Publicaciones del C. O. A. M.

novedades

CONCURSO INTERNACIONAL BIBLIOTECA NACIONAL EN TEHERAN LA PARTICIPACION ESPAÑOLA: 22 proyectos

Recoge los proyectos expuestos en la Exposición celebrada en el COAM en Abril de 1979.

Sirva esta publicación como dato para un análisis del panorama técnico y cultural de la arquitectura española en los momentos actuales, así como para valorar la respuesta que da nuestro colectivo profesional al estímulo que representa un tema tan complejo como el propuesto en este concurso.

116 pág. 21 x 21 cm.

PATRIMONIO ARQUITECTONICO–URBANISTICO DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA

Se trata de un catálogo de exposición en el que aparecen reflejados todos aquellos elementos arquitectónicos y urbanísticos que más urgentemente necesitan propuestas de consolidación y conservación.

Al mismo tiempo se muestran otra serie de elementos patrimoniales referidos, fundamentalmente, a la expresión de una cultura popular completamente desaparecida.

Todo ello aparece acompañado de documentos gráficos, y de una gran profusión de fotografías.

MONUMENTOS NACIONALES DE MADRID Y PROVINCIA

Es el catálogo de la tercera Exposición de la Serie del Servicio Histórico. Recoge muy interesante documentación gráfica de los monumentos histórico–artísticos de la Provincia de Madrid y de la Capital, estos últimos clasificados en: Parques o Jardines, Palacios, Iglesias, Museos, Elementos Públicos Singulares, Monumentos incoados recientemente (Hospital Maudes, La Corrala ...), Edificios Desaparecidos (Iglesia del Buen Suceso, ...) y el "Racionalismo Arquitectónico".

74 pág. 21 x 21 cm.

TRES PROYECTOS: BALANCE DE UN AÑO

Documentación gráfica acerca de tres proyectos ejemplares, en cuya selección la Comisión de Cultura quiso reflejar el balance de un año de trabajos profesionales en el C.O.A.M. configuran la muestra el Proyecto de renovación de una vivienda en Cadarso de los Vidrios del colegiado PERIDIS para su amigo FORGES; un Proyecto de vivienda unifamiliar en Ciudalcampo de los arquitectos Carlota Navarro y Gerhard Loch; y, por último, el Proyecto del "Centro de O'Donnell", de Gayarre, Domínguez del Castillo y Martín Baranda.

56 pág. 21 x 21 cm.

EL C.O.A.M. ANTE LA DESTRUCCION DE LA CIUDAD

Catálogo de la Exposición que organizó el Servicio Histórico para presentar a la opinión pública la actitud y acciones del C.O.A.M. ante los recientes atentados a nuestro patrimonio ciudadano. Presenta abundante documentación gráfica acerca de los distintos edificios afectados por la amenaza de su destrucción.

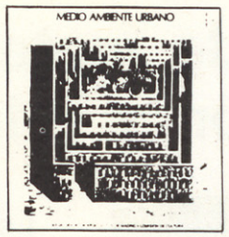
86 pág. 21 x 21 cm.

SOBRE EL PLAN ESPECIAL AVD. DE LA PAZ

Folleto sobre "la renovación urbana en la Avenida de La Paz y conflictos sociales" que, junto con la Exposición de igual título, encargó la Comisión de Urbanismo a un equipo de compañeros.

En sus páginas leemos: "aunque se basan en una operación viaria, el Plan Especial de la Avenida de La Paz establece la restructuración de la propiedad y el uso de 1.290 hectáreas del casco urbano Madrileño, afecta directamente a 72.000 personas, supone una inversión pública superior a los 8.000 millones de pesetas y potencia una operación inmobiliaria en la que van a circular más de 320.000 millones de pesetas, para la construcción de unas 54.000 nuevas viviendas, con lo que se instalarán en la zona aproximadamente, 280.000 personas".

102 pág. 21 x 21 cm.



MEDIO AMBIENTE URBANO

Recoge el material gráfico y literario presentado en la exposición que sobre tema tan vivo se organizó en el C.O.A.M. cerrando el curso pasado.

62 pág. 21 x 21 cm.

ARQUITECTURA DEPORTIVA

Recoge abundantes planos y fotografías de un total de diecinueve Proyectos de Instalaciones Deportivas diversas (Complejos Deportivos, Parques, Gimnasios, Pabellones).

86 pág. 21 x 21 cm.

SORIA. LA OLVIDADA

Recoge abundantes documentación gráfica acerca del estado de los monumentos histórico–artísticos de la provincia de Soria. La exposición que acompañaba pertenece a una serie organizada por el Servicio Histórico, para llamar la atención acerca del estado de nuestro Patrimonio Histórico–Artístico. Además, sirve de Guía, para visitar la arquitectura monumental de la provincia.

70 pág. 21 x 21 cm.

MADRID EN SUS BARRIOS

Expone la situación de los barrios madrileños del Puerto Chico, Orcasitas, Palomeras Altas, Palomeras Bajas, Barrio del Pilar, Moratalaz y San Blas.
Se trata de un documento básico para los interesados en los fenómenos socio-urbanísticos del Madrid periférico.
208 pág. 30 x 45 cm.

CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO Y PINTURA

Catálogo de la Exposición que se celebró como colofón del Concurso Infantil de Dibujo y Pintura sobre el paisaje urbano de Madrid que organizó la Comisión de Cultura.

44 pág. 21 x 21 cm.

LAS FUENTES DEL ESPACIO

Catálogo de Exposición; la cual al igual que este folleto han sido elaborados por J.M. DE PRADA POOLE. Plantea la cuestión de la producción del espacio arquitectónico y urbanístico desde la visión de su autor, Premio Nacional de Arquitectura del 1975.

84 pág. 21 x 21 cm.

TRES CONFERENCIAS DE ARQUITECTURA

Este folleto recoge tres conferencias sobre distintos temas de Arquitectura, celebradas en el curso 77–78, y organizadas por la Comisión de Cultura del COAM.

Ellas son:

"Sobre el sentido de la Arquitectura clásica" de Luis Moya Blanco.

"Sobre las fachadas y su conservación", de Julián Peña Peña.

"El casino de Madrid y la Arquitectura de su tiempo", de Pedro Navascués Palacio.

CEMENTERIOS EN MADRID

Este folleto responde a una Mesa Redonda sobre el tema, celebrado en el C.O.A.M. Actuó de ponente Julio Cano Lasso. Recoge los textos de las intervenciones y material gráfico.

24 pág. 21 x 21 cm.

ANTECEDENTES DE LA ALAMEDA DE OSUNA

Recoge el material gráfico de la Exposición de Septiembre de 1977 acerca de la finca "El Capricho" de la Alameda de Osuna, así como el contenido del coloquio que, en torno a este tema, se celebró el 18 de noviembre de 1977 en el C.O.A.M. con la intervención de Pedro Navascues, Antonio Bonet Correa y Ricardo Aroca Hernández–Ros entre otros.

48 pág. 21 x 21 cm.

EL VIADUCTO Y LO DEMAS

Documentación gráfica acerca del viaducto, y otros edificios madrileños de interés en peligro de desaparición; algunos ya derruidos.

56 pág. 21 x 21 cm.