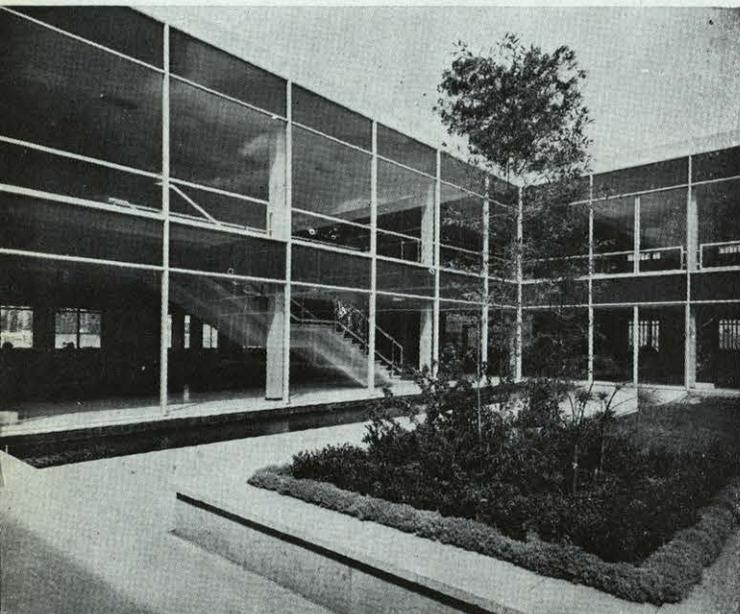
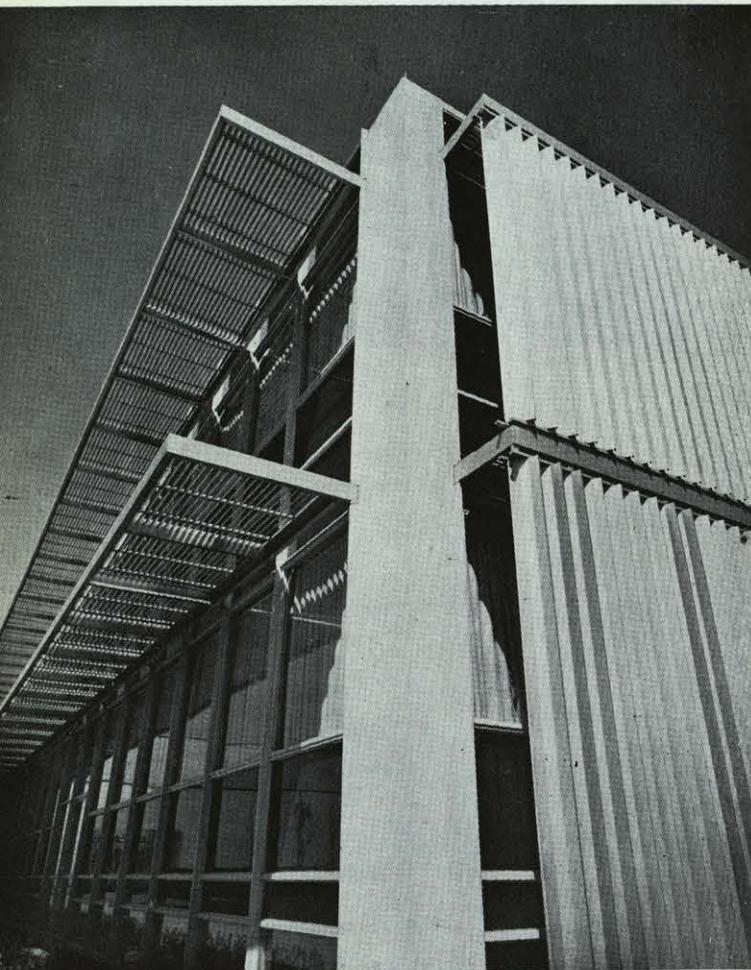


Oficinas centrales de "Sumesa"

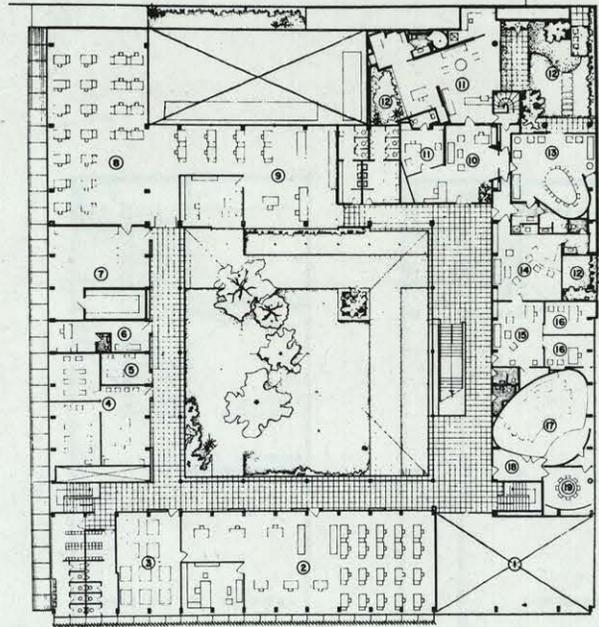
Arquitecto: Vladimir Kaspé.



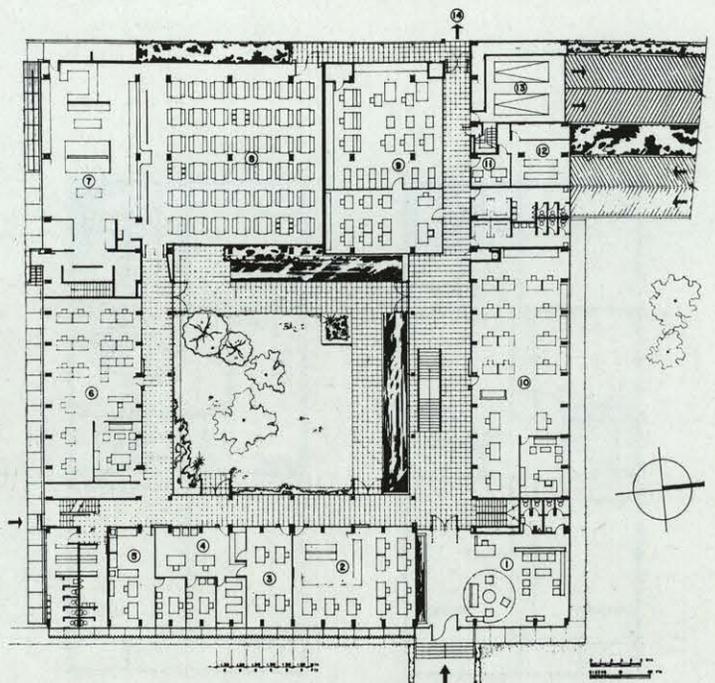
El edificio se desarrolló hacia adentro y esto se logra mediante un gran patio central en el que convergen todos los servicios que contiene el edificio. Se circula alrededor del patio por pórticos; se han seguido los mismos principios que aplicaba la Arquitectura pompeyana: vivir hacia el interior.

Todas las fachadas interiores han sido tratadas con ventanales que permiten el contacto con el patio y son las entradas a las oficinas los únicos elementos que se distinguen, por ser los únicos masivos en la composición.

Por el contrario, las fachadas exteriores, que han sido tratadas según las necesidades de cada caso, obedecen esencialmente a la orientación, que en México requiere un riguroso estudio y una adecuada solución.



Planta alta.



Planta baja.