



Local de exposición

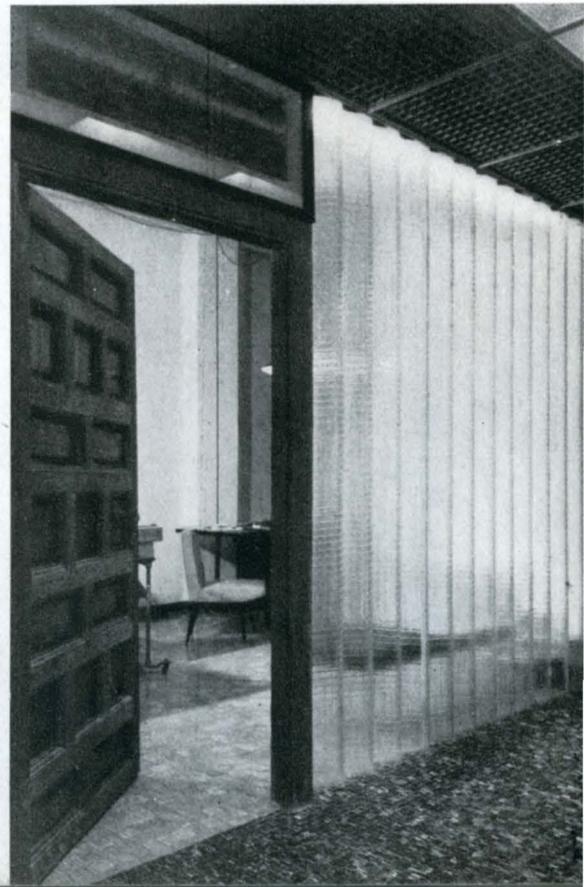
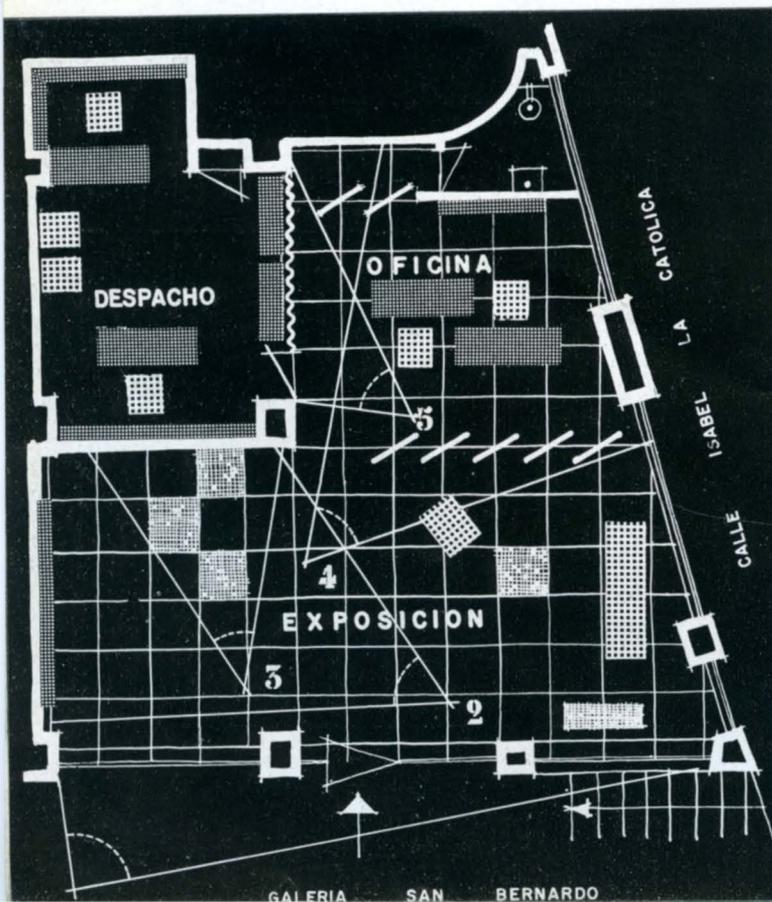
Luis M. Feduchi, arquitecto

La planta es de sensible forma cuadrada, con dos fachadas en ángulo de escaparates a la galería de entrada y a la calle de Isabel la Católica.

La distribución es muy simple. La parte delantera se

ha dejado de exposición y la del fondo como oficina y despacho, en el ángulo.

La decoración de la tienda se ha intentado con dos elementos únicamente: la gresite en paredes y pavi-





mentos y en el techo una retícula colgada de aluminio con algunos cuadrados iluminados, otros cubiertos con cuadrados de color y otros destacándose la retícula metálica sobre el fondo negro del techo. Los cuadrados son aproximadamente de 70×80 cms. En una de las paredes se ha previsto la presentación del material con una repisa o estantería, sobre la que va el muestrario

de paneles de $0,30 \times 0,30$ cms. y en cinco biombos o bastidores giratorios con temas diversos y variables, que separan la exposición de la oficina. El resto de paredes y suelo, aunque de gresite, se han tratado muy simples y tranquilos de color, para que no se de la sensación de muestrario en ningún momento.

