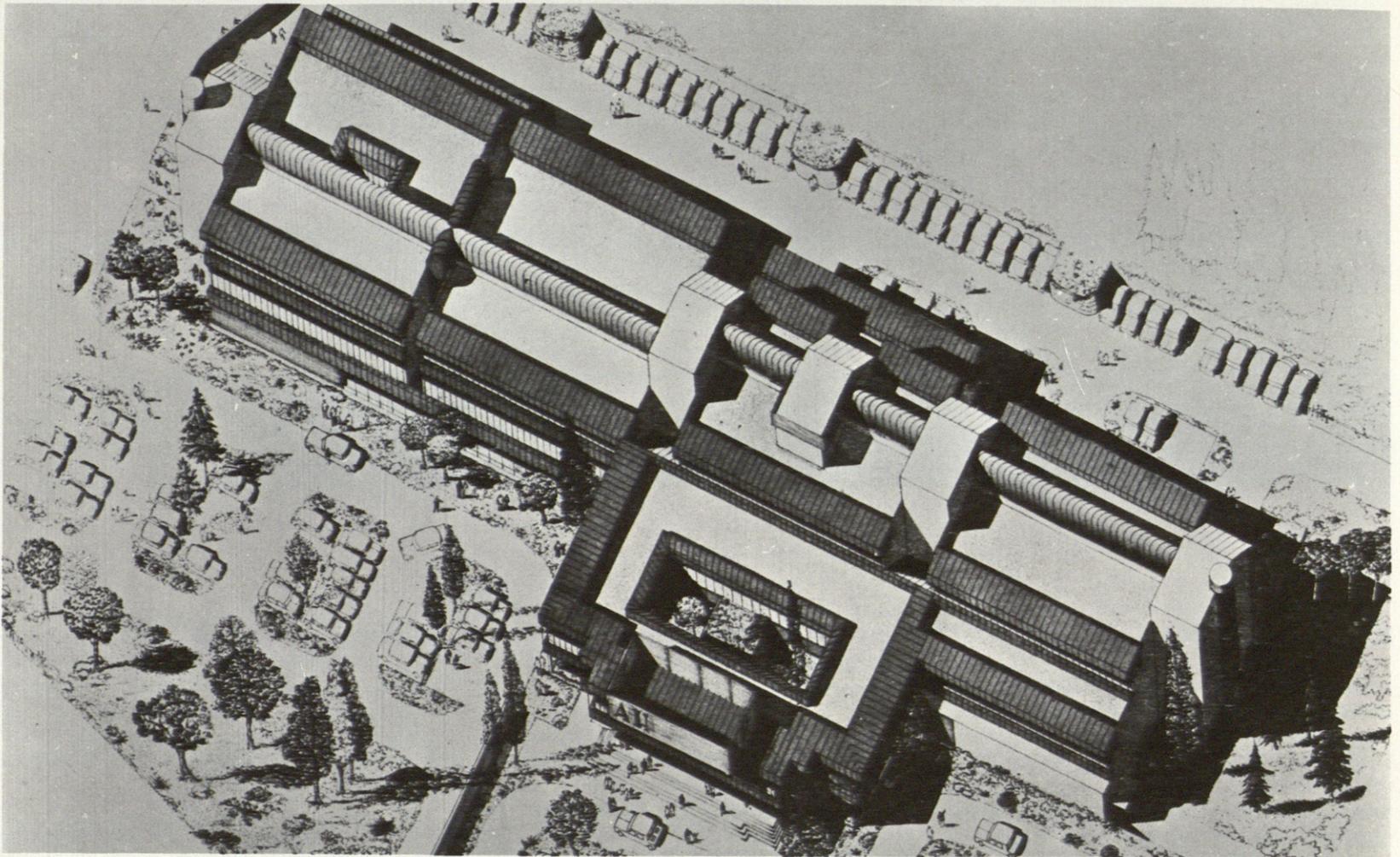


SEGUNDO PREMIO:

LEMA: AHV 740219

Arquitectos:

Bernardo Maas Vogelbein
en equipo con Luis Cervera
Miralles y la colaboración de
A.H.I.N.C.O.



SOLUCION ADOPTADA

— Síntesis a nivel de diseño en el espacio del programa pedido. Hemos tratado de encontrar un esquema que contenga en una sola unidad los tres grandes capítulos de las bases (empresas 1—AHV y AHM, 2—AHINCO, 3—GI) bajo la supervisión y control del Capítulo Presidencia y Alta Dirección (4), soportado y servido por unas dependencias comunes a todas las empresas (5). Se trata de la asimilación y expresión de cada Capítulo a un Volumen o Elemento diferenciado, autónomo y conectado a los otros.

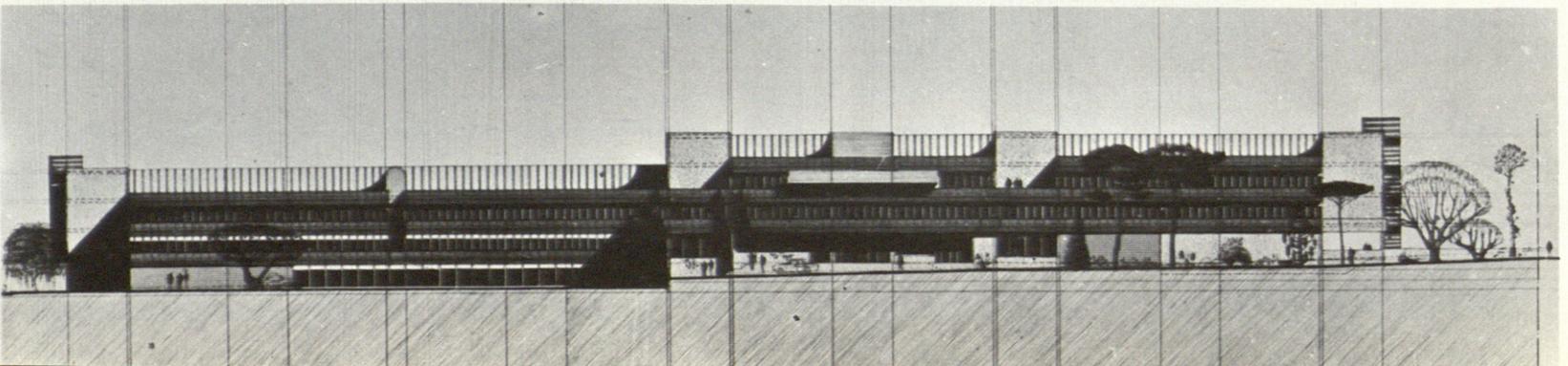
— Bajo esta idea se ha proyectado una

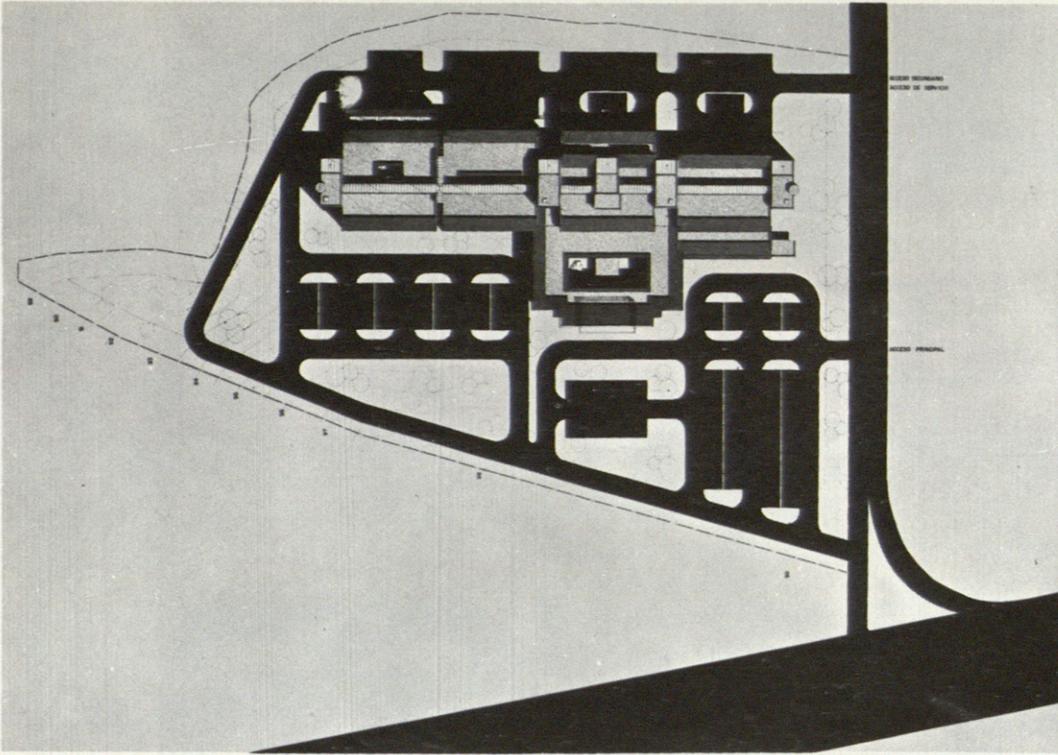
construcción constituida por 5 elementos perfectamente diferenciados tanto a nivel de diseño y expresión como a nivel de funcionamiento e independencia. El maclaje propuesto de estos 5 elementos permite sin embargo la conexión y relación de todos los elementos bajo la cabeza del elemento Presidencial. Se sitúa el Volumen de Presidencia y Alta Dirección en lugar preferente dentro del conjunto, a nivel Central tanto en el plano horizontal como en el vertical. Tratamos de situar el corazón de la máquina en la posición que la naturaleza nos enseña. Al mismo tiempo tratamos de expresar su carácter de cabeza de grupo dentro del edificio haciéndole emerger del desarrollo

eminente lineal del resto de los volúmenes o elementos.

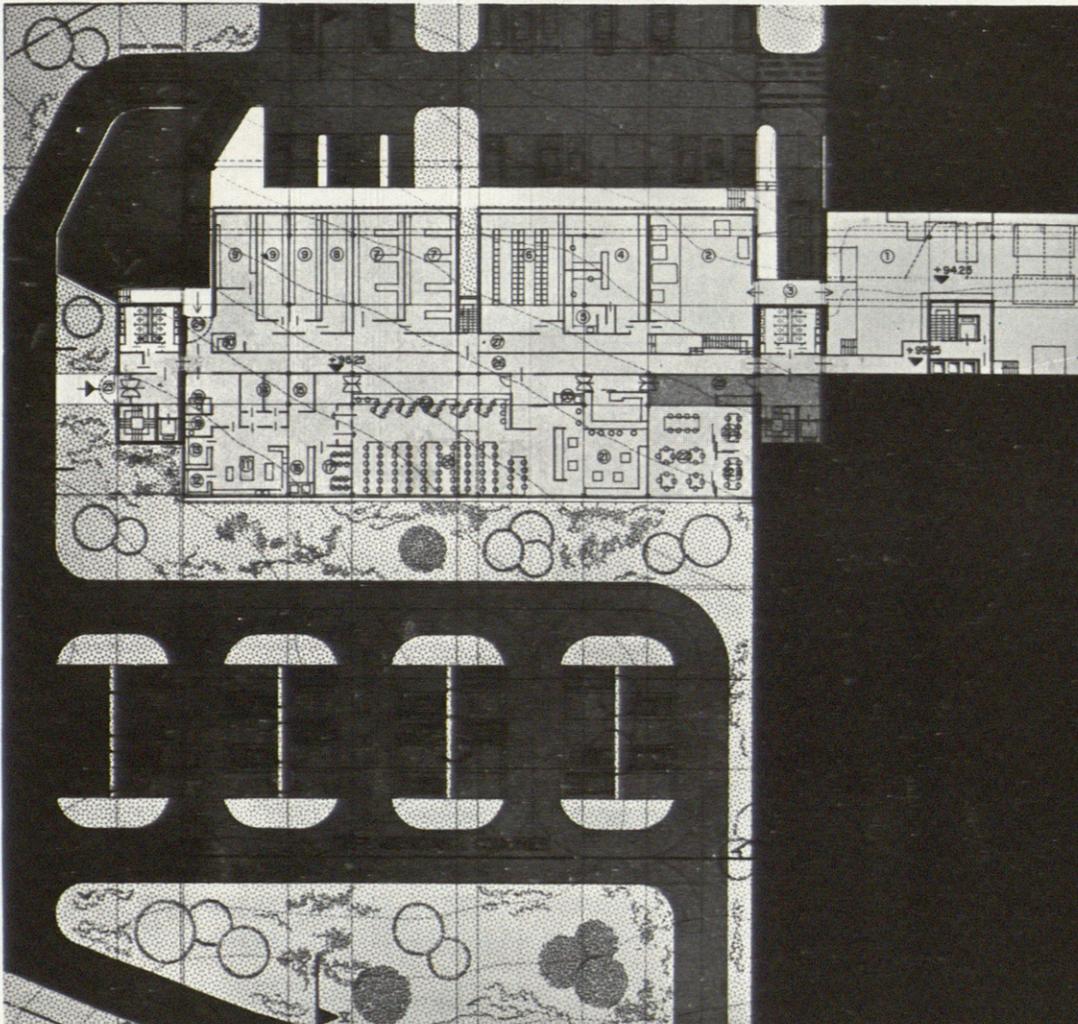
— El Volumen correspondiente a los elementos comunes se dispone a nivel del suelo creando la base de servicio de todo el edificio.

— Los 3 Volúmenes de los cuerpos de las 3 empresas que componen el edificio están maclados, separados y relacionados con el cuerpo Presidencial y el volumen base de elementos comunes a expensas de 5 núcleos de comunicación vertical, que diseñados como elementos singulares de textura diferente a la de los cuerpos de oficina





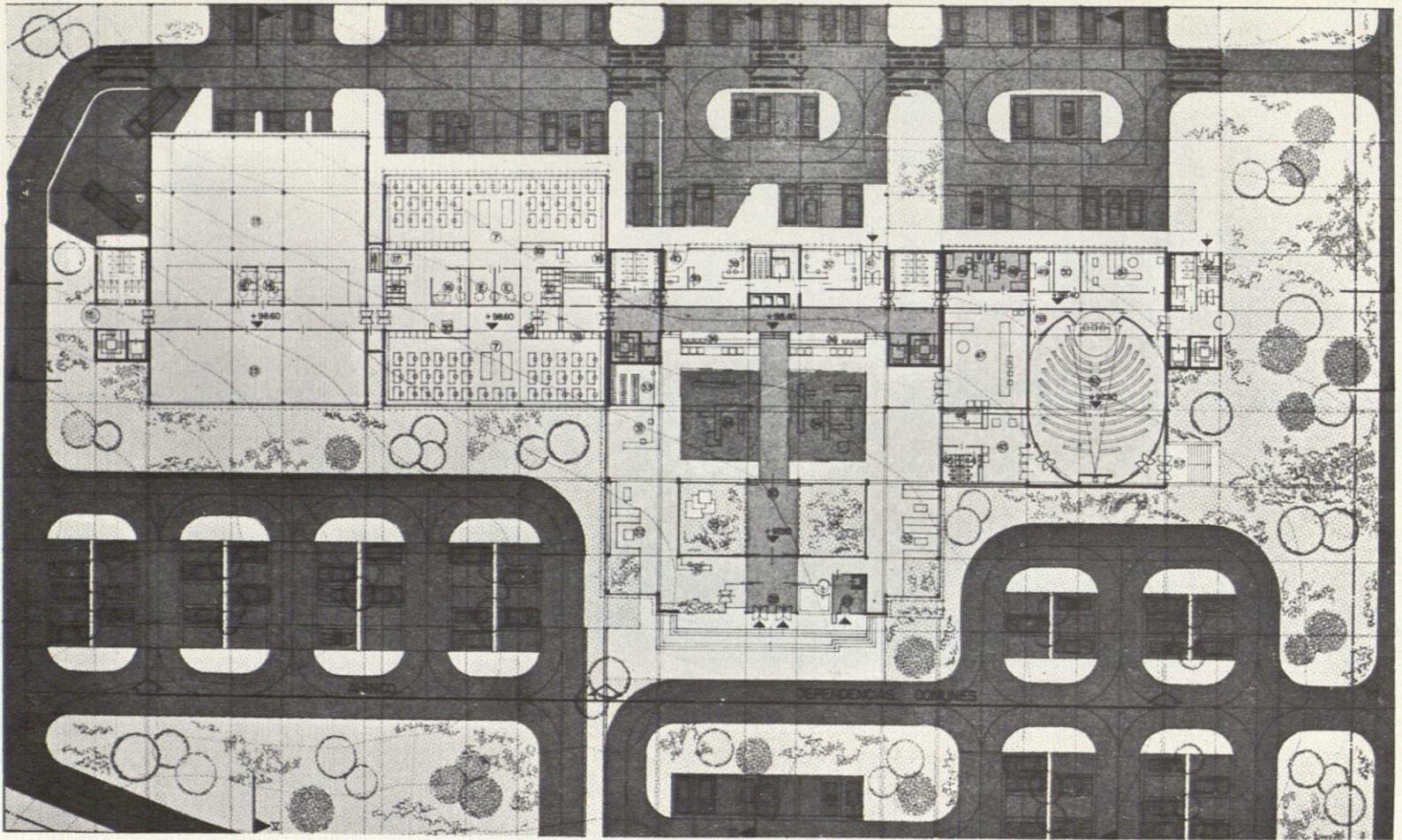
Plano de Situación



DEPENDENCIAS COMUNES

- 1 – INSTALACIONES, CLIMATIZACION, ELECTRICIDAD.
- 2 – ORDENADOR ELECTRONICO.
- 3 – MUELLE, CARGA Y DESCARGA DE INSTALACIONES Y ORDENADOR.
- 4 – SERVICIO DE REPRODUCCIONES.
- 5 – CUARTO OSCURO, FOTOGRAFIA.
- 6 – ARCHIVOS DEFINITIVOS.
- 7 – TALLER CONSERVACION DEL EDIFICIO.
- 8 – TALLER CONSERVACION DE EQUIPO DE OFICINA.
- 9 – ALMACEN DE MATERIAL DE OFICINA, MUEBLES, PAPEL, LIMPIEZA.
- 10 – CONTROL DE ALMACEN DE MATERIAL DE OFICINA.
- 11 – COCINAS.
- 12 – DESPENSA.
- 13 – ECONOMATO.
- 14 – CAMARAS FRIGORIFICAS.
- 15 – BODEGA.
- 16 – SERVICIO DE LAVAVAJILLAS.
- 17 – COMEDOR DE CAMAREROS.
- 18 – CONTROL DE ENTRADAS Y SALIDAS DE PRODUCTOS DE ALIMENTACION
- 19 – DESPACHO DE CONTROL.
- 20 – COMEDOR DE PERSONAL.
- 21 – CAFETERIA – BAR.
- 22 – COMEDOR DE DIRECTIVOS.
- 22A- COMEDOR PRIVADO.
- 22B- COMEDOR PRIVADO.
- 23 – ENTRADA DE PERSONAL.
- 24 – ENTRADA DE MERCANCIAS.
- 25 – ACCESO A COMEDOR DE DIRECTIVOS.
- 26 – PASILLO COMUNICACION PERSONAL DE OFICINAS.
- 27 – PASILLO COMUNICACION PERSONAL DE TALLERES.
- 54 – MESA RAPIDA DE PERSONAL.
- 55 – OFICIO DE COMEDOR DE DIRECTIVOS.

PLANTA A COTA 94,20



PLANTA COTA 97,90

emergen del conjunto tratando de contribuir al recuerdo de la "imagen" del Grupo de empresas que nos ocupa. Son precisamente estos 5 núcleos los que constituyen el sistema arterial principal del edificio, incluyendo todos los núcleos de aseo y de comunicación vertical que sirven la totalidad del edificio, y precisamente de uno de ellos (en posición central) surgen las canalizaciones de aire acondicionado que sirven a los distintos cuerpos.

El Carácter del edificio en correspondencia con la empresa promotora nos ha conducido a decidir un sistema estructural metálico. Se proyecta una trama modulada de acuerdo con las luces que hemos creído más aptas para el desarrollo del programa pedido. Las jácenas se proyectan como perfiles I oxicortados, desfasados y soldados después, Tipo Boyd consiguiendo un aumento considerable de su módulo resistente, sin el mas ligero incremento de peso. La utilización de estos perfiles permite además un ingreso fácil a través de sus agujeros de las conducciones de aire acondicionado en los despachos,

desde el conducto general que discurre por los pasillos.

—Se ha pensado en una conducción eléctrica centralizada que discurriendo por los pasillos soporte tubos de luz que servirán a los despachos a través de vidrios que cerrarán los agujeros de los perfiles estructurales. De esta manera la iluminación natural que penetra por uno de los lados del despacho va siendo compensada por la iluminación artificial dispuesta en el lado opuesto.

—La ambientación y singularidad del edificio se consiguen sin forzar la lógica constructiva, ni las soluciones técnicas o económicas convenientes y actuales. Ambas premisas surgen de un estudio técnico-actual y sin elucubración que se identifica, naturalmente en el margen de libertad que permite este estudio. Se tratan con cariño las características formales y de materiales que puedan ambientar el edificio en su entorno. Y se trata de recordar y la imagen de unos altos hornos servidos por unos volúmenes diferenciados.

—La expresión del edificio hacia el

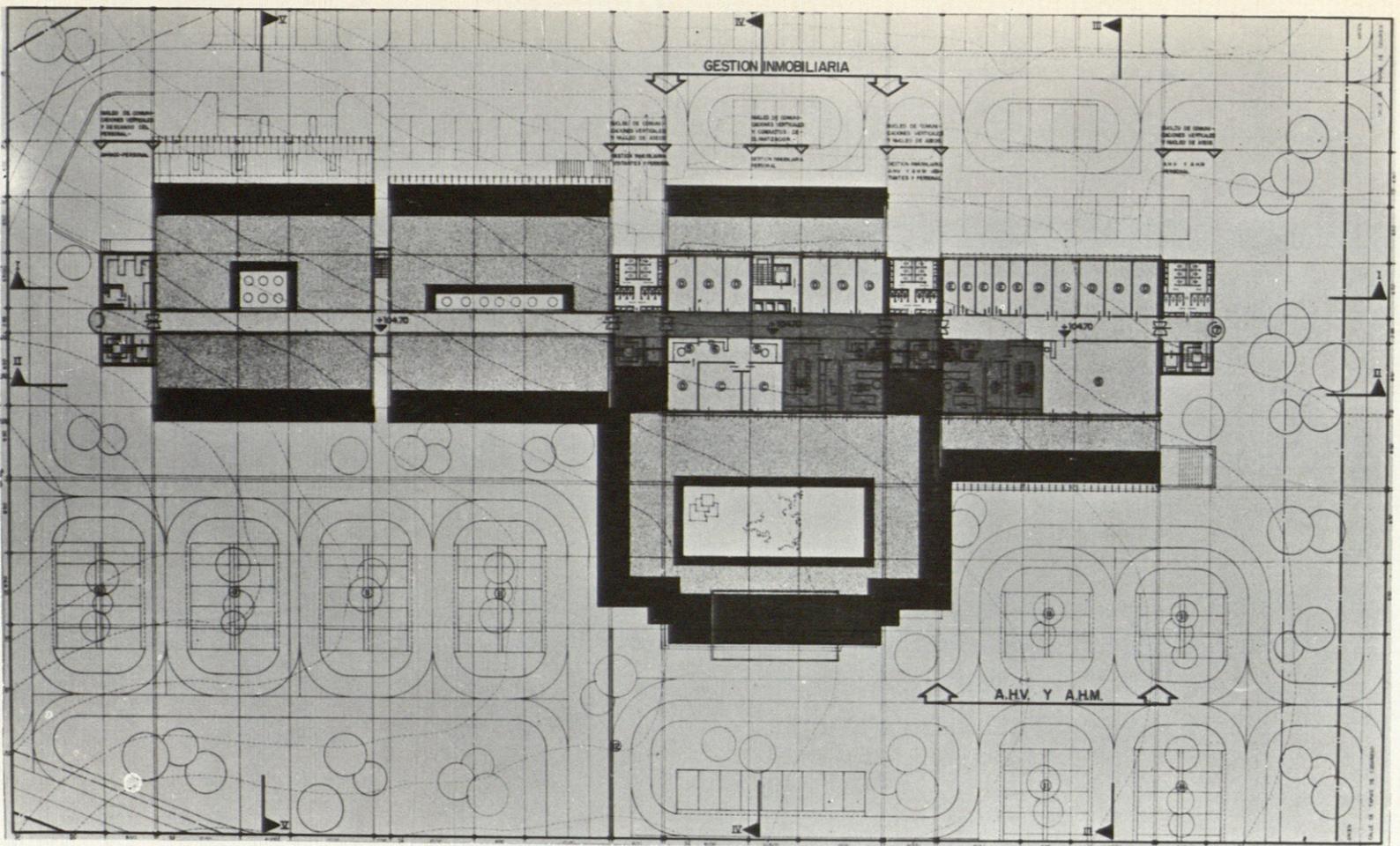
DEPENDENCIAS COMUNES

28 ENTRADA PRINCIPAL — 29 ENTRADA DEL PRESIDENTE — 30 CIRCULACION PARA VISITANTES — 31 RECEPCION — 32 MESAS Y ASIENTOS DE ESPERA Y CONVERSACION — 33 GUARDARROPA — 34 HALL, UTILIZABLE PARA ESPOSICION — 35 JARDIN INTERIOR — 36 CABINAS TELEFONICAS — 37 CENTRALITA DE TELEFONOS, TELETIPO — 38 DESPACHO CONTROL DE PAQUETES — 39 ORDENANZA DE DISTRIBUCION DE CORREO INTERIOR — 40 ENTRADA DE PAQUETES Y CORREO — 41 ENTRADA DE PERSONAL — 42 SALON DE CONFERENCIAS — 43 ANTESALA DE DESCANSO PARA SALON DE CONFERENCIAS — 44 ASEO MASCULINO PARA SALON DE CONFERENCIAS — 45 ASEO FEMENINO PARA SALON DE CONFERENCIAS — 46 GUARDARROPA PARA SALON DE CONFERENCIAS — 47 SALON DE RECEPCION — 48 SALA DE REPOSO CON ASEO INCORPORADO — 49 BOTIQUIN DE URGENCIA — 50 CUARTO DISPONIBLE — 51 SALA DESCANSO DE PERSONAL — 56 ENTRADA DE PERSONAL — 57 SALIDA DE EMERGENCIA — 58 DESPACHO DE CONFERENCIANTE'

AHINCO

E DESPACHO TIPO E — 7 150 TECNICOS CON TABLERO — 10 SALON DE ESPERA — 11 COMUNICACION VERTICAL — 12 FICHEROS, ARCHIVOS — 13 150 PUESTOS DE TRABAJO — 14 DESPACHOS CONTROL 150 PUESTOS DE TRABAJO — 15 CUARTO DE SERVICIO DE LIMPIEZA — 16 MAQUINAS REPRODUCCION — 17 IMPRESOS — 18 BIBLIOTECA, INFORMACION — 19 ARCHIVO — 20 RECEPCION.

70 — ACCESO PRINCIPAL
71 — ACCESO SECUNDARIO



PLANTA A COTA 104,70

exterior se traduce en unas fachadas que son el resultado de un sistema conjunto de estructura, instalaciones, penetración de luz y protección solar.

Se proyectan antepechos realizados en chapa de acero oxidado. La cara interior soporta la carpintería metálica modulada y concebida como muro cortina nivel de cada planta. La cara exterior de los antepechos soporta un sistema modulado de perfiles que discurren verticalmente a lo alto de toda la fachada y siguiendo la modulación de la carpintería. Son estos perfiles los que sirven a su vez de soporte a otros horizontales que hacen posible la colocación de una segunda luna que protege el tercio superior del cerramiento principal contra el Sol. Se consigue de esta manera un hueco o vacío interior entre el plano de carpintería y la luna exterior que coopera a la protección solar pretendida, garantizando una natural circulación de aire y sin merma de la transparencia de las fachadas. Se prevee la posibilidad de conseguir esta protección solar sustituyendo la luna por un brise-soleil de persiana de aluminio en las zonas de mediodía.

La edificación se desarrolla en 3

plantas, aprovechando además el desnivel topográfico del terreno en sentido longitudinal en que se ha trazado el edificio para ajustarse a este condicionante de altura y diferenciar claramente los volúmenes correspondientes a Ahinco y Zona de Talleres-Almacenes-Ordenador así como Cocinas y Comedores. Esta localización del edificio sobre el terreno permite además la disposición a nivel más bajo de la rasante general, de las zonas menos nobles del conjunto —Incluso entrada de camiones y mercancías—.

En el edificio a nivel de expresión se utilizan dos grandes capítulos de materiales: 1.º.— Acero y Cristal para los volúmenes de Oficinas y Zonas comunes. 2.º.— Hormigón Armado formando pantallas para los bloques de Servicio. De este modo, la diferenciación de ambos sistemas plásticos pretende expresar las funciones propias de cada una de las dos zonas. Es decir la zona de Oficinas más diáfana sin apertura alguna de huecos en el forjado —(Estructura Metálica) y la Zona de servicios más rígida y con todas aquellas aperturas necesarias para las bajantes de instalaciones y los núcleos de comunicación vertical.

GESTION INMOBILIARIA

- B — DESPACHO DIRECTO TIPO B.
- C — DESPACHO TIPO C.
- D — DESPACHO TIPO D.
- 1 — SALA DE ESPERA DIRECTOR
- 2 — SECRETARIA DIRECTOR
- 3 — ASEO DEL DIRECTOR
- 4 — SALA DE REUNIONES
- 5 — SALA DE ESPERA DE LOS DESPACHOS
- 6 — SECRETARIAS

A.H.V. Y A.H.M.

- B — DESPACHO DIRECTOR TIPO B.
- D — DESPACHO TIPO D.
- E — DESPACHO TIPO E
- 1 — SALA DE ESPERA DEL DIRECTOR
- 2 — SECRETARIA DEL DIRECTOR
- 3 — ASEO DEL DIRECTOR
- 4 — SALA DE REUNIONES
- 5 — 20 PUESTOS DE TRABAJO
- 7 — SERVICIO DE LIMPIEZA

- 10 — CHAPA DE ACERO OXIDADO
- 11 — PROTECCION VEGETAL DE COCHES APARCADOS
- 12 — PANTALLA FORRADA DE CHAPA DE ACERO

