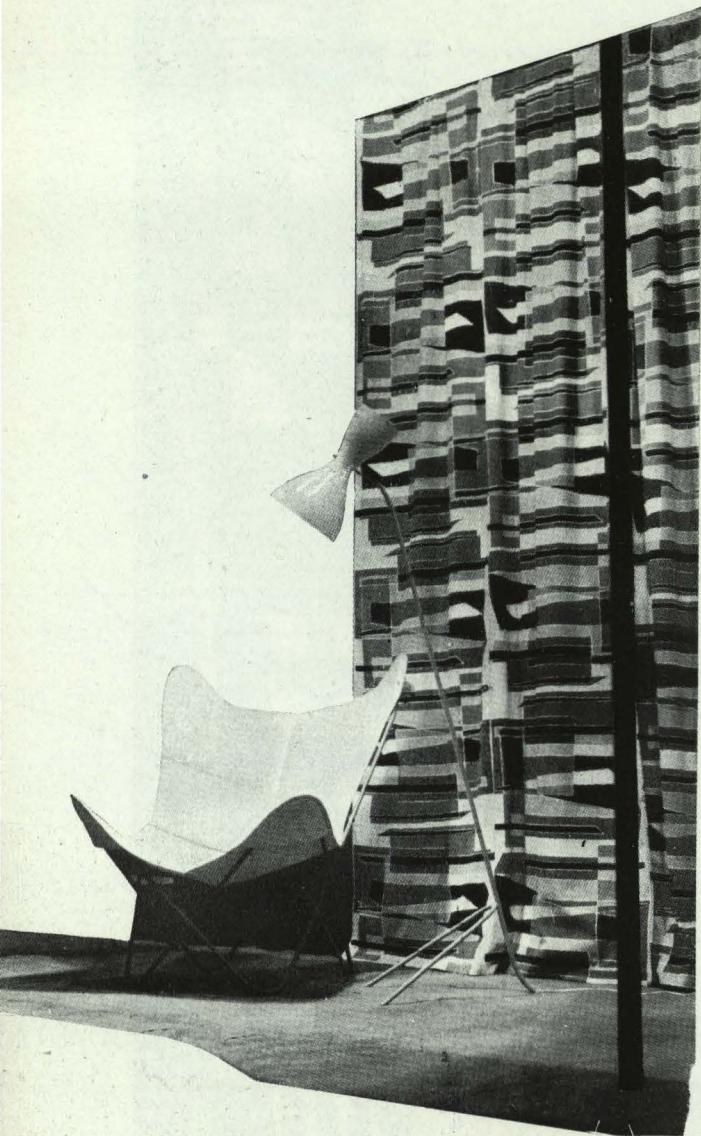


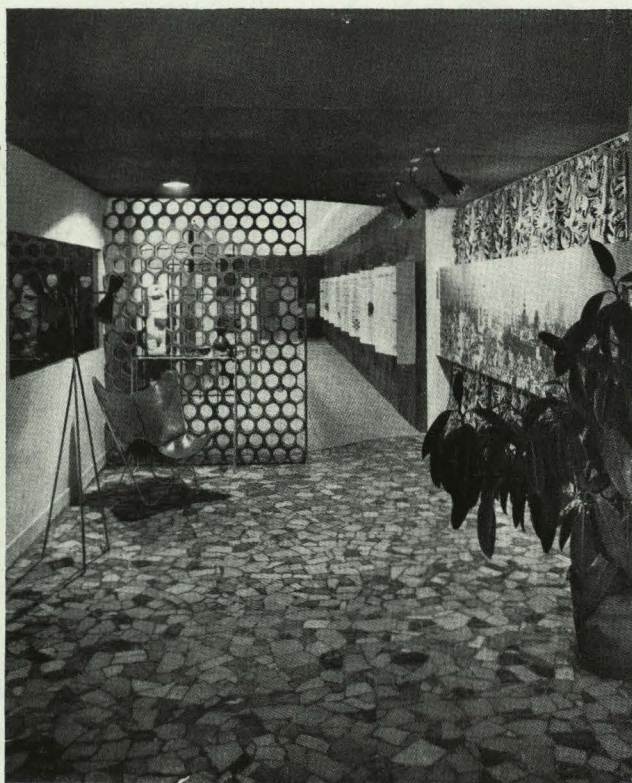
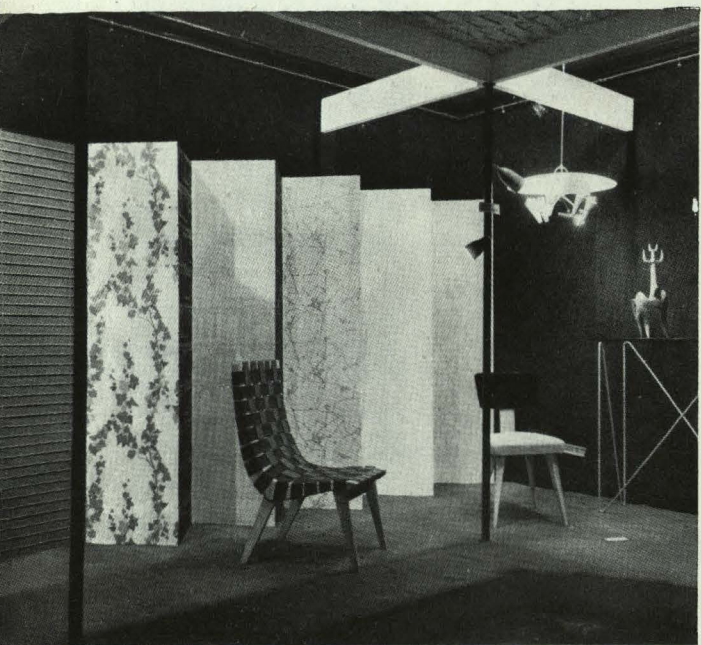


INDUSTRIA Y ARQUITECTURA

segunda exposición

g. **R**

Instalación proyectada por los arquitectos Oriol Bohigas, Guillermo Giraldez y J. M. Martorell.





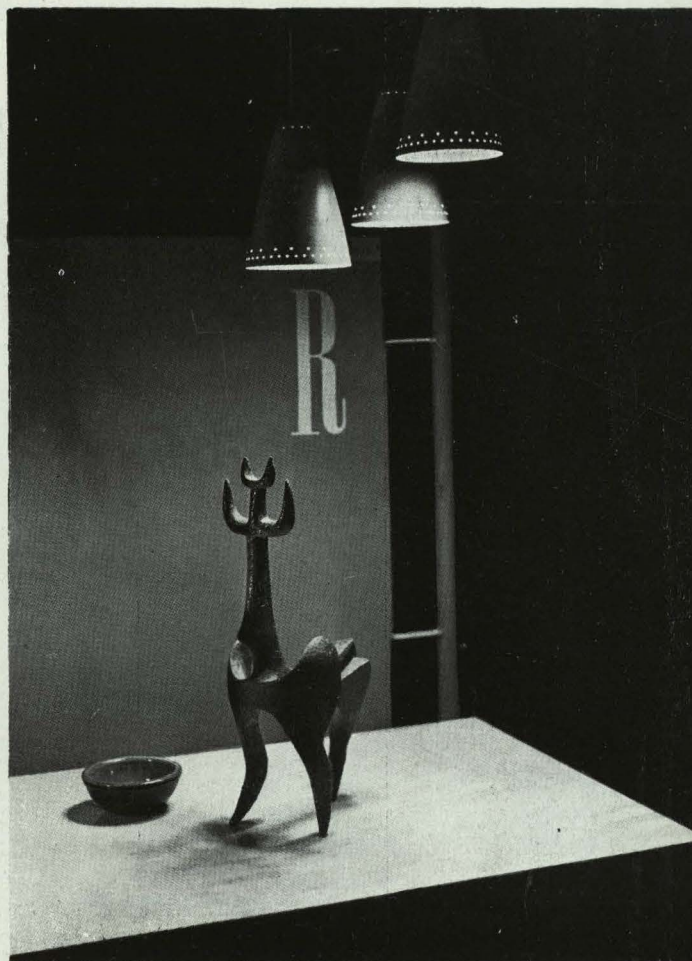
En 1952, los componentes del grupo "R" organizaron su primera Exposición, que se publicó en el número 142 de la REVISTA NACIONAL DE ARQUITECTURA, con el objeto de emprender una campaña de divulgación del arte presente entre el gran público, entendiendo que la arquitectura ni ha sido ni será nunca un arte de minorías.

La arquitectura no puede, como quizá ocurra con otras manifestaciones artísticas, vivir de espaldas a la sociedad de su tiempo. El arquitecto precisa de la colaboración constante de muchos dentro de un intrincado montaje industrial.

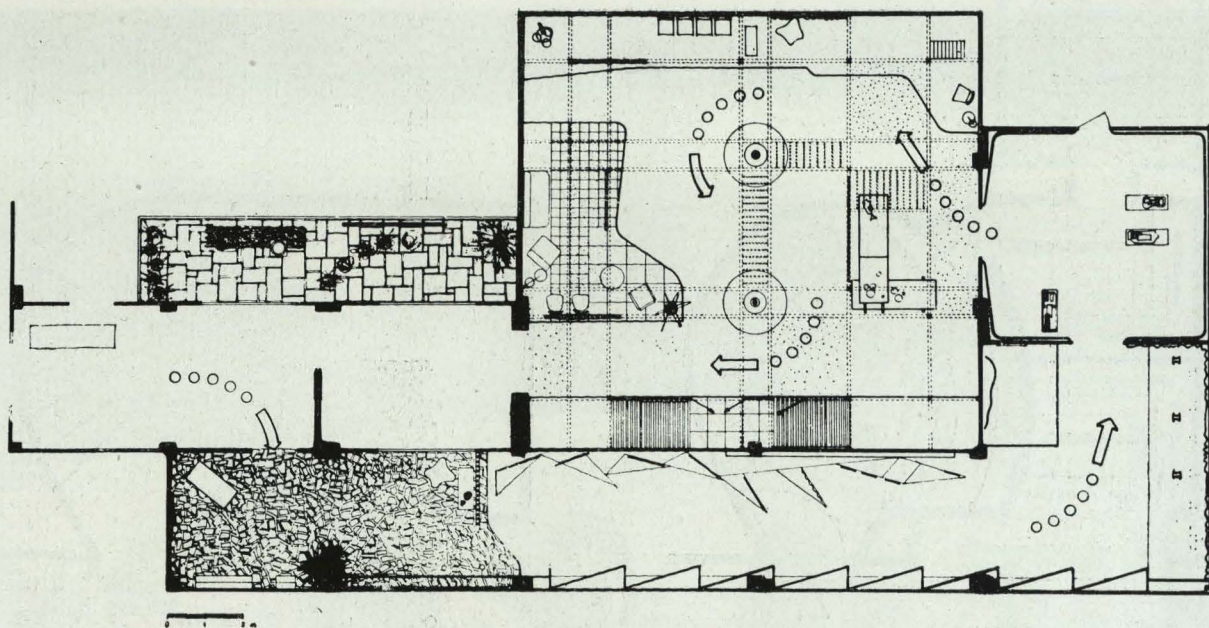
No es posible proyectar para cada día y para cada obra la carpintería metálica, las puertas, las lámparas y las sillas.

El grupo "R", en su segunda Exposición de Industria y Arquitectura, ha pretendido la divulgación de muchos de los elementos industriales de que podemos disponer en la actualidad, de lo que puede lograrse en belleza, economía y comodidad con los recursos de la plástica actual.

Todo ello con una gracia en la instalación por la que es justo felicitar a sus autores.



Dos pormenores de la Exposición del Grupo "R".



Planta de la Exposición del Grupo "R" y detalle de la instalación.

