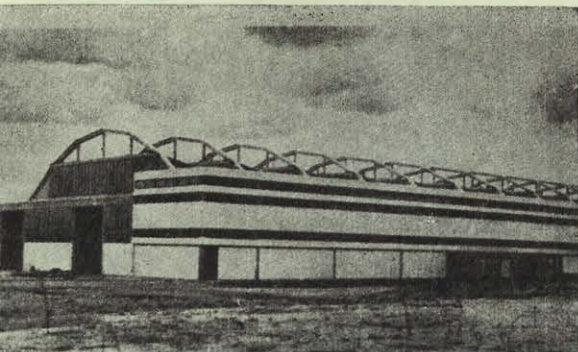
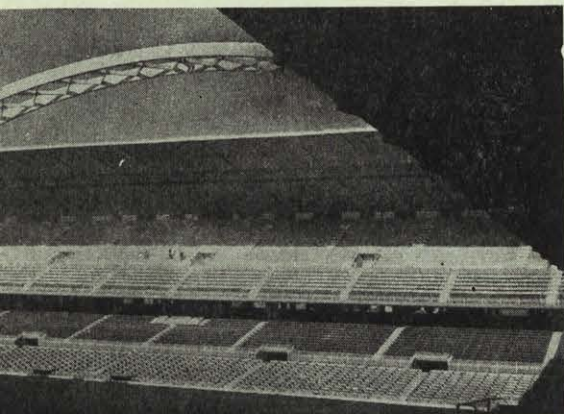




1



2



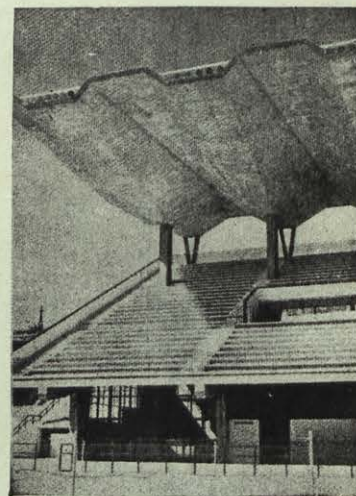
3

4

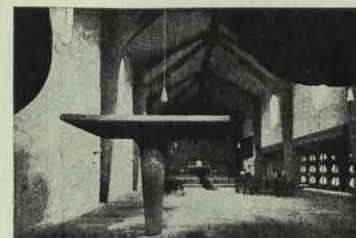


ESTRUCTURALISMO

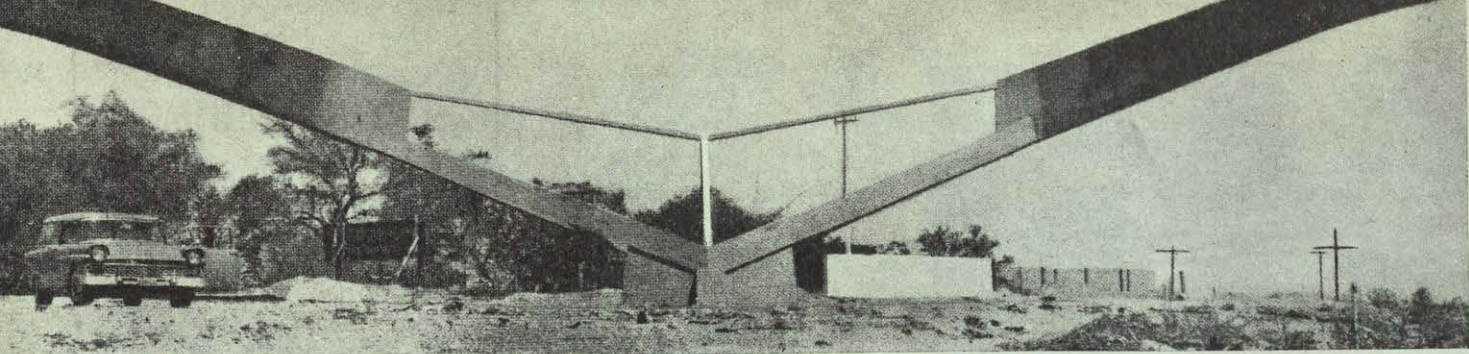
5



6



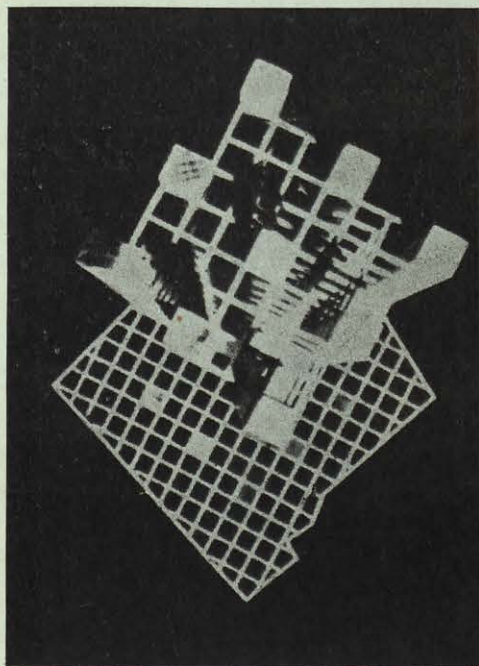
1. FABRICA TABSA. MADRID. 1958. ALEJANDRO DE LA SOTA.—2. TRIBUNA DE SAN MAMES. BILBAO. 1958. J. A. DOMINGUEZ SALAZAR, C. DE MIGUEL, R. MAGDALENA, ARQUITECTOS; C. F. CASADO, INGENIERO.—3. EDIFICIO PEUGEOT. BUENOS AIRES. 1962. J. BRAVO, P. PINTADO Y J. M. FERNANDEZ PLAZA.—4. NUEVO ESTADIO DEL BARCELONA, C. F. 1957. J. SOTERAS, J. MITJANS Y L. GARCIA BARBON.—5. CANODROMO. MADRID. 1962. J. AZPIAZU Y P. PINTO.—6. CAPILLA EN BARCELONA. 1950. A. MORAGAS.



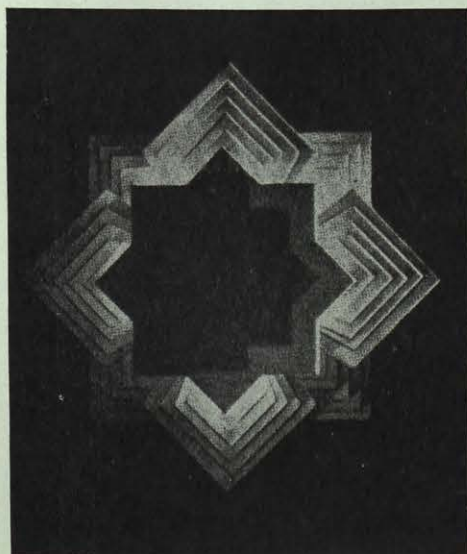
1

1. ENTRADA A UN FRACCIONAMIENTO RESIDENCIAL. MORELOS, MEXICO.—2. EDIFICIO PEUGEOT. R. VAZQUEZ MOLEZUN Y J. A. CORRALES.—3. EDIFICIO PEUGEOT. ROBERTO PUIG.—4. MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS. F. HIGUERAS Y F. MONEO.

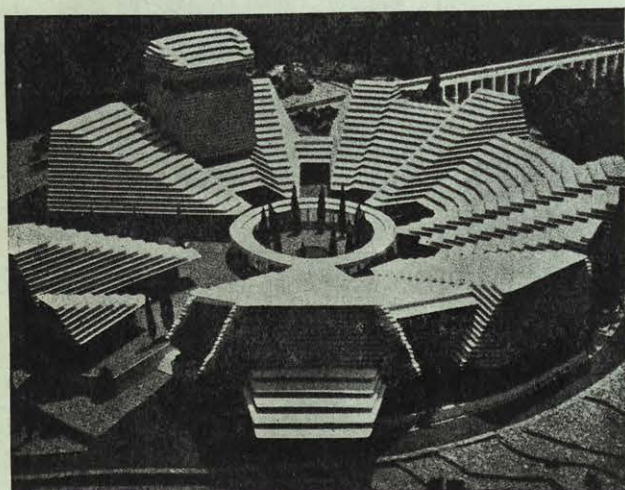
2



3



4





PABELLON DE ESPAÑA EN BRUSELAS. 1958.
J. A. CORRALES Y R. VAZQUEZ MOLEZUN.

