



Loja, Granada

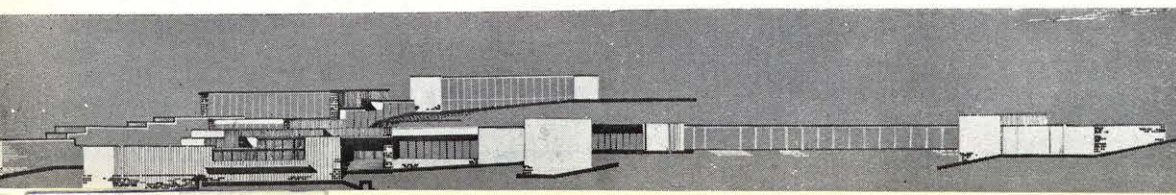
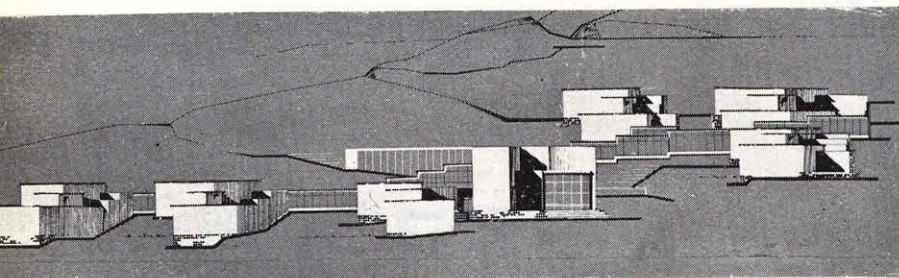
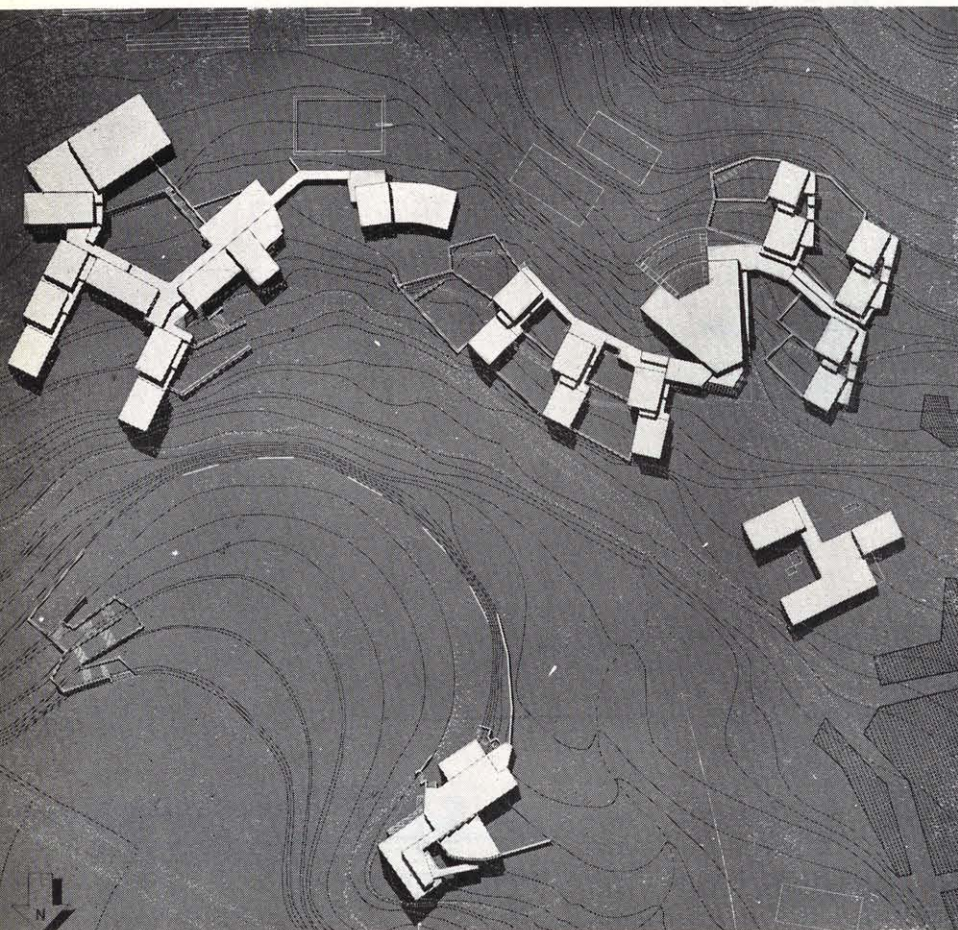
Fernando L. Bendito Serrano
Juan M. Carrasco
José B. Garnelo

En esta zona, elegida en uno de los pocos sitios disponibles, dada la topografía del lugar, se centralizaba un grupo de enseñanza pre-escolar, otro escolar-primario, así como un Instituto de carácter laboral, completándose el sistema con un centro posescolar o de cultura.

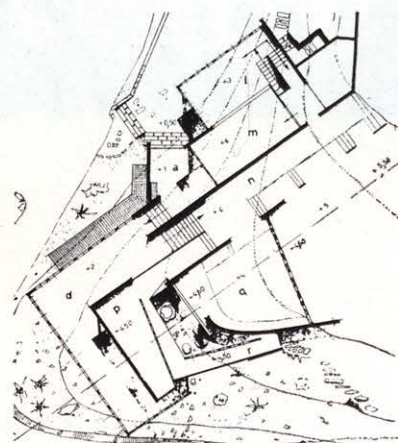
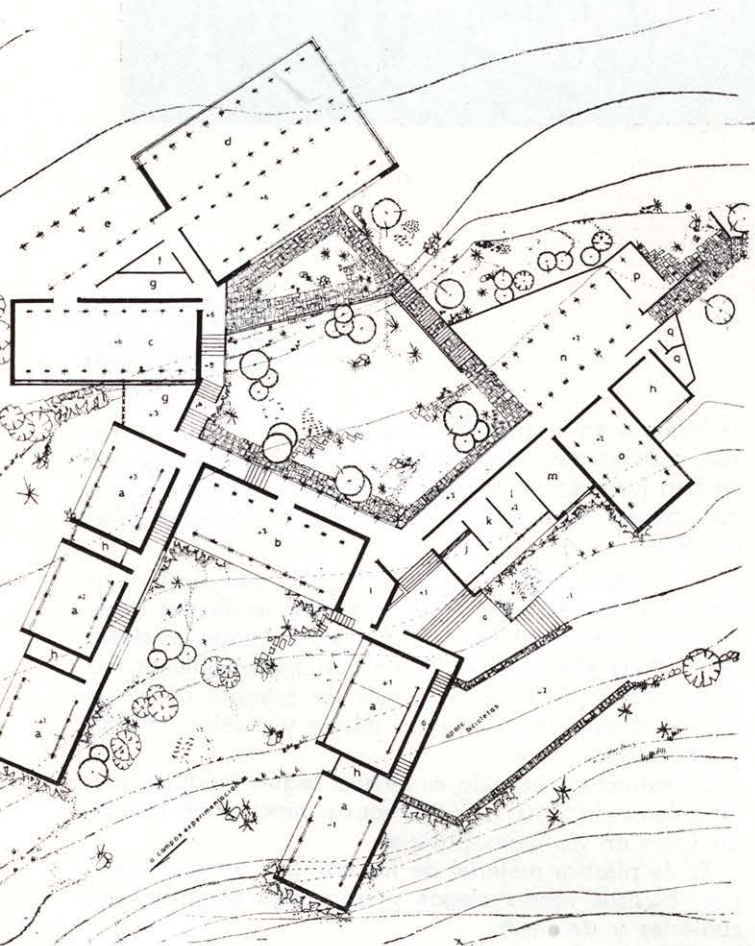
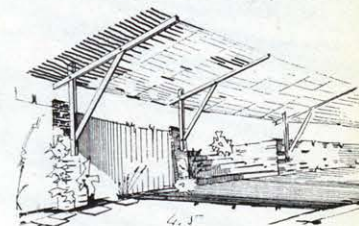
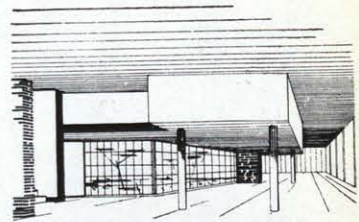
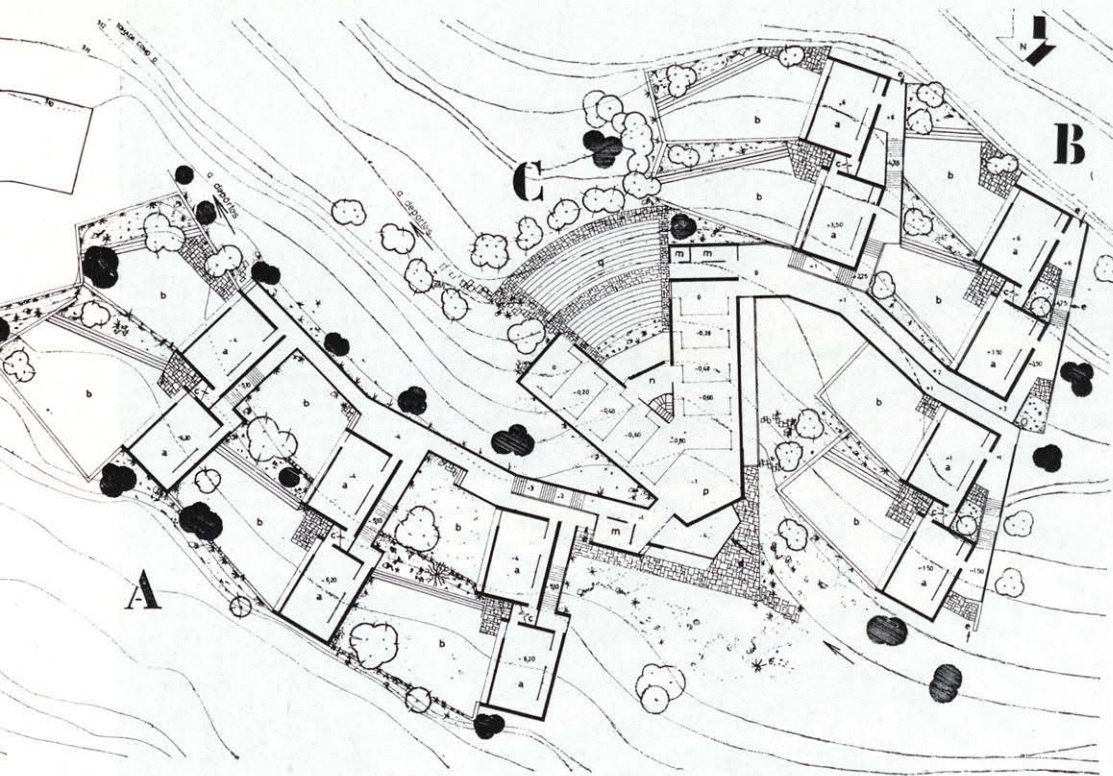
Se buscó para más facilidad una construcción modulada en cuanto a los elementos constructivos, y se llegó a una construcción mixta de elementos prefabricados (pórticos metálicos ligeros, placas de hormigón, etc.), y de elementos tradicionales (tapial, launa, etc.).

Nos permitimos salirnos de esta modulación en el edificio correspondiente al centro cultural, que tanto por el programa de necesidades como por darle una ambientación distinta, lo creímos más conveniente.

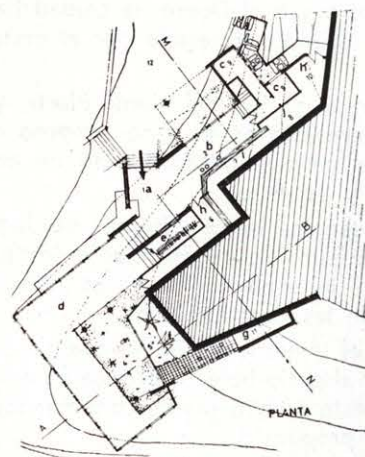
Es, pues, importante en este proyecto comprender que ha sido totalmente impuesto por una topografía y por una geología local muy característica.



Alzado del Grupo Escolar.



Centro cultural.



Plantas 1.^a y 2.^a

