

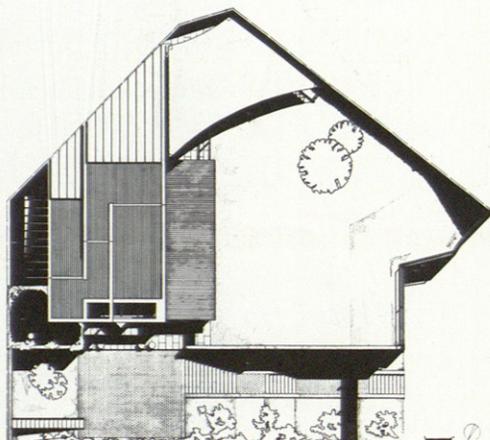


Casa Olerdola
Estudio Bach/Mora
Barcelona, 1981

Arquitecto: Jaume Bach

La casa se coloca al fondo de la reducida parcela al objeto de disponer de un jardín soleado en la parte delantera. El jardín vence la acusada pendiente del terreno al ser colocado en parte sobre el cuerpo del garaje, que da fachada a la plaza, con material y color a tono con la mayoría de sus edificaciones.

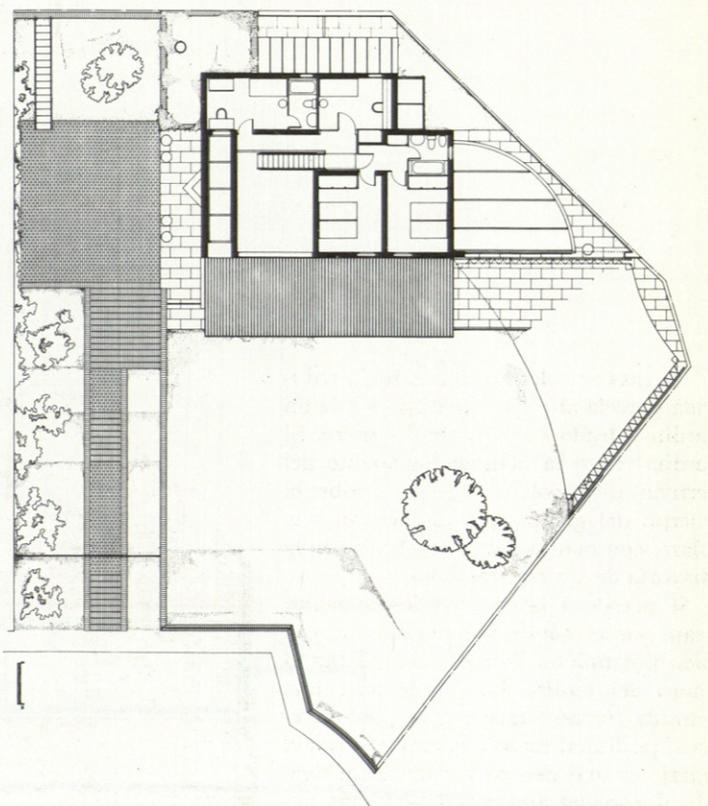
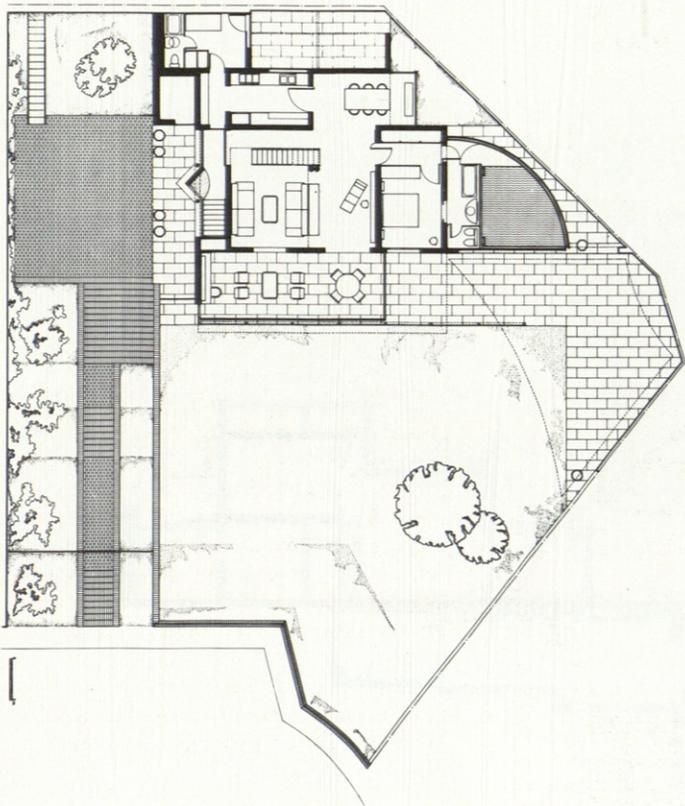
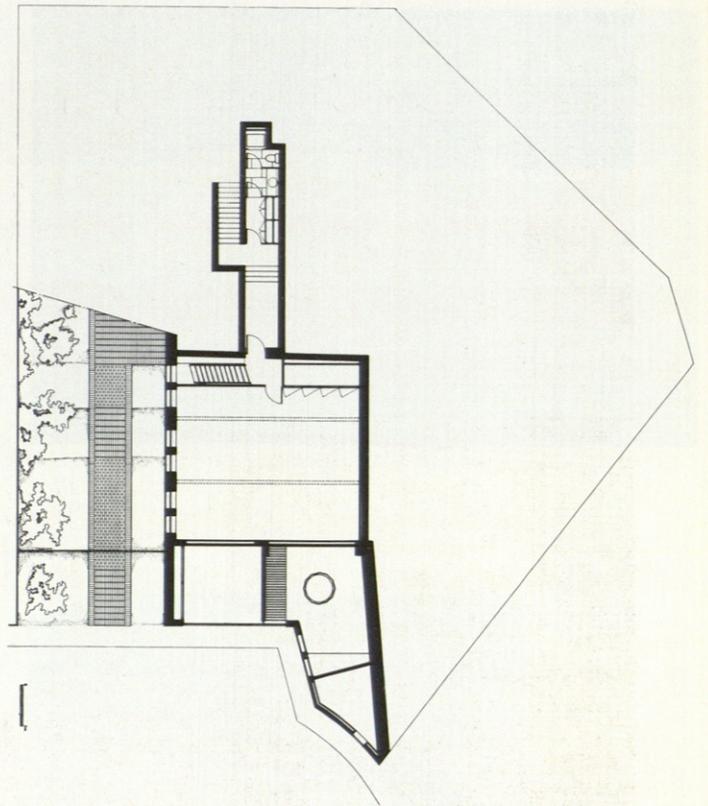
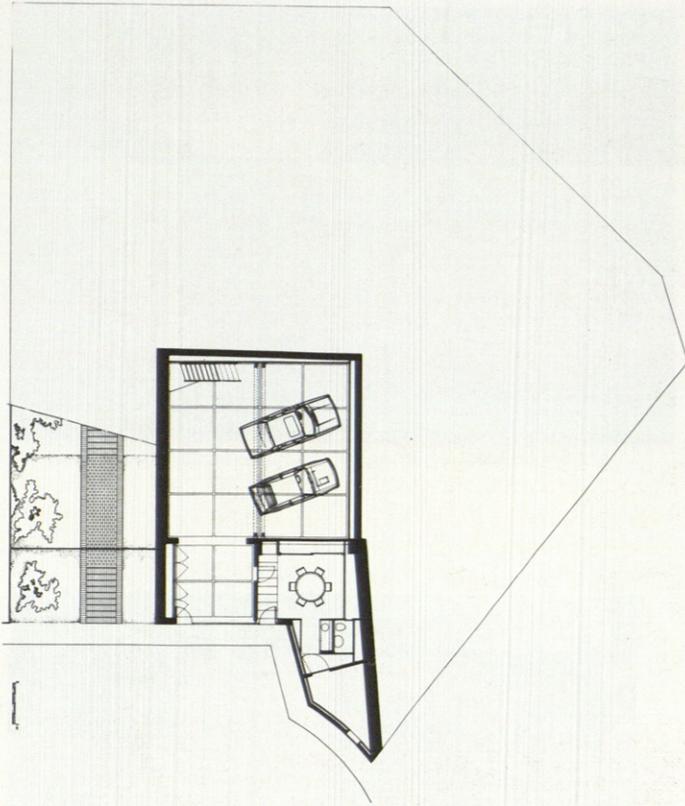
Se accede a la casa de dos maneras, sean por el garaje y paso soterrado, o bien por una escalera exterior vecina al muro del jardín. En éste se abre una entrada "representativa" y un paso directo al jardín en tanto que el acceso por el garaje es más neutro y claramente ligado al uso del automóvil —el más fre-

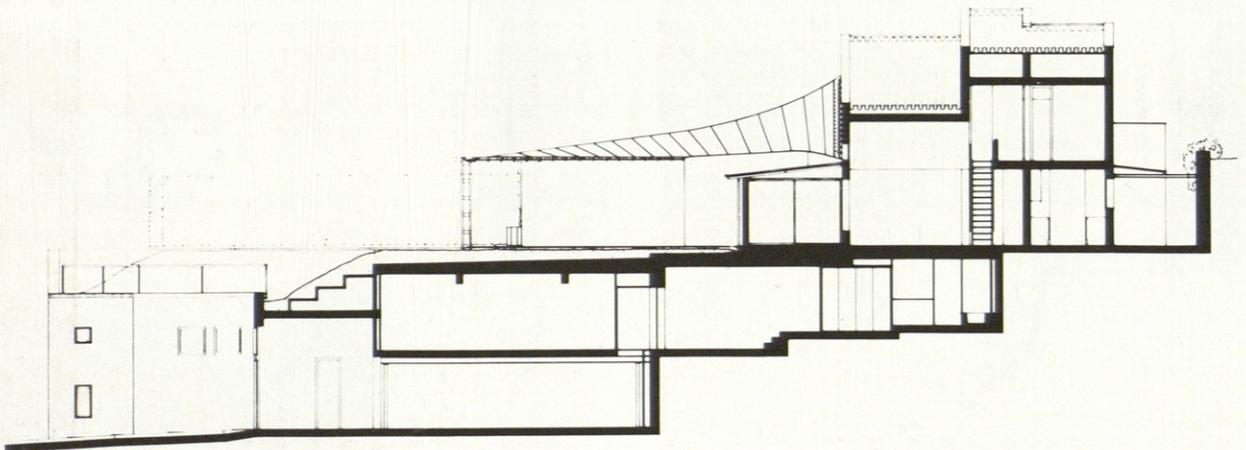
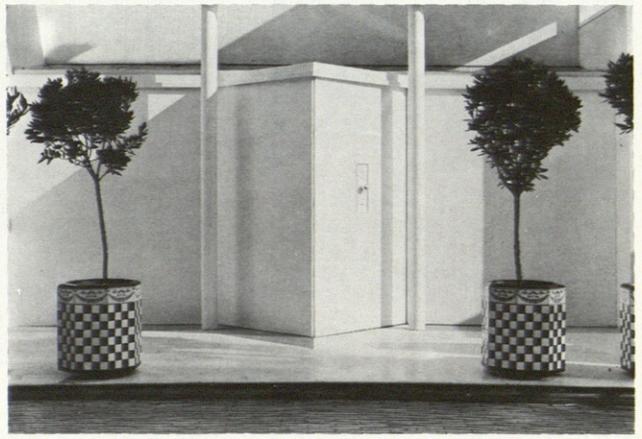
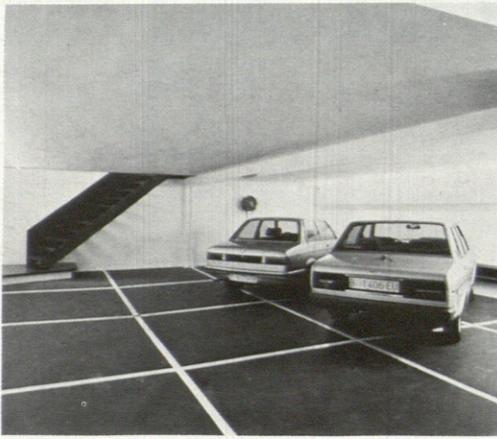


cuenta medio de ganar la casa—.

La vivienda se establece en dos plantas cubiertas por tejado a dos pendientes, pero con la particularidad de contar con los "cuerpos añadidos", todos ellos de "tecnología" diferente— de la entrada, la galería y el baño-piscina, que bien sea dentro o fuera del gálibo definido por dos cubiertas principales, dan a la casa un aire de haber sido modificada con el tiempo.

La adición de un toldo de notables dimensiones, procura un espacio agradable al aire libre y protege la intimidad de piscina y jardín.







En estas páginas se reproducen una sección y distintos aspectos de la casa Olérdola, galardonada con el Premio F.A.D. "De la opinión" en el año 1981.

