



(Fotos L. Adriani.)

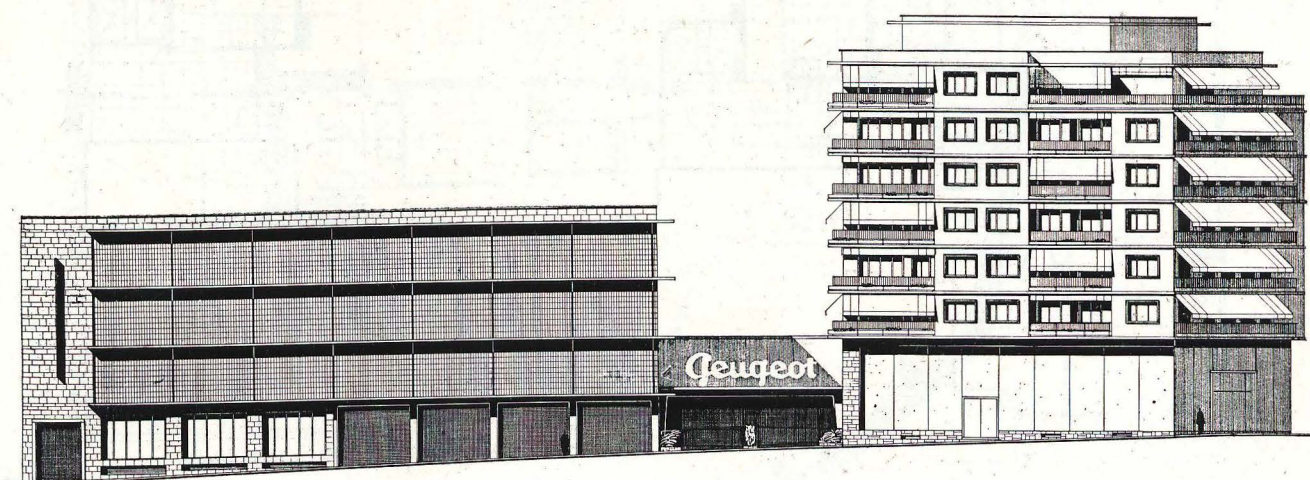
EDIFICIO COMERCIAL en la avenida de los Toreros, de Madrid

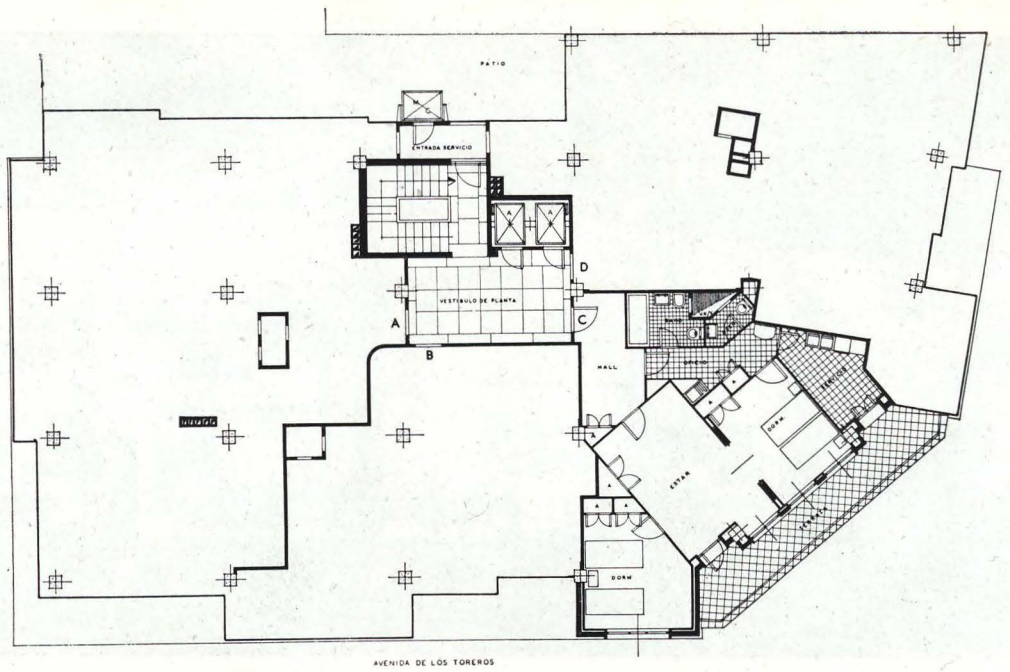
Arquitectos: Fernando Genilloud y Miguel Angel Roji

Este edificio corresponde a la primera fase del programa dado por la propiedad, que al tener necesidad de construir su sede oficial en Madrid, conjunto compuesto de un edificio industrial y unos locales destinados a sus actividades comerciales (exposición, venta de recambios y oficinas generales), pensó para mayor economía de su inversión desarrollar éstas como locales de una finca cuya venta de pisos le resarciera en parte de la inversión necesaria.

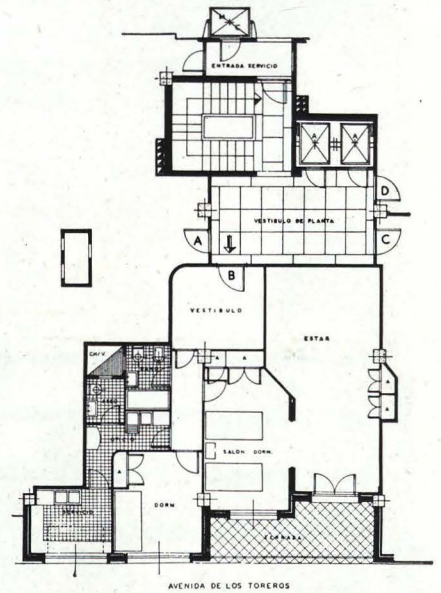
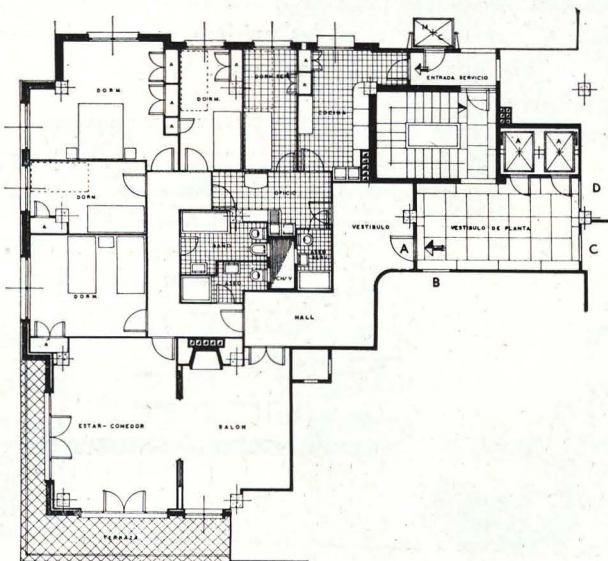
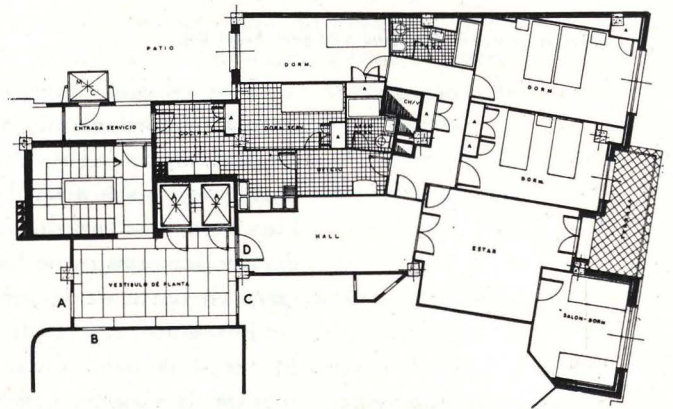
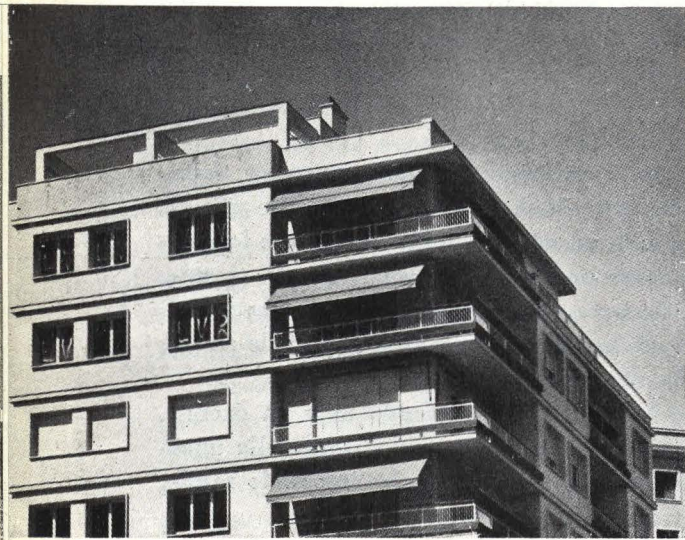
Por tanto, este edificio se ha proyectado teniendo muy en cuenta lo que se deseaba obtener en planta baja, "montando" sobre ella unas plantas de viviendas cuya distribución y reparto se ha intentado resultase lo más idónea al fin perseguido de su mejor venta.

Nuestra fórmula de trabajo en colaboración, gracias a Dios, ha sido muy sencilla. Empezar siendo compañeros y terminar siendo amigos. Como receta creemos que basta, aunque comprendemos que dentro de la profesión es difícil, y por tanto todas las críticas que suscite este trabajo en colaboración, al "alimón" las aceptamos.

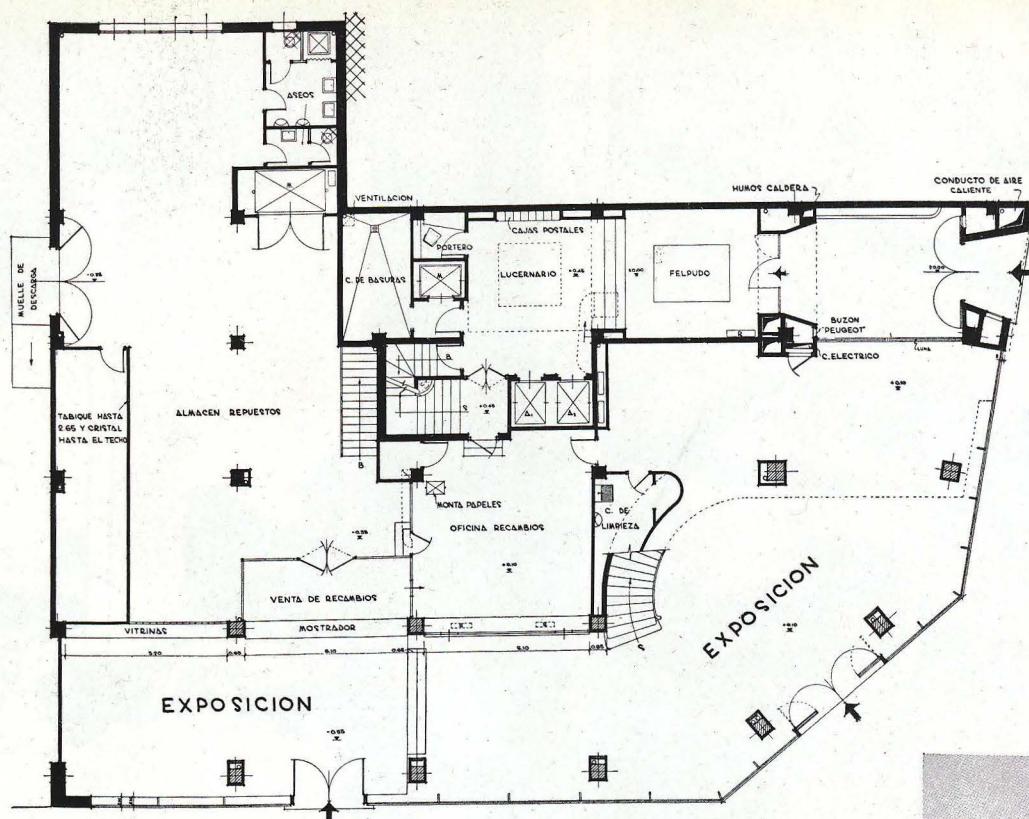




Planta tipo de las viviendas.

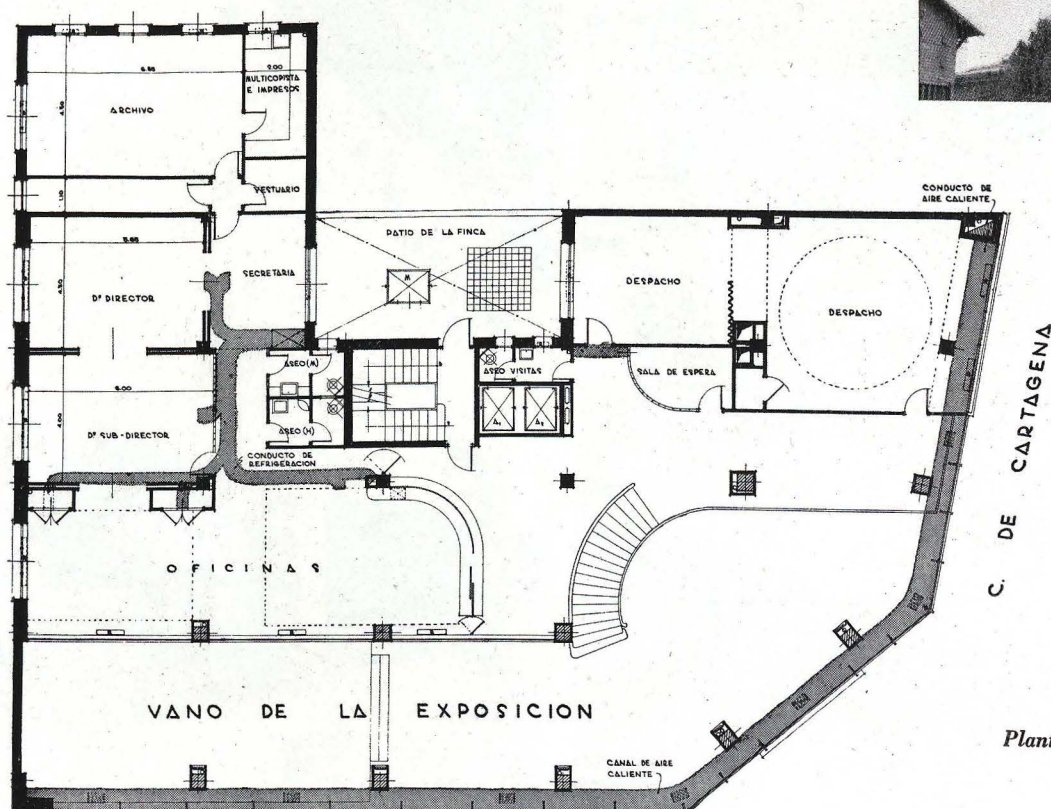
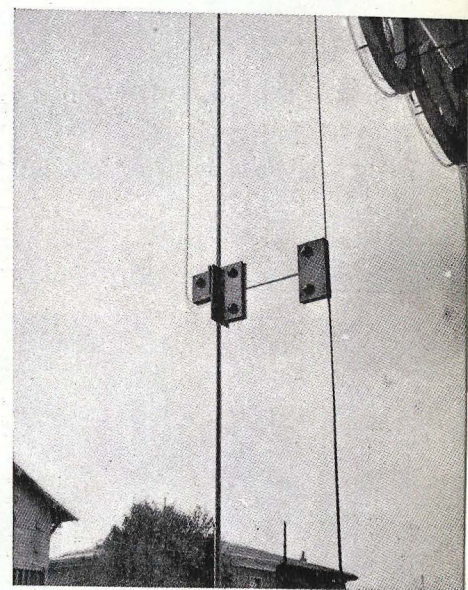


Planta baja.



Factor importante de esta instalación ha sido el empleo del cristal, que en las pocas especialidades que se ofrecen, se fabrica en España con indudable calidad.

Si a ésta se uniera una mayor cantidad de productos, querría decirse que la industria cristalera española ponía a disposición de la arquitectura de nuestro país un esencial material. Por el que todos le quedaríamos muy reconocidos.



Planta de sótanos.

