

BOLSA DE LIBROS

Por suscriptores de la Revista Nacional de Arquitectura y para su venta o intercambio, nos ha sido remitida la siguiente relación de libros.

Para informes dirigirse a la Administración de la Revista Nacional de Arquitectura, Cuesta de Santo Domingo, 3

Par Mandar.—Étude d'Architecture Civile, ou Plans, Elevations, Coupes et détails nécessaires pour élever, distribuer et décorer une maison et ses dependances.—A Paris chez Carilian Coeury, Libraire. Quai des Augustins N. 41. 1826. Un volumen ... Ptas. 125.

Robert and James Adam.—The Decorative Work. Being a Reproduction of the plates Illustrating.—London B. T. Batsford, 94. High Holborn. Un volumen ... Ptas. 100.

Abate D. Domingo M.^a de Servidori.—De las reflexiones sobre el arte de escribir.—Madrid, 1789. Un volumen. Ptas. 100.

M. Vitruvio Polion.—Los Diez Libros de Architectura traducidos del latín y comentados por D. Joseph Ortiz y Sanz.—En Madrid, en la imprenta Real. Año de 1787. Un volumen ... Ptas. 800.

Gustaf Wolf.—Hans und Hof deutscher Bauern.—Ubbildungen, 256 Lichtbildern und 3 Karten 1940. Un volumen. Ptas. 120.

E. Viollet-Le Duc.—Dictionnaire raisonné de L'Architecture française.—Paris, Ernest-Gründ Editeur, 9 rue Mazarine. Diez volúmenes ... Ptas. 900.

Idem id.—Dictionnaire raisonné du Mobilier Français.—Paris, Librairie Gründ et Maguet, 9, rue Mazarine. Seis volúmenes ... Ptas. 600.

Gio Battista Montani Milanese.—Li cinque libri Di Architettura. Jacomo de Rossi Alla Pace, con Priulegio del Sommo Pontifice concesso l'anno 1691. Un volumen... Ptas. 2.000.

Joseph de Casanova.—Del Arte de escribir todas formas de letras. Año 1650. Falto de algunas hojas.—Un volumen. Ptas. 100.

Garnier.—L'Habitation Humaine.—Librairie Hachette et Cie. Boulevard Saint Germain, 79. París, 1892.

Paul Ehmgig.—Das Deutsche haus.—Berlin, 1922. Verlag Erns Wasmuth, A. G. Tres volúmenes; falta 4.º... Ptas. 55.

Paul Clemen.—Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz.—Druck und Verlag von L. Schwann, 1906. Düsseldorf. Dos volúmenes ... Ptas. 50

D'Andrea Pozzo.—Prospettiva de Pittori et Architetti.—Nella Stamperia di Antonio de Roffi, nella Strada del Seminario Romano.—In Roma, 1623. Falto de una lámina. Un volumen ... Ptas. 200

Dr. Werner Hegemann.—Der Städtebau. Nach den ergebnissen der Allgemeinen Städtebau-Ausstellung.—Verlag Ernst Wasmuth A. G.—Berlin, 1913.—Dos volúmenes... Ptas. 125

Dr. Ing. Christoph Klaiber.—Beiträge zur Bauwissenschaft.—Die Grundrissbildung der Deutschen Stadt im Mittelalter.

Verlag von Ernst Wasmuth A. G.—Berlín, 1912. Dos volúmenes ... Ptas. 45.

Dr. Hans Kampffmeyer.—Homes Should be near Workshops. Julius Hogmann Verlag, Stuttgart. Un volumen. Ptas. 15.

F. R. Yerbury.—Englische Baukunst um 1800.—Verlag Ernst Wasmuth, A. G. Berlín W., 8. 1800. Un volumen. Ptas. 100.

L. Cloquet.—Traité D'Architecture.—Librairie Polytechnique, Ch. Béranger.—Paris, 15 rue des Saint-Pères.—Liège, 1. Quai de la Grande-Bretagne, 1. Cinco volúmenes. Ptas. 500.

L. C. Colomb.—Habitations et édifices.—Librairie Hachette et Cie. 79, Boulevard Saint-Germain, 79. París, 1882. Un volumen ... Ptas. 50. Repertorio Iconográfico.—Interiores.—I. G. Seix Barral Hermanos, S. A. Barcelona, 1823. Un volumen. Ptas. 25.

Antony Rich.—Dictionnaire des Antiquités Romaines.—Librairie de Firmin-Didot Frères, Fils et Cie, 1859. París.—Un volumen ... Ptas. 100.

E. Fontseré.—Atlas Élémentaire des Nuages.—Gustavo Gili, Éditeur, Enric Granados, 45. Barcelona, 1925. Un volumen ... Ptas. 80.

Hauser y Menet.—Burgos.—Un volumen ... Ptas. 100. Modern Photography.—Un volumen ... Ptas. 20. Artes y Oficios.—Un volumen ... Ptas. 5.

G. Holme.—Industrial Design and the future.—London, The Studio Limited, 44 Leiscester Square, W. C. 2. 1934.—Un volumen ... Ptas. 25.

Volney.—Voyage en Syrie et en Egypte.—Chez Dugour et Durand, Libraires, Rue et Hôtel Serpente. 1786.—Magnífica lámina de las ruinas de Palmira.—Un volumen... Ptas. 25.

Coello.—Hojas enteladas del Atlas de España y sus posesiones de Ultramar.

Islas Baleares ... Ptas. 15

Islas Filipinas, primera hoja ... Ptas. 15.

Castilla la Nueva, segunda hoja del Suplemento. Ptas. 20.

Andalucía, tercera hoja del Suplemento ... Ptas. 20.

A. H. Dufour.—Mapa de Aragón en 1836 ... Ptas. 25.

G. Von Cube.—Die Römische "Scenae Frons" In den Pompejanischen Wand.—Bildern 4 Stils E. Wasmuth A. G.—Berlín, 1906.—Un volumen ... Ptas. 30.

Engène Guillaume.—Charles Blanc et son oeuvre.—Rorhschild, Editeur. París, 1885.—Biografía del famoso estético que fué el más leído de su tiempo en Francia. Un volumen. Ptas. 50.

Edwards Strange.—Las estampas coloridas del Japón.—Sáenz de Jubera Hermanos, Madrid, 1910.—Un volumen. Ptas. 15.