

SEGUNDO PREMIO EX-AEQUO LEMA: VISPERA

Arquitectos: PEDRO MOLEON GAVILANES Y JOSE M.<sup>a</sup> MERCE HOSPITAL (colaborador)

**M**ARCO Polo describe un puente, piedra por piedra.  
—¿Pero cuál es la piedra que sostiene el puente? —pregunta Kublai Kan.

—El puente no está sostenido por esta o aquella piedra —responde Marco—, sino por la línea del arco que ellas forman.

Kublai permanece silencioso, reflexionando. Después añade:

—¿Por qué me hablas de las piedras? Es sólo el arco lo que me importa.

Polo responde:

—Sin piedras no hay arco.

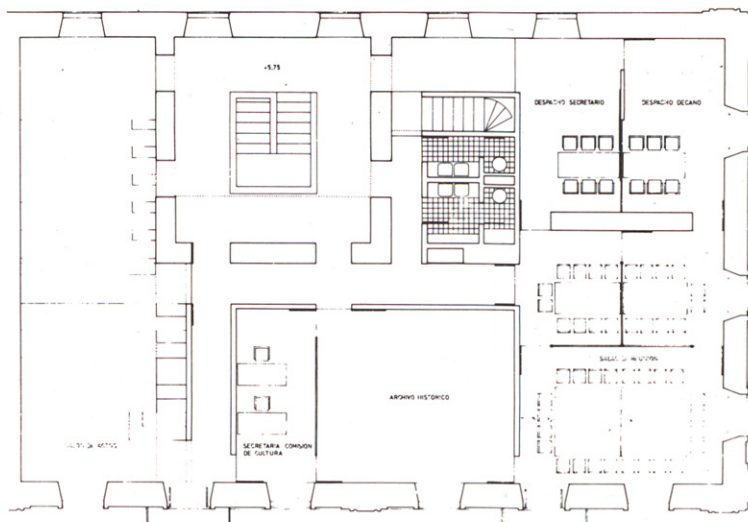
(Italo Calvino.

«Las ciudades invisibles».)

He pretendido mantener el mayor respeto por lo que he creído esencial en el edificio. Las alteraciones, supresiones o adiciones introducidas sólo han querido recuperar la limpieza, el orden y el sentido del espacio ligado al espíritu que he leído en lo que de original aún existía como configurador, como determinante, como pauta: La estructura fundamental, reconocible por las sucesivas superposiciones en las distintas plantas, como límites de los espacios requeridos, según el programa de necesidades. La escalera, desdoblada en un trazado simétrico y envolvente con un sentido de espacio representativo y articulador. El Salón de Actos escalonado en dos niveles diferentes de acceso, como espacio totalizador y estructuralmente independiente. La lectura diagonal del espacio interior...

¿Por qué hablo de espacios, si es la Arquitectura lo que me importa?..

Polo responde:...



PLANTA PRIMERA

