

grupo fay

En torno a *Hans y Marlys Fay* se une un grupo de seis escultores alemanes y uno austríaco, que trabajan desde 1956 en el campo del Arte Sacro.

Parten del supuesto de que el Arte Sacro, si quiere transmitir

un mensaje con todo rigor a una época, debe asimilar las mejores esencias del Arte profano de la misma. Esto exige el mantener un vivo contacto con los artistas más significativos y participar activamente en el movimiento artístico-cultural del momento. Poner la técnica profana al servicio de la belleza y de la verdad es cosa de fidelidad a la propia vocación.

Este grupo concede singular importancia al color en la escultura y en el relieve, por constituir, a su juicio, una dimensión más espiritual que la materia pura.

