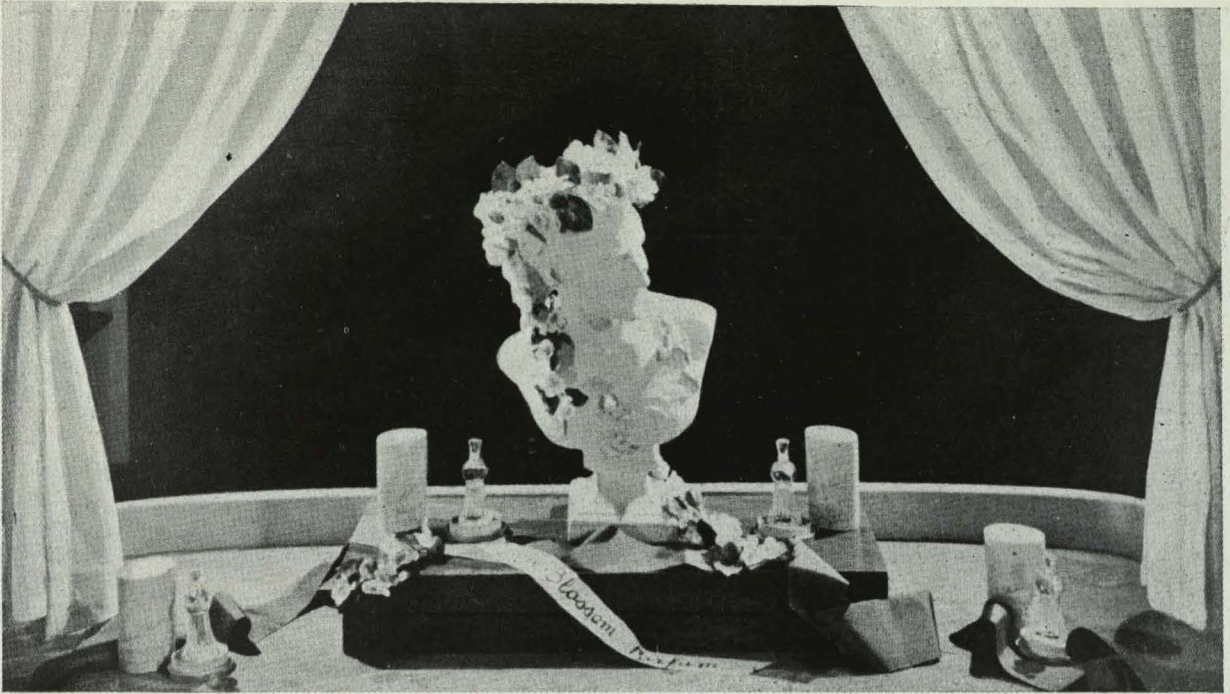
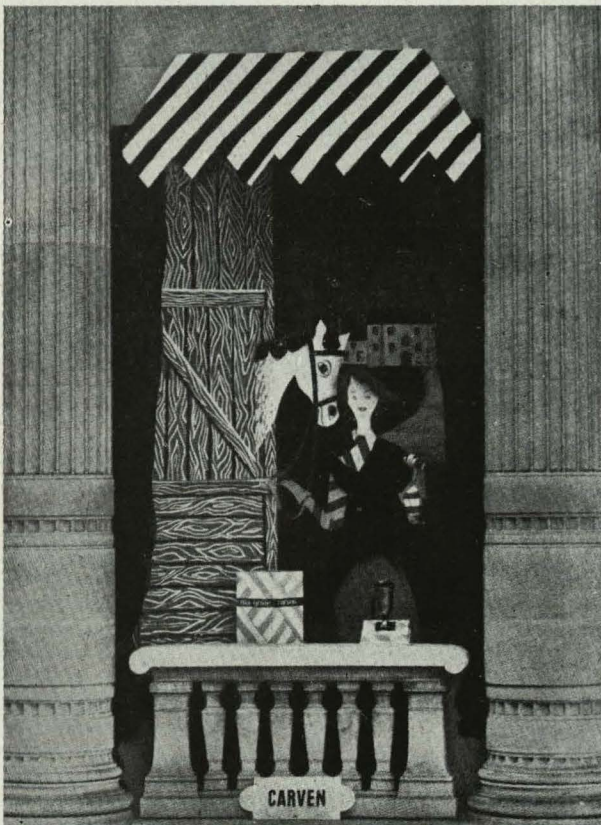




Realización de Mmes. Duchêne y Rostain.

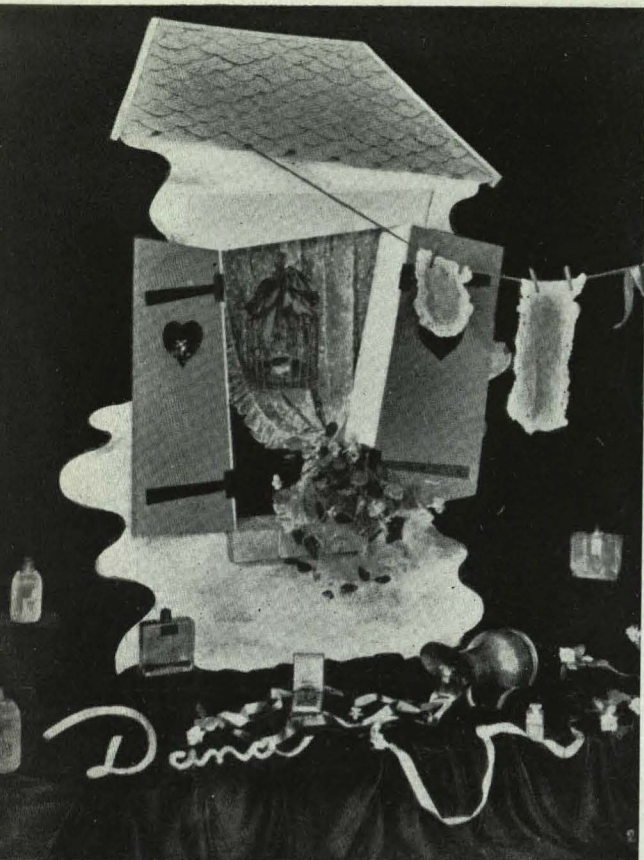
ESCAPARATES FRANCESES

«Stand» de R. Hetreau.

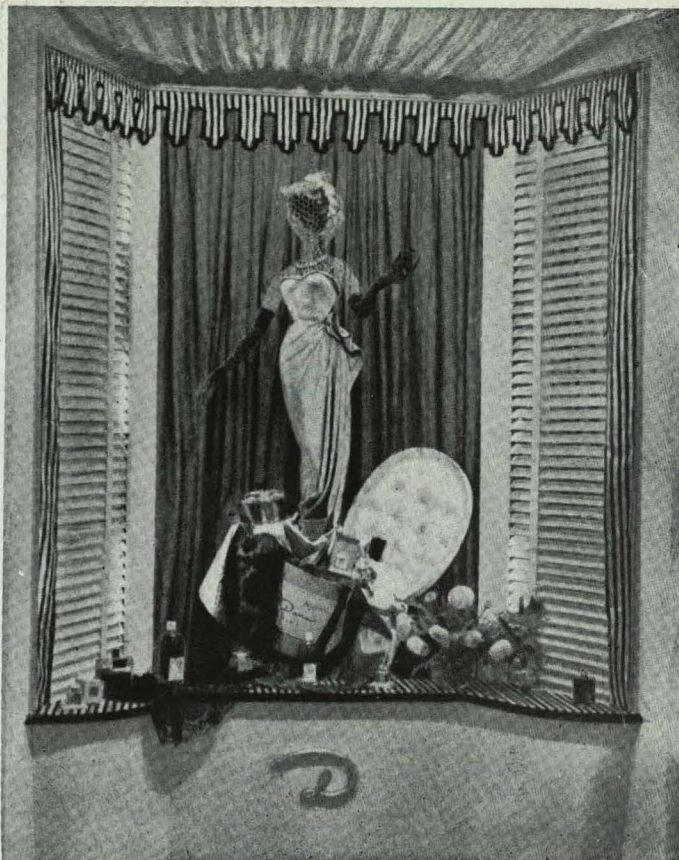


Escaparate de Donking.





Escaparate realizado por los Estudios Dana para una perfumería.



«Stand» de los Estudios Dana en la Exposición de la Mujer y la Belleza. París, 1948.

Cuatro puertas decoradas en el "Salón de l'Imagerie". De izquierda a derecha obra de Picart le Doux, Guy Dobignard, André Foy y Fumeront

