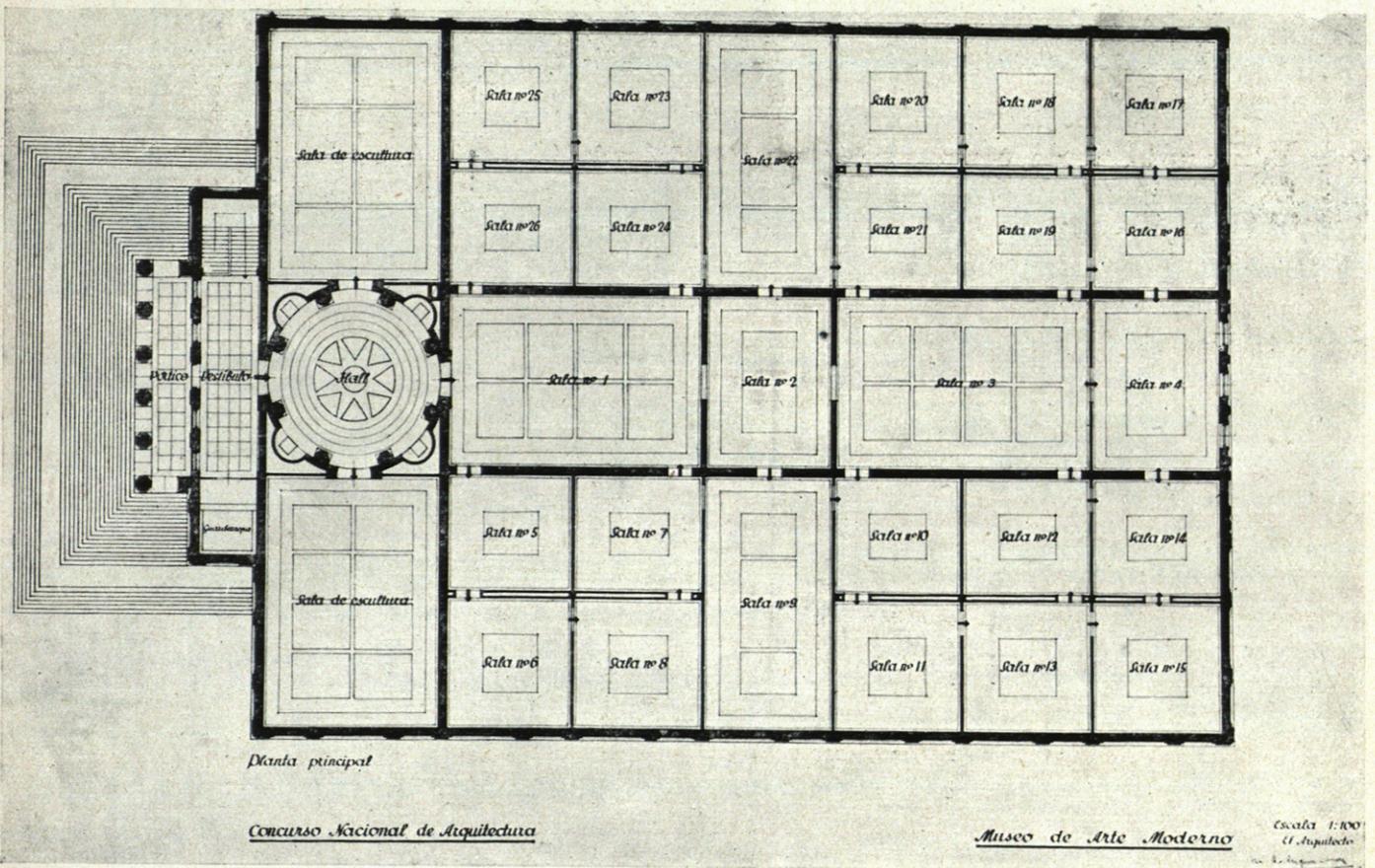
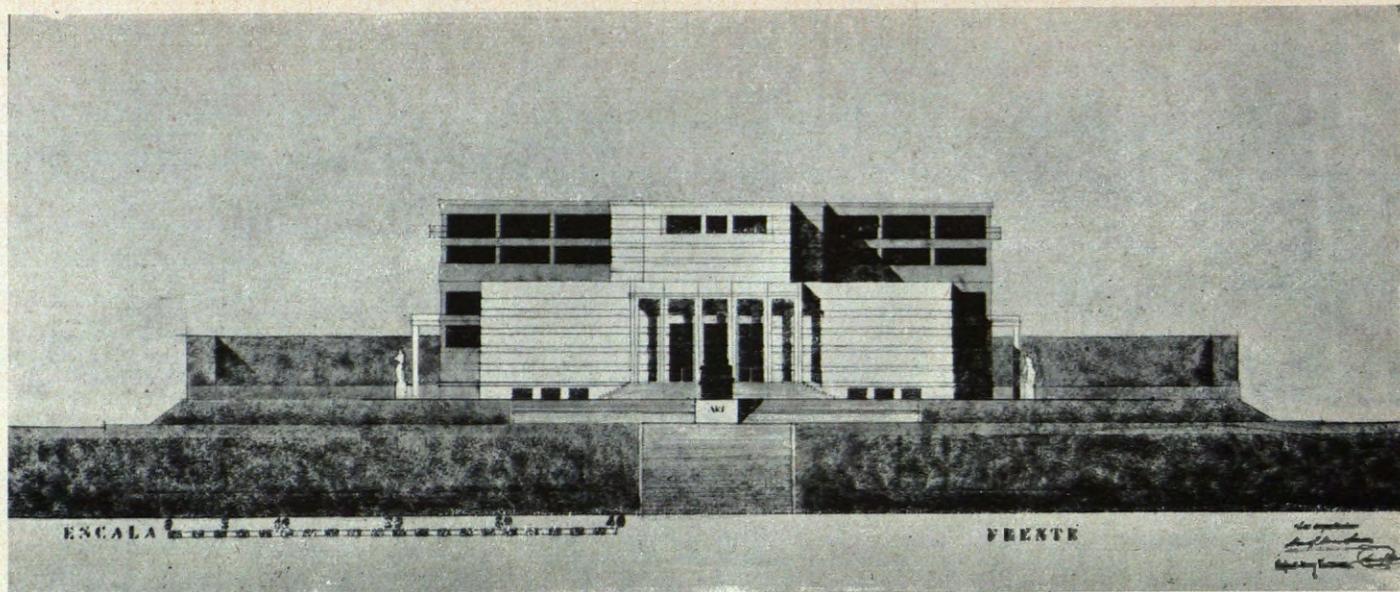


PROYECTO DEL ARQUITECTO M. RODRIGUEZ ORGAZ

PERSPECTIVA

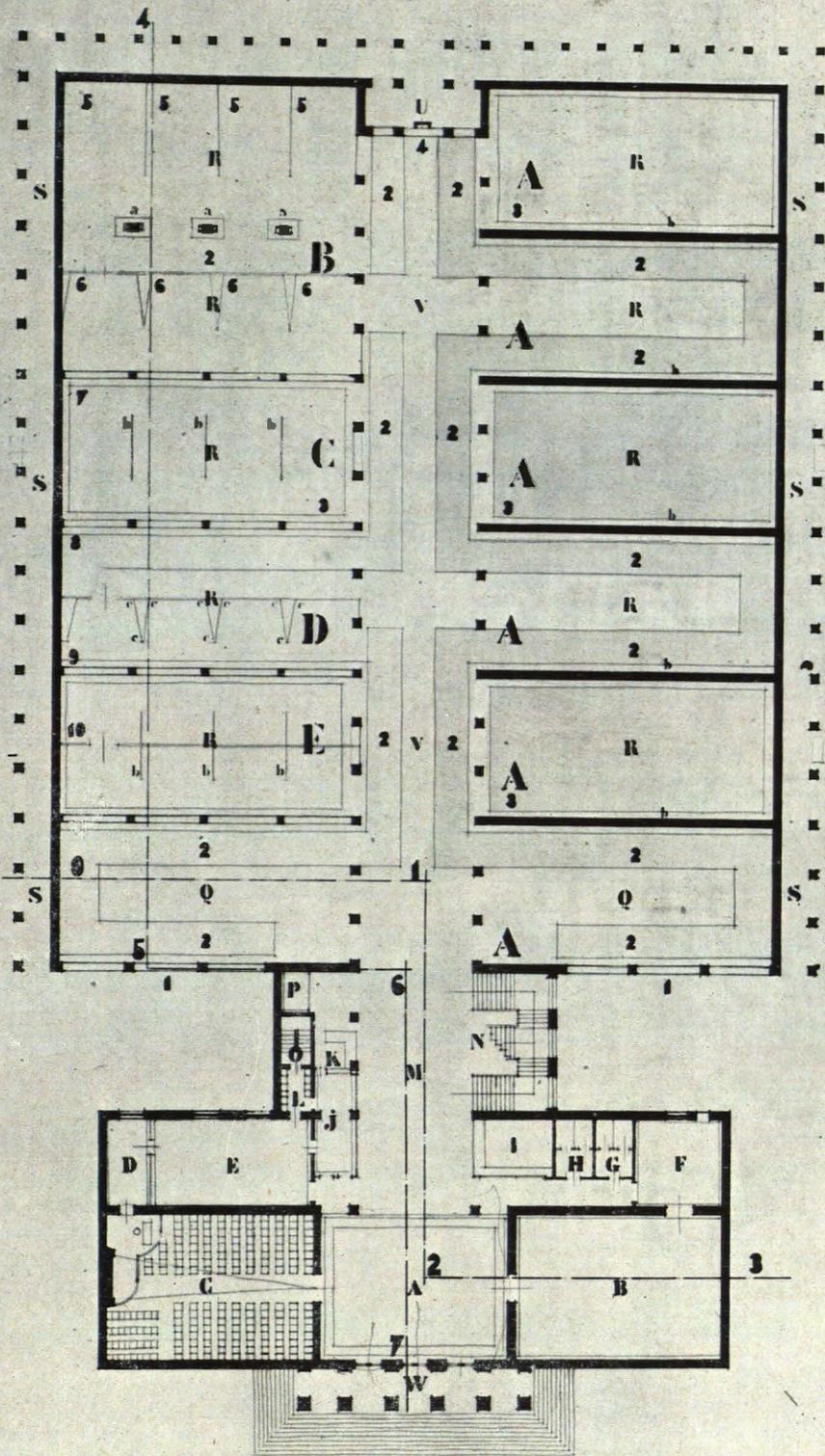


PLANTA PRINCIPAL



PROYECTO DE LOS ARQUITECTOS D. MANUEL MORENO LACASA, D. LORENZO GONZALEZ IGLESIAS Y D. RAFAEL DIAZ SARASOLA

PLANTA BAJA - DE GRAN PUBLICO -



**DISTRIBUCION**

- W-PORTICO
- A-VESTIBULO
- B-EXPOSICION
- C-CONFERENCIAS
- D-SALONCITO
- E-BIBLIOTECA
- F-FARMACEN DE LA EXPOSICION
- G-WC-SEÑORAS
- H-WC-CABALLEROS
- I-GUARDARROPA
- J-CONSERJERIA
- K-PUBLICACIONES Y FOTOGRAFIAS
- L-ROPERO DE LOS VIGILANTES
- M-HALL
- N-ESCALERA
- O-IDEM SERVICIO
- P-ASCENSOR
- Q-SALA ESCULTURA
- R-SALA PINTURA
- S-PORTICO POPULAR DE ESCULTURA
- T-JARDIN
- U-FUENTE
- V-GRAN GALERIA

**LUMINACION**

- 1-LUZ LATERAL
- 2-LUZ CENTRAL POR REFLEXION
- 3-LUZ CENTRAL
- 4-GRAN VIDRIERA

**FLEXIBILIDAD DEL MUSEO**

- A-SALA-TIPO 950 mts por 2000
- B-VARIANTE
- 1-SALA LUZ CENTRAL
- a-SOFA
- 6-SALA LUZ ALTA
- C-VARIANTE
- 7-LUZ CENTRAL
- D-PANELES
- 8-VARIANTE
- 8-LUZ CENTRAL
- 9-LUZ ALTA
- E-CHARNELAS
- 10-LUZ CENTRAL
- 6-PANELES

MADRID OCTUBRE 1933

Los arquitectos

Diaz de Sarasola

Gonzalez Iglesias

Moreno Lacasa

ESCALA 0 10 20 30 40 50 55

PROYECTO DE LOS ARQUITECTOS SRES. DIAZ SARASOLA, GONZALEZ IGLESIAS Y MORENO LACASA

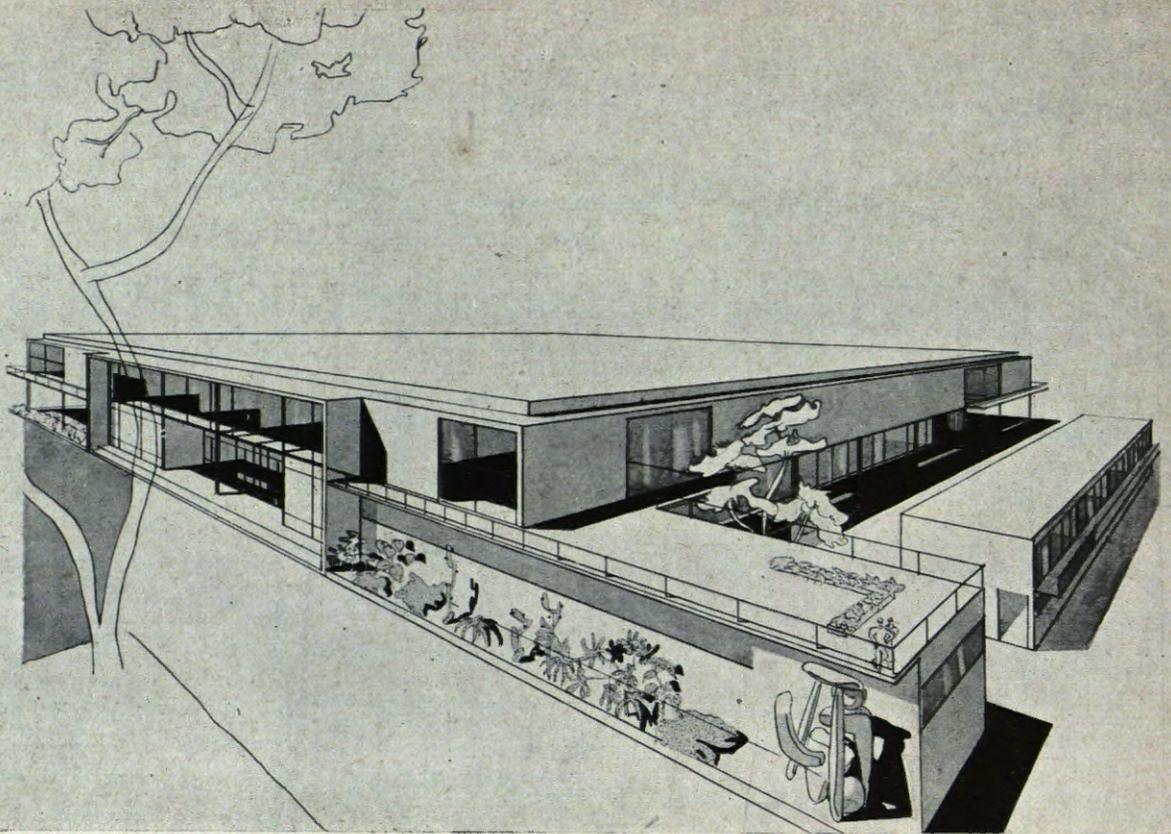
gatapac

5

# MUSEO ARTE MODERNO

PERSPECTIVA

SAN SEBASTIAN - 12 OCTUBRE de 1933



PROYECTO DE LOS ARQUITECTOS SRES. AIZPURUA Y LABAYEU

gatapac

2

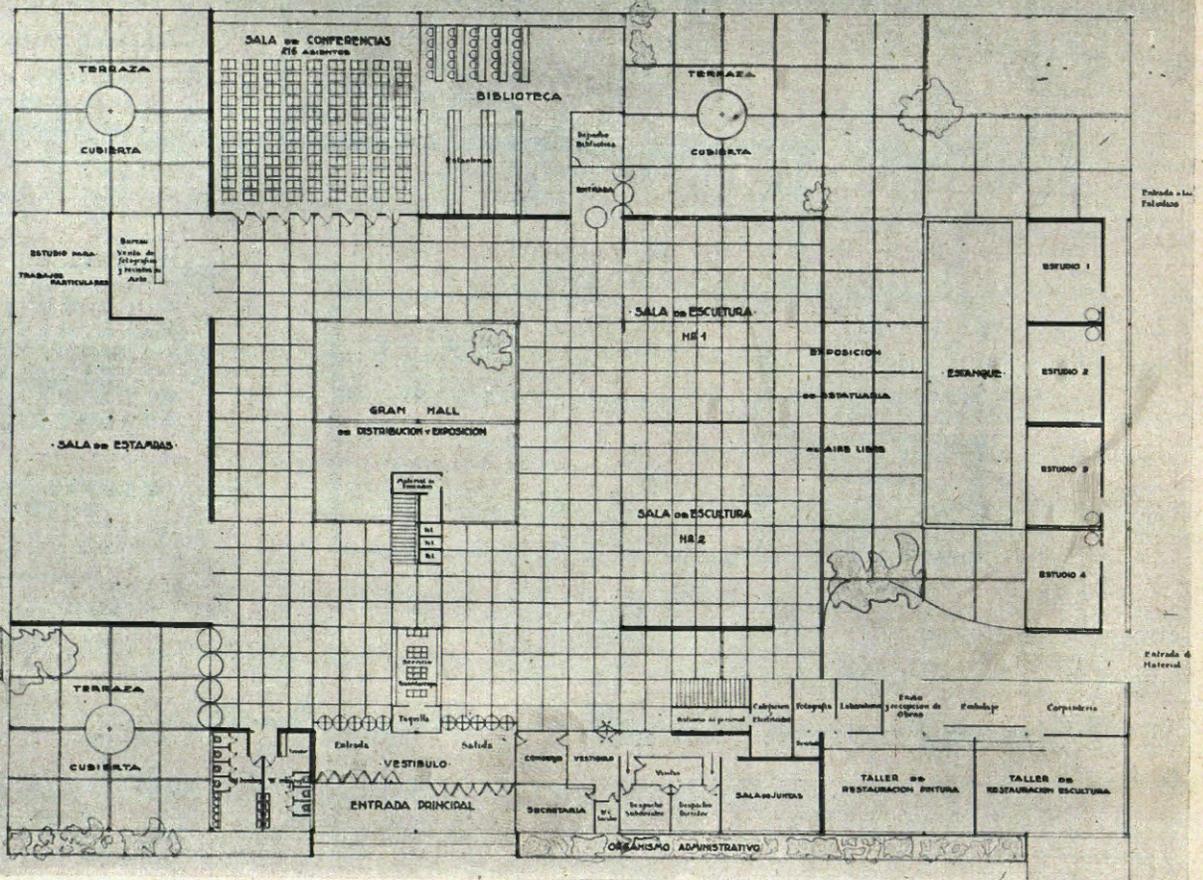
# MUSEO ARTE MODERNO

ESCALA - 1:100

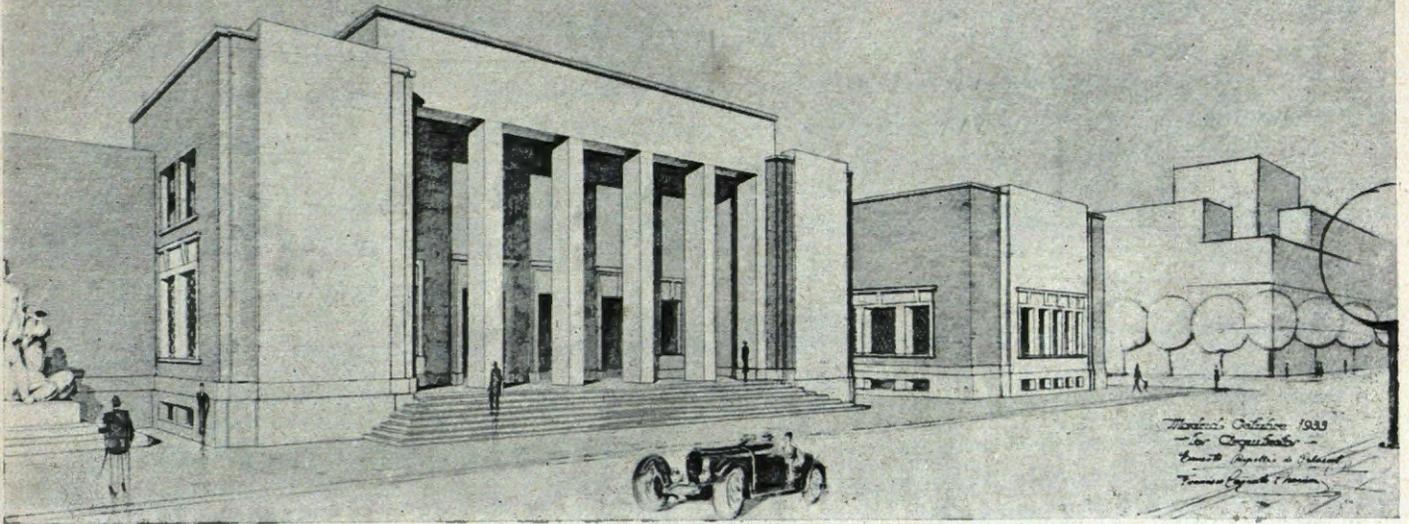
SAN SEBASTIAN - 12 OCTUBRE de 1933



PLANTA 1ª

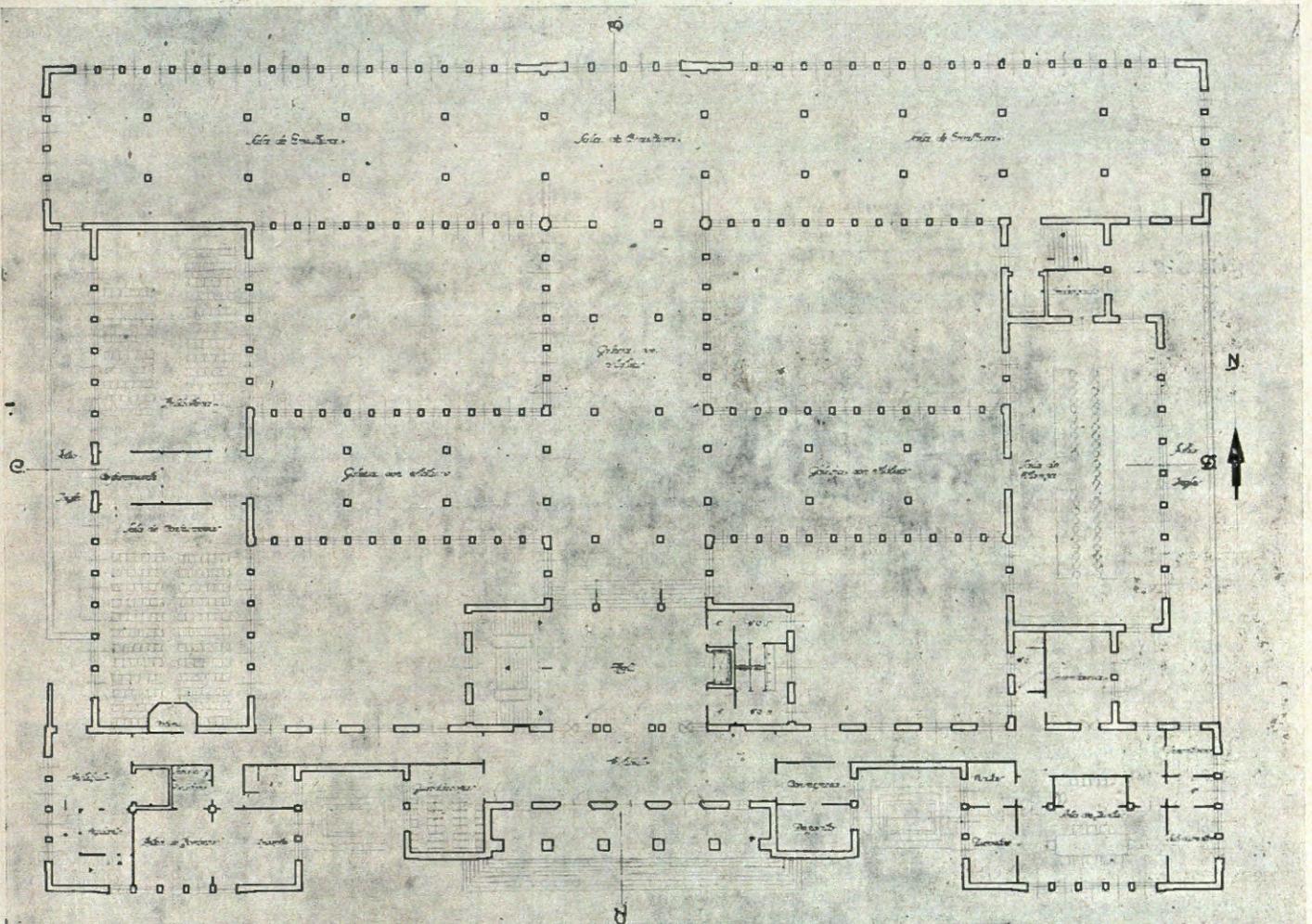


*Concurso Nacional de Arquitectura  
Anteproyecto de Museo de Arte Moderno  
— Perspectiva —*



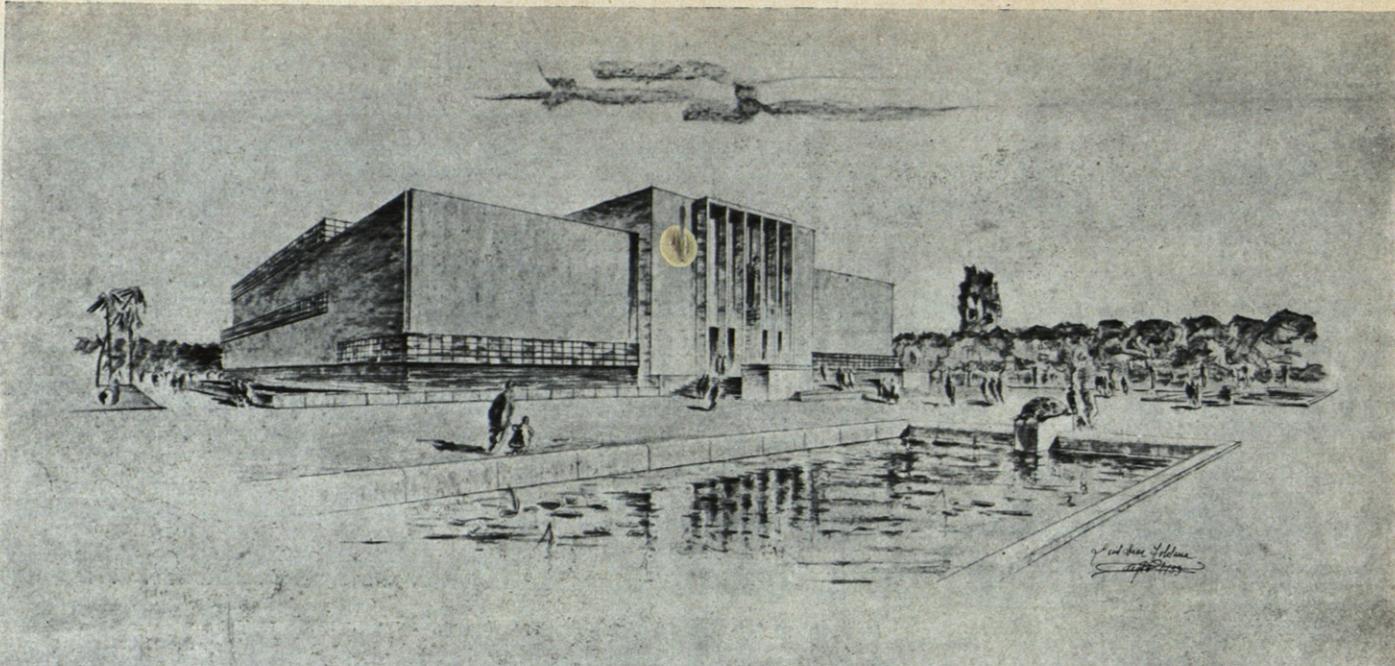
*Historia del Arte 1933  
— los Arquitectos —  
Eduardo Ripolles y F. Casoto Chacon  
Tramite Republica y Honora.*

PROYECTO DE LOS ARQUITECTOS E. RIPOLLES DE PALACIOS Y F. CASOTO CHACON

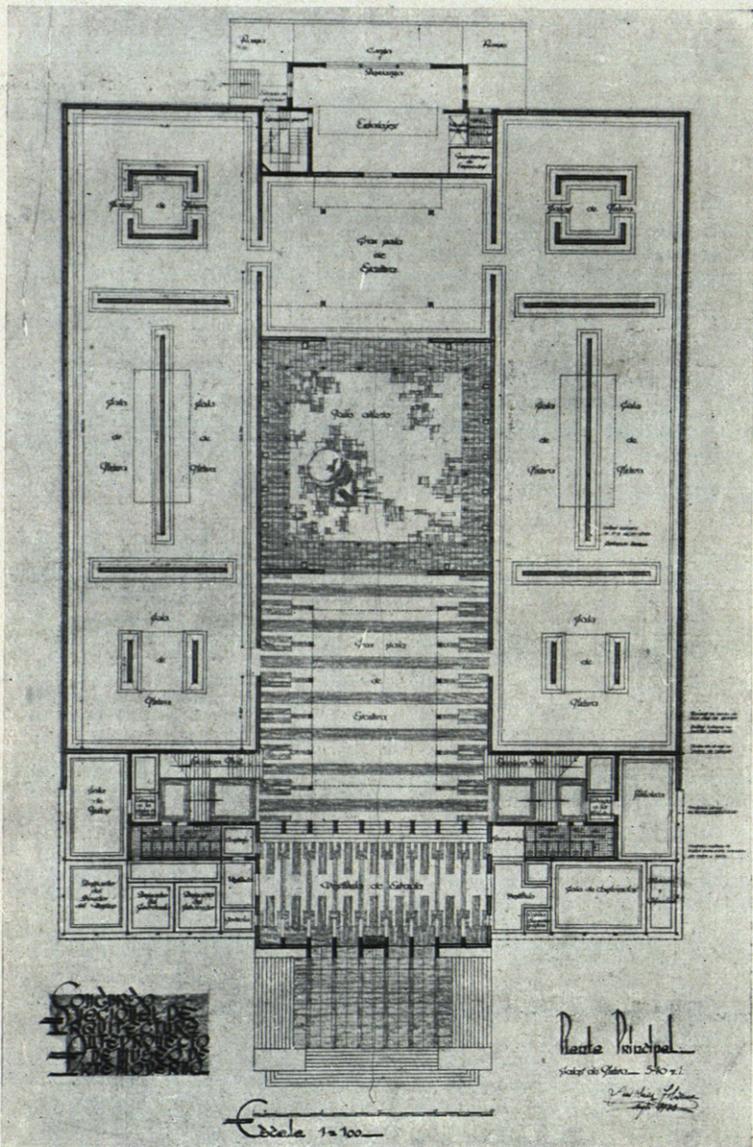


*- Concurso Nacional de Arquitectura -  
- Anteproyecto de Museo de Arte Moderno -  
Planta Primera -*

*- Escala 1/100 -  
Historia del Arte 1933  
— los Arquitectos —  
Eduardo Ripolles y F. Casoto Chacon  
Tramite Republica y Honora.*

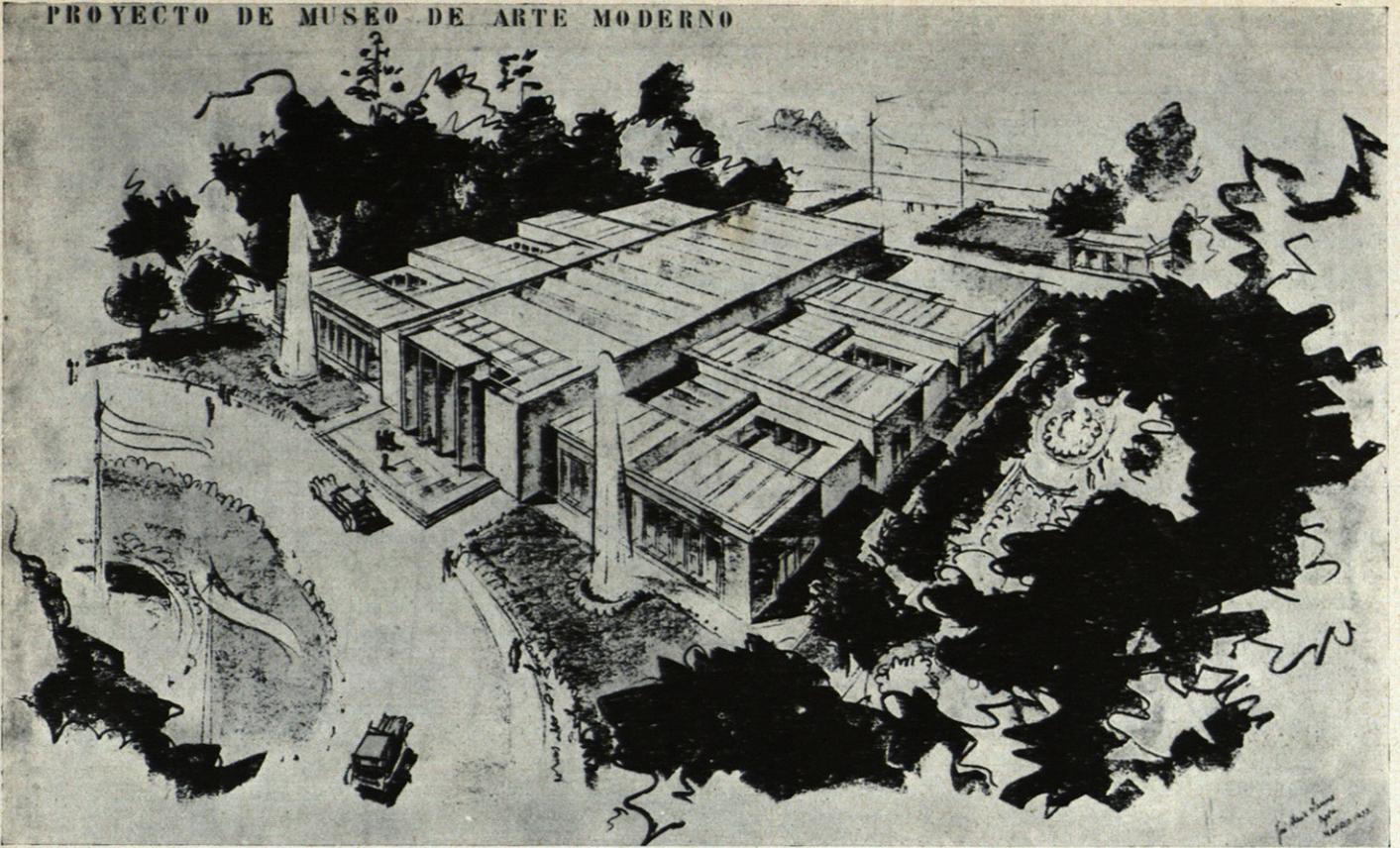


CONCURSO NACIONAL DE ARQUITECTURA. DISEÑO DE MUSEO DE ARTE MODERNO

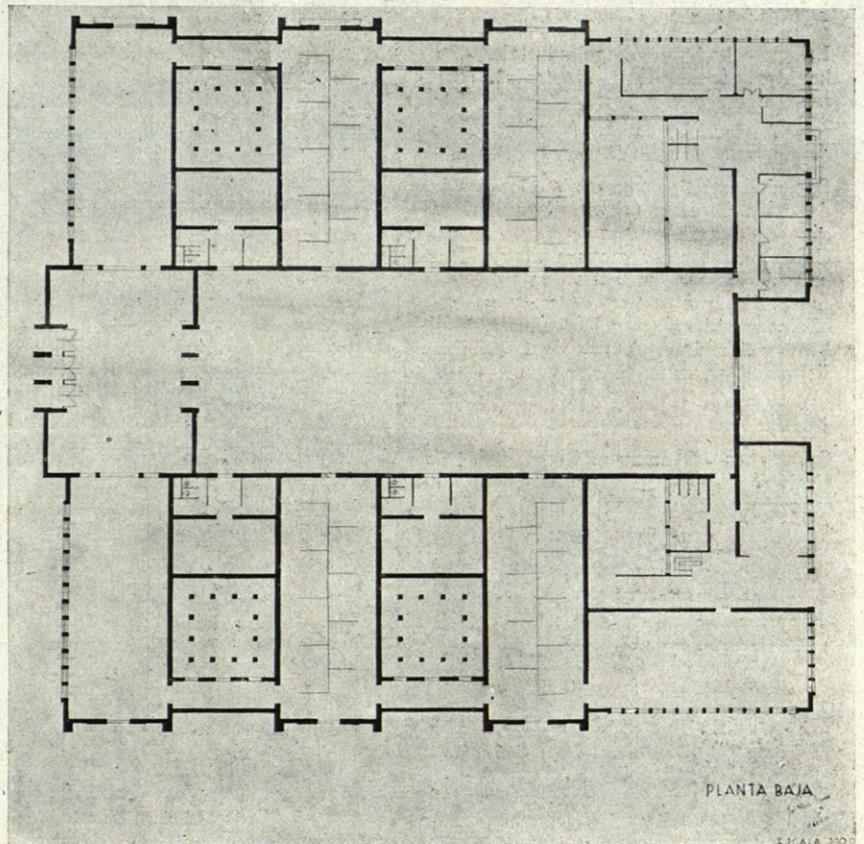


PROYECTO DEL ARQUITECTO DIAZ TOLOSANA

PROYECTO DE MUSEO DE ARTE MODERNO



PROYECTO DEL ARQUITECTO J. M. GARMA



PLANTA BAJA

ESCALA 1:100