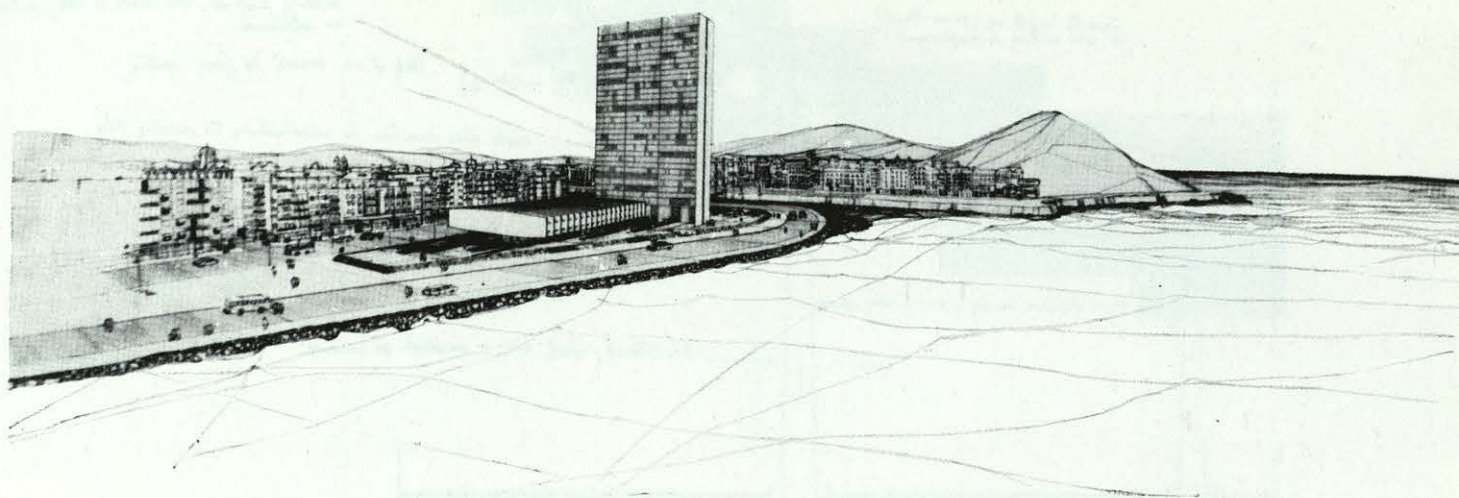
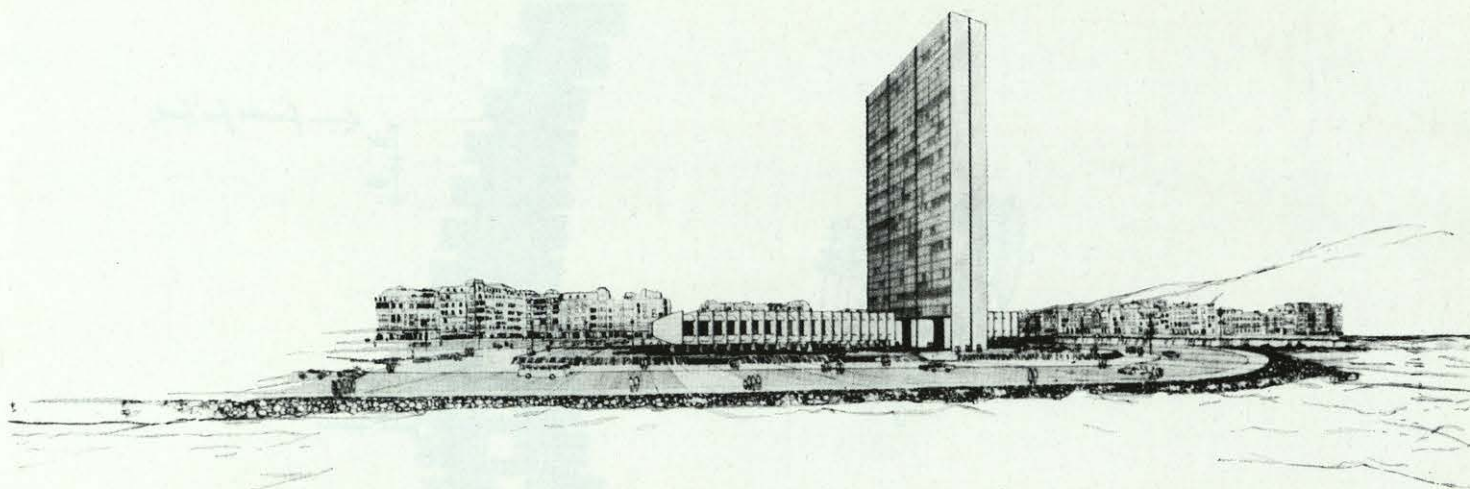




2.º PREMIO

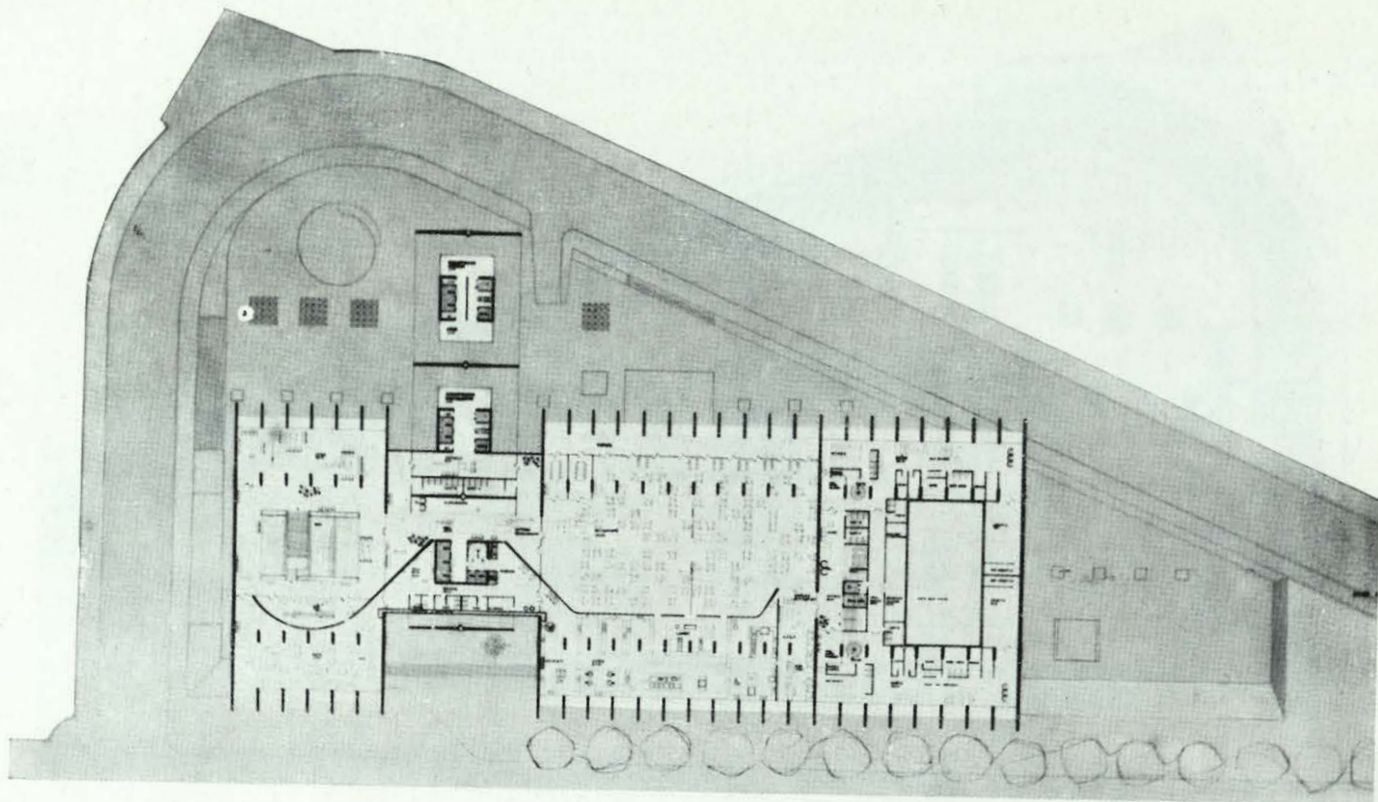
Ex aequo

ROBERTO LUIS GANDOLFI, brasileño.
 JAIME LERNER, brasileño.
 LUBOMIR A. FICINSKI DUNIN, brasileño.
 LUIZ FORTE NETO, brasileño.
 JOSE MARIA GANDOLFI, brasileño.
 ANIS ASSAD ABRAO, brasileño.

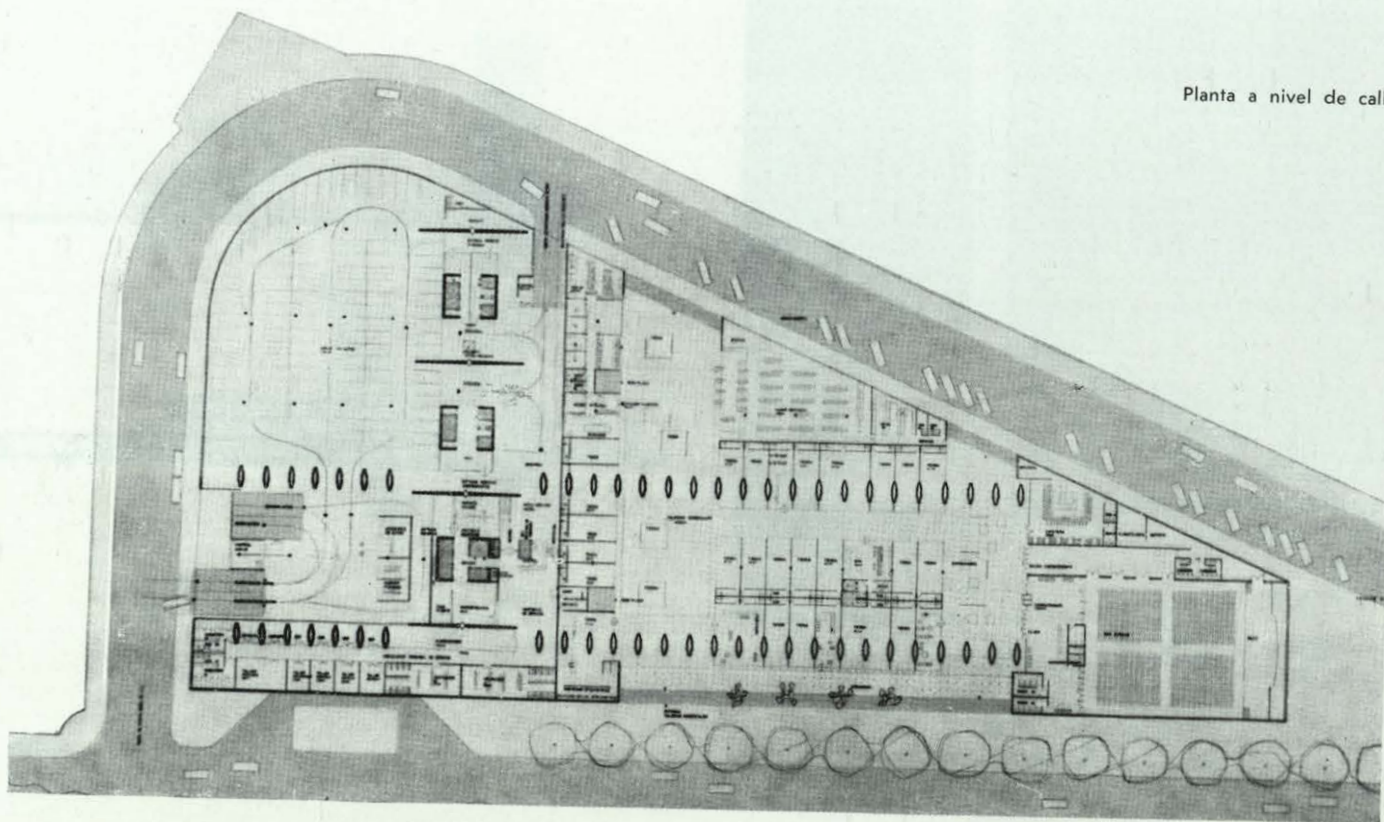
Agrupación simple de volúmenes con cierta intención monumental. Desarrolla una zona baja comercial muy atrayente que sería una aportación interesante a la vida de la ciudad. Los locales y habitaciones se agrupan en un solo bloque vertical, con posibilidad de utilización variable, lo que obliga a agrupar, bajo una misma expresión, funciones dife-

rentes. La distribución de las viviendas con cocinas y servicios oscuros es inadecuada.

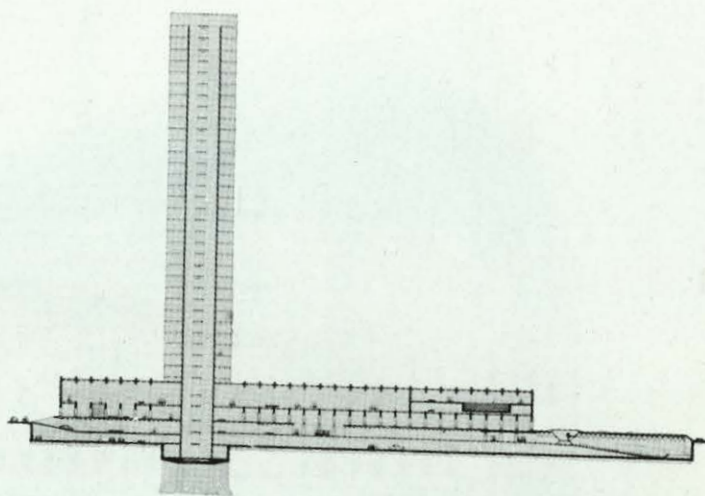
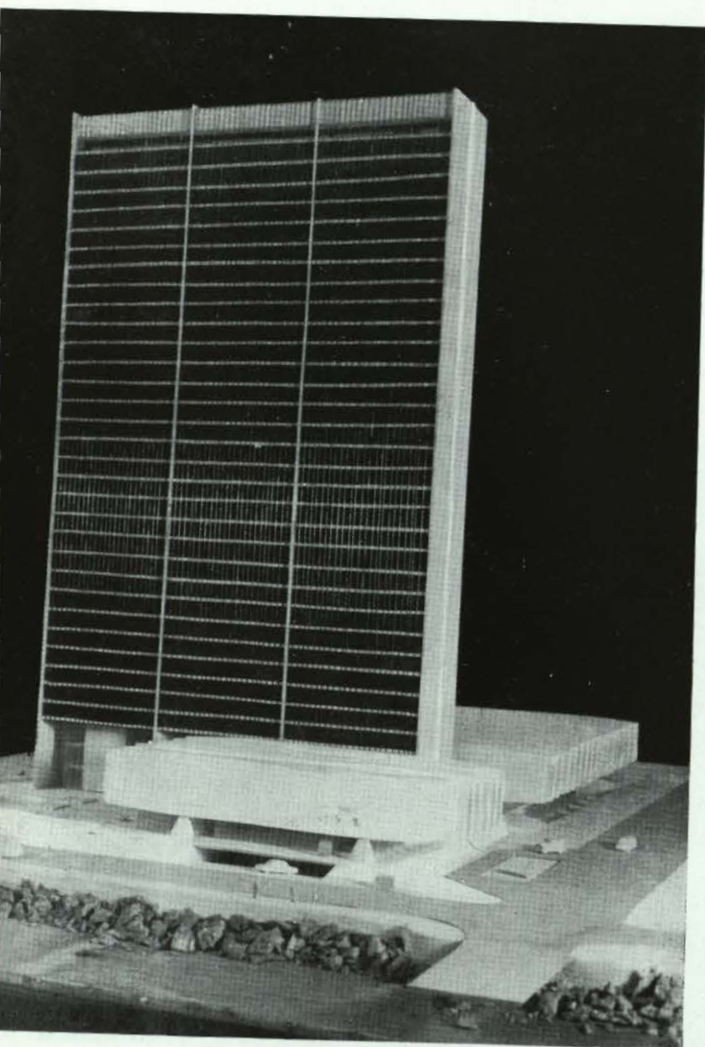
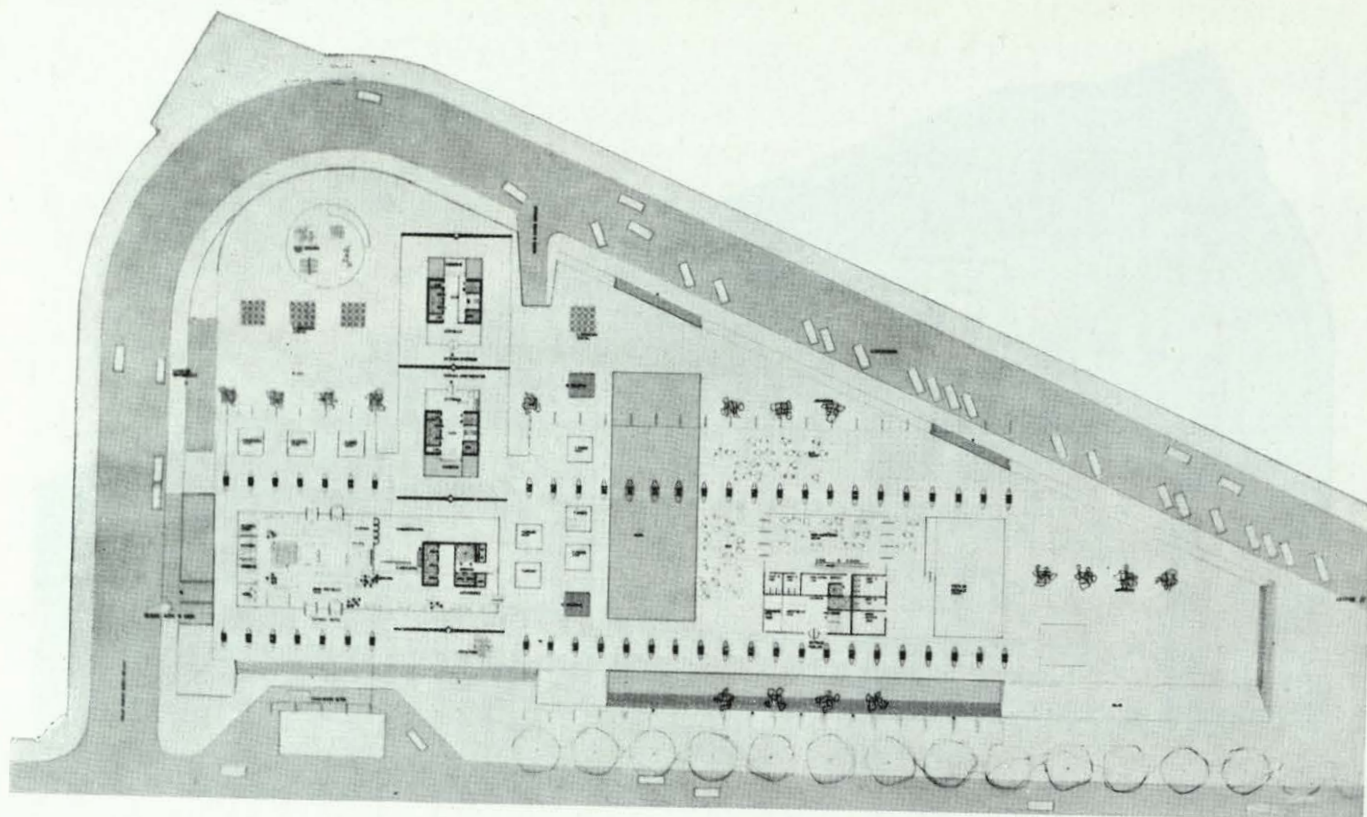
La composición de volúmenes de este Proyecto está totalmente fuera de escala con cuanto la rodea y ésta es la principal objeción que ha de hacerse a este Proyecto.

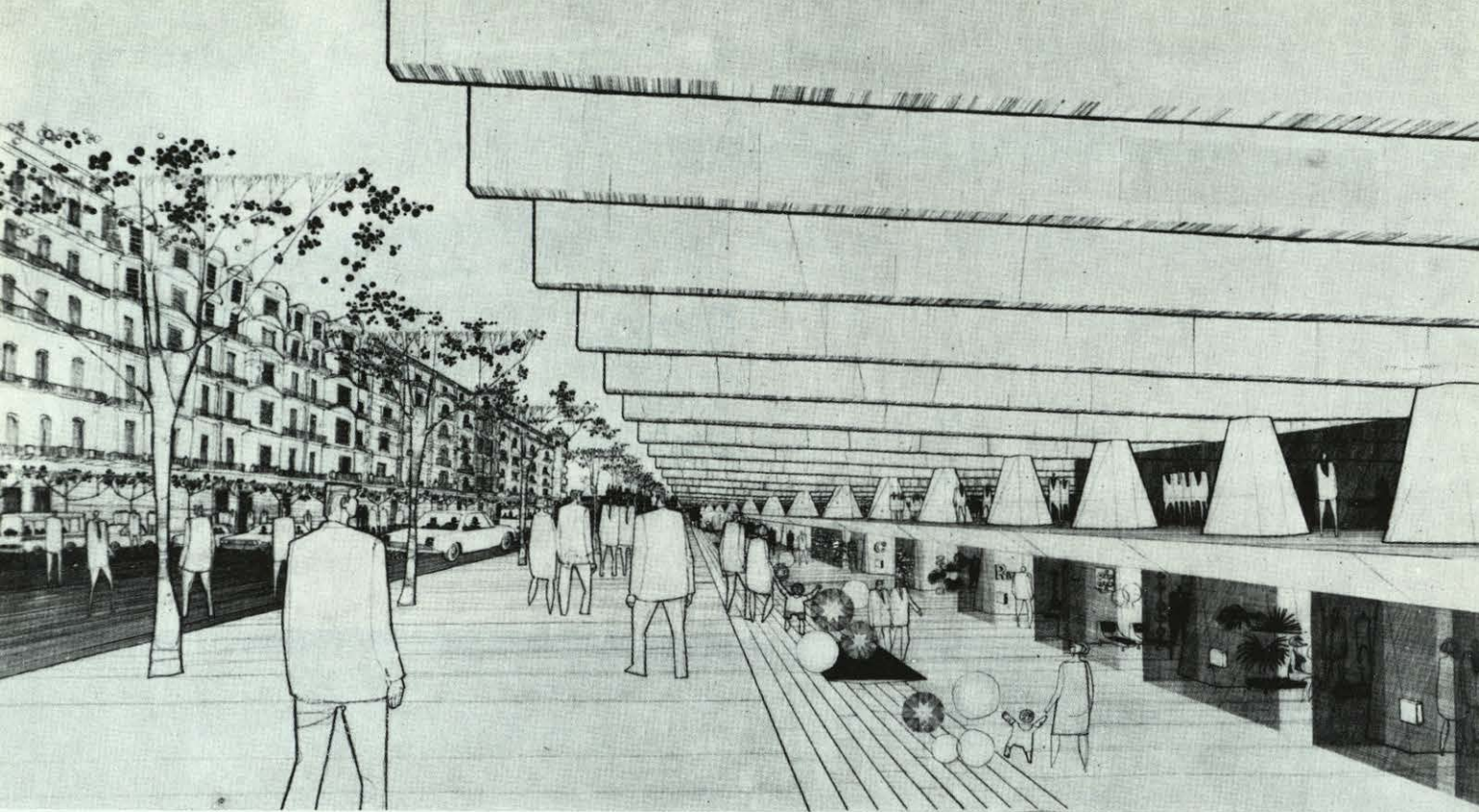


Planta semisótano (— 1,70 — 2,30)



Planta a nivel de calle.





El mayor atractivo de este proyecto lo constituyen sin duda el desarrollo de sus plantas comerciales. La forma de tratarlas en varios niveles, la penetración de la acera creando una gran superficie cubierta, muy útil en el clima de San Sebastián, etc., podrían hacer de este conjunto un lugar muy agradable en la vida de la ciudad. Por el contrario, el volumen vertical tiene poco interés.

Secciones transversales

