

REVISTA DE REVISTAS

COLONIAS DE VIVIENDAS

UN CASERIO SUIZO PARA HUERFANOS DE GUERRA. La ciudad Pestalozzi, por P. L. Fouquer. Págs. 45-49; 12 plan.; 2 fotos; 4 persp.

LM. 2/48

UN CONCURSO DE UNA CIUDAD PARA OBREROS INDUS-TRIALES. (Casas individuales). 11 proy. Págs. 496-503; 15 planos; 7 fotos; 4 pers.

BYG. 26/46

UN PROYECTO DE PARCELACION. UN PROYECTO DE COOPERATIVA OBRERA. UN PROYECTO EN FORMA DE TREBOL. U. S. A., por F. L. Wright, arq. Págs. 80-84; 2 planos; 5 pers.

AFO. 1/48

LA CIUDAD DE BJOERKBACKA (Suecia). (Casas individuales en dos filas; 4 casas aisladas). Págs. 345-349; 3 pl.; 2 fotos; 2 persp.

HIS. 5/47

CASAS EN FILA PARA OBREROS DEL CAMPO (Suecia). Páginas 574-577; 2 plan.; 4 fotos; 3 persp.

HIS. 7/46

HABITACIONES INDIVIDUALES PARA OBREROS DE UNA FABRICA DE NITROGLICERINA (Suecia). Págs. 392-397; 2 plan.; 7 fotos; 3 persp.

HIS. 5/46

AFO = Architectural Forum, New York.

BYG = Byggmästaren, Estocolmo.

HIS = Hem i Sverige, Estocolmo.

LM = La Maison, Bruselas.

CONSTRUCCIONES INDUSTRIALES

NUMERO CONSAGRADO A LAS CONSTRUCCIONES INDUS-TRIALES. Generalidades. Reconstrucción. Plástica. Programas. Higiene. Urbanismo. Descentralización. Págs. 1-120; muchos planos; fotos; persp.

OMO. 4/46

LAS REALIZACIONES SOCIALES EN UNA EMPRESA MARRO-QUI DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS, por J. BARUK. Reformas en el trabajo, higiene y salud, organización del trabajo, admisión, salarios, etc. Págs. 15-18; 2 plan.; 1 persp.

HT. 35-36/47

NUMERO DEDICADO A LAS CONSTRUCCIONES INDUSTRIA-LES EN SUECIA. Una imprenta-torre; silos; fábrica de autos; fábrica de aparatos sanitarios; inmueble industrial; calefacción; 13 realizaciones o proyectos. Págs. 233-256; muchos planos; fotos; persp.

BYG. 14/46

CONSTRUCCIONES EN LAS MINAS DE CARBON DE FAUL-QUEMONT (Francia), por L. J. MADELINE, arq. Págs. 162-163; 1 plano; 3 fotos.

B. 5/47

LA CERVECERIA GUINESS (Gran Bretaña). Fábrica y despachos, por G. G. Scott, arq. Págs. 240-245; 2 planos; 10 fotos.

B. 8/47

UNA ANTIGUA FABRICA DE EMBALAJE CONVERTIDA EN DEPOSITO, por H. L. BLATTNER, arq. Págs. 89-92; 1 plano; 3 esq.; 6 fotos.

AFO. 12/47

AFO = Architectural Forum, New York.

B = Building, Londres.

BYG = Byggmästaren, Estocolmo.

HT = Hommes et Techniques, París.

OMO = Oeuvres & Maîtres d'œuvres, Paris.

COCINAS

ARQUITECTURA DE LA COCINA, por A. WOCENSKI. Implantación de la cocina en el plano de la casa. Montaplatos. Planostipo de cocinas americanas. Una cocina toda de cristal. Diferentes tipos de cocina, aparadores, fregaderos, hornos, frigoríficos, mesas, etc. Págs. 20-50; numerosos planos y fotos.

HA. 7-8/46

ELEMENTOS DE COCINAS PREFABRICADAS. Tres procedimientos. Págs. 95-97; 3 det.; 4 fotos.

AF. 71-72/47

LA COCINA AMERICANA MERECE QUE NOS SIRVA DE EJEMPLO. Menaje. Aparatos de menaje. Págs. 70-74; 16 fotos. LDA. 36/46

LA METAMORFOSIS DE UNA COCINA, por J. ROYERE. Pág. 53; 4 fotos.

LDA. 35/46

ESTUDIO DE TRES CENTROS DE TRABAJO DE LA COCINA: PREPARACION, COCCION, LAVADO. Almacén de los alimentos, aparatos frigoríficos, aparatos de cocción, máquinas, iluminación, ventilación, equipos standard. Francia, Inglaterra, Suecia, U. S. A.; estudio completo del problema. Págs. 2-69; numerosos planos; fotos; persp.

AA. 10/47

GASCOIN REALIZA EN GRANDES SERIES EQUIPOS DE CO-CINAS EN MADERA. Págs. 55-57; 5 fotos; 13 persp.

LDA. 35/46

LA ORGANIZACION DE COCINAS, por P. Bernege. Inglaterra, U. S. A. Págs. 58-60; 7 fotos; 1 persp.

LDA. 35/46

AA = Architecture d'aujourd'hui, Paris.

AF = Architecture française, París.

HA = L'Homme & l'Architecture, Paris.

LDA = Le Décor d'aujourd'hui, Paris.

ILUMINACION

LA LUZ, PRIMER ELEMENTO DEL AMBIENTE. Lámparas, apliques, techos luminosos, etc. Págs. 18-29; 54 fotos.

AED. 8/48

LA ILUMINACION DE LOS TUNELES DE CARRETERA, por M. DENON-MAIGRET. Pág. 23; 3 fotos.

RE. 4-5/47

LA ILUMINACION DE LOS LOCALES INDUSTRIALES, por M. Cohn. Págs. 94-97; 5 plan.; 4 fotos.

OMO. 4/46

LA ILUMINACION EN LA DECORACION CONTEMPORANEA, por J. Leleu. Págs. 3-4.

LMF. 11/47

APARATOS DE ILUMINACION, por W. CLAVEAUX. Lámparas, apliques, techos; 3 planos; 7 fotos.

MED. 4/46

FAROLAS REGULABLES DEL PUENTE DEL CARROUSEL, París. Pág. 136; 2 fotos.

AED. 2/46

LAS LAMPARAS FLUORESCENTES, ILUMINACION DEL MA-NANA, por J. J. Chappat. Págs. 81-83; 10 planos.

LDA. 35/46

UN CONCURSO PARA LAMPARAS DE VIVIENDAS (Suecia). Página 268; 5 fotos.

BYG. 15/46

UNA REVISTA DE LA ILUMINACION, por S. Pollak. Claraboyas, apliques, farolas. Págs. 51-53; 14 fotos.

ADC. 2/47

ADC = Architectural Design, Londres.

AED = Art & Décoration, Paris.

BYG = Byggmästaren, Estocolmo.

LDA = Le Décor d'aujour'hui, Paris.

LMF = La Maison française, París. MED = Mobilier & Décoration, París.

OMO = Oeuvres & Maîtres d'oeuvres, Paris.

RE = Reconstruction, Paris.

ESCUELAS

ESCUELAS, JARDINES INFANTILES. Francia, Suiza, U. S. A., Italia. 12 proyectos y realizaciones. Págs. 17-44; 19 planos; 53 fotos.

AF. 70/47

LAS NUEVAS ESCUELAS DEL BRASIL. Cuatro realizaciones. Páginas 81-83; 4 plan.; 6 fotos.

AFO. 11/47

NUMERO DEDICADO A LAS ESCUELAS EN SUECIA. Generalidades. Una escuela de montaña. Una escuela popular de artes y oficios. Una escuela profesional intermedia. Resultados (diez proyectos premiados) del concurso para una escuela superior. Páginas 86-113; numerosos planos; fotos; persp.

BYG. 6/45

EL MOBILIARIO ESCOLAR DE NUESTRO TIEMPO, por L. G. NOVIANT. Págs. 70-76; 6 det.; 17 fotos.

AF. 58-59/46

LAS ESCUELAS SUECAS. La educación, por E. SUNDLING, arquitecto. Págs. 29-46; 16 plan.; 28 fotos.

AF. 58-59/46

EDIFICIOS ESCOLARES. UNA ESCUELA ELEMENTAL EN ITALIA. Págs. 1-11; 2 plans.; 5 fotos; 5 persp.

QDA. 24/8

NUMERO DEDICADO A LAS ESCUELAS EN SUECIA. Una escuela general superior para muchachas. Dos escuelas populares. Págs. 125-140; muchos planos; fotos; persp.

BYG. 8/46

AF = Architecture française, París.

AFO = Architectural Forum, New York.

BYG = Byggmästaren, Estocolmo.

QDA = Quaderni di Architettura, Roma.