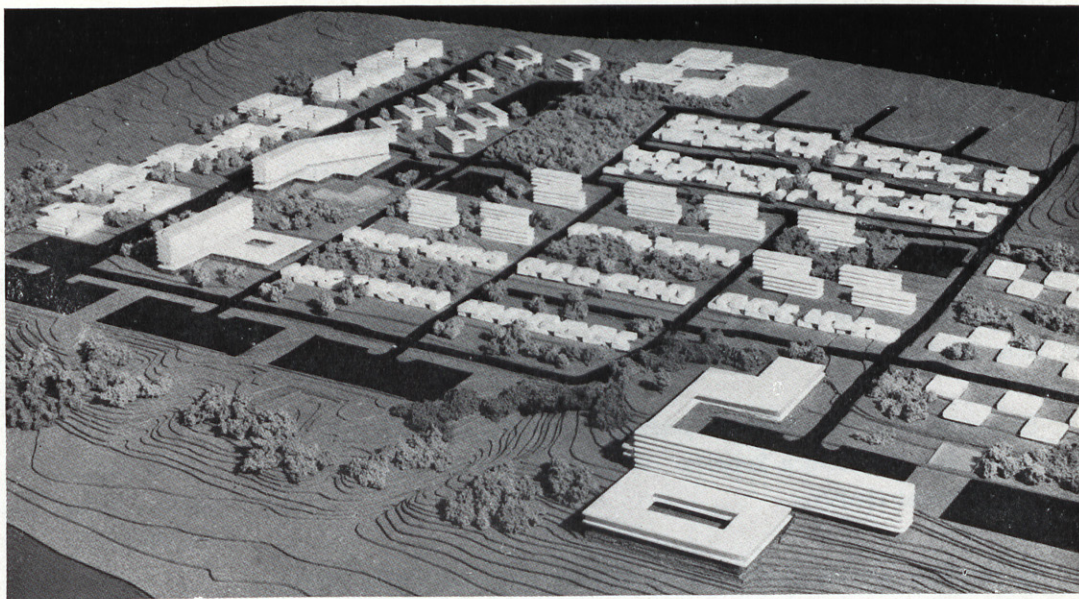




RAFAEL LEOZ DE LA FUENTE

En el boletín núm. 26, mayo 1967, de la Sección Española de la U.I.A. se comunica:

El premio internacional "La Madonnina" ha sido concedido este año por la municipalidad de Milán al arquitecto español Rafael Leoz de la Fuente por "su espíritu renovador y sus realizaciones artísticas de resonancia mundial, particularmente en el dominio de la Arquitectura".

ARQUITECTURA ha venido haciéndose eco de las actividades de Rafael Leoz con su Módulo HELE, que le están dando renombre internacional. Le felicitamos por este nuevo éxito y nos ha parecido oportuno, con este motivo, dar conocimiento a los lectores de ARQUITECTURA del *curriculum vitae* de nuestro compañero.

Rafael Leoz de la Fuente.
Arquitecto.

Nació en Madrid el 19 de junio de 1921. Cursó sus estudios en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, obteniendo el título de arquitecto en junio de 1955.

Es arquitecto jefe y gerente de Poblados Dirigidos en Madrid —Organismo Autónomo—, habiéndose proyectado y construido bajo su dirección más de 7.000 viviendas sociales en diversos tipos.

Mención honorífica en el concurso convocado por la Asociación Técnica de Derivados del Cemento, para obras realizadas preferentemente con elementos a base de cemento.

Accésit en el Concurso del Pabellón Español para la Exposición Universal de Bruselas de 1958.

Primer premio en el Concurso de Ideas convocado por la Comisaría para la Ordenación Urbana de Madrid, para la ordenación de la Plaza Norte de Madrid.

Mención especial honorífica en la VI Bienal Internacional del Arte de Sao Paulo (Brasil), por un trabajo sobre "División y organización del espacio arquitectónico", que dio lugar al denominado Módulo "HELE".

Conferencias en la Universidad Makenzie de Sao Paulo, en la Facultad Federal de Arquitectura de Río de Janeiro, en Bogotá, en la Universidad de Columbia de New York, en el Instituto Politécnico de Munich y en el Conservatoire d'Arts et Metiers de París, así como en el Circle d'Etudes Architecturales de la misma ciudad.

En el año 1963, meses de mayo y junio, viaja a Hispanoamérica y da conferencias en Brasil, Venezuela y Méjico. Estas conferencias, así como las lecciones que da a los alumnos de último curso de las Facultades de Arquitectura de estos países, merecen encendidos elogios de personalidades como la del arquitecto Minglin y el doctor Wladimir Alves de Souza, del Brasil. En Venezuela, entre otras muchas importantes opiniones, destaca la del doctor arquitecto Carlos Raúl Villanueva. Y en Méjico son igualmente calurosos los elogios, destacando entre ellos el del profesor de Teoría Arquitectónica de la Universidad de Méjico, el arquitecto Carlos Villagrán.

Es elegido el único miembro español del Circle d'Etudes Architecturales de París, a propuesta de Le Corbusier y de Jean Prouvé. Anteriormente el único miembro español fue el ingeniero Eduardo Torroja.

En noviembre de 1964 celebra tres conferencias en Lisboa sobre arquitectura moderna, invitado especialmente por la Fundación Calouste Gulbenkian.

Le Corbusier dijo de él a la Prensa en París, en el mes de julio de 1965: "Es el hombre que más profundamente ha penetrado en la pura esencia de la composición arquitectónica. Estaría por decir

que ha encontrado las leyes contemporáneas del ritmo y de la armonía basándose en las Matemáticas. Después de las teorías de Leoz—prosiguió—, todo lo demás viene como consecuencia: la industrialización estética y económica de la Arquitectura, las leyes permanentes de la composición en el plano y en el espacio. Hay otras muchas consecuencias imposibles de adivinar actualmente. Lo que ha hecho Leoz es sorprendente."

Posee la Cruz de la Orden de Isabel la Católica y últimamente el Jefe del Estado le ha concedido la Gran Cruz del Mérito Civil.

En septiembre de 1965 fue proclamado "profesor extraordinario" de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, por unanimidad del claustro.

Es profesor en los cursos sobre estudios mayores de la construcción en el Instituto "Eduardo Torroja" del Cemento y de la Construcción para arquitectos e ingenieros latinoamericanos.

En el año 1966 ha dado unas conferencias en la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, dando clases en el Centre Belge-

Luxembourgeois d'Information de l'Acier y en la Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et des Arts Visuels, en Bruselas.

También ha dado conferencias invitado por el Politécnico de Zurich, por la Edisan en Milán y en Roma.

Ha sido propuesto para doctor *honoris causa* en la Sección de Arquitectura del Politécnico de Zurich.

Está invitado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Harvard, a través de su decano José Luis Sert.

Es presidente y director general técnico del Instituto Internacional "Rafael Leoz" de Investigaciones Arquitectónicas, con sede en Madrid.

En el reciente Congreso de la U.I.A. de Praga fue premiada su película en que se describe el módulo Hele.

El presidente de Perú, arquitecto Belaúnde Terry, le ha encargado el proyecto de la nueva ciudad de Lima.

