

Viviendas unifamiliares en hilera en Bustarviejo (Madrid)

Miguel Angel Baldellou,
arquitecto.

Bustarviejo, Madrid.

Proyecto: 1978.

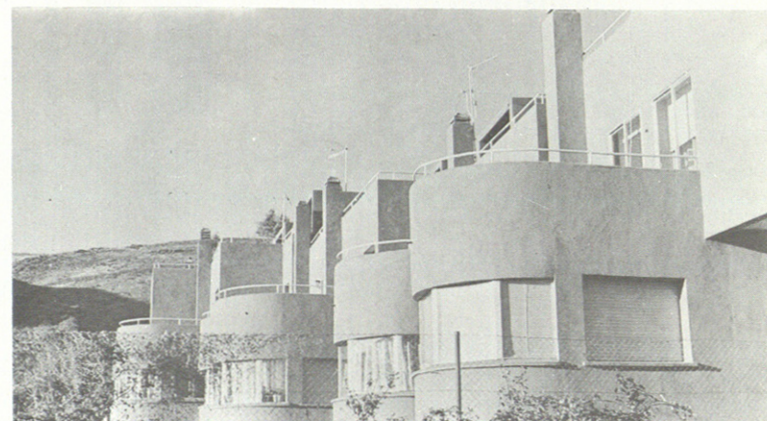
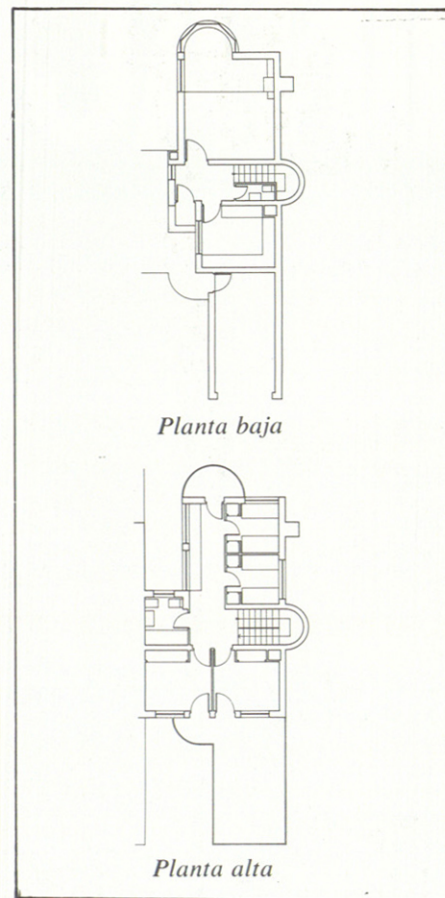
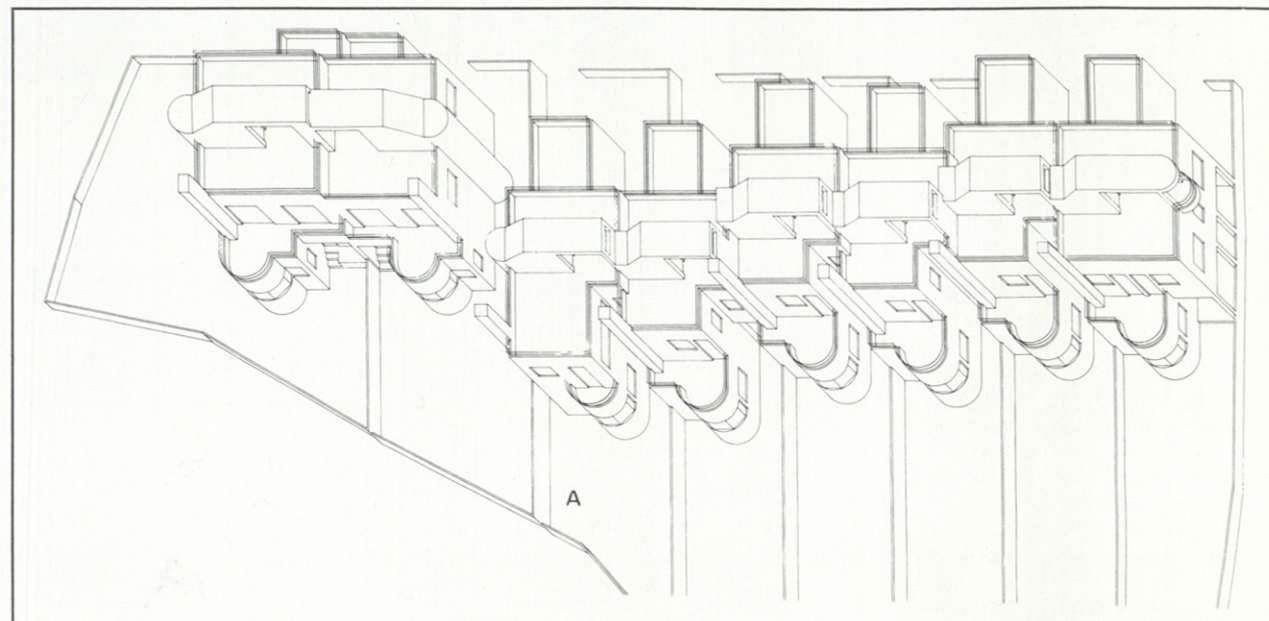
Ejecución: 1979.

Se trataba de elaborar una propuesta, un poco como respuesta a unas premisas, también como tema de postura ante una situación cultural, teniendo en cuenta el mayor número posible de variables, desde lo realizable por una inexistente tecnología hasta la «agresión» previsible por parte de los futuros usuarios.

El producto, que pretende una cierta autonomía morfológica, resultante de una práctica teórica en solitario, parece muy lejano a los modos, no pretende sino simplemente estar en un lugar.

Los condicionantes de unas Normas Subsidiarias que desconocen la realidad sobre la que se aplican, de unos niveles culturales insospechados, de un contexto que sólo admite su propia reproducción degradada, dan por resultado que el trabajo del arquitecto, a estas escalas, tenga sentido tan sólo como actividad frustrante. Poniendo en evidencia la fragilidad de los convenios, sin pretenderlo, se constituye en piedra de escándalo, quizá porque se distorsionan algunas imágenes. Sin embargo, el uso del objeto ha resultado deshinibido a un nivel desconcertante.

El conjunto que se publica, es una parte, 6 viviendas unifamiliares en hilera, de bajo costo de ejecución, de un conjunto que se completará con otras 10 en 5 grupos de dos viviendas cada uno, en el maltratado paisaje de la sierra madrileña.



Vivienda A

