

# **CONGRESOS. CONFERENCIAS. SEMINARIOS. FERIAS. EXPOSICIONES. CONCURSOS.**

## **● A CELEBRAR**

### **SEMINARIO SOBRE RECUPERACION DE ZONAS TURISTICAS**

**SIMPOSIO SOBRE EL TEMA DE ESTE  
SEMINARIO. SE CELEBRA LOS DIAS 25 Y  
26 EN EL PALACIO DE CONGRESOS DE  
MADRID**

Se iniciará con la ponencia de Sociología, a cargo de Mario Gaviria, José Ignacio Ruiz Olabuénaga y Andrés Vázquez Rabanal.

El día 26, por la mañana, Ramón Tamames y Antonio Santillana del Barrio desarrollarán el tema de Economía.

El mismo día, por la tarde, J. Luis Díez Picazo, Eduardo García de Enterría y Juan Alfonso Santamaría afrontarán el tema de Derecho.

El orden exacto de las conferencias y el horario y extensión de los coloquios se acordarán durante los propios actos.

El Secretario del Comité Ejecutivo  
Félix AREVALO SANCHO

### **PROGRAMA**

#### **Sociología**

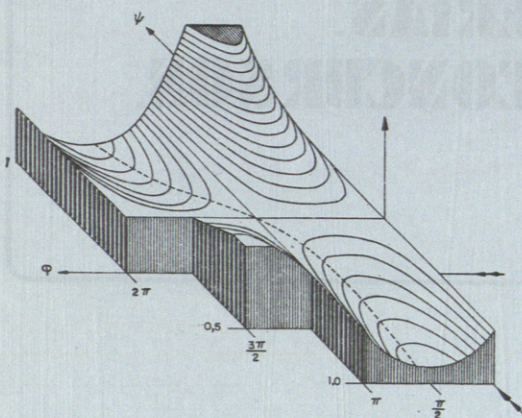
1. Análisis sociológico de la degradación (Mario Gaviria).
2. Consecuencias sociológicas de la propiedad (José Ignacio Ruiz Olabuénaga).
3. Las zonas degradadas enjuiciadas por la población autóctona, turismo exterior y turismo interior (Andrés Vázquez Rabanal).

#### **Economía**

1. Análisis económico de la degradación (Antonio Santillana del Barrio).
2. Mecanismos y sistemas de la recuperación (Ramón Tamames).

#### **Jurídico**

1. Urbanismo y propiedad (Luis Díez Picazo).
2. La degradación urbanística como problema jurídico-administrativo (Juan Alfonso Santamaría Pastor).
3. Sin conocer título (Eduardo García de Enterría).



## Reuniones sobre GEOMETRIA APLICADA A LA ARQUITECTURA Y A LA INGENIERIA CIVIL

Madrid, 13, 14 y 15 de noviembre de 1974, de 10 a 13 y de 16 a 19 horas en el Salón de Actos de la E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (Ciudad Universitaria)

- Nació la idea de estas Reuniones principalmente del deseo de varios profesores de Escuelas de Ingeniería de orientar sus enseñanzas del modo más útil para el ejercicio de la profesión.
- Tanto alumnos como los graduados han comentado muchas veces que notaban falta de aplicabilidad de los conocimientos matemáticos que les exigieron en los primeros años de estudio de sus carreras y a los que generalmente consagraron gran esfuerzo.
- Es evidente que la actual formación matemática ha contribuido más a interesar a los alumnos en las deducciones lógicas que en los hechos experimentales. No sería exagerado decir que hasta cierto punto se ha sacrificado algo la Física a la Matemática, la intuición al rigor.
- Se quiere dar a conocer en estas Reuniones la utilidad y la amplia aplicación de la Geometría y de la Matemática en general, tanto "clásica" como "moderna" —sólo hay una— en las cuestiones que tratan quienes se ocupan de estudios, proyectos y construcción de obras y estructuras.
- Insistimos sobre el carácter de APLICACION que pretendemos dar a la Geometría. No se trata de grandes novedades conceptuales o teóricas. Más que nada se

desea exponer la valiosa herramienta que constituye y puede constituir para el Ingeniero Civil, el manejo de la Geometría en todas sus ramas (Descriptiva, Proyectiva, Diferencial, Integral, Topología, etc.).

- Seguramente también a los geómetras puros les ha de interesar saber cómo las teorías elementales o superiores, clásicas y modernas encuentran aplicación a problemas físicos, reales, de Ingeniería actual.
- Se pretende en estas Reuniones iniciar y desarrollar un movimiento en favor de la unión y la colaboración más estrecha entre la Matemática (Geometría en este caso) y la Física (en sus aplicaciones ingenieriles).
- Posiblemente se haya ido demasiado lejos en la división del trabajo entre el físico y el proyectista o constructor (preocupado de mantener el contacto con el hecho sensible o con la realidad) y el matemático (preocupado sobre todo de la coherencia de la teoría y la validez de los razonamientos).
- Como alguien ha dicho: "Si la Física rechaza la utilización de las maravillosas herramientas que la matemática ha creado, quedará condenada a la acumulación de casos particulares, a la reunión desorganizada de resultados esparcidos o a lo más a un trabajo de artesanía con herramientas desgastadas y anticuadas". De modo análogo, la Matemática que ignorase las necesidades de la Física, se devoraría a sí misma y a pesar de su desarrollo actual, acabaría en puro bizantinismo.
- Las cuestiones a tratar se han agrupado en nueve sesiones o ponencias, reuniendo temas que tienen afinidad o analogía. Las comunicaciones presentadas a cada sesión serán publicadas y entregadas a los asistentes.

## PROGRAMA

**PRIMERA REUNION, miércoles, 13 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "GEOMETRIA DE VIAS DE COMUNICACION Y TRANSPORTE".**

Coordinador del tema: D. JOSE PUY HUARTE, Dr. Ingeniero de Caminos, canales y Puertos; M. Sc. Ohio University; Técnico de Sistemas, Jefe del Servicio de Centro de Proceso de Datos de la Subsecretaría del M.O.P.

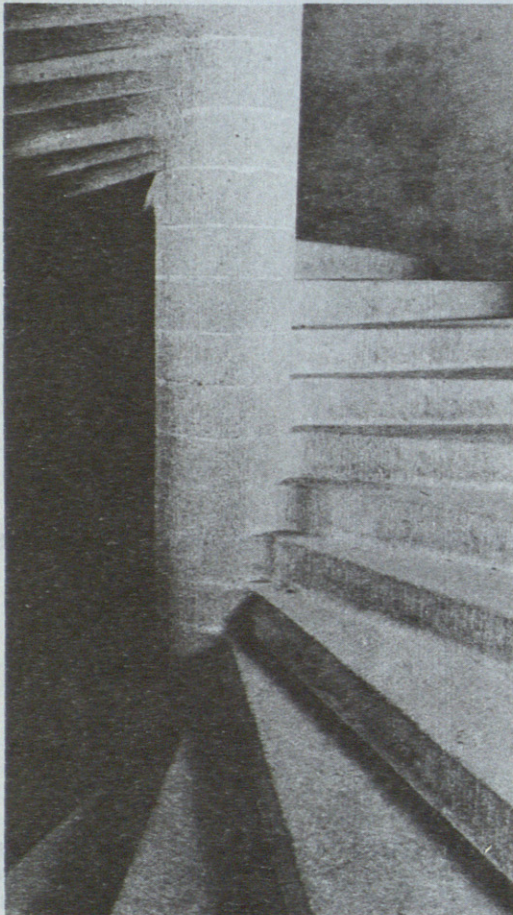
- 1.1. Geometría de enlaces.
- 1.2. Topología de vías de comunicación.
- 1.3. Topología de estaciones ferroviarias.
- 1.4. Optimización de trazados.
- 1.5. Problemas geométricos de líneas para grandes velocidades

**SEGUNDA REUNION, miércoles, 13 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "GEOMETRIA DE ESTRUCTURAS PLANAS Y ESPACIALES".**

Coordinador del tema: D. JOSE MIGUEL PRADA POOLE, Dr. Arquitecto.

- 2.1. Geometría vectorial y su aplicación a sistemas mecánicos.
- 2.2. Cubiertas de caras planas.
- 2.3. La estabilidad geométrica.
- 2.4. Estructuras de Geometría variable: hinchables, etc.
- 2.5. Geometría de nudos, rótulos y articulaciones.
- 2.6. Intersecciones de superficies: soluciones constructivas.



**TERCERA REUNION, miércoles, 13 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "GEOMETRIA DE LAS INFRAESTRUCTURAS".**

Coordinador del tema: D. JULIO GARRIDO MARECA, Dr. en Ciencias; Académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

- 3.1. Geomorfología y Geomorfometría.
- 3.2. Aspectos geométricos de la mecánica del suelo y de las rocas: desprendimientos, corrimientos, subsidencias.
- 3.3. Problemas de compacidad.
- 3.4. Geometría de pliegues: Estratos, diaclasas y fallas.
- 3.5. Poliedros Eulerianos y no Eulerianos. Paraleloedros. Participación del espacio.

**CUARTA REUNION, jueves, 14 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "GEOMETRIA EN HIDRAULICA FLUVIAL Y MARINA".**

Coordinador del tema: \*D. FERNANDO SAEZ RIDRUEJO, Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos; Director Técnico de "Vasco-Aragonesa C.E.S.A."

- 4.1. Geometría de costas: Nociones del viento, de las olas y de las mareas.
- 4.2. La Geometría en la mecánica de los medios discontinuos: rocas, escolleras, pedraplenes, etc.
- 4.3. Meandros y defensas fluviales.
- 4.4. Geometría de cerradas, presas y embalses.
- 4.5. Perfiles longitudinales, transversales, de equilibrio, de erosión, etc.

**QUINTA REUNION, jueves, 14 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "LA ENSEÑANZA Y LA DOCUMENTACION DE LA GEOMETRIA".**

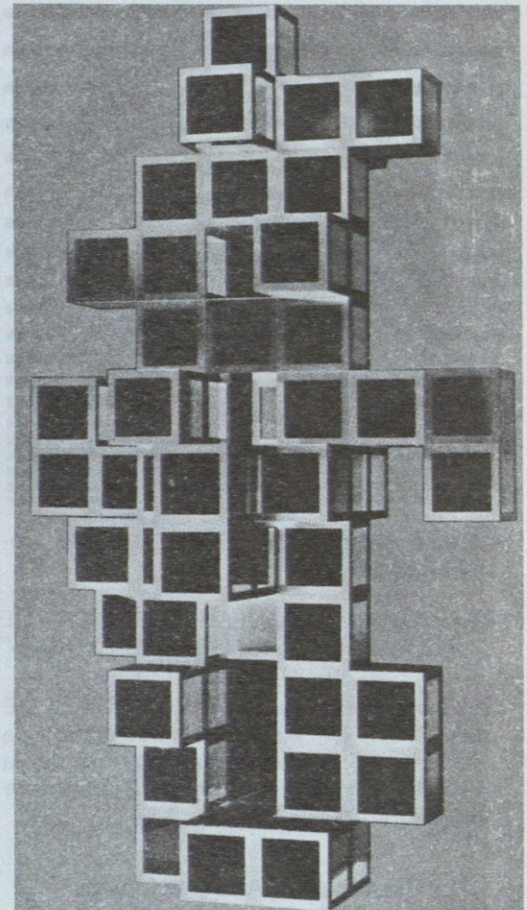
Coordinador del tema: D. FERNANDO IZQUIERDO ASENSI, Ingeniero de Armamento y Construcción.

- 5.1. La enseñanza de la Geometría en las Escuelas Técnicas.
- 5.2. La experiencia extranjera. La reforma de las Matemáticas: su aplicación.
- 5.3. Modelos geométricos de "estructuras" de la materia.
- 5.4. La crisis de las Matemáticas modernas.

**SEXTA REUNION, jueves, 14 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "APLICACIONES GEOMETRICAS DEL ORDENADOR".**

- Coordinador del tema: D. JOSE EDUARDO ARRECHEA BELZUNCE, Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos; Jefe del Gabinete de Cálculo del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas.
- 6.1. Perspectivas variables de un mismo objeto.
  - 6.2. Análisis geométrico de deformación de una vía en relación con el confort y seguridad de circulación.



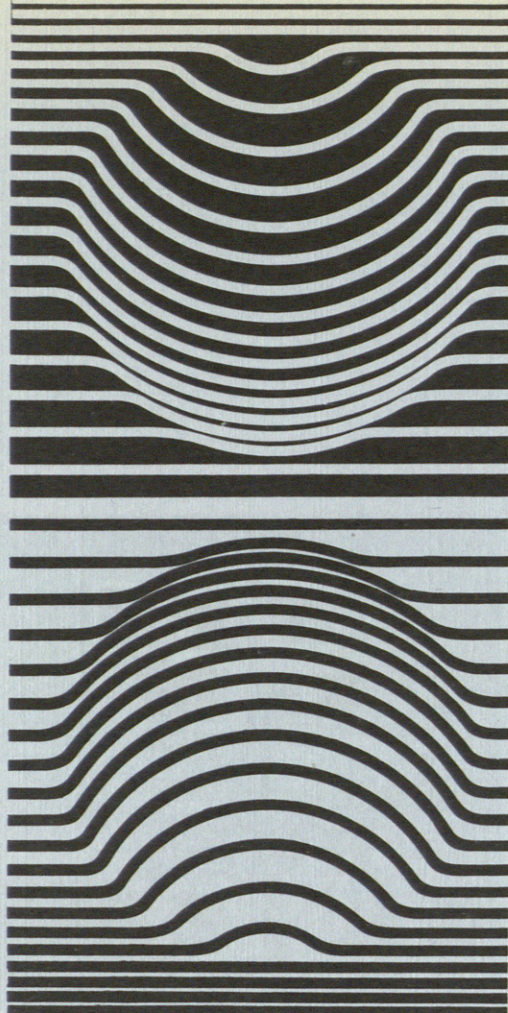
Composición Espacial: VASARELY

**SEPTIMA REUNION, viernes, 15 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "SISTEMAS DE REPRESENTACION".**

Coordinador del tema: D. JOSE PEREZ SAEZ, Dr. Ingeniero de Minas; Catedrático de Sistemas de Representación de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de Madrid.

- 7.1. Representación de familias de curvas y superficies análogas.
- 7.2. Obtención de líneas de vaguadas, divisorias y curvatura, asíntóticas, geodésicas, etc., de una superficie.
- 7.3. Geometría, granulometría y permeabilidad.



COMPOSICION: VASARELY

**OCTAVA REUNION, viernes, 15 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "DERIVACIONES FILOSOFICAS DE LAS APLICACIONES GEOMETRICAS"**

Coordinador del tema: D. JAVIER SEGUI DE LA RIVA, Dr. Arquitecto; Catedrático de Análisis de formas arquitectónicas de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

- 8.1. La Geometría, el Arte y la Cultura.
- 8.2. La Geometría del pensamiento.

**NOVENA REUNION: viernes, 15 de noviembre de 1974.**

**TEMA: "LA GEOMETRIA EN APLICACIONES MISCELANEAS".**

Coordinador del tema: D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> VICTORIA GUITIERREZ GUITIAN, Arquitecto; Profesora de Composición de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

- 9.1. Geometría y Estética.
- 9.2. Geometría afín y espacios proyectivos.
- 9.3. Aplicaciones de Geometría no Euclídeas.
- 9.4. Coordinación modular.
- 9.5. El número, la Geometría y la Música.
- 9.6. Aspectos geométricos de estructuras biológicas: Analogías.
- 9.7. Varios.

## EXPOSICION

### 18 BAUMA

### SALON INTERNACIONAL DE LA MAQUINARIA PARA LA CONSTRUCCION

MUNICH, del 27 de febrero al 5 de marzo de 1975.

BAUMA, salón internacional que expone maquinaria para la Construcción, se viene celebrando desde el año 1954 y presenta la más completa gama de maquinaria y material de la construcción. En los círculos profesionales está considerado como el más importante de estos salones. Participan este próximo año más de 50 países.

Contemporánea a una crisis de coyuntura y estructura en la industria de la construcción existente en varios países europeos, Bauma sirve como plataforma internacional de contactos e información. A esto se añade que, precisamente, en tiempos difíciles para el comercio, la función de un salón con nombre internacional como BAUMA será un estimulante de información apreciable.

Durante los últimos años las empresas dedicadas a la fabricación de Maquinaria para la Construcción, han experimentado una recesión en su producción, lo cual ha conducido inevitablemente a una necesidad de dicho sector. De ahí que, por de pronto, en varios países europeos y americanos se nota una necesidad de maquinaria y materiales para la construcción, la crisis observada, principalmente en Alemania Federal, lleva consigo una cierta inseguridad en el sector de la construcción, pero no obstante se puede contar con una fuerte participación de la industria alemana y extranjera.

Además de las novedades de Maquinaria y materiales para la Construcción, BAUMA nos ofrecerá varios congresos y seminarios.

## EXPOSICION Y CONGRESO DE OBRAS PUBLICAS.

La Exposición de Obras Públicas correspondiente a 1974 se celebrará en Olympia (Londres) del 18 al 23 de Noviembre. Según informes, la exposición ocupará unos 41.000 metros cuadrados, además de un espacio contiguo y al aire libre para la presentación de maquinaria excepcionalmente grande o pesada. El XXXI Congreso de Obras Públicas y Servicios Municipales, apoyado por 31 destacadas asociaciones profesionales británicas y departamentos e instituciones gubernamentales, será celebrado en tres salones de conferencias, también de Olympia, durante los cinco primeros días de la exposición.

A 767 se elevó el número de compañías que ocuparon 410 "stands" en la Exposición de Obras Públicas correspondiente a 1972, visitada por más de 63.000 representantes de organismos gubernamentales, administraciones locales e industrias de la construcción, entre ellos varios de 57 países extranjeros.

En la exposición de este año habrá maquinaria, equipo, materiales y máquinas para servicios de todo tipo, utilizados en las industrias relacionadas con obras públicas y con la construcción. Entre las muestras de

## ADIFAD PREMIOS DELTA DE DISEÑO INDUSTRIAL



equipo pesado figurarán excavadoras de diversas clases, explanadoras de cuchilla, tractores, perforadoras y máquinas para abrir túneles, además de maquinaria completa para la construcción de carreteras, pavimentadoras, martinetes para hinca de pilotes, hormigoneras, plantas de fabricación de cemento, trituradoras de piedra, cargadoras y volquetes. De equipo de acceso y manipulación se verán plataformas, escalas, andamios volantes, grúas, carretillas de horquilla elevadora, carretones y montacargas.

Entre lo destinado a servicios municipales habrá vehículos para la compactación y recogida de basura, cortadoras de hierba y de setos, máquinas para abrir cunetas y zanjas, vaciadoras de alcantarillas, arados quitanieves y esparcadoras de gravilla.

Se están preparando las comunicaciones científicas destinadas a ser presentadas en este congreso de obras públicas y servicios municipales. De acuerdo con lo manifestado por el Secretario del Congreso, Sr. Leonard Millis, "no es probable que este año se dedique una atención especial a los aspectos técnicos que entraña el facilitar servicios públicos. El tema principal estará constituido por los efectos que ejerce en el medio ambiente la previsión de servicios públicos nuevos o ya establecidos, y la cuestión de si algunos progresos tecnológicos no deberían ser rechazados o modificados por consideraciones relativas a las condiciones ambientales."

Para el último Congreso de Obras Públicas y servicios municipales se inscribieron 1.450 delegados y el total de asistentes a las sesiones fué de más de 5.000.

ADIFAD, en su misión de promover y contribuir a la difusión del Diseño Industrial en España, ha considerado oportuno convocar una nueva edición de los Premios Delta.

Para la concesión de estos premios, se operará una Selección previa de entre los objetos libremente presentados ante la Junta Rectora de ADIFAD.

Tal como en ediciones anteriores, un Jurado Internacional otorgará los Premios Delta a aquellos productos seleccionados que a su juicio lo merezcan.

### 1 Convocatoria

1.1. Los industriales españoles podrán someter sus productos al juicio de ADIFAD, bien por iniciativa propia o bien a requerimiento de esta organización promotora de los premios.

1.2. Con suficiente antelación, la convocatoria de estos premios será hecha pública por los principales diarios de Barcelona y Madrid.

### 2 Condiciones de participación

2.1 Podrán concurrir a estos premios:

- A) los artículos de diseñadores españoles, producidos y distribuidos por una empresa española.
- B) los de diseñador extranjero, producidos y distribuidos en exclusiva por empresa española.
- C) los de diseñador español, producidos y distribuidos en el extranjero.

2.2. No serán admitidos:

- A) los artículos de diseño, producción y

distribución extranjeros (artículos de importación).

B) los productos de diseño y producción extranjeros, distribuidos por empresa española (licencias).

### 3 Presentación

3.1 Los productos se presentarán, para su selección, bajo forma fotográfica: tantas fotografías (tamaño 18 x 24) como se estimen necesarias para una perfecta comprensión del objeto.

3.2. Estas fotografías irán acompañadas de una breve memoria descriptiva (1 folio máximo) de las intenciones de diseño, características técnicas, etc.

3.3. Para participar en la Selección deberá cumplimentarse una "hoja de inscripción" que será facilitada a los solicitantes en la Secretaría de ADIFAD.

3.4. Si la Junta lo considera oportuno solicitará del industrial una más amplia y detallada información. En todo caso, la valoración inicial no excluye de ningún modo el examen directo del artículo industrial.

### 4. Entrega

4.1. Este material de presentación detallado en los puntos 3.1, 3.2 y 3.3, deberá ser remitido a:

ADIFAD  
Premios Delta '74  
C/. Brusi, 45  
BARCELONA 6

4.2 El plazo de presentación de documentación terminará por todo el día 10 de noviembre de 1974.

4.3 Este plazo será improrrogable. Los objetos presentados después de la fecha citada se considerarán presentados para la edición de los Premios Delta del año próximo.

## 5 Selección

5.1. La Junta Rectora de ADIFAD, seleccionará aquellos artículos que a su juicio lo merezcan. Estos serán sometidos a su vez al Jurado Internacional para la concesión posterior de los premios Delta.

5.2 La Junta Rectora actual de ADIFAD, elegida en la última Asamblea General está formada por los Sres:

Miguel MILA  
Fernando FREIXA  
Pep BONET  
Yago BONET  
Enric FRANCH  
Ramón ISERN  
Mar LISSON  
Jordi MAÑA  
Carlos RIART  
Arnald SUÑOL  
Teresa TAYA

5.3 La Junta Rectora ejercerá sus funciones de selección durante los cinco días siguientes al plazo final de entrega. El quinto día será dado a conocer su fallo.

5.4 La decisión de la Junta, en cuanto a la selección previa de productos, será del todo inapelable.

5.5 Los artículos seleccionados podrán ostentar etiquetas "DISEÑO SELECCION ADIFAD".

La leyenda y el Delta de dicha etiqueta son marcas registradas. Es sólo privilegio de la Entidad el poder reproducirla, venderla, o permitir su publicación en catálogos, folletos, spots publicitarios, anuncios, TV, etc.

5.6 Los objetos, artículos o efectos no seleccionados deberán ser retirados antes del día 20 de noviembre. En el supuesto de que no se retirara el material en este plazo, ADIFAD podrá disponer del mismo en la forma que considerara oportuno y sin limitación de tiempo.

## 6 Exposición

6.1. Los artículos seleccionados serán exhibidos en la exposición de ADIFAD, dentro del Stand FAD, del Salón HOGAROTEL 14, que se celebrará del 20 de noviembre al 1 de diciembre del presente año 1974.

6.2. Las firmas productoras de los artículos seleccionados contribuirán a los gastos de exposición y divulgación de los premios de diseño con el pago de una cantidad de ptas. 8.000, por cada objeto presentado.

6.3 Aquellos objetos que ocupen una superficie de exposición superior a 1 m.<sup>2</sup>, así como los que por sus características especiales (forma, dificultad de presentación, etc.), requieran un tratamiento particular, podrán ser gravados con una tarifa suplementaria.

Este suplemento, acordado por la Junta Rectora será notificado al interesado antes de la exposición del producto.

## 7 Jurado

7.1 El Jurado Internacional que otorgará los premios DELTA 1974 estará constituido por:

M. Ettore SOTTASS  
M. Richard SAPPER  
D.J.A. CODERCH

Según acuerdo de la Junta Rectora de ADIFAD adoptado en reunión del día 22/5/74.

## 8 Fallo

8.1. El Jurado se reunirá, en el recinto de HOGAROTEL, dentro de los 5 primeros días de exposición de los objetos seleccionados.

8.2 Los Deltas ADIFAD se distribuirán, por votación de los miembros del Jurado, entre los productos seleccionados que a su criterio lo merezcan.

8.3 Se otorgarán tantos premios DELTA como el Jurado estime oportuno.

## 9 Entrega Deltas

9.1. La entrega de los premios se efectuará en el transcurso del acto convocado al efecto dentro del Salón HOGAROTEL 14.

## 10 Derechos Deltas

10.1 Los artículos a los que sean concedidos Deltas ADIFAD gozarán de los siguientes derechos:

Un símbolo tridimensional de premio DELTA.

La exhibición del artículo —siempre que su tamaño lo permita— en las exposiciones que ADIFAD organice o participe en España o fuera de ella.

La divulgación de los premios por la prensa, radio, televisión, etc., españoles.

Su envío fotográfico a las principales revistas de diseño industrial mundiales.

## 11 Aclaraciones

11. Cualquier aclaración sobre este Reglamento puede solicitarse a:

Secretaría ADIFAD  
C/. Brusi, 45  
BARCELONA-6  
Teléfono 227 59 08

## ● CELEBRADOS

I SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE LA CONVENCIÓN EUROPEA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS (CECM) celebrado en LA HAYA — HOLANDA los días 18 y 19 de octubre

Tema: La seguridad de las Construcciones Metálicas contra el fuego.

La C.E.C.M. (Convención Europea de Construcciones Metálicas) compuesta por representantes de varios países europeos, incluido España, representada por SERCO-METAL, del sindicato Nacional del Metal, con los países asociados: Australia, Canadá y Japón, ha celebrado su Asamblea Anual 1974 los días 16 y 17 de octubre.

Con el fin de orientar sobre el tema a los organismos de la Administración de los países pertenecientes a esta Convención Europea, ha sido organizado en el Congrescentrum de La Haya el I Simposium, con el siguiente programa:

## DIA 18

—“Punto de vista del Arquitecto sobre el problema de la seguridad contra el fuego”, por E.F. Groosman.

—“Estado actual de los Reglamentos y de la práctica en materia de protección contra los incendios”, por Dr. H. Ehm.

—“Consideraciones fundamentales de la protección contra el fuego: seguridad y economía”, por J. Witteveen.

—Discusión.

—“Programa de investigaciones de C.E.C.M. sobre el fuego por el Dr. D. Sfintesco.

**EXPOSICION INDUSTRIAL ALEMANA**  
celebrada del 21 al 29 de Septiembre pasado  
en  
**BERLIN, bajo el lema "EL TRAFICO EN  
AREAS CONGESTIONADAS"**

En las 23 salas de la Exposición, los 815 expositores de 14 países han ocupado los stands, participando industrias del automóvil; la industria de ingeniería eléctrica; industria de la madera; muebles, alfombras, porcelana; gas y agua, calefacción, ventilación, aire acondicionado; accesorios para la construcción; hierro, acero, etc.

Además la exposición ofreció varias demostraciones; entre otras figuran:

Una demostración titulada: "Conducir seguro hoy y mañana".

Una demostración titulada: "Seguridad para tí", otra de "Ingeniería electrónica y transporte", y una demostración de la Compañía de electricidad de Berlín con el título: "Áreas congestionadas necesitan fuerza eléctrica".

El tema principal de la Exposición: "El tráfico en las áreas congestionadas" ha estado bajo la supervisión de los Institutos de Investigación más importantes de Alemania.

El Ministerio del Plan de Desarrollo Alemán, sector de la Construcción y Edificación Municipal, ha participado en esta exposición dando unos cursillos sobre "La ciudad humanitaria".

El Ministerio de Transporte ha presentado unas demostraciones bajo el título "El hombre tiene el derecho de elegir su camino". Los Ferrocarriles han traído a la Exposición Industrial Alemana de 1974 su último modelo de tren de velocidad alta.

Al lado de las salas de esta Exposición había una sala especial designada al tema "Centro Popular de Berlín", en la cual presentaban sus ideas los grupos de Planificación del transporte y del Municipio con unas demostraciones.

La Universidad Libre de Berlín, Instituto Meteorológico participó con una demostración sobre "Hombre-Transporte-Tiempo".

**CONGRESO "EL TRAFICO EN AREAS  
CONGESTIONADAS"**

Este congreso organizado por la DVWG (Deutsche Verkehrswissenschaftliche Gesellschaft) ha sido un complemento científico de la Exposición. El objeto principal era la discusión sobre "Diferencia de ruidos entre tráfico individual y transportes públicos".

Además se ha organizado un seminario bajo el título: "Problemas básicos en los pronósticos a largo plazo con el tráfico". Se cerró la exposición con la celebración del Segundo día del Arquitecto.

**OPOSICION A CATEDRA DE "ANALISIS  
DE FORMAS ARQUITECTONICAS" DE LAS  
ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES DE  
ARQUITECTURA DE MADRID Y SEVILLA**

Aparecida la convocatoria de oposición a Catedra de "Análisis de formas arquitectónicas" en el B.O.E. (segunda quincena de Julio) se ha celebrado del 13 de Septiembre al 11 de Octubre en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid la citada oposición.

El día 13 de Septiembre fué la presentación de los opositores, los cuales entregaron al Tribunal sus Memorias y trabajos de investigación. El tribunal propuso los temas para el desarrollo del tercer ejercicio y sorteó el orden de las intervenciones.

El Tribunal estuvo compuesto por los siguientes compañeros:

Presidente: Luis Blanco Soler  
Secretario: Luis Borobio Navarro  
Vocales : Adolfo López Durán  
José María Ruiz Aizpiri  
Antonio Lozoya Augé

Los opositores que se presentaron según orden de intervención que les tocó en suerte fueron:

Helena Iglesias Rodríguez.  
Ignacio Araujo Múgica  
Francisco de Asís Cabrero Torres-Quevedo  
Lino Monge Serra  
Ramón Cobo de Bolívar  
Javier Seguí de la Riva  
Adolfo González Amezqueta  
Rafael Aburto Renobales

El día 26 y según el orden de intervención apuntado, los opositores en pública sesión expusieron la labor de obras realizadas.

—"Cargas de fuego en los edificios", por S. Bryl.

—"Pruebas de ensayos y exigencias térmicas de las estructuras metálicas", por la señora M. Law.

—Discusión.

—"Comportamiento de las estructuras en los incendios". por P. Arnault y el Dr. H. Ehm.

—"Ensayos de incendios a escala reducida de elementos de construcción", por J. Witteveen.

—Discusión.

—"Enseñanzas de algunos incendios recientes" (film), por Dr. D. Sfintesco.

—Discusión.

**DIA 19**

—"Vías nuevas en materia de protección contra incendios en Alemania", por el Dr. W. Bongard.

—"Vías nuevas en materia de protección contra incendios en los Países Bajos" por J. Witteveen.

—"Vías nuevas en materia de protección contra incendios en Italia", por el Dr. I. Tricario.

—"Vías nuevas en materia de protección contra incendios en Suiza", por el Ing. U. Wyss.

—"Vías nuevas de protección contra incendios en Suecia", por O. Petterson.

—"Principios para una recomendación europea sobre protección contra el fuego", por el Dr. D. Sfintesco.

—Discusión.

Nuestro compañero Rafael Aburto no intervino, comunicando al Tribunal su deseo de retirarse.

El segundo ejercicio, consistió en desarrollar un tema de los tres que de su temario al opositor le tocó en suerte, y el Tribunal escogió.

Algunos de estos temas fueron:

El Movimiento.—desarrollado por Helena Iglesias Rodríguez.

Valores esenciales y anecdóticos. Ignacio Araujo

Representación de lo percibido, perspectiva, morfología, y anatomía. Javier Seguí

Percepción visual. Adolfo González Amezcua.

En el tercer Ejercicio, se desarrollaron los temas que entre los propuestos por el tribunal, les tocó en suerte desarrollar a cada opositor y que fueron entre otros:

Dibujo en el análisis de la forma, en el lenguaje arquitectónico y en la génesis de la arquitectura, desarrollado por Helena Iglesias

Análisis estructural ejes, y puntos dominantes Ignacio Araujo

Luz, forma y textura... desarrollado por Javier Seguí

Ritmo desarrollado por Adolfo González Amezcua.

El tema se preparó durante tres horas, leyéndose a continuación, siempre en el orden

establecido de intervención, aquello que estrictamente se escribió.

Cuarto Ejercicio.—Transcribimos a continuación el enunciado de este ejercicio.

Análisis gráfico de la fachada oeste del Museo del Prado.

Dicho análisis formal se referirá especialmente a los elementos más destacados del conjunto.

El trabajo se presentará sobre tableros de 1.00 x 0.75 m. que proporcionará la Escuela, y estará realizado con libertad de técnica gráfica, exceptuada la fotografía. En él podrán incluirse solamente las explicaciones escritas a mano, estrictamente imprescindibles para completar el análisis gráfico.

La toma de datos comenzará el día 3 de Octubre a las 12 horas, y terminará el lunes día 7 a las 10 horas en que serán presentados al Tribunal para su correspondiente sellado. A continuación se iniciarán los trabajos de desarrollo del ejercicio que serán realizados obligatoriamente en el local de esta Escuela, que designará el Tribunal, durante los días 7, 8, 9 y 10 de Octubre. El local estará a disposición de los señores opositores de 9 a 21 horas.

El día 10, a las 21 horas, el Tribunal se hará cargo de todos los trabajos realizados.

Madrid, 3 de Octubre 1974.

El día 11 de Octubre, los trabajos fueron expuestos y los opositores en sesión pública explicaron la labor realizada.

Los trabajos presentados por los compañeros que horas después serían calificados por el tribunal como nuevos Catedráticos de "Análisis de formas Arquitectónicas", fueron:

Javier Seguí: 20 apuntes de la fachada del museo.

15 análisis compositivos previos.

Planos del museo en planta y alzado.

Análisis gráfico.

1.º Representación de los elementos del alzado (a lápiz).

2.º Representación de las articulaciones o esquinas (a pluma).

3.º Análisis geométrico y de trazado de la fachada (delineado y color).

4.º Análisis dinámico y generativo (delineado y color).

5.º Análisis simbólico e interpretativo de la planta y alzado (lápiz y pluma).

Adolfo González Amezcua:

Una serie de dibujos sobre 3 tableros.

—representación gráfica.  
—análisis estructural.  
—ritmo horizontal.  
—diagramas compositivos.  
—análisis volumétrico.

A las 7,30 de la tarde, el Tribunal procedió a la votación pública siguiente:

Primer puesto, concedido a Javier Seguí de la Riva por votación unánime.

Segundo puesto, concedido a Adolfo González Amezcua de acuerdo a la siguiente votación:

Sr. Borobio votó por Sr. Araujo.  
Sr. Lozoya votó por Sr. González Amezcua.  
Sr. Aizpiri votó por Sr. Cabrero.  
Sr. López Durán votó por Sr. González Amezcua.  
Sr. Luis Blanco Soler votó por Sr. González Amezcua.

Felicitemos a nuestros compañeros Seguí y González Amezcua y les animamos a que con la fecundidad de sus ideas y el empuje de su juventud, inicien, con claro y apasionado entendimiento, a las nuevas generaciones de arquitectos, en la hermosa y compleja tarea de hacer Arquitectura.

