

## ANTEPROYECTO DE EDIFICIO PEUGEOT

Arquitecto: Juan Manuel de Cárdenas.  
Ingeniero de Caminos: Manuel Caubet.

### NUMERO DE PLANTAS

Cinco plantas de sótano.  
Tres plantas basamentales.  
Ochenta y siete plantas de torre.  
En total 95 plantas.  
Profundidad máxima de sótano, 14 metros.  
Altura de torre sobre rasante, 234 metros.  
Altura total, 258,40 metros.

### DISPOSICION GENERAL

Los sótanos se destinan a garajes y servicios.

Las plantas basamentales, a locales comerciales, bancarios, teatros, salas de conferencias, restaurantes y servicios.

La torre, a oficinas y apartamentos. En la última planta se colocan dos restaurantes con acceso a una terraza cubierta.

Cada doce plantas hay una totalmente ciega, donde se centralizan los servicios de calefacción, acondicionamiento de aire, transformadores, motores y bombas.

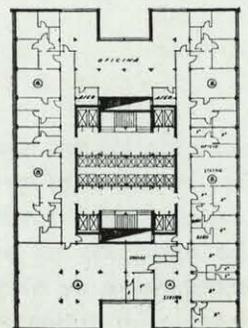
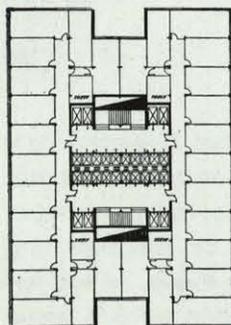
Las plantas de garajes ocupan la totalidad del solar.

Las basamentales, igualmente, dejando el fondo libre compensado que exigen las bases.

La torre, dispuesta en planta de "H", con oficinas en las salas laterales, y centralización de servicios, y comunicaciones verticales en el cuerpo central. (Dos amplias escaleras y 28 ascensores colocados en dos baterías de diez y cuatro de dos.)

### ESTRUCTURA

De hormigón armado en sótanos y plantas basamentales, y metálica exenta en la torre desde su fundación hasta la última planta.



## CIMENTACION

Placa de hormigón armado, de 1,50 m. de espesor, apoyada sobre el terreno y sobre pilotes de un metro de diámetro, *in situ*, de 20 metros de profundidad, que en un total de 396 pilotes, hacen una longitud total de 7.920 metros lineales.

El momento producido por el viento es del orden de las 392.000 m. ton.

Nota. — Posteriormente a la publicación de los premios hemos recibido un escrito de la Sociedad Central de Arquitectos en el que se nos comunica el deseo de dicha Sociedad promotora de conservar nuestro anteproyecto, a fin de incluirlo en una exposición permanente de Arquitectura Contemporánea y de incluirlo entre los que participarían en giras didácticas por todas las Escuelas de Arquitectura de la Argentina, Uruguay, Chile, Brasil, Paraguay y Bolivia.

Curiosidad.—Los proyectos se entregaron el 22 de marzo. El número de proyectos presentados fué de 230. Nuestro proyecto constaba de 12 paneles. Tomando esta cifra como término medio, resulta que el Jurado tuvo que ordenar, clasificar y examinar más de 2.700 paneles, cada uno con cuatro o cinco planos, en el tiempo récord de un mes, puesto que los premios se anunciaron el día 24 de abril y se entregaron el día 27.

Este récord de examen de planos lo batió Marcel Breuer, que llegó a Buenos Aires el día 20 de marzo y en cuatro días examinó y dictaminó sobre la totalidad de los proyectos, aparte de leerse las 230 Memorias y repasarse los 230 estudios de cálculo.

No obstante, creo que el Jurado fué justo en lo que se refiere a premiar el proyecto de Bravo, Fernández Plaza y Pintado, que, desde luego, es el mejor de los seis premiados.

