



Jarras. Proyecto: Richard Lindh.

Raija Tuomi.

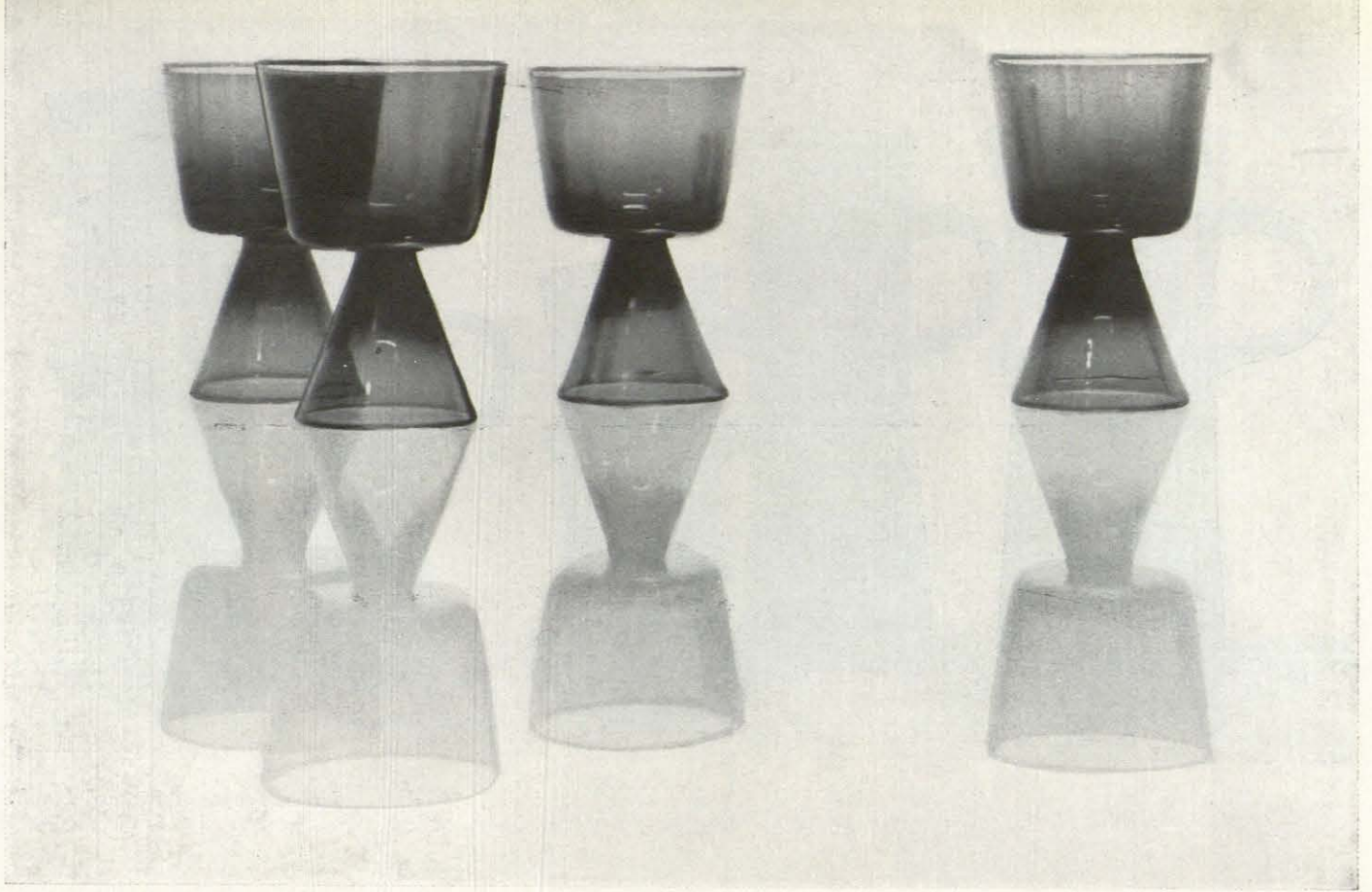
## Artesanía Finlandesa

En el número 13 de esta Revista, y en el artículo titulado "Alvar Aalto y nosotros", escribió Luis Moya lo que sigue:

"Creo que Alvar Aalto y su Finlandia no pueden ser un ejemplo, sino una visión del paraíso perdido que es una artesanía evolucionada según las normas de la más perfecta tradición hasta ser una de las cumbres del arte y de la técnica; en tanto que nosotros hemos de conformarnos con una tradición rota, definitivamente perdida y sustituida por una industrialización revolucionaria. Esta es la situación, expuesta brutalmente: allí, una tradición que avanza por sus pasos contados acumula en el presente las enseñanzas del pasado, para crear el futuro; aquí, sin tradición, no tenemos otra salida que unirnos a cualquier movimiento moderno extraño a nuestro ser, y aportar a él la "furia española" para ser algo originales."

Es un comentario apropiado a estos bellísimos ejemplos de la artesanía finlandesa, que aquí se reproducen.



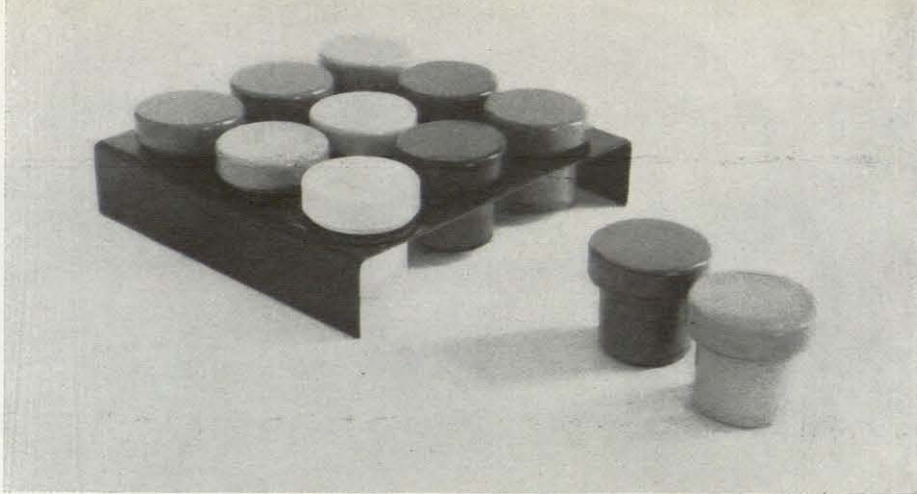


*Vasos de vino. Proyecto: Saura Hopea.  
Proyecto: Friedl Kjellberg.*

*Proyecto: Toini Muona.*



*Cajas para especias, en hierro esmaltado. Proyecto: Saara Hopea.*



*Cerámicas. Proyecto: Raija Tuomi.*

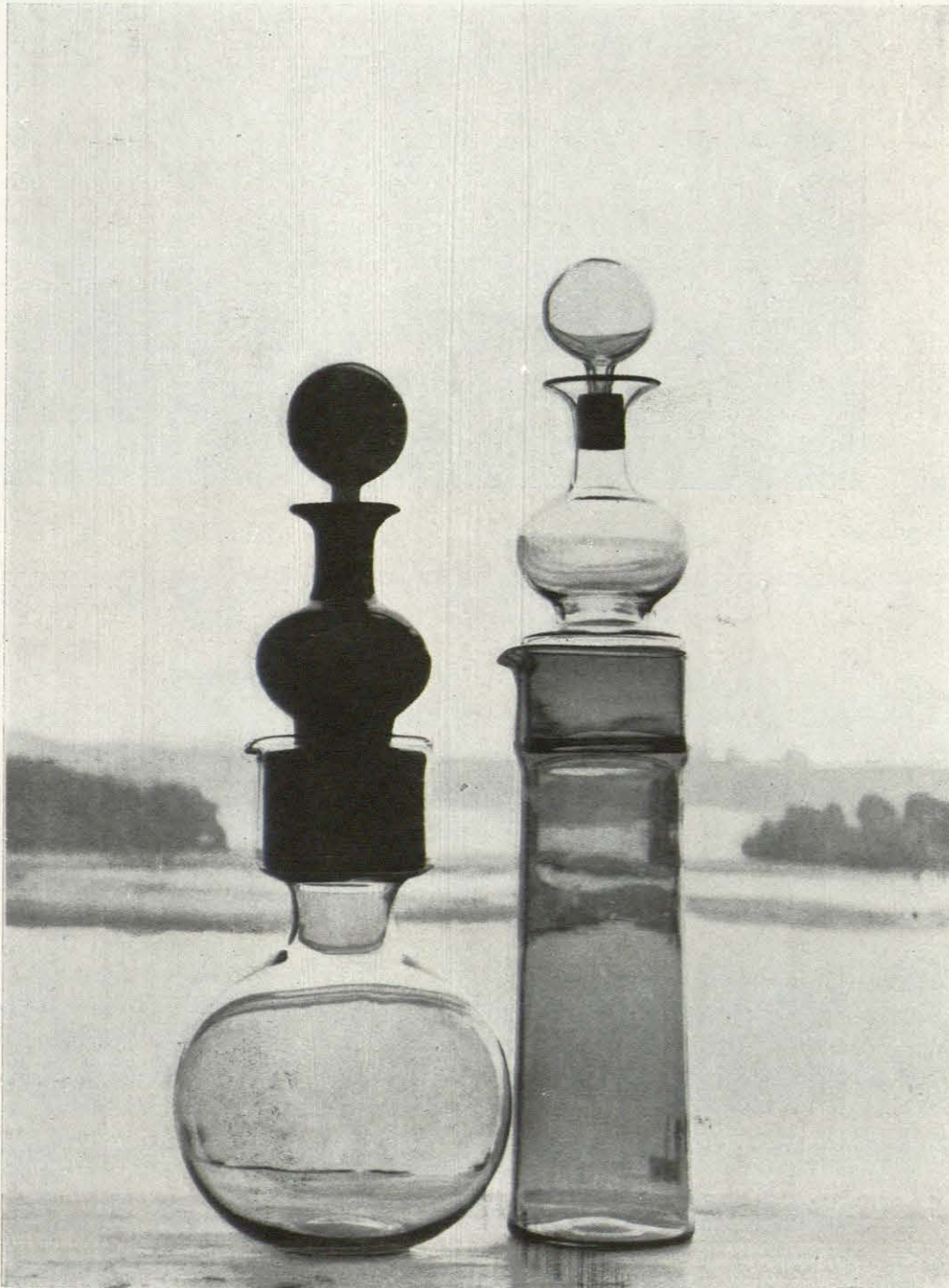


*Cerámicas. Proyecto: Kyllikki Salmenhaara.*





*Cerámicas. Proyecto: Francesca Lindh.*



*Decantador doble. Proyecto: Kaj Franck.*