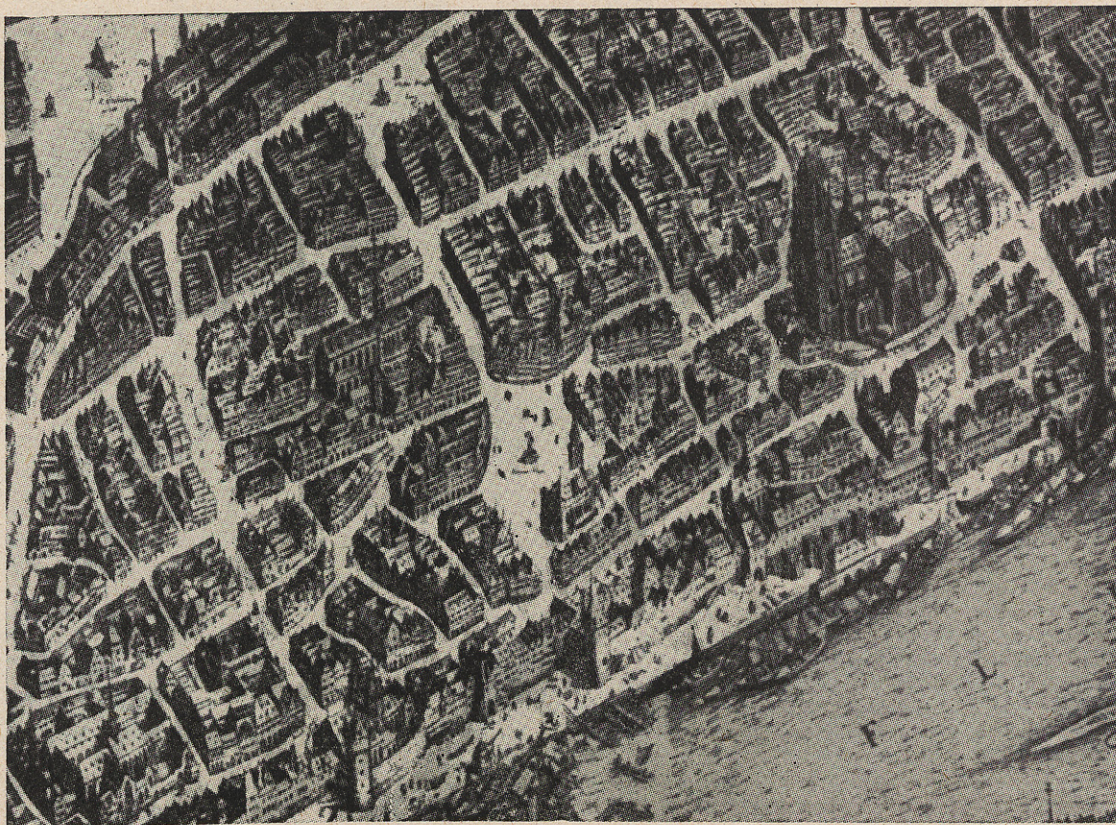




*Plano de Mérian de 1628; comprensivo de la zona reformada*

## LAS VIVIENDAS DE FRANKFORT

El plan de saneamiento de los barrios viejos de Frankfort fué objeto de un detenido estudio en 1935, siguiéndose en ello un criterio conservador comparable en su proceso al de una operación quirúrgica donde se extirpen cuidadosa y exclusivamente los tejidos dañados de un organismo; al que, por otra parte, ha de procurarse la plena salud mediante aire puro y luz en el máximo grado.

En nada se ha descuidado el aspecto técnico del problema, conservándose el ambiente pintoresco de la zona operada e incluso mejorando las condiciones en que pueda percibirse el carácter típico de los edificios afectados por la reforma.

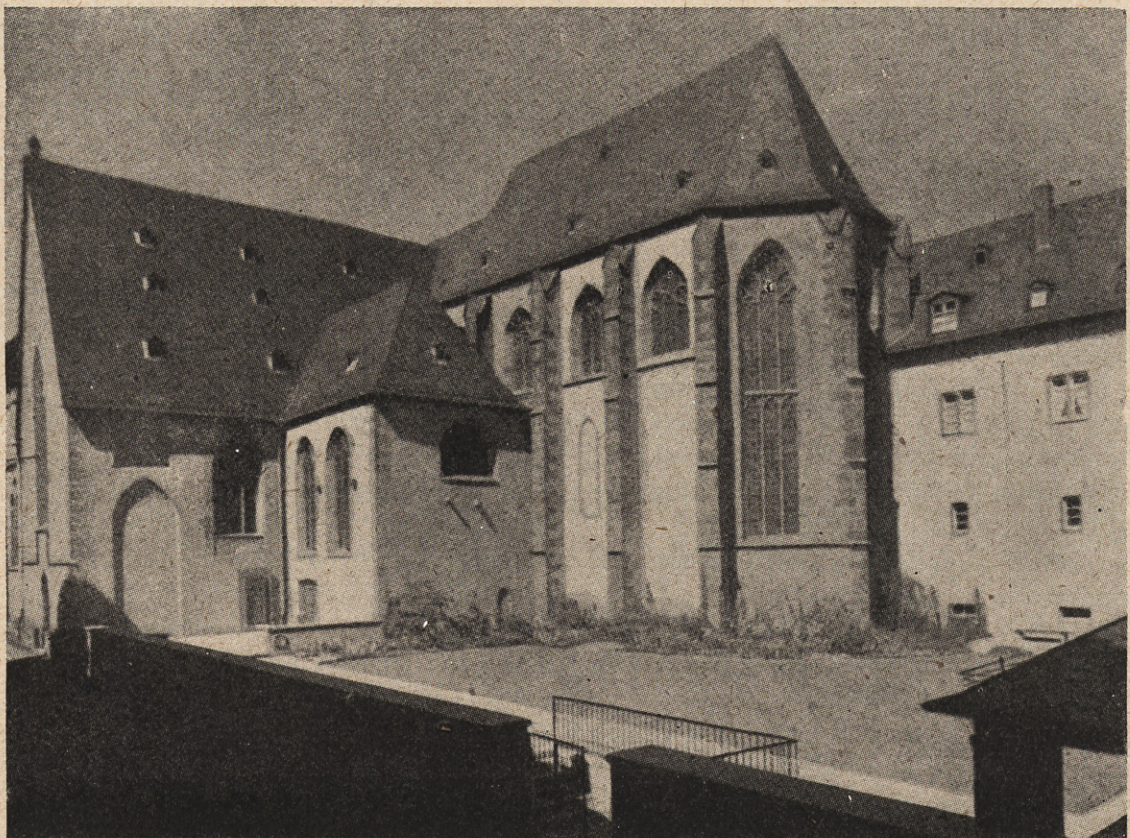
Socialmente también se ha conseguido introducir mejoras trascendentales en el interior de las viviendas; resolviéndose finalmente, desde un punto de

vista urbanístico, todas las cuestiones suscitadas en el conjunto de la obra; siendo curioso observar en el curso de la misma cómo la mayor parte de las calles góticas han subsistido hasta ahora, a pesar de las reformas producidas a partir del siglo XVII, y singularmente a fines del XIX, en que se llevó a cabo una obra antiestética impuesta por necesidades de circulación y para comunicar el nuevo Ayuntamiento con los barrios modernos de Frankfort.

Han sido diferentes los trabajos de saneamiento, de los cuales merece destacarse el correspondiente a la zona de la iglesia de Carmelitas, el que comprende la zona posterior de la Fünffingerplatz y el relativo a la zona inmediata de la Gross Fischer-gasse, reflejados en la referencia gráfica que se acompaña.

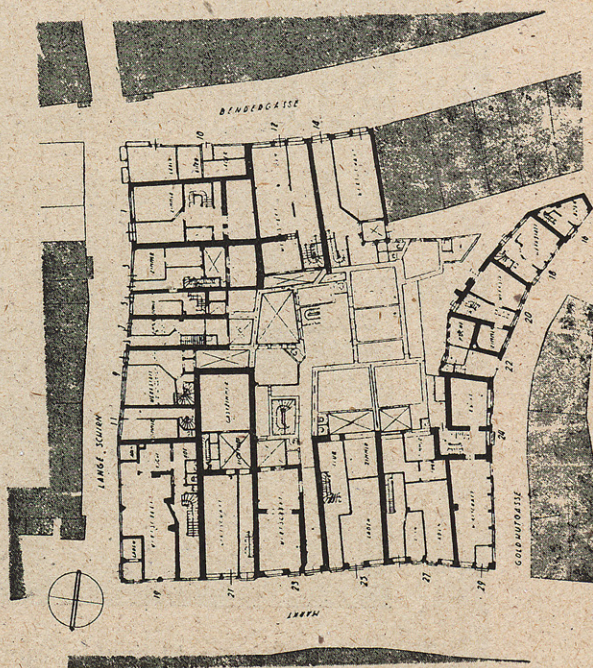


*La iglesia de las Carmelitas en curso y después de realizarse la obra de saneamiento de su zona inmediata*





*Obras de demolición en  
el saneamiento del án-  
gulo Noroeste de la  
nueva plaza*



*Plano de la zona sa-  
neada tras de la Fünf-  
fingerplatz*



*El ángulo Noroeste después de la restauración*



*Un ángulo de la misma plaza*

