

STAND DE VIROTERM

JOSE R. RUBIERA
y ANTONIO DEL POZO,
alumnos cuarto curso E.T.S.A.

La celebración en Madrid de la Feria Internacional de la Construcción ha sido el motivo de la erección de este stand. El carácter particular que emana de un certamen de este tipo ha hecho que nos lo planteemos desde un plano no convencional.

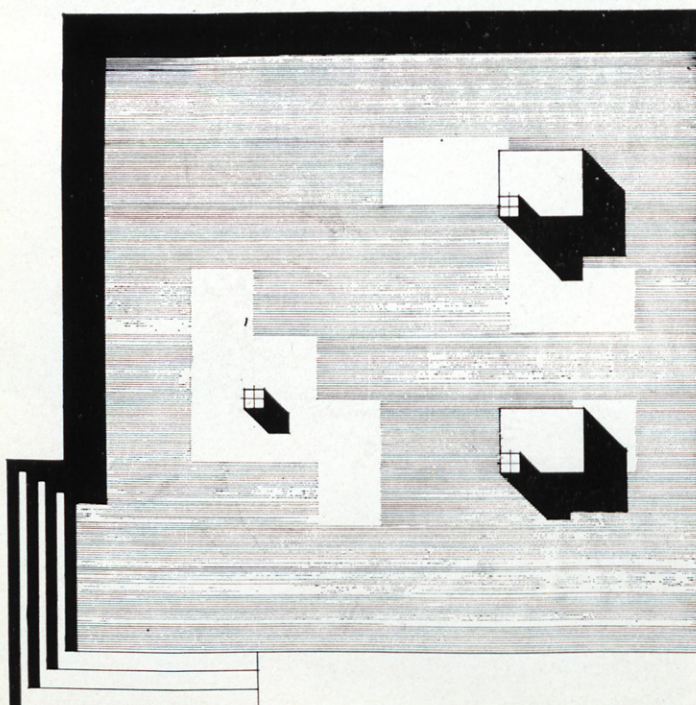
Hemos tenido en cuenta unos condicionantes derivados del concepto de stand, como son su provisionalidad, facilidad de montaje y aprovechamiento del material, corta densidad vivencial y su poder atractivo de

la atención. Asimismo debe manifestar psíquica y materialmente las características propias del material que se expone: su ligereza, sus propiedades protectoras, su carácter de elementos prefabricados y modulados.

Este planteamiento racional chocó desde el primer momento con la intuición de formas abstractas que simbolizan las citadas propiedades. Surgió la idea de independizarlos del suelo como algo que no pesa, como una nube fugaz desligada de la tierra. Se desequilibran las

referencias horizontal y vertical para anular psíquicamente la fuerza de la gravedad, creando unos espacios que, a la vez que cumplen su misión funcional, son fluidos, informales, expansivos, estableciéndose una continuidad entre interior y exterior.

En resumen, podemos decir que de esta lucha entre razón e intuición ha surgido un monumento al material que representa conceptual y plásticamente todos los condicionantes impuestos por la obra.



Planta del stand y detalle del mismo.

