

## Bar en la calle Santa Feliciana

**Carlos Rubio Carvajal,**  
arquitecto.

**Calle Santa Feliciana esquina a  
Castillo, Madrid.**

**Proyecto: 1979**

**Ejecución: 1980.**

El proyecto del bar no presenta una unidad de diseño cerrada y lineal, sino fragmentada, respondiendo a las diferentes exigencias de ambiente y uso.

El exterior, responde a la necesidad de inserción en un edificio antiguo y la integración de éste en su entorno. El uso de elementos compositivos tomados del contexto formal, conforma una fachada resuelta con gran economía de medios.

En el interior, las dos plantas de que consta el bar se resuelven con criterios ambientales claramente diferenciados.

En la superior de ingreso, la barra kiosko se sitúa en el centro articulando la planta y abrazando todos los elementos estructurales.

Esta distinción se acentúa cromáticamente: los paramentos de borde y elementos estructurales pintados en un color crema asalmonado preparan un fondo de contraste a los colores pastel, verde, rosa y azul y al amarillo intenso de los elementos añadidos.

A la planta baja, y a través de la escalera, se asoman todos los colores que se barajan en la superior, para luego desaparecer dando paso al blanco y al negro como base cromática ambiental.

La búsqueda de los cambios de percepción en función de las variaciones formales y cromáticas, así como las distintas situaciones espaciales y ambientales que tales cambios provocan, ha sido una constante a lo largo del proceso de diseño.

