

C. O.

A. M.

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, en su propósito de completar su información referente a toda clase de materiales y aparatos relacionados con la construcción, ruega a los fabricantes y personas interesadas en su venta o instalación se sirvan remitirle, a su domicilio social de Barquillo, 12, toda la documentación que consideren precisa para aquel objeto.

FEDERACION INTERNACIONAL DE LA VIVIENDA Y DEL URBANISMO

SECRETARIADO GENERAL: LA HAYA. PAISES BAJOS

Organismo internacional, cuya finalidad es promover y coordinar en todo el mundo los estudios y trabajos prácticos que conciernen a la vivienda y al urbanismo, con vistas a conseguir un nivel más alto de la vivienda, la mejora de las ciudades y una mejor distribución de la población.

Presidente:	ERIK ROLFSEN (Noruega).
Presidente adjunto:	CHARLES PRANARD (Francia).
Presidente honorario:	SIR GEORGE L. PEPLER (Inglaterra).
Secretario honorario:	JEAN CANAUX (Francia).
Tesorero honorario:	F. J. OSBORN (Inglaterra).
Secretario general:	H. VAN DER WELJDE (Países Bajos).

G. ASTENGO (Italia).	VAGN RUD NIELSEN (Dinamarca).
S. L. G. BEAUFOY (Inglaterra).	D. O'HARROW (Estados Unidos).
RUDOLF J. BOECK (Austria).	W. OSTROWSKI (Polonia).
VICTOR BURE (Bélgica).	R. PICO (Estados Unidos).
H. CARVER (Canadá).	J. PETER (Suiza).
C. S. CHANDRASEKHARA (India).	HANS QUIDING (Suecia).
C. LODI (Brasil).	M. DE SA E MELO (Portugal).
GEORGES MARRANE (Francia).	CARL SCHWEYER (Alemania).

VICEPRESIDENTES:

ALVAR AALTO (Finlandia).	EMIL KLÖTI (Suiza).
CESARE CHIODI (Italia).	Z. Y. VAN DER MEER (Países Bajos).
CARLOS CONTRERAS (Méjico).	LEWIS MUMFORD (Estados Unidos).
RICARDO CORTEZ (Chile).	ANDRÉ PROTHIN (Francia).
JOSÉ FONSECA (España).	A. SARAIVA E SOUSA (Portugal).
BOHUSLAV FUCHS (Checoslovaquia).	LORD SILKIN (Inglaterra).
KAI HENDRIKSEN (Dinamarca).	G. VANDERVEKEN (Bélgica).
MICHAL KACZOROWSKI (Polonia).	HERMANN WANDERSLEB (Alemania).

HOLZ IM RAUM, por A. C. RÜDENAUER. *Wand Boden Decke*. Verlag Georg. D. W. Callwey. München.

En este libro se tiende una ojeada a las posibilidades características de la madera en su aplicación al revestimiento de suelos, paredes y techos.

Consta de dos partes: la primera comprende el estudio teórico; la segunda, los ejemplos prácticos, tomados de obras llevadas a cabo.

En el texto se estudia no sólo la construcción más adecuada a los diversos elementos que constituyen en cada caso—el suelo, la pared y el techo—, sino también las soluciones mejor logradas en el aspecto decorativo.

En efecto, aparte los modos de la artesanía tradicional, conduce este libro—por así decirlo—a un red-

cubrimiento de la madera como medio innovador de formas en la arquitectura interior.

La gran variedad de soluciones en distintos tipos—alemanes, finlandeses, italianos, austríacos, suecos y estadounidenses—que componen la parte gráfica (195 grabados) son sumamente interesantes y útiles, tanto por su propio valor como por su actualidad.

El libro, muy bien impreso e ilustrado, lleva asimismo un breve vocabulario de términos técnicos en cinco idiomas, siendo el castellano uno de ellos, lo cual facilita mucho el estudio de las soluciones presentadas y su posible aplicación a otros casos.

