



REVISTA ARQUITECTURA " Número 00" Organo Oficial del Colegio de Arquitectos de Madrid. Abril-Mayo 1.975
Número 196-197

DIRECTOR accidental de éste número: Mariano Bayón. CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN: Mariano Bayón. Eduardo Leira, Andres Perea, Luis Fernandez-Galiano. REALIZACIÓN: Equipo "O O"

Domicilio Social, Administración y Publicidad.- Barquillo, 12-MADRID. TELEFONO 221 82 00- SUSCRIPCIONES: España, 770 pesetas los doce números del año. Países de habla española: 770 pesetas. Demas países 800 pesetas. Número corriente 65 pesetas. Atrasado, 70 pesetas. Precio de este número 200 pesetas.- Puntos de venta CENTROPRESS, Genova, 33 MADRID. Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Madrid. Libreria-Estanco del M°de la Vivienda. MADRID. Kiosco de periodicos frente al M°de Educación y Ciencia. c/ Alcala, MADRID. Imprime "ACOR" Artes Graficas. Matilde Hernandez, 50.- MADRID, 1.970.- Depósito Legal M. 617-1.958.

INTRODUCCION PARA EL Nº 00 DE LA REVISTA ARQUITECTURA

ESTE NÚMERO DE LA REVISTA ARQUITECTURA APARECE PARA SER TESTIGO DE UN CAMBIO DE ORIENTACIÓN EN LA LÍNEA DE DICHA PUBLICACIÓN COLEGIAL, SIN INTENTAR MARCAR LA DIRECCIÓN FUTURA DE LA MISMA QUE ESTÁ ABIERTA EN LA ACTUALIDAD A EXPENSAS DE PARTICIPACIÓN COLEGIAL Y DEL CONCURSO QUE EN BREVE SE CONVOCARÁ.

EN ESTE INTERÉS DE CONTINUIDAD EDITORIAL SE HA PROCURADO PARA ESTE NÚMERO, QUE HEMOS DADO EN LLAMAR "00", ESTABLECER TEMAS, NO SOBRE UNA BASE DE NETA APORTACIÓN O ENTENDIMIENTO DE UN ENFOQUE CONCRETO, SINO QUE, A TRAVÉS DE UN PROCEDIMIENTO Y UN TEMA "DOCUMENTAL", SIN HACER CRITERIOS DE VALOR, RETRATAR PARTE DE LA REALIDAD ESCUETA DE NUESTRA CORPORACIÓN PROFESIONAL, PRECISAMENTE LA QUE PUEDA REFERIRSE A LA PURA PRESENTACIÓN FÍSICA DE LOS ASPECTOS ESPACIALES Y SITUACIONES DE NUESTRA SEDE COLEGIAL DE MADRID EN LA ACTUALIDAD, ACOTANDO UN ESPACIO Y UN TIEMPO.

EL EXPERIMENTO HA RESULTADO INTERESANTE POR MUCHAS RAZONES. LAS CONCLUSIONES A QUE PUEDA LLEGARSE CON LA LECTURA (NO SÓLO DEL TEXTO SINO TAMBIÉN DEL ESPACIO COLEGIAL Y SU TOPOLOGÍA) DE ESTE NÚMERO, PUEDEN OBTENERSE SIN CRITERIOS PREVIOS Y LA EVALUACIÓN DE LOS CAMBIOS OPERADOS ÚLTIMAMENTE EN LA ORGANIZACIÓN Y ACTIVIDAD DE NUESTRO COLEGIO PROFESIONAL, PUEDE SER MÁS REALISTA. DE CUALQUIER FORMA, LAS CONTRADICCIONES SE HACEN EVIDENTES Y SUPERAN CUALQUIER VISIÓN PARCIAL DE LA SITUACIÓN DE NUESTRA PROFESIÓN EN LA ACTUALIDAD.

En este número se trató de hacer un plano-guia (de personajes y espacios) para el usuario que entra por la puerta del COAM. Las circunstancias han hecho que hoy, en el momento de recibir este número, haya personajes y espacios difícilmente reconocibles.

En última página el equipo "O.O." le explica algunas cosas sobre este nº de "Arquitectura"
