido número de personas; esto no debe tolerarse en las obras arquitectónicas, que, necesariamente, están expuestas a la contemplación de todo el mundo." Entre los edificios reproducidos en la Exposición, sobresalieron: el Shocken Stores, de Stuttgart, y el Telschow, de Berlín; el interior del buque *Kungsholm*, por Cari Bergsten, de Suecia; el *flat-blok*, de la Exposición de Barcelona, que da la impresión de una gruta de yeso, y la Plaza de Toros de Barcelona. Tal vez la obra maestra del certamen fué la Estación de Helsingfors, en Finlandia, por el célebre Eliel Saariner, segundo premio en el Concurso de la *Chicago Tribune*.

Como excelentes ejemplos de decoración moderna se exhibieron: el hotel Jorge V, de París, por Le Franc y Wybo, y el Shelton Hotel, de Nueva York. La sección canadiense presentó el magnífico United Grain Grower's Building, de Port-Arthur, por Messrs. C. D. Howe & Co.

Recompensa.—La medalla para 1928, correspondiente al premio anual que concede el R. I. B. A. al mejor edificio construido en el condado de Londres, dentro del período de tres años anteriores a la fecha de la concesión, ha sido otorgada al edificio de la Royal Horticultural Society, Greycoat St., Westminster; Arquitectos, Messrs. J. Muray Easton y Howard Robertson.

Nuevo hospital.—Miss Elizabeth Scott, autora del proyecto para el Shakespeare Memorial Theatre, en Stratford, premiado entre los varios centenares presentados al concurso, acaba de terminar los planos para transformar la casa de Hampstead en hospital para tratamiento del cáncer por el radio. El detalle más sorprendente del nuevo hospital es el tamaño y número de ventanas en todas las habitaciones.

Un edificio que desaparece.—El hermoso edificio construido por el difunto G. F. Bodley para el London School Board, que se alzó orgulloso en el Embarcadero, ha sido adquirido por una Sociedad de banqueros con el propósito de derribarlo para elevar un nuevo edificio en su lugar.

Este caso ofrece a los arquitectos un ejemplo de lo efímero de sus obras. No solamente las casas; también los grandes edificios de una capital como Londres están condenados a una muerte prematura. El London School Board fué un tiempo el edificio mayor de la capital, hasta que cedió su puesto al County Hall.

Nuevo puente.—Mr. S. D. Adshead, profesor de Urbanización de la Universidad de Londres, ha presentado un proyecto de puente para Charing Cross (Londres). Para darle acceso se ha dispuesto una plaza circular, con centro en el Strand y un radio coincidiendo con el eje de la iglesia de San Martín; en la parte Sur, al otro lado del río, se levantará una gran estación cuyo eje coincide con el del puente, teniendo entradas accesorias desde el Waterloo road por el Este y desde la Estación de Waterloo por el Oeste. Se ha resuelto de manera satisfactoria la fácil comunicación del puente con la estación. El puente será de tres arcadas de acero, protegido por cemento y frentado de granito.

Restauración.—Se van a emprender obras de restauración en la catedral de Ripon. Para completar los fondos necesarios se ha abierto una suscripción de 5.000 libras.

HOLANDA

Utrecht.—Para la primavera de 1930 se prepara una Gran Exposición Internacional de la Construcción.

HUNGRÍA

Edificios de acero.—Budapest se dispone a construir gran número de edificios de acero, pues hay muchos edificios públicos proyectados a base de dicho material. Es cosa acordada la sustitución de los actuales almacenes y oficinas de Aduanas por otros de acero. Se espera un gran incremento para este sistema de construcción en un porvenir próximo.

ITALIA

Una restauración.—Han comenzado las obras para restaurar la célebre basílica de San Nicolás de Bari, construida en los años 1087 al 1108. Las bárbaras transformaciones a que fué sometida en los siglos XIV, XVII y XVIII, unidas a la incuria y abandono de los encargados de conservarla, habían llegado a comprometer la estabilidad del magnífico monumento. Las obras han principiado por la escalinata de acceso a la nave y por la torre de la izquierda.

Un viaducto.—Prosiguen con gran actividad los trabajos de excavación para cimentar el primer estribo del viaducto del ferrocarril del Vaticano, que constará de ocho tramos.

La catedral de Spezia.—Por reciente bula pontifical ha sido elevada Spezia a Sede de la diócesis, debiendo procederse sin demora a la construcción de su catedral. A este fin se ha convocado un concurso nacional de proyectos entre ingenieros y arquitectos italianos.

RUSIA

Casas modernas en Moscú.—Han llegado a esta capital los técnicos de la Longacre Construction Company de Nueva York, que ha contratado con el Gobierno de los Soviets la

construcción de un grupo de casas modernas, con arreglo a proyectos de los técnicos americanos, por valor de libras 25.000.000. Componen la expedición Mr. Brown, su familia y trece ingenieros y arquitectos. Apenas llegados a la capital de Rusia celebraron una conferencia con el Comité de los Soviets y en ella experimentó Mr. Brown su primera sorpresa: en lugar de los dos bloques, con ocho casas de alquiler cada uno, que se habían convenido en el contrato, indicaron los representantes del Gobierno ruso que habían decidido construir dos casas solamente y sustituir las restantes por escuelas, restaurantes y otros edificios de utilidad pública. En estas construcciones se utilizarán materiales y mano de obra rusos; pero la maquinaria será norteamericana.

SUIZA

Próximo Congreso.—El Comité Internacional para la Realización del Programa Arquitectónico Contemporáneo (C. I. R. P. A. C.) se ha reunido en Basilea para fijar la modalidad del 2.º Congreso Internacional de Arquitectura Moderna, que se celebrará en octubre próximo en Francfort sobre el Main. Estuvieron representadas oficialmente las diez naciones siguientes: Francia, Alemania, Bélgica, Austria, Italia, España, Holanda, Polonia, Hungría y Suiza. El futuro Congreso se ocupará, especialmente, de los temas siguientes: 1.º La casa mínima y organización de las funciones domésticas. 2.º La nueva técnica y su relación con las vigentes Ordenanzas municipales; y 3.º Trabajos de utilidad pública.

Basilea.—Para el otoño de 1930 se prepara en dicha ciudad una Exposición Suiza de la Vivienda.

—¿Existe en Ginebra un verdadero problema de la vivienda? Desde la guerra, la población ha aumentado poco; la gente no se disputa los cuartos desalquilados, como en París y Viena; ni se amontona en zahurdas malsanas, como en Moscú. En Ginebra se construye mucho para personas de cierta categoría. El año 1928, con 115 licencias de construcción, superó a todos los anteriores. La proporción de 1.453 cuartos desalquilados, para un total de 42.681, es mayor que en cualquiera otra ciudad suiza. A pesar de estas consideraciones optimistas, hay un problema especial de muy urgente solución. Un informe, redactado por una Comisión especial formada por dos médicos y cuatro arquitectos, ha puesto de manifiesto la necesidad de evacuar 817 cuartos, en los cuales vive en condiciones anormales una población de 1.535 adultos y 437 niños. Tan pronto como se conoció el informe de la Comisión, fueron propuestas dos soluciones, de las cuales examinaremos aquí una sola, por parecernos de interés general. Consiste en la creación de una Cooperativa denominada "Sociedad de Alojamientos Salubres", con un capital de 600.000 francos suizos, para dedicarlos a la construcción de pequeñas viviendas a 3.600 francos por pieza. Los administradores no percibirán ninguna remuneración. El interés del capital no podrá ser superior al 4 por 100. Durante veinticinco años el Estado subvencionará a la Cooperativa con una cantidad de 150.000 francos anuales. La ley fija los alquileres siguientes: 480 francos por dos piezas; 640 por tres; 800 por cuatro; más de cuatro, 190 francos por pieza.

COMPañIA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

SOCIEDAD ANÓNIMA, DOMICILIADA EN MADRID, LAGASCA, 6

CAPITAL: 2.500.000 PESETAS

CONSTRUCCION DE OBRAS PÚBLICAS Y PARTICULARES

A PRECIOS FIJOS, SIN ALTERACION NI MODIFICACIONES DE OBRA, NI AUMENTO
EN LOS PRESUPUESTOS QUE NO HAYAN SIDO CONCERTADOS PREVIAMENTE

OFICINA TECNICA BAJO LA DIRECCIÓN DE ARQUITECTOS ESPECIALIZADOS



EDIFICIO CONSTRUIDO
POR LA C M U EN MADRID

Arquitecto: FELIPE TRIGO

CALEFACCIONES

SANEAMIENTOS Y MATERIAL ELÉCTRICO



JOSÉ GUILLAMÓN

SAGASTA, 7 DUP. - TELÉFONO 33.875

MADRID

APLICACIONES GENERALES DEL CALOR
A LOS EDIFICIOS Y A LA INDUSTRIA



ESPECIALIDAD EN CALEFACCIONES INDEPENDIENTES
POR PISOS

Sociedad Española de Cementos Portland

Marca HISPANIA



ORNAMENTACION E HIGIENE

KERAMENT (Esmaltes sobre nuestro cemento).

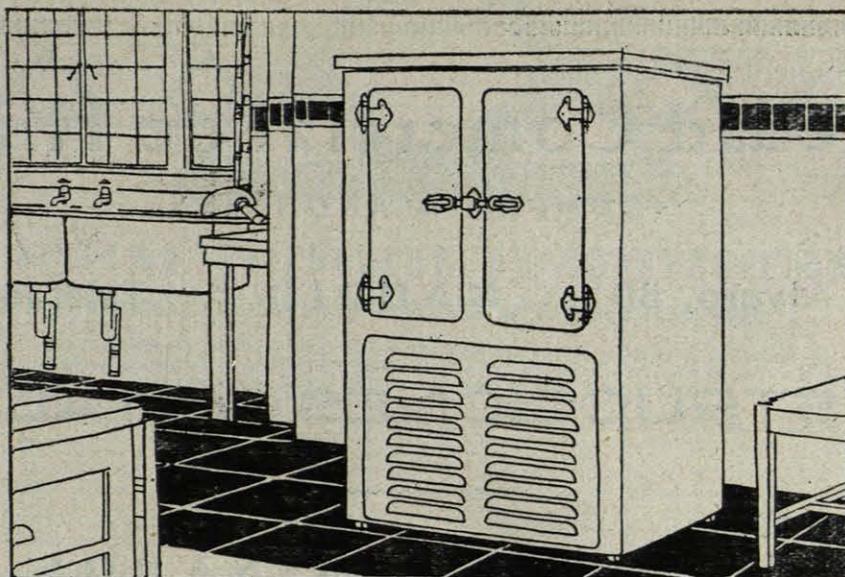
Patentado. En forma de baldosines, frisos, corni-
sas, esculturas de tamaños y colores diferentes.

Demostrando con ello la bondad de este cemento.

Fábrica en la Estación de Yeles y Esquivias (Toledo)

DIRÍJANSE LOS PEDIDOS A LAS OFICINAS DE LA SOCIEDAD

Alcalá, 41, entlo: MADRID Teléfono 16182



En una casa moderna no puede faltar este adelanto

AL construir una casa que sea moderna en todos sus detalles, debemos pensar no sólo en la calefacción, luz eléctrica, agua corriente y baños, descuidando un problema tan importante como es la refrigeración. Una necesidad en la vida moderna, sin la cual no puede decirse de ninguna casa que está a la altura de nuestros tiempos.

Estudiando este problema detenidamente, verá cómo su mejor solución es instalar aparatos de refrigeración Frigidaire en todos los pisos.

Aparte de las innumerables ventajas que el Frigidaire tiene para los inquilinos — perfecta y larga conservación de los alimentos, refrescar bebidas, etc., etc. — desde el punto

de vista del propietario de la finca, aumenta el valor de la misma, pues se puede capitalizar la refrigeración en mucho más de su valor.

En el mundo entero tal ha sido el éxito del Frigidaire, que el número de sus propietarios asciende a más de 750.000.

PRODUCTOS FRIGIDAIRE

Avenida Pí y Margall, 12. (Apd.º 12.396)
MADRID

Sírvase enviarme gratis un folleto descriptivo de Frigidaire. (Arquitectura.)

Nombre

Dirección A - 1

F R I G I D A I R E

Refrigeración automática

Sociedad Comercial de Hierros

(COMPANÍA ANÓNIMA)

Méndez Alvaro, 80

MADRID

Teléfono 12832

CONSTRUCCIONES METÁLICAS

HIERROS LAMINADOS

Vigas [Formas || Angulos y simples]
Chapas, Planos, Redondos y Cuadrados, etc., etc.

INDUSTRIAS GUILLÉN, S. A.



GALEFACCION
VENTILACION
SANEAMIENTO

Y

DISTRIBUCION DE AGUA
FRIGORIFICOS

ESPECIALIDADES PARA HOTELES Y BALNEARIOS

CASA CENTRAL

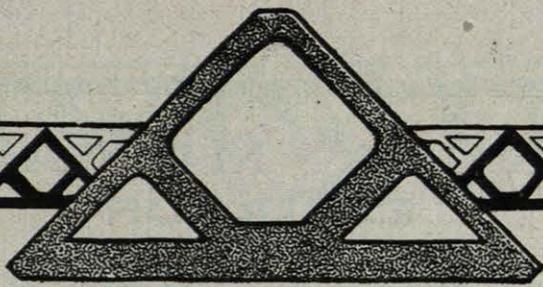
Santa Engracia, 6. - Teléfono 32.359

MADRID

SUCURSALES

VALLADOLID: Alfonso XIII, núm. 17. Tel. 380

ZARAGOZA: Alfonso I, núm. 31. Tel. 1.576



SISTEMA TRIANGULAR DE CONSTRUCCION

Rapidez, resistencia y economía en las construcciones.

Por este sistema se construyen muros impermeables por el exterior y permeables por el interior que evitan la humedad exterior y absorben el vapor de condensación interior. Se obtiene un perfecto aislamiento debido a la existencia de cavidades que se corresponden en toda la altura y a la circulación de aire por el interior de las mismas.

Las máquinas TRIANCO fabrican además de los bloques triangulares, bloques-tabiques desde 5 cms. á 12 cms. de espesor (de carbonilla o gravilla). Estas máquinas comparadas con cualquiera otra, economizan del 30 % al 50 % de cemento. Con dos pones corrientes puede cada máquina fabricar diariamente 400 bloques triangulares ó 700 bloques-tabiques; estos últimos equivalen á 70 m² de muro. Las máquinas, por un dispositivo especial, dan a los bloques presión simultánea por arriba y por abajo y por este motivo los materiales TRIANCO adquieren una resistencia enorme. Las máquinas pueden llevarse a cualquiera obra, pues sólo pesan 400 kilos.

Hormigoneras. - Maquinaria para hacer teja de cemento. - Tarimas para bloques.

Para Representaciones, Arriendo de Maquinaria, Fabricación y Construcción, dirigirse a los Concesionarios para España y sus Colonias:

CONSTRUCCION TRIANGULAR ESPAÑOLA, Cía. Lda.
SINFORIANO LOPEZ, 136. - FERROL

PÉREZ DE LA
SAGASTA, NUM. 18



TORRE, S. A.
TELÉFONO, 33208

M A D R I D

SANEAMIENTOS - CUARTOS DE
BAÑO.-TUBERIAS.-CALEFACCIO-
NES Y VENTILACIONES.- COCI-
NAS ECONÓMICAS.- TERMOS

CALENTADORES.-GRUPOS
MOTO-BOMBAS ELEVADORES DE
AGUAS.- MÁQUINAS FRIGORÍFI-
CAS PARA GRANDES INDUSTRIAS

ESTUDIOS PARA INSTALACIONES PRESUPUESTAS FUNCIONANDO

EXPOSICIÓN DE APARATOS: SAGASTA, NÚM. 18

GARCÍA - MORALES ESCULTOR

Estatuaria / Piedra artificial / Decoración

Talleres: Santa Engracia, 21

Teléfono 32355

Madrid

MIGUEL PÉREZ  **DE LA TORRE**
INGENIERIA **SANITARIA**

Hortaleza, 67 - MADRID - Apartado 4.000

Teléfono 53092

SANEAMIENTO, CALEFACCIÓN,
BALNEOTERAPIA, FUMISTERÍA,
LIMPIEZA POR EL VACÍO,
LAVADEROS MECÁNICOS,
DESINFECCIÓN

Proyectos y presupuestos gratis

CASTAÑÓN Y COMP.^A
INGENIEROS

APARATOS TOPOGRÁFICOS, MATERIAL DE DIBUJO Y ESCRITORIO, ETCÉTERA, REPRODUCCIONES FOTO-QUÍMICAS CON LUZ ELÉCTRICA, LAVADO CONTINUO Y DSECCACIÓN ARTIFICIAL



AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 13 (GRAN VÍA). — MADRID

JOSÉ GIRONELLA

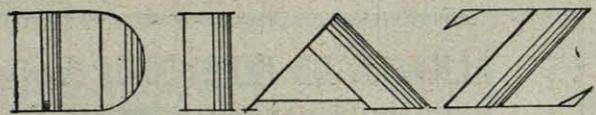
Contratista Constructor de Obras

OFICINAS:

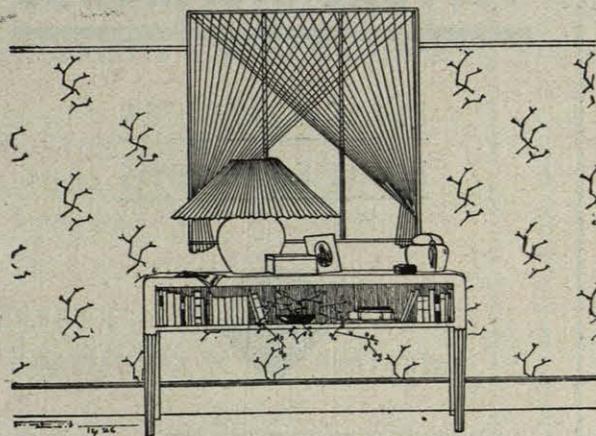
San'ísima Trinidad, 7 -:- MADRID -:- Teléfono núm. 31671



PAVLINO GAYO
CARPINTERIA
VELAZQUEZ N°62
MADRID TELÉFONO 51.887.



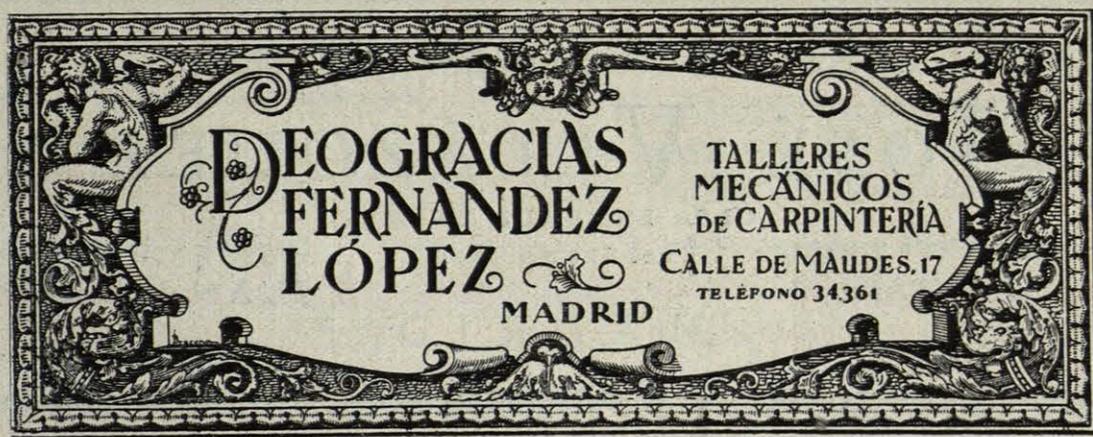
DAPELES DINTADOS
DINTURA ~ DECORACION



CARMEN 21



ALGUERO E HIJO
GRANDES TALLERES DE
MARMOLES
EBANISTERIA
ESCVLTURA
DECORACION
BRONCES
GALVANOPLASTIA
MALDONADO, 5.
TEL: 53816 - MADRID



DEOGRACIAS FERNANDEZ LÓPEZ
MADRID
TALLERES MECÁNICOS DE CARPINTERÍA
CALLE DE MAUDES, 17
TELÉFONO 34361

GUTIERREZ

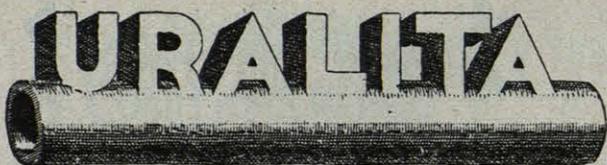
CONTRATISTA Y CONSTRUCTOR DE OBRAS

FABRICA DE RASILLA Y LADRILLO HUECO
LADRILLO ITALIANO - FROGA, BALDOSA Y TEJAS

FÁBRICA: Paseo de la Rosa
Teléfono 557

TOLEDO

OFICINA: Alfileritos, núm. 6
Teléfono 730



TUBOS DE AMIANTO ACLUTINADO

de 50 a 1.000 m/m. de diámetro interior para presiones hasta 20 atmósferas.

Resistentes a la presión y al choque.— Absolutamente impermeables.— Interiormente pulimentados.— Fácilmente manejables. Poderosamente alantes.— Uniones metálicas, herméticas y flexibles.

Para conducciones de aguas potables y marinas, gas, aire comprimido, bencinas, etcétera.— Instalaciones de saltos de agua, drenaje de campos, protección de cables * * eléctricos y telefónicos. * *

Pídanse catálogos y presupuestos.

URALITA, S. A.

BARCELONA
Pl. de Antonio López, 15
Teléfono 1644 A.

MADRID
Pl. de las Salesas, 10
Teléfono 32648

Sucursales y Agencias en las principales ciudades de España

ALMACEN DE FERRETERIA Y
HERRAMIENTAS EN GENERAL

Serrano-Hermanos

ESPECIALIDAD EN
HERRAJES PARA OBRAS



Desengaño, 10 - Teléfono 16026
MADRID

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

JOSÉ VELÁZQUEZ

CASA FUNDADA EN 1896

F.ª de carpintería y oficinas:
ALCÁNTARA, 3

TELÉFONO 50510

Depósito de maderas:
JUAN BRAVO, 74

MADRID



MOSAICOS - PAVIMENTOS
 PIEDRA Y MÁRMOL ARTIFICIAL
 OBRAS DE HORMIGÓN ARMADO
 TUBERÍAS - DEPÓSITOS - SILOS
 PRODUCTOS DE CEMENTO CENTRIFUGADO



BUTSEM y C.^{IA}

MADRID
 Calle Juan Duque
 Teléfono 74708

BARCELONA
 Calle Pelayo, 22
 Teléfono 16442

JOSÉ GONZÁLEZ DIEGUEZ

TALLERES MECANICOS DE
EBANISTERÍA Y CARPINTERÍA

☆☆☆

CONSTRUCCIÓN DE PARQUETS
 :: MOSAICOS, ENTARIMADOS ::
 Y PASAMANOS DE ESCALERAS

☆☆☆

Se construye toda clase de obra
 de Ebanistería y Carpintería

PONZANO, 39. — MADRID
 Teléfono 30 222

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

Fábricas en Baracaldo y Sestao

Lingote al cok para fundiciones y hornos Martín Siemens.—Aceros Bessemer y Siemens-Martín para el comercio y construcciones. — Carriles y Vignole para ferrocarriles, minas y otras industrias. — Carriles Phoenix o Broca para tranvías eléctricos. Viguería para construcciones. Chapas gruesas y finas. — Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios. — Fabricación de hoja de lata. — Cubos y baños galvanizados. — Lateralía para fábricas de conservas.

Correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. - B1 b20

Fábrica de ladrillos de Illescas

(S. A.)

Especialidad en
 materiales huecos
 de calidad

SUMINISTROS POR CAMION

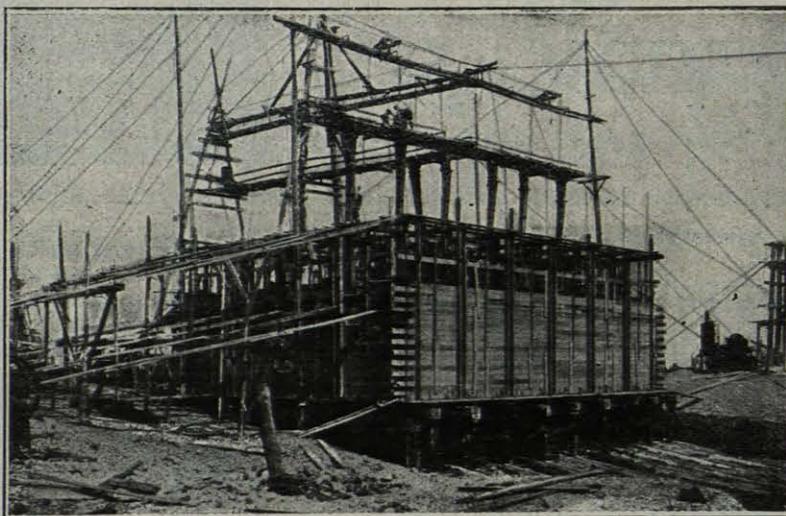


SUMINISTROS POR FERROCARRIL

Sociedad Anónima
Fábrica de



TUDELA-VEGUIN
Cemento Portland



Fabricación de cajones flotantes en el puerto del Musel (Asturias). En estas obras se emplea el CEMENTO TUDELA-VEGUIN

Producción anual: 60.000 toneladas

Fabricación exclusiva en hornos giratorios. — Análisis constante en el curso de la fabricación.

Insustituible para obras hidráulicas, Hormigón armado, Piedra artificial, Pavimento y todas las que exijan las más elevadas resistencias

Dirección postal:

ADMOR-DELEGADO

Dirección telegráfica y telefónica:

CEMENTOS-OVIEDO

NUEVA SOCIEDAD GENERAL DE CONSTRUCCIONES, Ltda.

HORMIGÓN ARMADO :: CONSTRUCCIONES EN GENERAL

Oficina central: SAN SEBASTIAN
Aldamar, 5.-Teléfono 11861

SUCURSALES:

M A D R I D
Plaza de Oriente, 2.-Tel. 15611

BARCELONA
Vía Layetana, 41.-Tel. 18002

Juan Tejedor García

Presupuestos completos

Suministro y montaje de toda clase de construcciones metálicas

Talleres de construcción: PUENTE DE LA PRINCESA

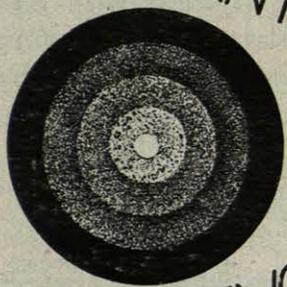
Despacho: PASEO DE LAS DELICIAS, número 13



Teléfono 72.545

J. Requeira

PINTURA



REVOCO

UNIÓN 1
TEL. 14913

TALLER:
JESUS DEL VALLE 26.
TEL. 11219

O. POLLE - Ingeniero - MADRID

GAZTAMBIDE, NÚM. 9

Especialista en calefacción y obras sanitarias

Calefacción y ventilación
de todos los sistemas.

Preparación de agua ca-
liente para todos servicios

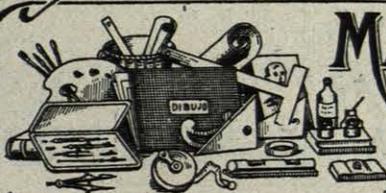
Secaderos especiales
para todas las Industrias.

Saneamiento de aguas para
poblaciones y particulares.

*Filtros rápidos de arena lavable. Des-
endurecimiento del agua potable y de usos
industriales. Instalaciones para la elimi-
nación del hierro y manganeso de las
aguas subterráneas. Estudio de proyec-
tos y presupuestos sobre base científica
y prácticos.*

INFORMES sobre instalaciones existentes,
proposiciones, reformas, etc.

PROYECTOS A PRECIOS ECONOMICOS



MATERIAL DE DIBUJO

PAPELERIA · ESCRITORIO · IMPRENTA

VDA DE M. DE NAVARRO

REPRODUCCIONES DE PLANOS

ARTICULOS PARA REGALOS - PLUMAS ESTILOGRAFICAS

Descuento 10,º a los señores arquitectos pertenecientes a la Sociedad Central

Preciados 5 - MADRID

CERRAJERÍA ARTÍSTICA

Francisco Corras

Oficinas: Calle de Corrijos, núm. 74
Teléfono 50.225

Calleres: CALLE DE MALDONADO
MADRID

Se hacen toda clase de trabajos de cerrajería artística en hierro forjado y chapa repujada y cincelada. Carpintería metálica de construcción moderna.

Contadores de agua "MEINECKE"

De 7 a 1.000 m/m.

APROBADOS OFICIALMENTE

Presupuestos gratuitos para la instalación, mantenimiento y lectura de contadores divisionarios. Taller de reparación de toda clase de contadores. Laboratorio oficial de verificación de contadores.

OTTO HUBER

MADRID - Fernández de la Hoz, 47
Teléfono 34024

J. G. ATIENZA

ESTUDIOS Y PROYECTOS DE CONSTRUCCION

Decoración de interiores.—Instalación completa de ascensores. — Fumistería. — Sancamientos. Persianas enrollables metálicas.

PRESUPUESTOS GRATIS

Luis Vélez de Guevara, 9. - Teléfono 14071. - MADRID

Almacenes de maderas

Explotaciones forestales

Fábrica de carpintería

Pueyo y Sánchez

Ronda de Valencia, 1. - Madrid
Teléfono 72101

Importación y exportación de mármoles y piedras nacionales y extranjeras. - Mármoles en bruto y en tableros cortadoras. Piedras. Matillos de aire comprimido. - Fábrica de aserrar mármoles.

Eloy Labajos

Talleres de construcción de toda clase de piedras y mármoles. Construcción general de todos trabajos en piedras, granitos y mármoles. Especialidad en trabajos de cementerio y gran decoración.

Talleres: Juanelo, 25. - Tel. 71734. - MADRID

"GOLIAT"

Cemento Portland Artificial
de Características Garantizadas

"CÍCLOPE"

Cemento Puzolánico, especial
para Obras Marítimas

SOCIEDAD FINANCIERA Y MINERA

Oficinas: Paseo de Reding, 35, pral. - MALAGA
Teléfono 2648 Apartado 189

Minas de Granate en Nijar (Almería)

Yacimientos de Barita en EL VACAR (Córdoba)

LA ESPERANZA ANTONIO OLIVER Y C.^{IA}

(S. EN C.)

Fábrica de mosaicos hidráulicos hechos con cemento Lafarge.—Piedra artificial.
Venta de azulejos.—Baldosín catalán de Ariza y Alhama.—Venta de cemento de
varias marcas y extra blanco, blanco y gris de Lafarge.

Oficinas: SAN BERNARDO, 100. - MADRID - Teléfono 31.214

SICCUSITE

Impermeabiliza los hormigones y morteros de cemento y evita las grietas

INDISPENSABLE PARA
CIMENTOS DE HORMIGON
SÓTANOS
DEPÓSITOS Y CONOS
AZOTEAS
SANEAMIENTOS Y OBRAS
HIDRAULICAS EN GENERAL

40.000 obras ejecutadas en España con Siccusite desde el año 1910 son una garantía de éxito :-:

FABRICANTE:

A. RIVERA - Pozas, 7 y 9 - MADRID

ENRIQUE LIGTHART

INGENIERO CONSTRUCTOR

Oficinas y talleres:

Ferraz, núm. 37 y 39. — MADRID. — Teléfono 31478

Sección de Calefacción.

MAS DE 1.000 REFERENCIAS

Calefacción por agua, vapor y aire, centrales y parciales, con caldera independiente y desde la cocina. Termosifones. Secaderos. Humectación de aire. Instalaciones de refrigeración. Máquinas de Hielo. *Ventilaciones naturales y mecánicas.*

Sección de Ascensores.

Elevadoras eléctricas, hidráulicas y a mano. Montaplatos, montacargas y grúas.

Sección de Saneamiento.

Venta al por mayor de lavabos, inodoros y urinarios en loza y gres marca "Splinx", incuarteable. Bañeras nacionales y extranjeras. Azulejos blanco y en color.

Sección de Construcción.

Calderas para agua y vapor. Cocinas, ventiladores a hélice y centrífugos. Secaderos mecánicos. Pulverizadores de agua, grifería, etc.

Presupuestos gratuitos

Casa de José Rodríguez Alvarez

PINTOR DECORADOR

Princesa, 46 • MADRID • Teléfono 30.650

Decorado de todas clases en habitaciones — Especialidad en imitaciones a maderas, mármoles y bronces.

Quasi-Arc

Procedimiento de Soldadura Eléctrica para Hierro y Acero (PATENTADO EN ESPAÑA)

Adoptado en España, como el más perfecto, por las principales Compañías de Ferrocarril, Astilleros, Empresas de Tranvía, Talleres de Construcciones Metálicas y Automóviles, Caldererías

PEDID DATOS Y PRESUPUESTOS A EDWARD P. EACOTT (Wm. Hinton & Sons.)

Telegs.: HINTONIUS.—Teléf. 54025

Serrano, 45.—MADRID

C. BLOCH M A D R I D

OFICINAS
CLAUDIO COELLO, 20
Teléfono 52.929

ALMACÉN Y TALLER
Ronda de Atocha, 5 dpdo.
Teléfono 12.635

INSTALACIONES DE CALEFACCIONES Y ASCENSORES

Calefacciones centrales por vapor de baja presión y agua caliente.—Calefacciones por agua caliente a termosifón y a circulación rápida.—Calefacciones por pisos.—Monta-cargas y grúas eléctricos.—Aparatos de desinfección para hospitales

Saneamiento de edificios.—Instalaciones de limpieza por el vacío.—Bombas con acoplamiento directo para elevación de aguas.—Lavaderos y secaderos mecánicos.
Maquinaria en general

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Dirección postal: Apartado núm. 375
Dirección telegráfica: INDUSTRIELLE
Sucursal en Bilbao:

GARCIA SALAZAR, 16

ALMACEN DE HIERROS Y FERRETERIA

Hijos de Matilde Orueta

Grandes existencias en
toda clase de hierros.

Especialidad en redon-
dos para cemento ar-
-:- -:- mado -:- -:-

Carranza, 18, y Monteleón, 30 y 32

Teléfono 31330 Casa fundada en 1875

MADRID

CORCHO HIJOS, S. A. - SANTANDER

FÁBRICA DE BAÑERAS ESMALTADAS - COCINAS DE TODOS LOS TAMAÑOS
INSTALACIONES DE SANEAMIENTO, CALEFACCIÓN Y VENTILACIÓN
GRIFERÍA - ASCENSORES - BOMBAS
APARATOS SANITARIOS

Sucursal en Madrid: Calle de Recoletos, 3

BARBEYTO y GARCIA

INGENIERO y CONSTRUCTOR

Instalaciones de calefacción para todos los sistemas.—Secaderos industriales.—Saneamientos.—Instalaciones de limpieza por el vacío.—Ascensores eléctricos.—Instalaciones de elevación de agua.—Suministro de materiales.

Oficinas:
Ferraz, número 96

M A D R I D
Teléfono núm. 33119

Almacenes:
Marqués de Urquijo, 36

NICOLI

MARMOLISTA
CASA FUNDADA EN 1835

TALLERES, ALMACENES Y OFICINAS:

Gutenberg, 7. Fuenterrabía, 4

— Teléfono 10007 —

M A D R I D

Casa central: ALCALA, 28

— Teléfono 10446 —

CONSTRUCCION DE TODA CLASE DE OBRAS EN MARMOLES Y PIEDRAS

Correspondencia y telegramas:

FUENTERRABIA, 4

ASCENSORES ELÉCTRICOS

MONTACARGAS, MONTAPLATOS Y
DEMÁS APARATOS ELEVADORES
— CALEFACCIÓN DE EDIFICIOS —
BOMBAS, GRÚAS, MAQUINARIA

Agencia de patentes de invención
y marcas de fábrica
para todos los países.

MUNAR Y GUITART

Sociedad en comandita -Ingeniero y arquitecto

Se facilitan presupuestos, catálogos
y prospectos.

OFICINAS Y TALLERES

Calle de Diego de León, núms. 4 y 6.

M A D R I D

TELEFONO 50.104

La casa ha instalado en España más de 2.000
ascensores, montacargas y montaplatos de los
mejores sistemas

FRANCISCO LLOPIS Y SALA

Fábrica de mosaicos hidráulicos. Piedra y mármol artificial
Materiales de construcción. Tuberías de cemento.

FÁBRICA
GRANADA, 31 y 33
Teléfono 74718

M A D R I D



MAURICIO BRAVO

CONSTRUCTOR

Trabajos en cinc.—Saneamientos para edificios cubiertos.—Mansardas.—Canalones.—Bajadas de cinc.

Santa Engracia, 34. MADRID Teléfono 30362

FRANCISCO JIMENO

instalaciones completas de fontanería,
cuartos de baño y distribución de agua
caliente.—Cubiertas de cinc de todos
los sistemas. pizarra, plomo y cristal.

Libertad, 2 dpdo. - MADRID

MIGUEL MOR

Decorador de edificios

Talleres de piedra artificial

M A D R I D

Calle de Francisco Ricci, 12

José Sorli

ESTUQUISTA A LA CATALANA

Imitaciones a piedra mate, rústicas
y mármoles a fuego. - Dibujos bajo-
relieve y esgrafiados

María de Guzmán, 31.-- Madrid

CERAMICA ARTISTICA

J. RUIZ DE LUNA

• • •
Talavera de la Reina

• • •
Exposición y venta en Madrid:
Floridablanca, núm. 3

L. BRAÑAS TALLERES DE REPRODUCCIONES

Travesía de San Mateo, 18, Teléf. 34.691, MADRID (entre Hortaleza y Pelayo)

REPRODUCCIÓN de originales azules, libros, libros de comercio, escritos, actas, documentos, dibujos, etc., etc., en tamaño natural, ampliado o reducido.

COPIAS al ferropusiatto ferrogálico y sépia, sobre tela de calco o vegetal y en toda clase de papel, por proceso gelatinoso.

Venta en ARENAL, 10, de toda clase de papeles de dibujo, blancos y amarillos, montados sobre tela, milimetrados, vegetales y tela de calco IMPERIAL. Ferropusiatto, ferrogálicos y sepias



SOCIETAD ARAGONESA DEL CEMENTO ARMADO, S. L.
CONSTRUCCION EN GENERAL

R. RIOS Y COMPS, HERMANOS
INGENIEROS CONSTRUCTORES

ZARAGOZA

Azoque, 92. — Teléfono 786.

MADRID

Serrano, 56. — Teléfono: 53.218

Especialidad en los trabajos de cemento y hormigón armado: pisos, pilares, vigas, cimentaciones, depósitos, carbo-
neras hidráulicas, silos, chimeneas, puentes, cajas de seguridad, cubiertas, etc. - Edificios industriales. - Construcciones en serie de casas baratas
para Corporaciones, Sociedades o particulares, con presupuestos económicos. - Procedimiento especial patentado (patente número 79.934)
para pisos económicos de hormigón armado

ESTUDIOS, ANTEPROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

MARMOLERA INDUSTRIAL

(S. A.)

Gerente: A. ESTRADA Y RAMOS



Oficinas, Talleres y Almacén:

JORGE JUAN, 31 y 33

Teléfono 50.054



Grandes talleres mecánicos
para la construcción de
toda clase de obras en
mármoles y piedras del país
:-: y extranjeras :-:

M A D R I D

M O I S É S
G R A N D E S

FONTANERO

VIDRIERO

VELARDE, 10 TELEF. 11229

M A D R I D

FÁBRICA DE ESTAMPACIÓN EN CINC Y DEMÁS METALES
J. GARCÍA=ESQUINAS

CONSTRUCCIÓN DE TODA CLASE DE TRABAJOS EN CINC

Fernández de los Ríos, 56. - MADRID - Teléfono 30.730

Talleres Mecánicos de Carpintería

Domingo Aznárez

Fuencarral, 147  Teléfono 34166

MADRID

Obras más importantes en construcción:
Ministerio de Instrucción Pública y
Bellas Artes, y Delegación de Hacienda

Estudios y construcciones de todas cla-
ses. Especialidad en pavimentación.

Navarro y Herrera
CONSTRUCCIONES, S. L.

OFICINAS:

Avenida de Pi y Margall, 9. Madrid.

Almacén de Tejidos, Cor-
delería, saquerío y Lonas

PEDRO ANDION

Especialidad en la construcción
de toldos y cortinas

Imperial, 8 y 16, y Botoneras, 8
Teléfono n.º 11233 - MADRID

PINTURA • REVOCOS

JOSE MARIA GUTIERREZ

MADRID

- TALLERES - Plaza del Progreso, 4
Peñón, núms. 10 y 12 Teléfono núm. 15085

**ALMACEN
DE MADERAS**

**FÁBRICA
DE ASERRAR
Y TALLERES
MECÁNICOS**

**MAURICIO
JIMENEZ**

TOLEDO, 148
Teléfono 70657
MADRID

TALLER DE MARMOLES Y PIEDRAS

La Artística
Gaspar Casas

Calle de Alcalá, núms. 195 y 196
A la salida del Metropolitano, estación de Ventas

MADRID

JOSE MOLERO

CONSTRUCTOR EN HIERRO

Cerrajería de todas clases
para edificaciones.

Pídanse presupuestos:

Blasco de Garay, núm. 63. - MADRID

Avisos: Teléfono 30528

TALLERES MECANICOS DE
CARPINTERIA Y EBANISTERIA

ANTONIO GALAN

MADRID

Meléndez Valdés, 3

Teléfono 33648

Almacenes de Ferretería "ISIDRO ORUETA"

J. Orueta, Sucesor. — MADRID. — Peligros, 6 y 8. — Teléfono 16.101

Herrajes y bronce para obras en estilos Renacimiento español, Imperio, Luis XV, Luis XVI, inglés, etc. — Puertas correderas. — Cancelas giratorias. — Cierres montantes. — Muelles freno. — Cerrajería fina Yale, Russwin, Corbin, S. T., B. K. S., U. Cerrajera, etc. — Cajas para valores. — Herramientas. — Clavazón, tornillaje, etc.

Precios muy económicos. - Presupuestos y catálogos gratis.



LUIS OTERO

SOLADOR

COLOCACIÓN
DE TODA CLASE
DE PAVIMENTOS
Y FRISOS DE
:: AZULEJO ::

Duque de Rivas, 8
:: TELEFONO 15442 ::
M A D R I D

PAPELERÍA ALEMANA

GUILLERMO KOEHLER

— Teléfono 11.663 —

Esparteros, núm. 1. — Apartado 7.007. — MADRID

ALMACÉN DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO — MATERIAL
DE DIBUJO PARA ARQUITECTOS, INGENIEROS, ETC. — IMPRENTA
TIMBRADO EN RELIEVE

José María Rodríguez Monroy

ALMACEN DE PAPELES PINTADOS
TALLER DE PINTURA Y REVOCO
CALLE DOCTOR CORTEZO, 11
Frente a Carretas y Cine Ideal
M A D R I D

Talleres de Carpintería Antonio Muñoz Landa

Construcción y reparación de toda
clase de persianas.
Embalajes.—Muebles en blanco.

Se hace toda obra de Carpintería y Ebanistería
Pduana, 13, y Ponzano, 25.—Tel. 13138.—MADRID

POLICARPO VAREA

Canteras de pórfido diabásico
Suministro de toda clase de
piedra para hormigones y
otras varias. Contratas de
obras de pavimentación en
general

Montera, 23.—MADRID. Telét. 16845

Artículos de escritorio y Dibujo.
Libros de contabilidad. Imprenta.
Litografía. Timbrado en relieve.

Rogelio Sanz Calleja

MADRID

Atocha, 38.—Tel. 10545

Pintura - Decoración - Revocos

LUIS PRADOS

RAFAEL CALVO, 23 provisional
Teléfono 33199.—MADRID
Avenida Borbolla, A.—SEVILLA

Manuel Rojo

Carpintero de armar

MADRID.—Bravo Murillo, 14

HIERROS PARA LA CONSTRUCCION NACIONALES Y EXTRANJEROS

Redondos para cemento armado - Cuadrados - Planos - Angulos
Viguetas I Hierros U - Chapas, etcétera - Perfiles especiales.

Material ferroviario de vía estrecha

Locomotoras - Tractores - Carriles - Vagonetas, etcétera.

Servicio directo de fábrica

GALDEANO AZPILICUETA Y C.^a

San Martín, 2 — SAN SEBASTIAN — Teléfono 11887

Depósito en Madrid: { Oficinas: FUENCARRAL, 126 — Almacenes: PASEO IMPERIAL, 25 — Teléf 33739

Dirección telegráfica: G O N D E A N O

ALTOS HORNOS DE CATALUÑA, S. A.

Despacho: Plaza Urquinaona, 2, principal, 1.

Telefonemas y Telegramas: CATALORNOS

BARCELONA

Aceres Thomas y Siemens Martín en dimensiones comerciales corrientes, como son: Vigas, Hierros «U», «T», Angulos, Cuadrados, Redondos, etc.—Redondos para cemento armado.—Laminación de perfiles y redondos en **ACERO ELÉCTRICO DE ALTA RESISTENCIA**, permitiendo una economía hasta 35 por 100 en los pesos empleados en las construcciones.

ENTREGAS RÁPIDAS

PRECIOS DE FÁBRICA

ASTILLEROS DE GIJÓN

Teléfono núm. 228.—GIJÓN.—Calle de Artes Gráficas

Representantes exclusivos:

ALVAREZ, VÍAS, S. L.

Marqués de Urquijo, 41.—MADRID.—Apartado de Correos 8.048

Construcción y reparación de buques, puentes, cubiertas, entramados de edificios, depósitos, bidones, tuberías de palastro, etc.—Material fijo y móvil de ferrocarriles y minas.—Instalaciones y aparatos para lavaderos.—Piezas forjadas para vagones.—Soldadura autógena.

Boletín de la Sociedad Central de Arquitectos

Príncipe, 16.—MADRID—Teléfono 12.203

Se publica los días 15 y 30 de cada mes

Por su interés para los profesionales de la construcción, es un medio eficazísimo de propaganda

TARIFA DE ANUNCIOS

	A Ñ O	SEMESTRE
	Pesetas	Pesetas
Una plana	500	300
Media plana	300	200
Un cuarto de plana	200	125

Para contratar publicidad en este Boletín es inexcusable ser anunciante en ARQUITECTURA

Los anuncios de texto alterno tendrán un aumento de 25 por 100 sobre el precio de la tarifa, y del 100 por 100 si ha de ser distinto en cada inserción.

Las páginas segunda y tercera de la cubierta tienen un sobrepago de 10 por 100. La última, de 25 por 100.

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION
Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

H U E L V A

JESÚS MONTERO

Construcciones en general

Hormigón armado

Madrid

Coruña

ARQVITECTVRA

ORGANO OFICIAL DE LA
SOCIEDAD CENTRAL DE
ARQVITECTOS

Príncipe, 16. - MADRID

Teléfono núm. 12203

SUSCRIPCIONES

SOCIOS { España y posesiones de Africa... Año, 25 ptas.
Países no comprendidos en el " 30 "
Convenio Postal..... " 40 "

NO SOCIOS { España y posesiones de Africa... Año, 30 ptas.
Países no comprendidos en el " 40 "
Convenio Postal..... " 40 "

Ejemplares sueltos: España, 3 pesetas. — Países no comprendidos en el Convenio Postal, 4 pesetas. Números atrasados, 5 pesetas.

Las suscripciones han de hacerse por años naturales, y en aquellos que cobremos por reembolso, los gastos serán de cuenta del interesado.

Las del Extranjero deben venir acompañadas de su importe.

TARIFA DE ANUNCIOS

PLANAS A UNA SOLA TINTA

Una plana
Media plana
Cuarto de plana
Octavo de plana

Un año	Semestre	Trimestre
Pesetas	Pesetas	Pesetas
600	375	200
350	200	125
200	125	85
110	75	45

PLANAS EN COLOR

Una plana a dos colores Un año, 850 pesetas.
Una plana a tres colores » 1.000 »

De esta publicidad no se admiten contratos por menos de una anualidad. Los dibujos habrán de ser aprobados por el Comité de Redacción y serán de cuenta de los anunciantes, así como los fotograbados.

ANUNCIOS EN LA CUBIERTA

Los de última página habrán de contratarse por un año y de plana, con arreglo a estos precios:

A una sola tinta, 850 pesetas; en bicolor, 1.000; a tres colores, 1.100.

Para las páginas interiores (segunda y tercera de cubierta) regirá la siguiente tarifa:

A una tinta: Una plana, un año 750 pesetas.
A dos tintas: » » » 900 »
A tres tintas: » » » 1.050 »
Para media plana, 400, 500 y 600 pesetas, respectivamente.

Los dibujos para estos anuncios han de hacerse de modo que puedan reproducirse en fotograbado de línea.

NOMENCLÁTOR DE GREMIOS

Las inscripciones en esta Sección, 50 pesetas anuales por línea, con derecho a recibir la Revista.

CONDICIONES GENERALES

- 1.^a No se hacen descuentos.
- 2.^a El anunciante firmará un contrato u hoja de compromiso al pedir el anuncio, conformándose con los precios y condiciones marcados en la presente.
- 3.^a El pago se hará una vez publicado el primer número en que se inserte el anuncio.
- 4.^a Un mes antes de terminar el plazo de la publicación del anuncio deberá avisarse su rescisión. En caso contrario, se entiende prorrogado por el mismo plazo y precio.
- 5.^a Los anuncios de texto alterno tendrán un aumento de 25 por 100 sobre el precio de la tarifa, y del 100 por 100 si ha de ser distinto en cada inserción.



Pintura en polvo seco para ser preparada añadiendo agua fría solamente.

El empleo es sencillo, cubre bien, resiste perfectamente sobre el **CEMENTO.**

Se emplea para pintar y decorar exteriores e interiores, en Iglesias, Cuarteles, Estaciones, Teatros, Fábricas, Talleres, Almacenes, Edificios y construcciones de todas clases.

Portales, escaleras, pasillos, salas, oficinas, comedores, cocinas, cuartos de baño, etc.

El color blanco da mucha claridad en locales oscuros.

25		38		39		52
26		37		40		51
27		36		41		50
28		35		42		49
29		34		43		48
30		33		44		47
31		32		45		46

Pedir los colores por número de orden

Estas muestras dan una idea del colorido de la KROMINA

La KROMINA, es económica y fácil de emplear, higiénica, sólida e inofensiva.

La KROMINA, se emplea simplemente mezclada con agua, es decir que su preparación y empleo no ofrecen ninguna dificultad.

Se remiten a quien las solicite muestras gratuitas, así como instrucciones detalladas para su modo de empleo.

JOSÉ SUPERVIELLE-Fabrica de Productos Químicos
RENTERIA (GUIPUZCOA)

SOCIEDAD TÉCNICA INDUSTRIAL Y COMERCIAL
 LISANDIZAGA, 21
 SAN SEBASTIÁN

AÑO 1929	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	AÑO 1929
ENERO					JUNIO
1 M. Encarnación	11 V. S. Ignacio	11 V. S. Rosendo	11 L. S. Venancio	11 M. S. Felipe	11 S. S. Fortunato
2 M. E. D. N. de J.	2 S. Pur. Ntra. Sra.	2 S. S. Simplicio	2 M. S. F. de Paula	2 J. S. Atanasio	2 P. S. Erasmo
3 J. Sta. Genoveva	3 P. S. Blas	3 P. S. Caserio	3 M. S. Benito	3 V. In. Sta. Cruz	3 L. Sta. Clotilde
4 V. S. Rigoberto	4 L. S. Andrés C.	4 L. S. Casimiro	4 J. S. Isidoro	4 S. Sta. Mónica	4 M. S. Francisco
5 S. S. Siméon	5 M. Sta. Agueda	5 M. S. Adrián	5 V. S. Vicente F.	5 D. S. Agustín	5 M. S. Bonifacio
6 L. Sta. Reyes	6 M. Sta. Dorotea	6 M. S. Cirilo	6 S. S. Celestino	6 L. S. Juan A. P. L.	6 J. S. Norberto
7 L. S. Luciano	7 J. S. Ricardo	7 J. S. Tomás A.	7 D. S. Epifanio	7 M. S. Estanislao	7 V. S. C. de Jesús
8 M. S. Teófilo	8 V. S. Juan Mata	8 V. S. Juan de D.	8 L. S. Dionisio	8 M. Ap. S. Miguel	8 S. P. C. de María
9 M. S. Julián	9 S. Sta. Apolonia	9 S. Sta. Francisca	9 M. Sta. Casilda	9 L. S. Ascensión	9 D. S. Primo
10 J. S. Nicandro	10 D. Sta. Escolástica	10 D. S. Macario	10 M. S. Ezequiel	10 V. S. Antonino	10 L. Sta. Margarita
11 V. S. Higiénio	11 L. S. S. Lour.	11 L. S. Eulogio	11 J. Sta. Florencia	11 S. S. Poncio	11 M. S. Bernabé
12 S. S. Arcadio	12 M. Sta. Estalía	12 M. S. Gregorio	12 V. S. Jellio	12 D. S. Pascasio	12 M. S. Juan de S.
13 D. La Sta. Pam.	13 M. Céniza	13 M. Sta. Patricia	13 S. S. Hermeneg.	13 L. S. Pedro Reg.	13 J. S. Antonio
14 L. S. Hilario	14 J. S. Valentín	14 J. S. Matilde	14 P. S. Justino	14 M. S. Bonifacio	14 V. S. Basilio
15 M. S. Pablo	15 V. S. Faustino	15 V. S. Longino	15 L. Sta. Anastasia	15 M. S. Isidro	15 S. S. Vito
16 M. S. Fulgencio	16 S. Sta. Juliana	16 S. S. Heriberto	16 M. Sta. Encarnación	16 J. S. Juan Nepo.	16 D. Sta. Julia
17 J. S. Antonio	17 D. Sta. Beatriz	17 D. S. José Arima.	17 M. S. Roberto	17 V. S. Pascual B.	17 L. S. Manuel
18 V. C. S. Pedro	18 L. S. Simón	18 L. Bto Salvador	18 J. S. Eleuterio	18 S. S. Félix de C.	18 M. S. Efrén
19 S. S. Casuto	19 M. S. Galatino	19 M. S. José	19 V. S. Crescencio	19 D. S. Pascasio	19 M. S. Gervasio
20 D. S. Sebastián	20 M. S. Eleuterio	20 M. Bto. Basiliata	20 S. Sta. Inés	20 L. S. Bernardino	20 J. S. Silverio
21 L. Sta. Inés	21 J. S. Severino	21 J. S. Benito	21 D. S. Anselmo	21 M. S. Secundino	21 V. S. Luis Goz.
22 M. S. Vicente	22 V. Sta. Leonor	22 V. Los D. N. Sra.	22 L. S. Sotero	22 M. Sta. Rita	22 S. S. Paulino
23 M. S. Idelfonso	23 S. S. Pedro D.	23 S. S. José Oriol	23 M. S. Jorge	23 J. Ap. de Santg.	23 D. Sta. Agripina
24 J. S. Timoteo	24 P. S. Modesto	24 L. S. Fama	24 M. S. Fidel	24 V. Sta. Susana	24 L. S. Juan Bta.
25 V. C. de S. Pablo	25 L. S. Cedreño	25 L. An. Ntra. Sra.	25 J. S. Marcos	25 S. S. Gregorio	25 M. S. Guillermo
26 S. Sta. Paula	26 M. S. Fortunato	26 M. S. Braulio	26 V. S. Cleto	26 D. Sta. Trinidad	26 M. S. Juan y Pbl.
27 L. S. Juan C.	27 M. S. Leandro	27 M. S. Ruperto	27 S. N. S. Mons.	27 L. Sta. Resituta	27 J. S. Zolio
28 L. S. Julián	28 J. S. Román	28 J. S. Sarrío	28 D. S. Pablo Crq.	28 M. S. Justo	28 V. Sta. Marcel.
29 M. S. F. de Sales		29 V. S. Santo	29 L. S. Pedro de V.	29 M. S. Máximo	29 S. S. Pedro
30 M. S. Martina		30 S. S. Juan Cim.	30 M. Sta. Catalina	30 L. S. Compañ. Chet.	30 D. Sta. S. Pablo
31 J. S. Pedro N.		31 D. Pascua de E.		31 V. N. S. A. Her.	

MODO DE EMPLEO



Colocar en un recipiente la KROMINA en polvo; añadir agua por muy pequeñas cantidades removiendo con un palito hasta humedecer toda la masa, aplastar todos los terrones para que el agua penetre, se llega a formar así una pasta espesa que tiene la apariencia de la pasta del pan.

Dejar reposar media hora o más y cuando la pasta tendrá un aspecto viscoso, añadir agua poco a poco mezclando fuertemente con un palito hasta que todos los pequeños terrones hayan desaparecido y que se llegue a tener el espesor que se requiere para pintar.

Si la pintura es demasiado espesa añadir agua, si es demasiado líquida, si corre, preparar aparte en otro recipiente otra cantidad de pintura empleando lo menos posible de agua y mezclar esta pasta después de su disolución a la KROMINA que resulte demasiado clara. Emplear 2 litros de agua por 2 kilos de KROMINA en polvo.

Para su empleo pintar como con la pintura al óleo.

Si la KROMINA es empleada sobre una antigua capa de pintura al óleo o blanco de cal, raspar todas las partes que no presenten una superficie sólida a fin de, presentar una superficie, lisa y seca.

Se puede dar una impresión con nuestra KROMINA y pintar luego al óleo.

La KROMINA se puede barnizar.

INDICACIONES:

Echese siempre el agua por pequeñas cantidades sobre el polvo.

Es preferible emplear la KROMINA espesa; tener mucho cuidado de no echar demasiada agua.

Si no se obtienen buenos resultados es por no haber bien observado este modo de empleo.

LAPIDOL, imitación a piedra, 8 años de referencias en España
TORÉLITHE, piedra económica
SUPREMA, mate decorativo

AÑO 1929 JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	AÑO 1929 DICIEMBRE
1/L. Pur. San. Jes.	11 J.S. Pedro ad V	10 S. Gil	11/M. Angel Custodi.	14 J. J. San Juan	10 S. Eloy
2/M. Vta. Ntra. Sra.	20 N. S. Angeles	21 S. Esteban	2/M. Angel Custodi.	25 Com. Dámaso	21 Sra. Bibiana
3/M. S. Trifón	35 S. Esteban	3/M. S. Aristeo	3 J. Sta. Teresita	30/M. Sra. Zaragoza	3/M. S. Fco. Javier
4 J. S. Laureano	40 Sra. Domingo	4/M. Sra. Rosa	4 V. S. Fco. Asís	4 L. S. Carlos B	4/M. Sra. Bárbara
5 V. S. Miguel	5 L. N. S. Nieves	5 J. Sta. Obdulia	5 S. S. Froilán	5 M. S. Zacarías	5 J. S. Dalmacio
6 S. S. Isaias	6 M. S. Justo	6 V. S. Zacarías	6 D. S. Benito	6 M. S. Severo	6 V. S. Nicolás
7 D. S. Fermín	7 M. S. Cayetano	7 S. Santa Regina	7 L. N. S. Rosario	7 J. S. Herculano	7 S. S. Ambrosio
8 L. Sta. Isabel	8 J. S. Cipriano	8 D. Nat. Ntra. Sra.	8 M. Sra. Brigida	8 V. S. Claudio	8 D. P. Concepción
9 M. S. Zenón	9 V. S. Román	9 L. S. Pedro C	9 M. S. Dionisio	9 S. S. Teodoro	9 L. Sta. Leocadia
10 M. Sra. Amalia	10 S. S. Lorenzo	10 M. S. Nicolás	10 J. S. Fco. Borja	10 D. S. Andrés	10 M. N. S. Loreto
11 J. S. Pío I	11 D. Sra. Piedad	11 M. S. Proto	11 V. S. Nicolás	11 L. S. Martín	11 M. S. Dámaso
12 V. S. Juan Guab.	12 L. Sta. Clara	12 J. D. N. de M.*	12 S. N. S. del Pilar	12 M. S. Diego	12 J. N. S. Gálpe
13 S. S. Anacleto	13 M. S. Hipólito	13 V. S. Eulogio	13 D. S. Eduardo	13 M. S. Estanislao	13 V. Sta. Lucia
14 D. S. Buenavent.	14 M. S. Eusebio	14 S. Ex. Sta. Cruz	14 L. S. Calixto	14 J. S. Rufo	14 S. S. Nicasio
15 L. S. Enrique	15 J. La Anunciación	15 D. Ex. Ntra. Sra.	15 M. Sra. Teresa	15 V. S. Eugenio	15 D. S. Valentín
16 M. N. S. Carmen	16 V. S. Joaquín	16 L. S. Cipriano	16 M. S. Galo	16 S. S. Rufino	16 L. Sta. Adelaida
17 M. S. Alejo	17 S. S. Jacinto	17 M. S. Pedro Ar	17 J. Sta. Margarita	17 D. S. Gregorio	17 M. S. Lázaro
18 J. Sta. Marina	18 D. Sta. Elena	18 M. Sra. Sofía	18 V. S. Lucas	18 L. Sta. Salómea	18 M. N. S. Espira
19 V. S. Vicente P	19 L. S. Mariano	19 J. S. Orenao	19 S. S. Pedro Alc.	19 M. Sra. Isabel	19 J. S. Timoteo
20 S. S. Elias	20 M. S. Bernardo	20 V. S. Eustaquio	20 S. Sta. Inés	20 M. S. Félix de V	20 V. Sta. Domingo
21 D. S. Daniel	21 M. Sra. Juana	21 S. S. Mateo	21 L. Sta. Ursula	21 J. Pres. N. Sra	21 S. Sta. Tomás
22 L. Sta. M. Mag.	22 J. S. Timoteo	22 D. S. Mauricelo	22 M. Sra. María S.	22 V. Sta. Cecilia	22 D. Sta. Elena
23 M. S. Liborio	23 V. S. Felipe B.	23 L. Sta. Tecla	23 M. S. Servando	23 S. S. Clemente	23 L. Sta. Victoria
24 M. Sra. Cristina	24 S. S. Bartolomé	24 M. N. S. Mercedes	24 J. S. Rafael	24 M. S. Luciano	24 M. S. Luciano
25 J. Santiago Ap.	25 D. S. Leticia, rey F.	25 M. Sra. Aurelia	25 V. S. Crispin	25 L. Sta. Catalina	25 M. N. Jesucristo
26 V. Sta. Ana	26 L. S. Celerino	26 J. Sta. Justina	26 S. S. Evaristo	26 M. S. Juan Ber.	26 J. S. Etebea
27 S. Sta. Juliana	27 M. S. José de Cal.	27 V. S. Cosme	27 D. Sra. de Jes.	27 M. S. Primitivo	27 V. S. Juan, ap.
28 D. S. Celso	28 M. S. Agustín	28 S. S. Wenceslao	28 L. S. Fidel	28 J. S. Gregorio	28 S. Sra. Inocentes
29 L. Sta. Marta	29 J. Dep. S. Juan	29 D. Ex. S. Miguel	29 M. S. Narciso	29 V. S. Saturnino	29 S. S. David
30 M. S. Abdón	30 V. Sta. Rosa	30 L. S. Jerónimo	30 M. S. Marcelo	30 S. S. Andrés	30 L. S. Sabino
31 M. S. Ignacio	31 S. S. Ramón		31 J. S. Quintín		31 M. S. Silvestre