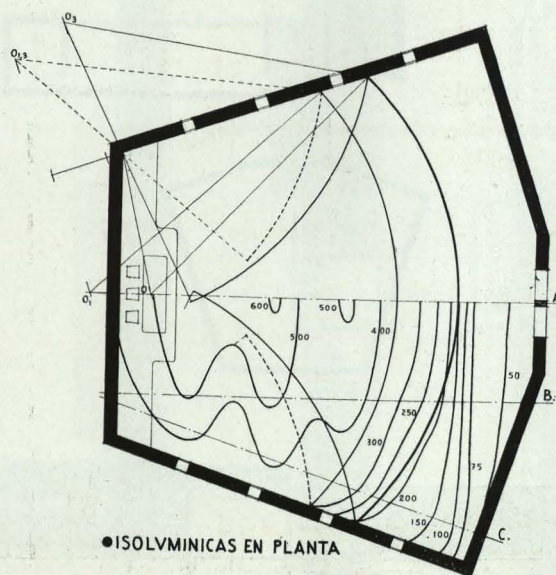
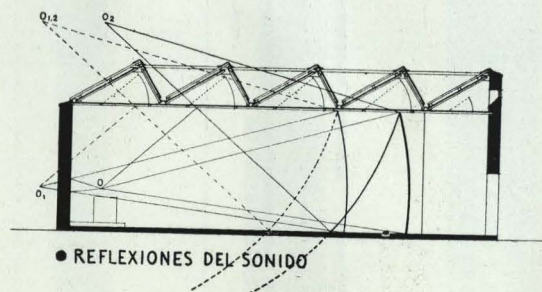
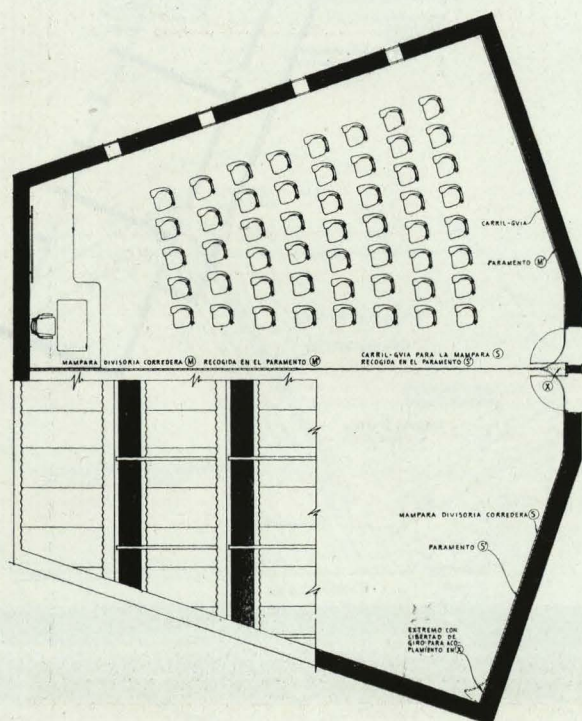


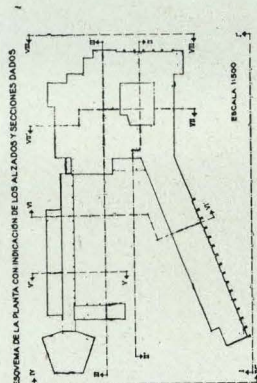


ACCESIT

Arquitecto: Miguel Fisac

Planta del aula de respeto con el estudio de luz y sonido.





PROYECTO NUM. 5

Informe de William Dunkel.

El edificio está dispuesto en forma de ángulo agudo abierto al Poniente, con entrada principal en el ángulo mismo.

NOTAS FAVORABLES

La situación adoptada permite una organización clara de los diferentes sectores.

El vestíbulo, dando acceso a dependencias de dirección, a clases y talleres, está muy bien situado.

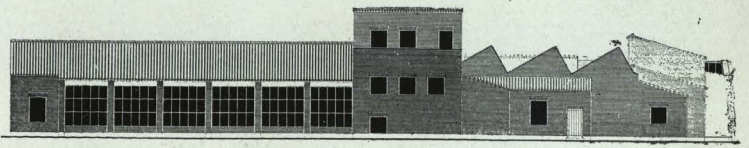
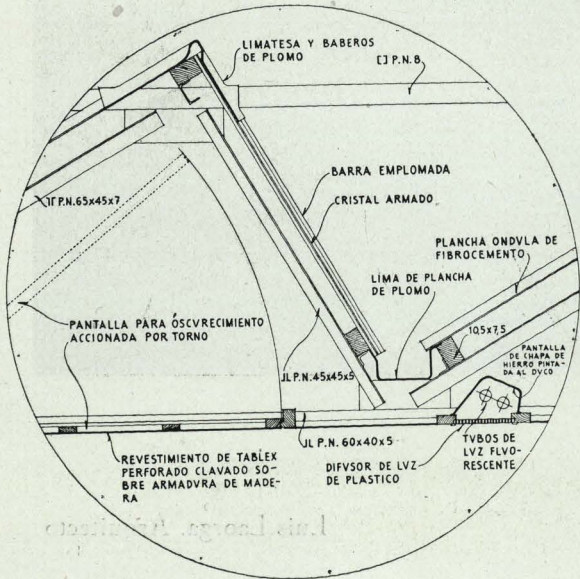
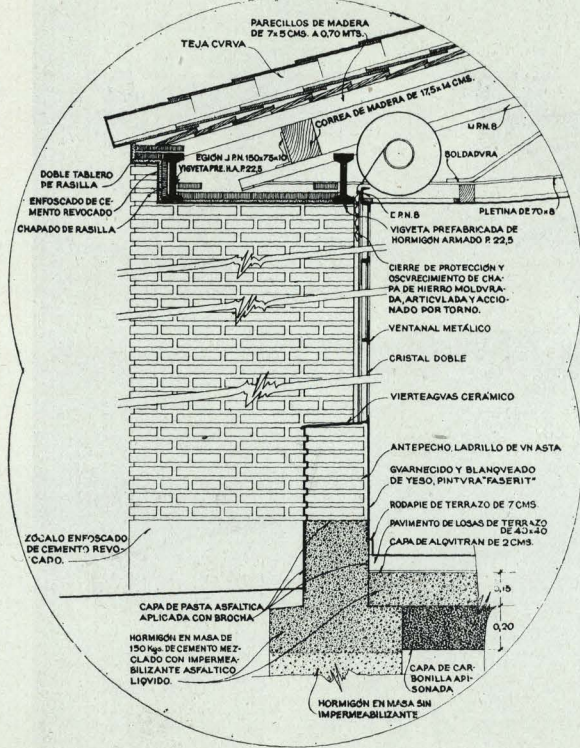
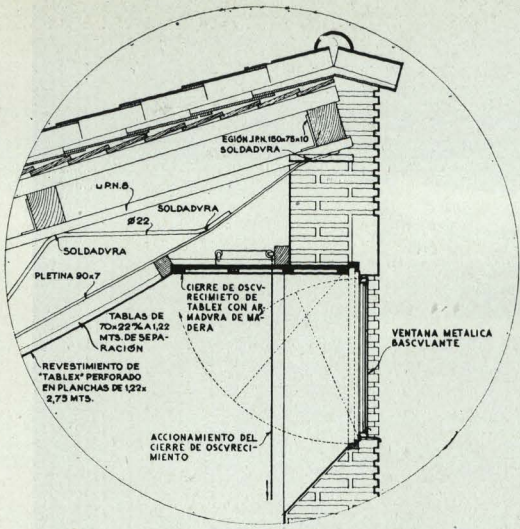
También es admisible aislar del edificio propiamente dicho las aulas de respeto y la biblioteca. Las zonas de silencio han sido observadas.

La arquitectura y la disposición constructiva empleada responden al carácter deseado, haciendo esperar que sea un proyecto económico.

NOTAS DESFAVORABLES

Podrán ampliarse solamente el aula y clases, pero no los talleres.

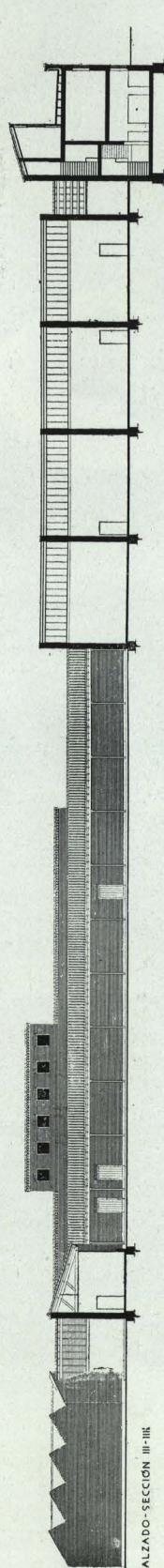
El porche de recreo está demasiado cerca de la biblioteca.



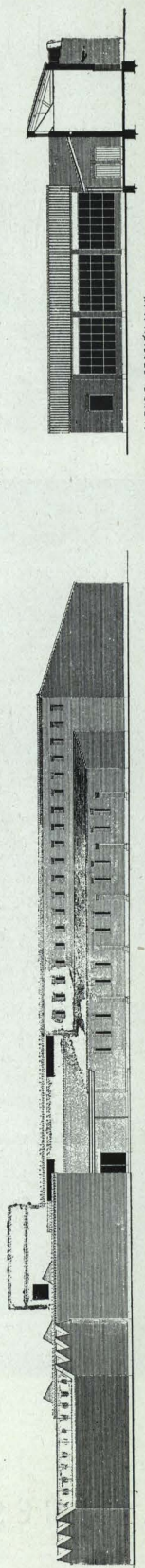
ALZADO VIII-VIII



ALZADO I-II



ALZADO-SECCION III-III



ALZADO-SECCION V-V

Detalles constructivos
y fachadas y secciones.