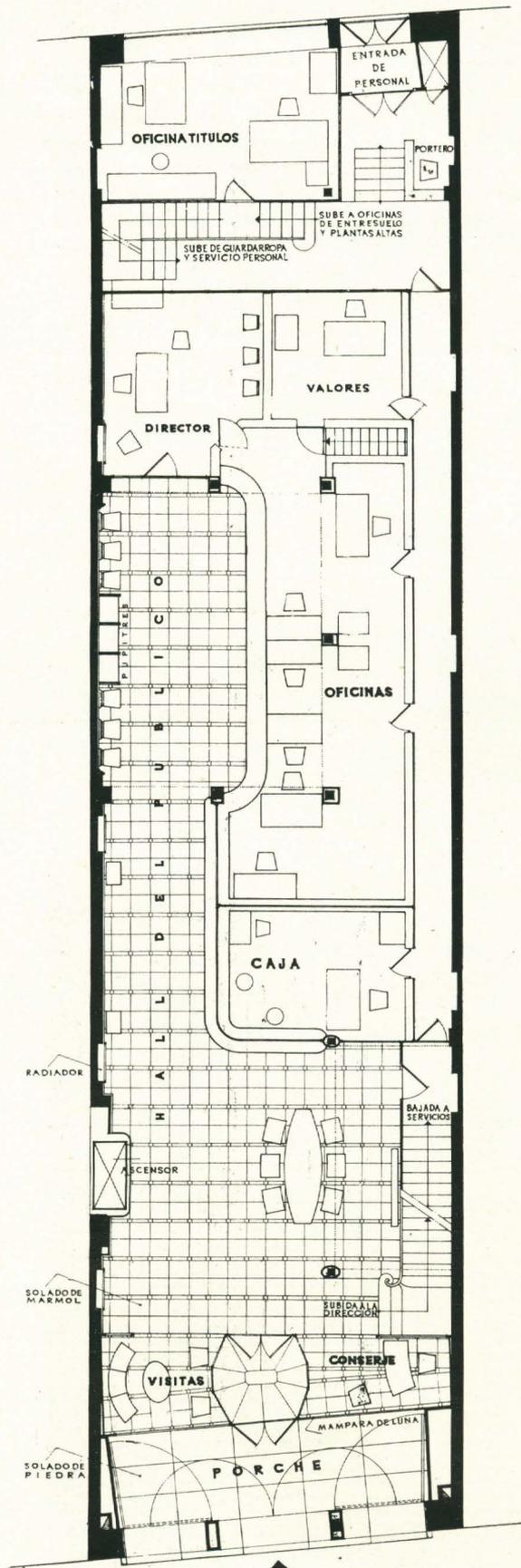


CALLE DE ARLABAN

Nueva instalación de la Banca López - Quesada

Arquitectos: J. Núñez Mera y Luis de la Peña



CARRERA DE SAN JERONIMO



Esta instalación se ha realizado en el edificio número 25 de la carrera de San Jerónimo, que fué construido para exposición y venta por una famosa firma de muebles, y donde posteriormente, y por espacio de bastantes años, ha venido funcionando un Banco.

La reforma realizada—proyectada en 1952—ha consistido fundamentalmente en dar la mayor luminosidad posible a todas las dependencias que había que acondicionar, para lo cual se ha derribado casi toda la tabiquería interior existente, así como techos y revestimientos de escayola, rasgando al máximo los huecos de fachada principal, dejando totalmente diáfano, con grandes cristalerías, el hueco de la planta baja destinada a público, y en la que se forma un porche que, además de dar presentación al edificio, permite la cómoda entrada en un sitio donde existe una acera muy estrecha y precisamente de mucha circulación, y abierto la entreplanta del *hall* de público, dejando barandilla de cristal al único patio situado en el centro del edificio, que se ha cubierto con cristalería a la altura de la segunda planta.

En su aspecto estético se ha procurado evitar ese aire adusto, cerrado con rejas, característico de los Bancos, dándole, en cambio, diáfandad con grandes superficies de lunas y conservando solamente como cierre las puertas de acero inoxidable de su fachada principal, en la que quedan muy acusados los huecos rasgados horizontalmente de los despachos principales en tres plantas, y, en la parte alta, unos paneles verticales que cortan el fuerte sol del mediodía al Salón de Consejos, situado en cuarta planta, y que resuelven el retranqueo de la misma y el desorden y desproporción de huecos y enorme macizo sobre los mismos que existía. Esta misma intención en su composición se ha acusado al estudiar los efectos de iluminación en fachada. Toda esta fachada se ha revestido de piedra blanca de Monterrey, y los huecos se han recercado con piedra de Girona.

El edificio lleva en toda su primera crujía a la carrera de San Jerónimo refrigeración y calefacción por aire, formándose así una cortina de aislamiento térmico para el resto de las dependencias.





