



JARDIN DE PIEDRAS EN UNA CLINICA MUNICIPAL

Arquitecto KAWASHIMA y asociados.



El solar para este edificio está situado dentro de una ciudad tradicional que surgió alrededor de un castillo.

El edificio se conectará con el otro existente, para ser usado como una clínica de psicosis de tamaño modesto.

En el relieve de la pared de fachada aparecen las armas de la casa, simbolizando el sentido de espacio.

El jardín tiene su pavimento de Mannari, una clase de granito obtenida en esa localidad. El trabajo de empedrado fue hecho por los pacientes como un ejercicio para su curación.

Este espacio privado, creado con superficies y volúmenes de piedras, da al público un lugar de reposo y diversión.

