



## PABELLON DE EXPOSICIONES

Luis M. Feduchi,  
 Jesús Bosch, arquitectos  
 Javier Feduchi, alumno

No es tan baladí, arquitectónicamente hablando, el tema de las Exposiciones, tan prodigadas en el pasado y en este siglo. Ahí está el caso de Francia, con su célebre Exposición de Artes Decorativas, que creó un estilo, el *Ardecó*, de tanta trascendencia en la arquitectura francesa que estuvo y está aún decisivamente influida por aquellas normas.

En España se acostumbran hacer unas Exposiciones con unas presentaciones poco recomendables. Este pabellón que aquí se publica, de la última Exposición Siderometalúrgica celebrada en Madrid, debía ser ejemplo para nuestra concurrencia en certámenes nacionales y extranjeros.

