



VII Concurso Nacional de Albañilería

El Concurso Nacional de Albañilería, que convoca el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica, es con el fin de estimular a los obreros albañiles de toda España a que aumenten los conocimientos técnicos propios de su oficio y mejoren la destreza en su trabajo.

Este Concurso Nacional va precedido de una primera fase: los Concursos Provinciales de Albañilería, que sobre bases semejantes a éstas se celebran en las provincias españolas.

Al Concurso Nacional concurren las cuadrillas, compuestas de un oficial albañil y un ayudante o peón, que hayan obtenido el primer premio en cada uno de los Concursos Provinciales. El Concurso Nacional consiste en una competición, en la que dichas cuadrillas realizan simultáneamente idénticos trabajos de albañilería. Los miembros de la cuadrilla cuyo trabajo tenga una perfección que demuestre su superioridad en conocimientos técnicos y destreza reciben un premio en metálico y el diploma de CAMPEÓN NACIONAL de su categoría dentro del año. Las cuadrillas cuyas piezas sigan en perfección a la primera reciben tam-

bién premios en metálico y diplomas.

El Jurado tendrá en cuenta en la calificación las características siguientes:

- 1.^a Exactitud en el replanteo y acierto en el aparejo.
- 2.^a Perfección en el acabado, llagueado y limpieza.
- 3.^a Brevedad en la ejecución.
- 4.^a Economía de materiales,

dando a cada concursante la puntuación correspondiente a cada característica, y sumándolas.

El VII Concurso, que ha tenido lugar en el paseo de la Chopera, del parque del Retiro, de Madrid, ha superado en interés a los anteriores, principalmente por el tema propuesto, de gran interés técnico, laboral y plástico.

Se trataba de la construcción de un parabolóide hiperbólico de rasilla, apoyando en dos puntos. Exigía esta obra, además de la destreza manual, unos conocimientos técnicos para la mejor comprensión de los planos, de modo que condujeran a una perfecta ejecución.

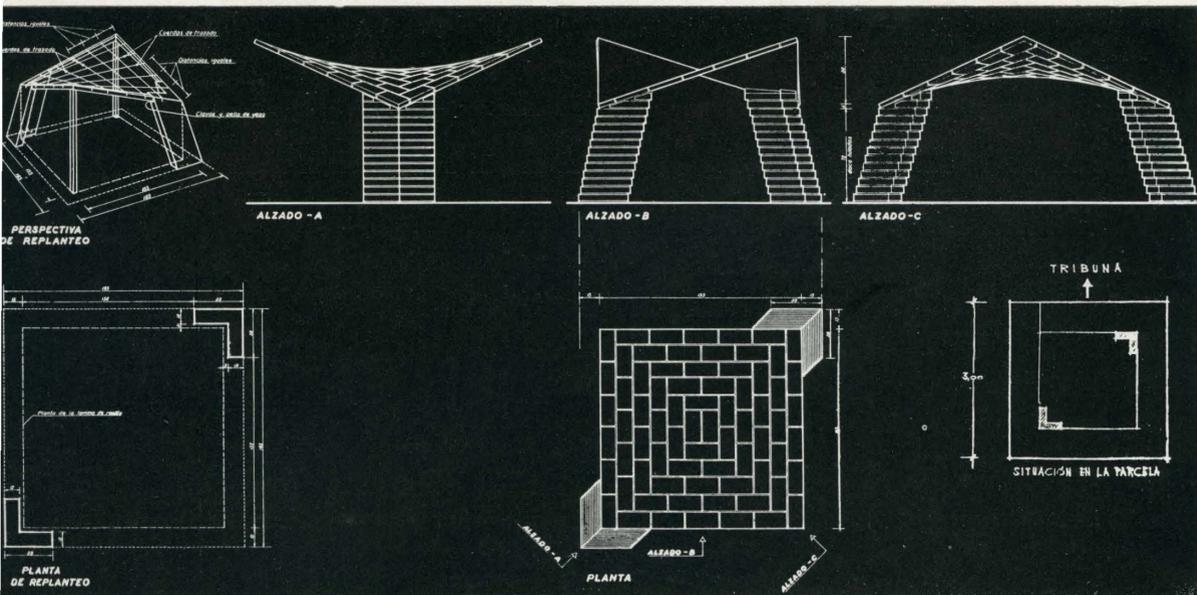
El Concurso, muy concurrido,

La cuadrilla de Oviedo, que quedó en primer lugar.



VII CONCURSO NACIONAL DE ALBAÑILERIA

Número	PROVINCIA	OFICIAL AYUDANTE	PUNTUACION				TOTAL
			Replanteo y aparejo	Perfección en acabado	Hora de terminación	Economía de materiales	
4.º	1	Albacete	Manuel Sevilla Ponce Antonio Romero Torres	4	6	0 12,29	10
8.º	2	Alicante	Francisco López Alemán Francisco Espí Pérez	3	5	0 12,10	8
9.º	3	Almería	Marino Gálves Torres Juan Rumí Gutiérrez	1	4	1 12,24	6
	4	Badajoz	Juan Cienfuegos Obregón Teodoro Pérez Durán	1	3	1 12,25	5
10.º	5	Barcelona	Juan Tutusaus José Agudo	1	2	3 12,11	6
	6	Burgos	Gaspar Gómez Guijas Isaías de la Fuente Pablo	Caída			
	7	Cáceres	Manuel Vicente Soto Francisco Fábrega García	Caída			
	8	Cádiz	Julián Fopiani González Francisco Gil Villar	No presentado			
7.º	9	Castellón	Francisco Cubells Estrada Bernardo Marcilo Lozoya	4	5	0 12,30	9
	10	Coruña (La)	Argimiro Cedeira Rey Santiago Rodríguez Villaverde	2	2	0	4
	11	Cuenca	Pedro Abad García Juan Caballero Colón	0	0	2 12,07	2
	12	Gerona	Armando Baus Marsal Domingo Alvarez Segovia	0	0	0	0
	13	Guipúzcoa	Alfonso López Ortes Ubaldo López Ortes	0	0	1 12,26	1
	14	Huesca	Antonio Castells Recarte José M.º Aparicio Calvo	1	3	0 12,32	4
	15	Jaén	Juan Segovia Poyatos Francisco Sabaleta Barriga	0	0	0 12,33	0
	16	León	Mariano Fernández Viñuela Nemesio Alonso Blanco	Caída			
	17	Logroño	Javier Navarte Azcárate Eduardo San Millán Peña	0	0	1 12,24	1
	18	Madrid	Julián Casado Rupérez Francisco Vaz Gómez	Caída			
	19	Málaga	José Castillo Galán Francisco Hernández Ortiz	0	1	1 12,20	2
3.º	20	Melilla	Alfonso Romero Ramos Antonio Reina Montesinos	1	5	5 11,45	11
	21	Murcia	Lorenzo García Pascual Joaquín Gallego López	1	2	1 12,25	4
1.º	22	Oviedo	Enrique García Ubeda Manuel Torre Fernández	4	7	6 11,35	17
2.º	23	Palencia	Luis Hoyos Díez Julio Ferrer Buzón	4	6	3 11,59	13
6.º	24	Salamanca	Marcelino Martín González José Lamas Tejada	3	5	2 12,10	10
5.º	25	Segovia	Teodoro Fernanz Tapia Anastasio Galindo Arranz	3	5	2 11,11	10
	26	Sevilla	Bartolomé Ortega Zamora Manuel García Morillo	Caída			
	27	Soria	Eleuterio Gonzalo Pérez Pedro Gonzalo Gómez	Caída			
	28	Valencia	Octavio Barbeta Benavent Angel Arquero Valdeoliva	0	0	0 12,34	0
	29	Valladolid	Juan José Román de la Fuente Alfonso Hernández	0	0	0	0
	30	Zamora	Sócrates Sánchez Fernández Valentín Díez Giralde	1	2	1 12,21	4
	31	Zaragoza	Hermenegildo López Gracia Emiliano Bueno Lapuey	1	1	2 12,10	4



Plano que fué facilitado a los concursantes.

tuvo un aliento popular de "hinchismo" del bueno. Ocurrió que las cuadrillas que primero terminaron descimbraron con toda felicidad, y el público, lego, que asistía no dió mayor importancia a la cosa.

Pero alguna de las láminas posteriores, al descimbrarse, se cayeron. Y como entonces la gente se dió cuenta de que aquello tenía su di-

ficultad, el acto de quitar las cimbras se seguía ya con emoción, y si el resultado era satisfactorio, se le daba una ovación a los albañiles, como si Di Stefano hubiera metido un gol de tacón.

El Jurado, del que forma parte el oficial ganador del Concurso del año anterior, emitió el fallo, razonado en el cuadro que aquí se publica.

