## CASA FULLA

CALLE GENOVA, ESQUINA CALLE BRUSELAS (BARCELONA).

REALIZACION EN CURSO.

EL PROBLEMA BASICO QUE NOS PLANTEAMOS FUE EL DE ES-TUDIAR LAS POSIBILIDADES DE INTRODUCIR, DENTRO DE UN VOLUMEN PREFIJADO RIGIDAMENTE POR ORDENANZAS, UNA GRAN VARIEDAD DE TIPOS DE VIVIENDA.

ESTOS TIPOS INCLUYEN PEQUEÑOS ESTUDIOS Y VIVIENDAS CON UNA, DOS, TRES O CUATRO HABITACIONES. LA VARIA-CION DEL PROGRAMA DE LAS DISTINTAS UNIDADES DENTRO DEL MISMO EDIFICIO ESPERAMOS QUE FAVOREZCA UNA DI-VERSIDAD EN LA COMPOSICION FAMILIAR DE LOS FUTUROS INQUILINOS, HECHO QUE CONSIDERAMOS DEL TODO PO-SITIVO.

DE LOS DISTINTOS TIPOS, ALGUNOS SE DESARROLLAN VOLU-METRICAMENTE EN UN SOLO NIVEL, Y OTROS, EN DOS, TRES O CUATRO, ENTREMEZCLANDOSE ENTRE SI Y MACIZANDO EL VOLUMEN MAXIMO CONSTRUIBLE.

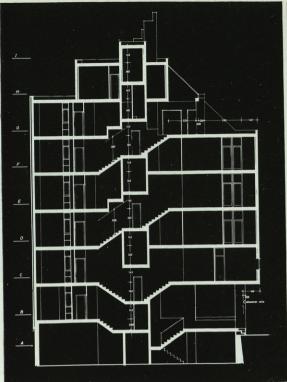
EL ACCESO A LAS 33 VIVIENDAS DE QUE SE COMPONE EL CONJUNTO SE REALIZA MEDIANTE UNA ESCALERA UNICA. ESTA SOLUCION, COMPARADA CON LA MULTIPLICIDAD DE ACCESOS, PERMITE UN AHORRO DE ESPACIO, UNA MEJOR COMPRENSION VISUAL DE CONJUNTO Y UNA MAYOR FACILIDAD PARA TRA-TAR DIGNAMENTE ESTE ESPACIO, COMUN, UNICO Y AM-PLIO.

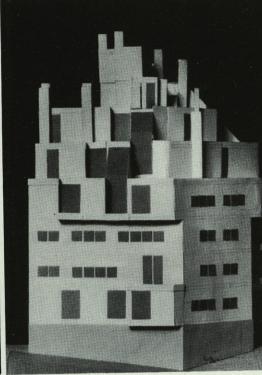
EL PROBLEMA DE FALTA DE INTIMIDAD, QUE SUELE PRODU-CIRSE SI EL ACCESO UNICO ES A MUCHAS VIVIENDAS POR PLANTA Y ESTAS SE DESARROLLAN EN UN MISMO NIVEL, SE HA SOLUCIONADO AQUI MEDIANTE LA UTILIZACION DE LOS "DUPLEX" Y "TRIPLEX", CONSIGUIENDOSE UNA INDEPENDEN-CIA TOTAL ENTRE PARTE PUBLICA Y PRIVADA Y PERMITIENDO UNA ENTRADA CORRECTA AL CENTRO DE LAS VIVIENDAS SIN NECESIDAD DE ATRAVESAR ZONAS DE ESTAR O DORMITO-

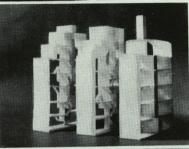
EN TODOS LOS TIPOS, LA COCINA Y EL BAÑO SE HAN COLO-CADO EN EL CENTRO DE LA VIVIENDA, AGRUPADOS ALREDEDOR DE UN PATINILLO DE INSTALACIONES Y VENTILACION DE BA-ÑOS Y UN "SHUNT" PARA LA VENTILACION FORZADA DE LAS

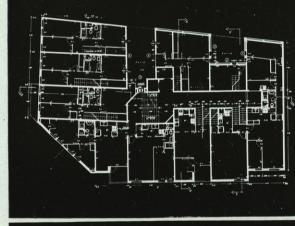
EN LA CUBIERTA, QUE ES PLANA, NOS PREOCUPO EL EVITAR LA DESPROPORCION DE TERRAZA QUE TIENEN LOS ATICOS Y SOBREATICOS CON RELACION A LAS DEMAS VIVIENDAS. PARA ELLO, A LAS SALAS DE ESTAR DE LA PLANTA INFERIOR AL ATICO SE LES HA SUSTITUIDO EL FORJADO DEL TECHO POR UNA CLARABOYA A 45° CON LOS LATERALES OPACOS.

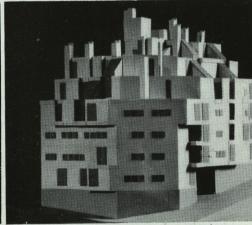
ESTA SOLUCION REDUCE LA SUPERFICIE DE LAS TERRAZAS SUPERIORES Y CONSIGUE UNA INTIMIDAD ENTRE ELLAS. POR OTRA PARTE, LAS VIVIENDAS CON CLARABOYA PARTICIPAN DEL ESPACIO SUPERIOR Y LA ABERTURA DE SU SALA DE ES-TAR ADQUIERE UNA CONFIGURACION PROPIA DISTINTA A LAS DEMAS, COMO CONSECUENCIA DE SU DISTINTA POSICION DENTRO DEL EDIFICIO.



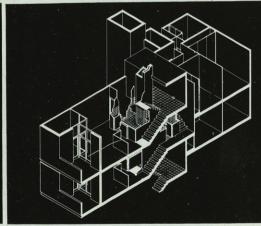












SECCION VERTICAL RR'. CASA FULLA: FACHADA CALLE BRU-SELAS. CASA FULLA: MAQUETAS DE ESTUDIO DE LAS VIVIEN-DAS DESARROLLADAS EN TRIPLEX. FULLA: SECCION HORIZON-TAL POR D. CASA FULLA: VISTA GENERAL DE LA MAQUETA. FULLA: SECCION HORIZONTAL POR E. FULLA: AXONOMETRICO TRIPLEX.