

La duda y la crisis de la forma no ha terminado y la línea se simplifica al máximo apareciendo otros valores arquitectónicos que se superexpresan siempre con el deseo de realzar la expresión arquitectónica sobre la escultórica, como en la casa en Galapagar, donde el primer plano de expresión es la ingravidez del Edificio, merced a la apurada estructura de hormigón y la decidida expresión funcional de sus partes (cubiertas y gargolas diálogo de la estructura y cerramientos), quizás como siempre en obras inmaduras más apreciable en planos que en el resultado. (Presupuesto: 4.000 Ptas./metro cuadrado).

## CASA EN GALAPAGAR

Urbanización "LA CANALEJA"

