

FABRICA GODO Y TRIAS

PASAJE TRIAS, 100. HOSPITALET (BARCELONA).

OBRA TERMINADA EN 1962.

SE TRATA DE UNOS PABELLONES AÑADIDOS A LA FABRICA DE HILADOS, QUE DATA DE PRINCIPIOS DE SIGLO.

SE REALIZO UNA NAVE AÑADIDA A LAS YA EXISTENTES, PERO CON SISTEMA DE SHEDS, MIENTRAS LAS ANTERIORES ESTABAN CUBIERTAS CON BOVEDAS DE BAJO RENDIMIENTO DE ILUMINACION.

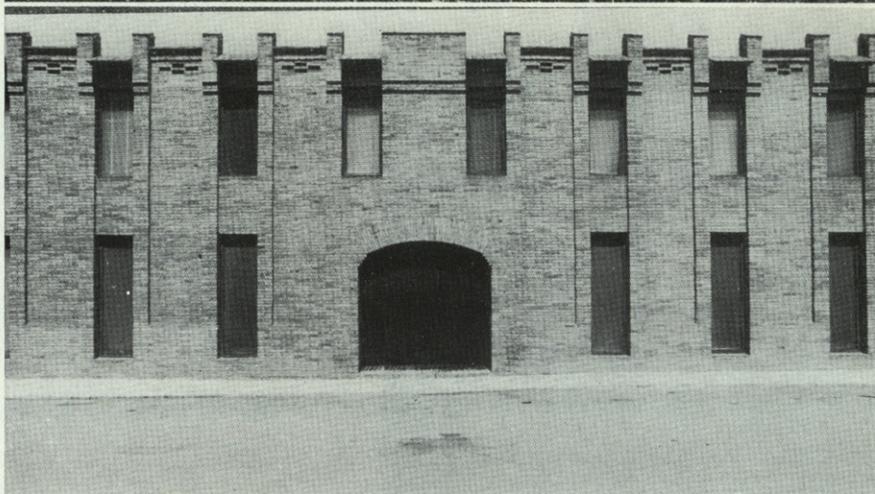
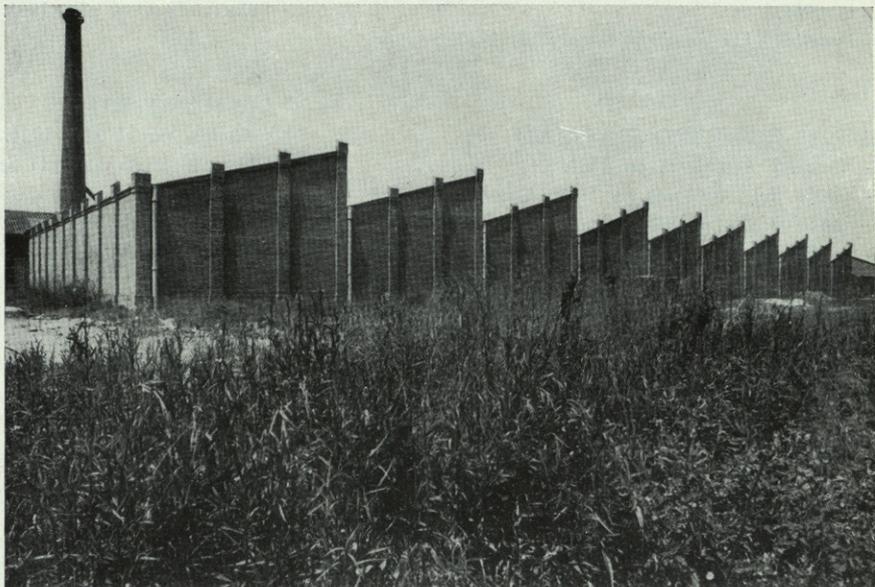
SE REALIZO TAMBIEN, AÑADIDO A LO EXISTENTE, UN PEQUEÑO EDIFICIO CON UN PROGRAMA COMPUESTO DE: DISPENSARIO, VIVIENDA DE PORTERO Y PEQUEÑO COMEDOR PARA TURNOS DE PERSONAL DE LA FABRICA.

AUNQUE EL SISTEMA DE CONSTRUCCION DE ESTOS PABELLONES FUESE EN ALGUNOS ASPECTOS DISTINTO A LO YA EXISTENTE, EN TODOS LOS DEMAS ELEMENTOS CONSTRUCTIVAMENTE ANALOGOS SE UTILIZO UNA TECNOLOGIA SIMILAR A LA ANTERIOR.

LA AMPLITUD DE LAS POSIBILIDADES TECNOLOGICAS DE LA FABRICA DE LADRILLO CONSTITUYE UNO DE LOS LOGROS MAS EVIDENTES DE LA CONSTRUCCION DE LA EPOCA EN QUE SE REALIZO ESTA FABRICA.

Y POR CREER EN LA PERMANENCIA DE SU VALIDEZ, SE INSISTE EN TODO MOMENTO EN REPETIR LAS FORMULAS DE TECNOLOGIA ENTONCES UTILIZADAS.

EMPLAZAMIENTO Y FECHA DE DICHA FABRICA: CALLE PASAJE TRIAS, NUMERO 100, HOSPITALET DE LLOBREGAT (BARCELONA). ENERO DE 1962.



LAS FIGURAS QUE ILUSTRAN LA PUBLICACION DE ESTE EDIFICIO NO HACEN REFERENCIA NI A LAS PLANTAS NI A LOS INTERIORES PORQUE SE ENTIENDE QUE ELLO NO TIENE INTERES AL OBJETO DE LOS TRABAJOS DE LA "ESCUELA DE BARCELONA", QUE PRETENDE DESTACAR UNA IDEA Y UN PLANTEAMIENTO COMUN EN EL PROBLEMA DE LA ARQUITECTURA DE NUESTRO TIEMPO.

Y ASI SE PRESENTAN UNICAMENTE VISTAS DE LAS FACHADAS, EN LAS QUE LA AMPLIACION QUE SE HA LLEVADO A CABO AHORA ESTA, CONSTRUCTIVA Y PLASTICAMENTE, EN LA LINEA, TAN PERFECTA EN SU MOMENTO, DEL PRIMITIVO EDIFICIO.

