

# PISCINA en una villa italiana

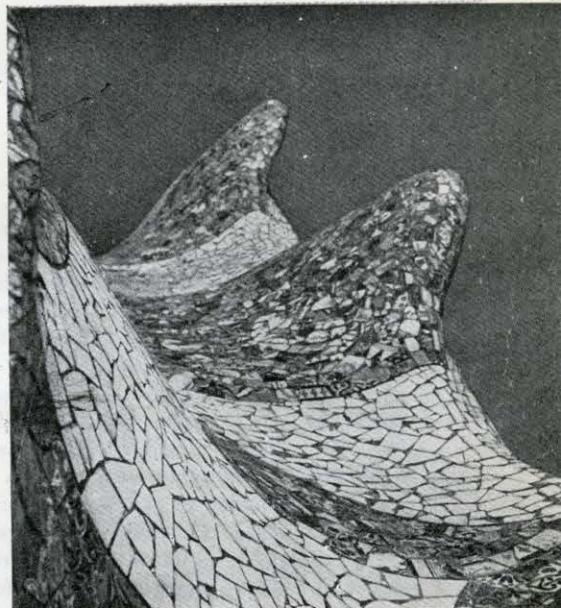
Arquitecto: Giulio Minoletti



Está resuelta esta piscina con originalidad, buscando una línea curva como límite, quizá por afinidades pseudo-orgánicas. Pero como los italianos hacen con gracia, casi siempre, estas cosas, la piscina tiene eso, gracia.

El motivo escultórico, de recuerdo gaudiano, es de la escultora Antonia Tomasini, y el delfín (largo de 3,50 m.) que echa el agua a la piscina es obra de Lucio Fontana.

La piscina tiene, por su parte mayor, 40 m. de longitud. Está revestida de mosaico azul. En su fondo se corta el terreno, dejando un espacio que se destina a pista de baile; en esta parte se abren unos ojos de buey a la piscina, a través de los que se ven las evoluciones de los nadadores. Como el fondo de la piscina y la escultura acuática se iluminan con cuatro reflectores potentes, se consiguen unos sorprendentes efectos nocturnos.



*Detalles de la escultura subacuática y detalle de una cubierta en un edificio de Gaudí.*

