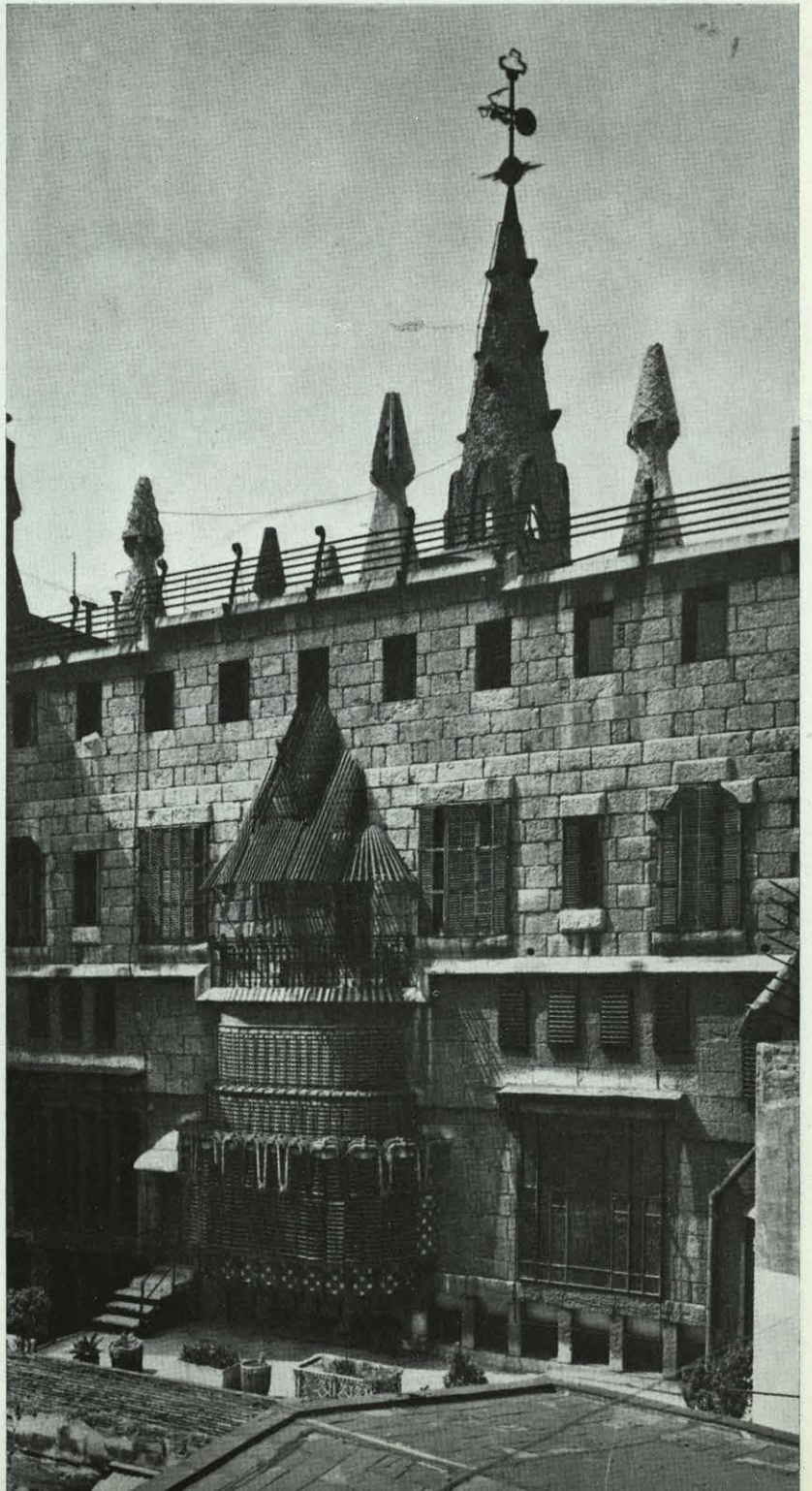


PALACIO GÜELL

Fachada posterior de mampostería de piedra caliza blanca. Gran balcón con persiana maniobrable y parasol cónico.

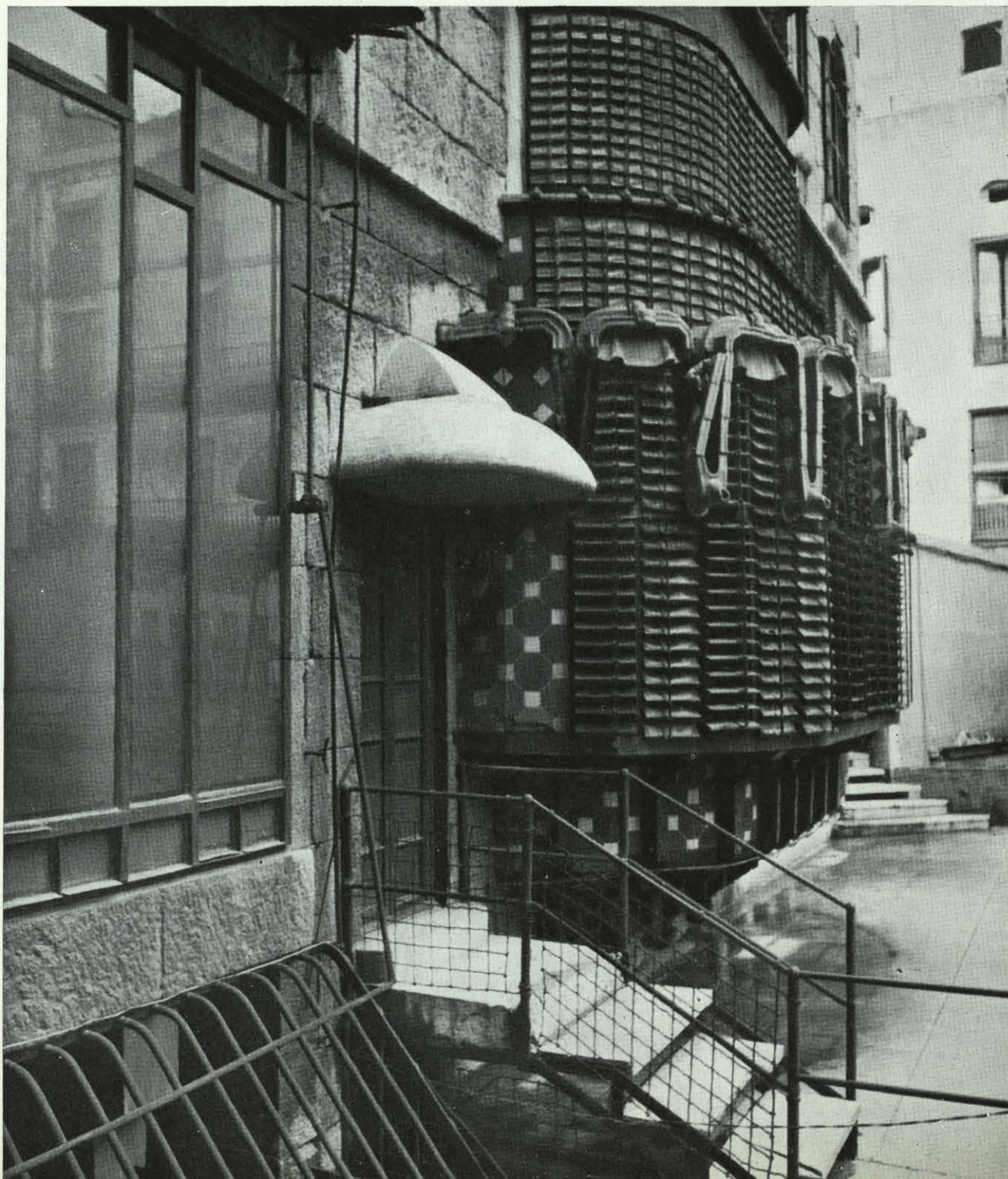


PALACIO
GUELL

Hasta las aberturas para los rayos del sol que respuntan o laceran las paredes, revelan una intuición espacial que hace recordar algunas de las aspiraciones de Wright.

BRUNO ZEVI.

Detalle de la persiana móvil y del acceso a la terraza.



Angulo de la Sala de Música.



Soportes y bóvedas de ladrillo en el sótano.

