

*Detalle de la fachada, con las palomas de Cristino Mallo, y planta general de pisos.*

## Casa en la calle de Guzmán el Bueno

Arquitectos: Carlos García San Miguel y Manuel Jaén

Dos viviendas por planta en un solar de 16,80 m. de fachada por 35 m. de fondo.

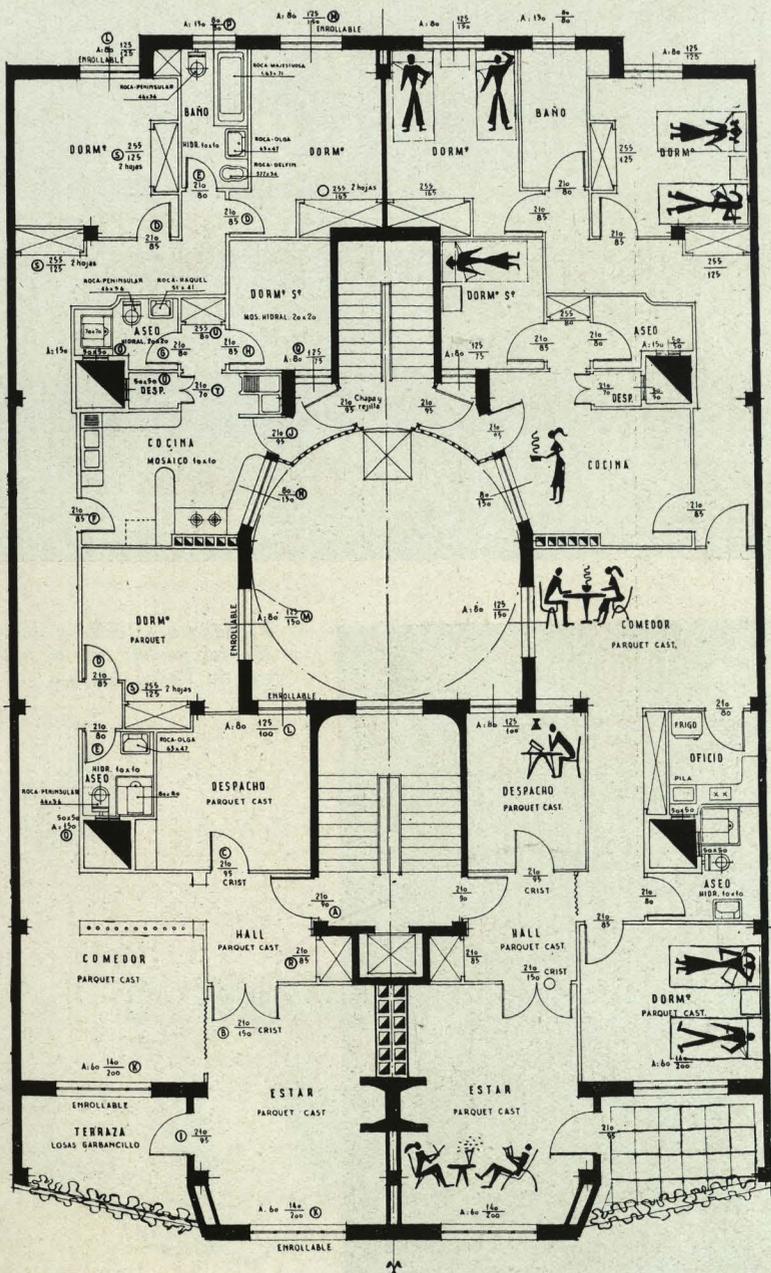
Programa clásico: Conseguir viviendas "vendibles".

Después de intentar soluciones originales se llegó a la única posible de un patio central, con todos los inconvenientes de las viviendas de poca fachada y mucho fondo. Y el eterno problema de la vivienda "a vender": si el comprador querría un dormitorio a fachada, haciendo el comedor de paso, o si preferiría el estar y comedor a fachada... Se estudiaron las dos soluciones, dando a elegir la que prefiriese cada inquilino...

La fachada, completamente lisa, se defiende con un aparejo correcto, una proporción de huecos estudiada y la colaboración de un artista de primera categoría: Cristino Mallo, con un grupo de palomas en piedra.

El portal fué decorado con un mural de Pedro Mozos, buscando otra vez la calidad artística.

Y nada más.





*Fachada a la calle y detalle del portal, con el mural de Pedro Mozos.*

