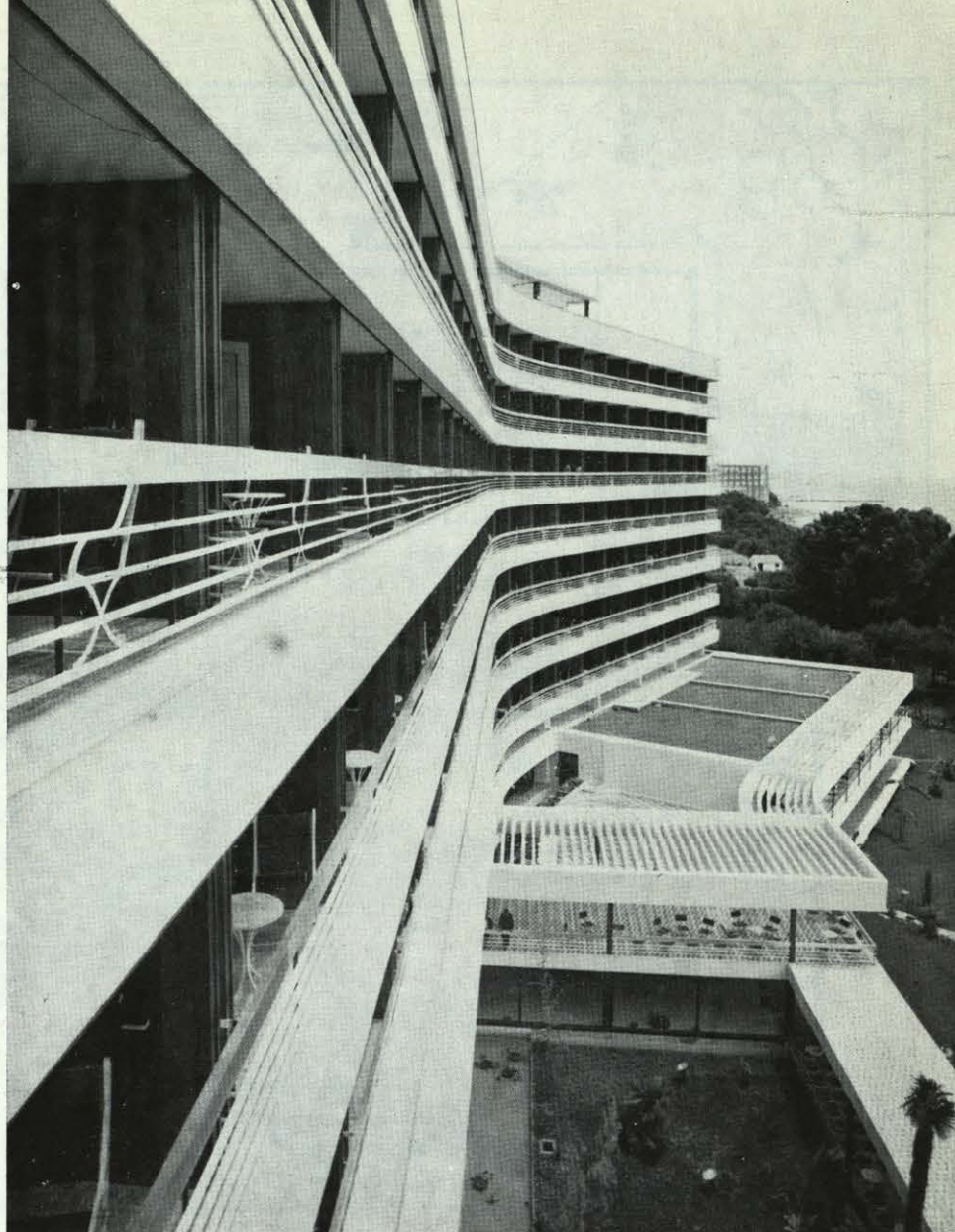




HOTEL DE VIAJEROS DON PEPE EN MARBELLA (MALAGA)

Arquitecto: E. POBLACION KNAPPE.

CONSIDERACIONES GENERALES

Es indudable la influencia decisiva de la industria hotelera en el desarrollo del interés turístico hacia determinada zona.

Tanto es así que nos atrevemos a afirmar que las primeras instalaciones de este tipo que se establezcan en un lugar son las que dan el "tono" definitivo de éste, marcando la pauta a las demás y atrayendo una determinada clase de público, con preferencia a otros.

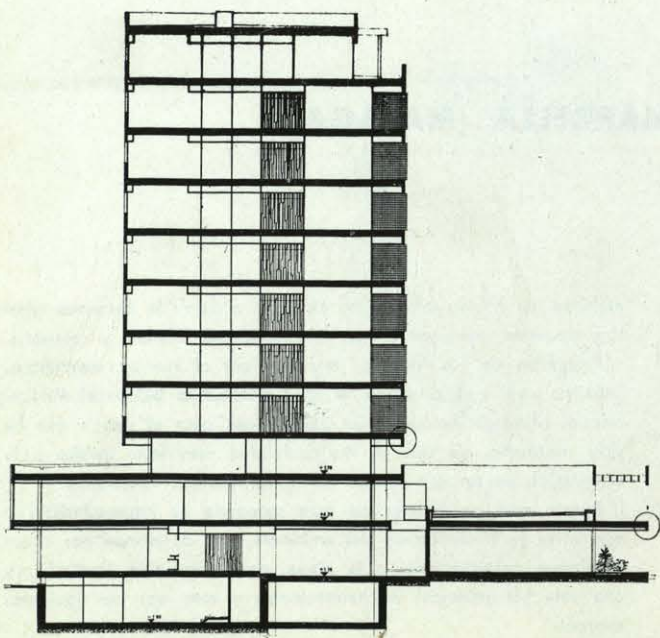
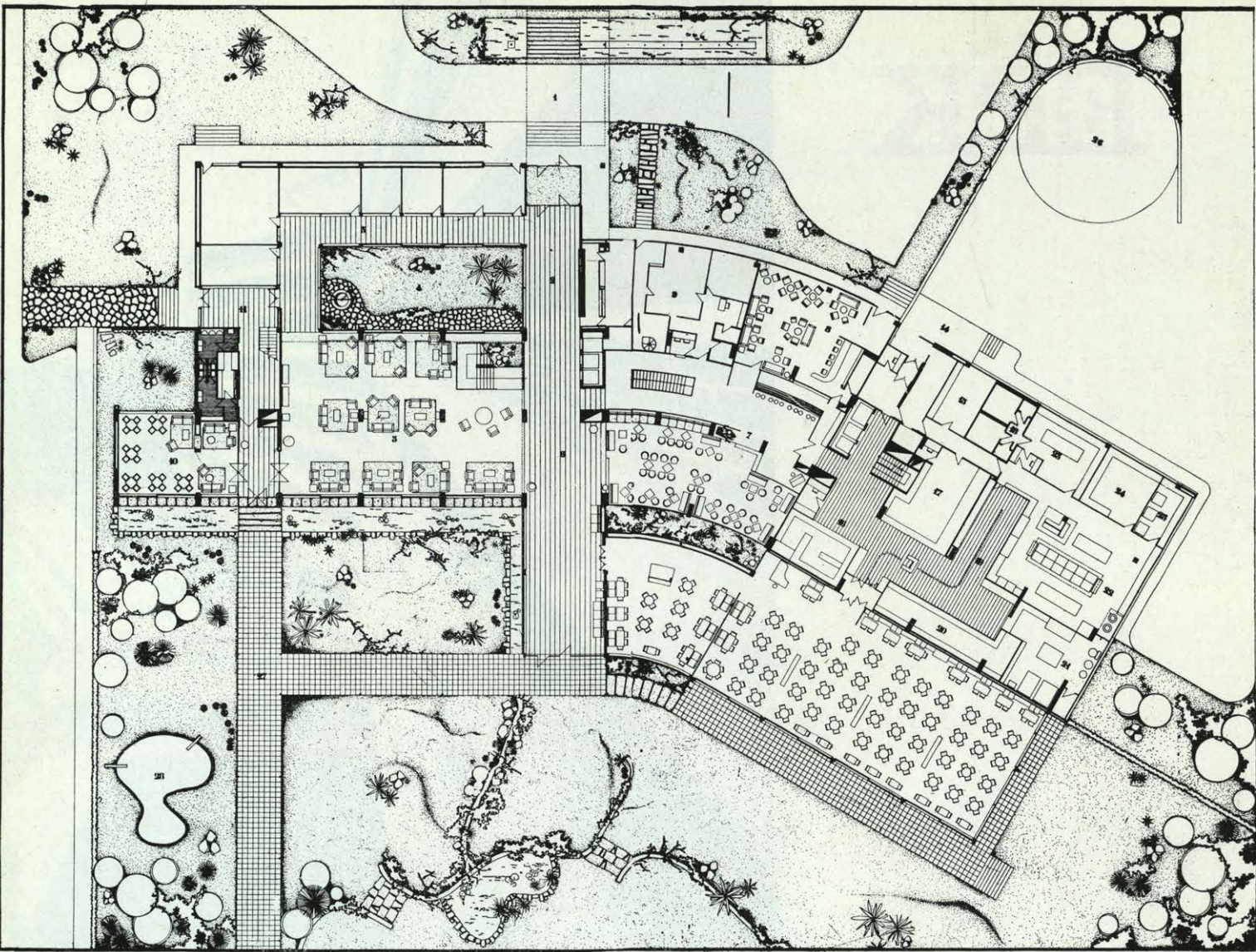
En el magnífico panorama de crecimiento de la Costa del Sol, Marbella, de paisaje y clima privilegiados apunta ya su estampa señera de zona escogida para su descanso por la "élite" europea.

Sin embargo, sus instalaciones hoteleras, reducidas o demasiado

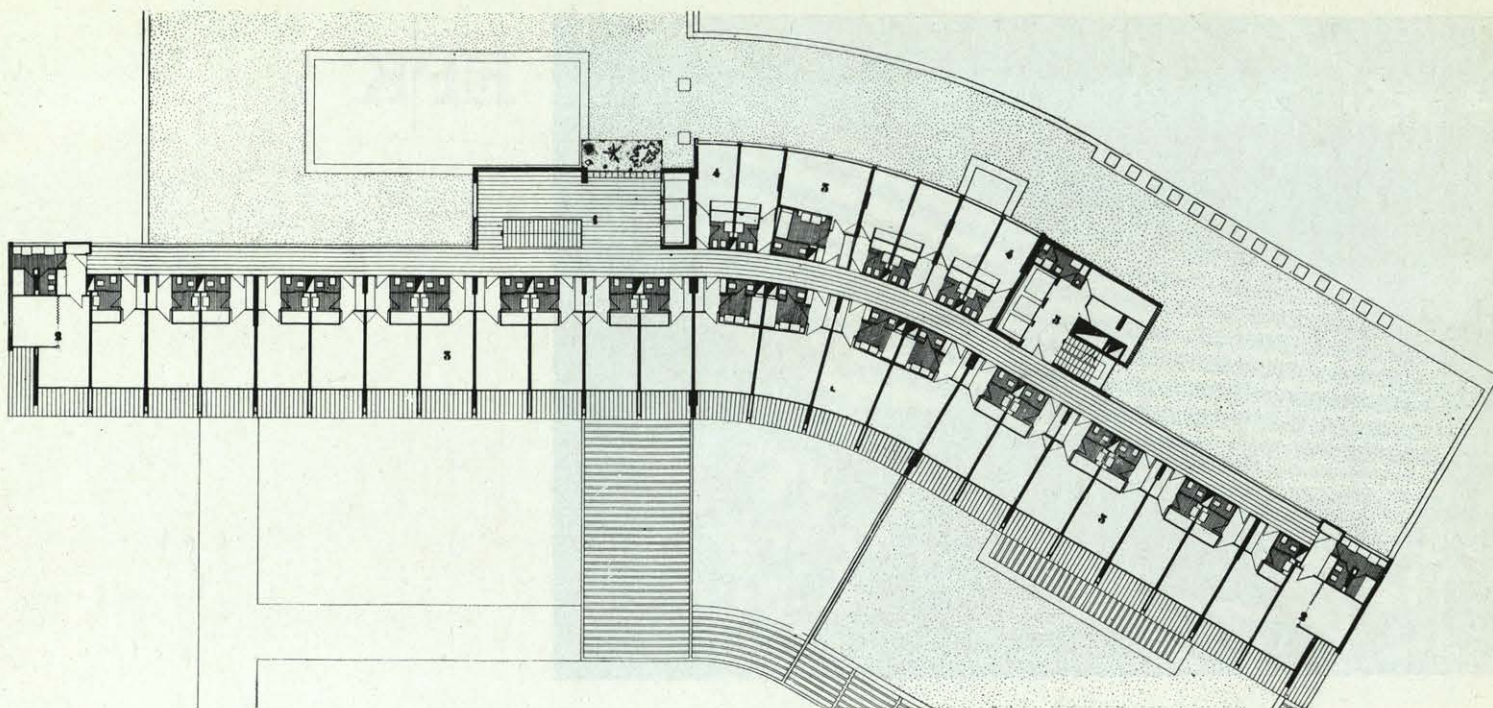
alejadas del núcleo urbano, no alcanzan a cubrir la demanda turística creciente, temporada tras temporada, en número y categoría.

Protegido de los vientos "terrales" por el macizo montañoso, próximo aquí a la carretera, el solar, verdadero balcón al Mediterráneo, presenta excepcionales condiciones para el uso a que ha sido destinado, ya que su horizontalidad manifiesta induce a la integración en un solo bloque de todo volumen construible.

Puesto que en hoteles de esta categoría es imprescindible y normativa la climatización del ambiente, nos decidimos por situar el bloque paralelamente a la playa, con orientación Mediodía, y una sola fila principal de habitaciones; y esto por las siguientes razones:



1. Porche.—2. Vestíbulo, recepción y conserjería.—3. Galería comercial.—4. Patio.—5. Salón principal.—6. Hall de paso.—7. Bar "El Almirante".—8. Bar club "La Farola".—9. Oficinas.—10. Sala de juego.—11. Entrada sala de fiestas.—12. Comedor pequeño.—13. Comedor principal.—14. Entrada de servicios.—15. Intervención.—16. Cafetería.—17. Econo-
mato de diversos.—18. Cámaras frías.—19. Oficio.—20. Lavado vajilla y cristal.—21. Pastelería.—22. Cocina principal.—23. Cocina fría.—24. Preparación de verdu-
ras.—25. Ollería.—26. Algibe.—27. Porche de unión con piscina.—28. Juegos de niños.



Planta tipo: 1. Hall.—2. Semisuite.—
3. Habitación doble.—4. Habitación
individual.—5. Servicios de planta.



1.^a Situado el bloque de habitaciones perpendicularmente a la playa, es decir, con su eje longitudinal en dirección Norte-Sur, quedan las habitaciones orientadas a Naciente y Poniente.

La protección solar de esta orientación es únicamente factible por medio de *brise-soleils* verticales, lo cual impediría la vista del mar.

Si se prescinde de esta protección, la irradiación hace prohibitivo el costo de mantenimiento del aire acondicionado para una superficie acristalada grande como habrían de tener estos dormitorios.

2.^a Indudablemente la visión panorámica es mucho más grata y fácil disponiendo las habitaciones paralelamente al mar.

Por otra parte, al haber una sola fila en casi la totalidad de la planta tipo puede producirse una ventilación transversal verdaderamente eficiente, lo que supone temporadas de ahorro en acondicionamiento.

3.^a La horizontalidad del terreno, que se manifiesta en las secciones que se acompañan, hace que carezca de importancia el problema de vistas para los vecinos posteriores, ya que, aun construyendo una planta, ésta quedaría interceptada.

El bloque destinado a hotel se compone, en líneas generales, de dos alas rectas de doble crujía, unidas por un tramo curvo, de triple crujía, estableciéndose en estas uniones las juntas de dilatación.

Se elige esta forma por dos razones importantes. La primera es de orden externo, pudiéramos decir, ya que teníamos el problema de componer el ámbito del parque cerrándolo con el bloque de hotel, lo que queda conseguido de esta manera en forma efectiva.

La segunda es que dada la gran longitud de planta, la curvatura hace desaparecer la fuga prolongada del pasillo.

El número de plantas de habitaciones o plantas tipo es de siete.

En cada una de éstas se disponen 32 habitaciones, de las cuales ocho son individuales y carecen de vista al mar.

En la entreplanta, el comedor de desayunos en conexión con dos comedores para banquetes, de tal forma que puedan unirse los tres ambientes para alguna fiesta; el servicio de diurno, compuesto por peluquería de señoras y caballeros, limpieza de calzado, sauna y gimnasio; sala para reuniones de Consejos de Administración con secretaría y oficinas anejas y la vivienda del director.

La fachada Norte se trata en plano sin mayores complicaciones y procurando expresivizar cada elemento destacado.

Todas las habitaciones se han diseñado para que puedan ser amuebladas con camas o con sofás convertibles, de manera que cada una de ellas sea un grato rincón de estar o de trabajo durante las horas del día.

La zona de recreo del hotel la componen un bar, piscinas de niños, nadadores y saltos y una sala de fiestas, formando un conjunto que se une al edificio principal por una pérgola.

Para no distraer la visibilidad Sur del hotel, y dada su gran extensión—2.250,00 metros cuadrados de superficie—, se construye por debajo de la cota ± 0 , destacando solamente la cubierta del bar, una estructura laminar formada por cuatro paraboloides hiperbólicos.

Las piscinas de nadadores y saltos—circulares, de 12,60 y 7,20 metros de radio—se unen por una rampa, aprovechando el natural desnivel del fondo, cerrándose horizontalmente por una losa de hormigón armado, también circular.

Esto permite dar una impresión a la vista de ser independientes, pero forman una sola en las instalaciones de acometida, desagüe y depuración.

La sala de fiestas se abre al mar por un gran ventanal de 21,60 metros de longitud y su techo sirve de solarío a los bañistas.



EPK

