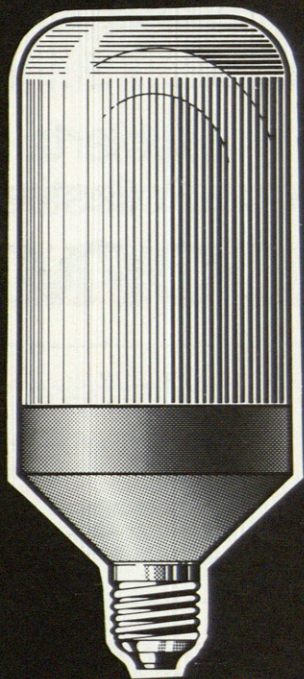


PHILIPS



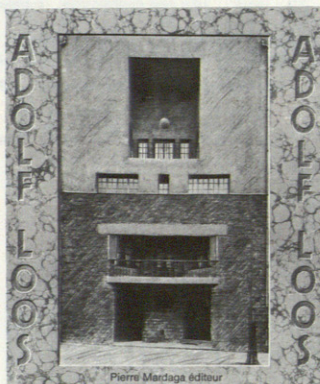
Una importante
cafetería, con 9 horas
diarias de alumbrado,
sustituyó 680 bombillas de
75 W por lámparas SL*
y ahorró en 4 meses
879.076.- Ptas.

SL*



Este ahorro
evita
malos
tragos.

Libros



ADOLF LOOS.
Ed.: Pierre Mardaga éditeur.
Bruselas, 1983.
159 págs.

Catálogo de la exposición
sobre la obra de Loos en el
Instituto Francés de Arquitectu-
ra, en París, en el febrero
pasado. Se edita una antolo-
gía de su obra y un importan-
te número de artículos de en-
sayo sobre la misma.

Roger Sherwood.
"VIVIENDA: PROTOTIPOS
DEL MOVIMIENTO
MODERNO".
Ed.: Gustavo Gili, S. A.
Barcelona, 1983.
168 págs.



Peter Collymore.
"RALPH ERSKINE".
Ed.: Gustavo Gili, S. A.
Barcelona, 1983.
190 págs.

Gabriel López Collado.
RUINAS EN
CONSTRUCCIONES
ANTIGUAS. CAUSAS,
CONSOLIDACIONES Y
TRASLADOS.
Ed.: Ministerio de Obras
Públicas y Urbanismo.
Madrid, 1976.
Segunda edición.
500 págs.

NORMA BASICA DE LA
EDIFICACION. NBE-CA-82:
CONDICIONES
ACUSTICAS EN LOS
EDIFICIOS.
Ed.: Dirección General de
Arquitectura y Vivienda.
Ministerio de Obras Públicas
y Urbanismo. Madrid, 1982.
70 págs.



PLANS I PROJECTES PER
A BARCELONA/1981/82.
Ed.: Ajuntament de
Barcelona. Area d'Urbanisme.
297 págs.

Recopilación de los proyec-
tos y planes de urbanismo y
de diseño urbano encargados
y realizados por el Ayunta-
miento de Barcelona durante
los años 1981 y 1982. Corres-
ponden a la gestión de Oriol
Bohigas, que prologa la pu-
blicación.

Roberto Segre y Eliana
Cárdenas.
CRITICA
ARQUITECTONICA.
Ed.: CAU-FAU. Colegio de
Arquitectos de Pichincha y
Facultad de Arquitectura y
Urbanismo, UCE. Ecuador,
1982.
239 págs.

Philip Drew.
"ARATA ISOZAKI".
Ed.: Gustavo Gili, S. A.,
Barcelona, 1983.
214 págs.

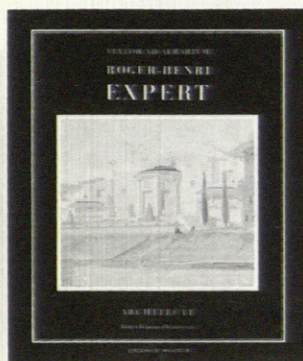
(Monografía sobre la obra
del arquitecto).

Robert A. M. Stern.
"CONSTRUCCIONES Y
PROYECTOS 1965-1980".
Ed.: Gustavo Gili, S. A.,
Barcelona, 1983.
256 págs.

Obra prácticamente com-
pleta de Robert A. M. Stern,
uno de los líderes principales
del post-modern. La colección

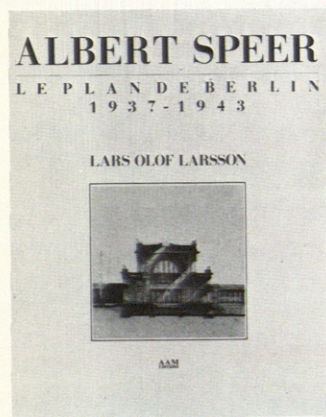
permite comprobar su evolución, desde unos esquemas *post-venturianos* basados fundamentalmente en la permisividad formal y el *collage*, hasta unos supuestos más tradicionalistas.

Pierre Robert Sabady.
"ARQUITECTURA SOLAR" CONCEPTO, CALCULO Y EJECUCION DE EDIFICACIONES SOLARES.
Ediciones CEAC.
Barcelona, 1982.
112 págs.



Instituto Francais d'Architecture en colaboración con L'Academie d'Architecture
"ROGER-HENRI EXPERT 1882-1955"
Editions du Moniteur.
París, 1983.
239 págs.

Monografía sobre la obra del arquitecto francés.



Lars Olof Larsson.
"ALBERT SPEER. LE PLAN DE BERLIN, 1937-1943".

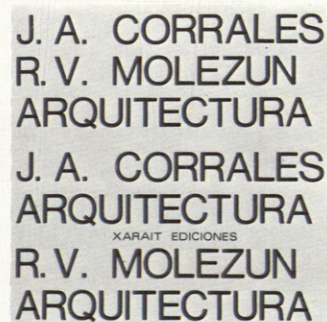
Ed.: Archives d'Architecture Moderne. Colección Histoire de l'Architecture.
Bruselas, 1983.
276 págs.

Edición belga del ensayo del autor sobre la arquitectura de Albert Speer y sobre el plan de Berlín. Suficientemente conocida en España, durante la época, la obra de Speer, hoy es editada como figura a poner en discutible parangón con un Lutyens o un Luis Moya.

Fco. López Rodríguez,
J. R. Moneo, M.
Solá-Morales, J. J. Echevarría,
J. Busquets y M. Salinas.
"ARANJUEZ. PLAN ESPECIAL DE REFORMA INTERIOR DEL CASCO".
Tomo I: texto. Tomo II: Planos.
Edita: COPLACO, M.O.P.U.
Diciembre, 1982.
144 págs.

Fco. López Rodríguez, J. G.^a
Lanza, E. Perea, L. Bellosillo.
"ARANJUEZ. PLAN GENERAL DE ORDENACION. REVISION Y ADAPTACION".
Tomo I: texto. Tomo II: planos.
Edita: COPLACO, M.O.P.U.
Diciembre, 1982.
195 págs.

Rob Krier.
"SOBRE LA ARQUITECTURA".
Ed. Gustavo Gili, S. A.
Barcelona, 1983.
96 págs.



J. A. Corrales y R. V. Molezún.
"ARQUITECTURA".
Ed.: Xarait Ediciones.
Madrid.

165 págs.

Monografía de la obra de los conocidos arquitectos españoles, dentro de la colección que publica la editorial Xarait de Madrid, y presentada como antología muy completa de las obras de ambos.
Textos de A. Fernández Alba, E. Pérez Pita y L. Miguel.

José María Hervas Avilés.
"CINCUENTA AÑOS DE ARQUITECTURA EN MURCIA". LA ARQUITECTURA, LOS ARQUITECTOS Y SU ORGANIZACION COLEGIAL. 1931/1982.
Edita: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia.
201 págs.

A. Carceller Fernández.
"MANUAL DE DISCIPLINA URBANISTICA".
Ed.: Editorial Tecnos, S. A.
Madrid.
194 págs.

Equipo de Ahorro de Energía de la Edificación.
"BASES PARA EL DISEÑO SOLAR PASIVO".
Ed.: Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y el Cemento.
Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
Madrid, 1983.
215 págs.

Simón Marchán Fiz.
"LA ESTETICA EN LA CULTURA MODERNA". DE LA ILUSTRACION A LA CRISIS DEL ESTRUCTURALISMO".
Ed.: Gustavo Gili, S. A.
Barcelona, 1982.
375 págs.

El conocido profesor de Estética en Escuelas de Arquitectura publica un denso ensayo sobre ésta, proponiendo una reconstrucción del campo estético como campo específico del pensamiento desde la ilustración hasta nuestros días.

"RECOMENDACIONES TECNICO-ADMINISTRATIVAS INCE ESTUDIOS GEOTECNICOS".
Edita: M.O.P.U. Secretaría General Técnica. Servicio de

Publicaciones. Madrid.
111 págs.

"LEGISLACION DEL SUELO"
Edición prologada y anotada por Pedro-Alvaro Jiménez Luna.
Ed.: Editorial Tecnos, S. A., 1983.
531 págs.

Peter Burberry.
AHORRO DE ENERGIA. INSTALACIONES TERMICAS/AISLAMIENTO/ENERGIA SOLAR.
Manuales AJ.
Ed.: Hermann Blume Ediciones. Madrid, 1983.
170 págs.

Cuerpo Técnico de la Biblioteca Hispánica del Instituto de Cooperación Iberoamericana.
SUMARIO ACTUAL DE REVISTAS Nº 33/34 MAYO-AGOSTO 1978.
2 volúmenes.
Edita: Biblioteca Hispánica del Instituto de Cooperación Iberoamericana, con la colaboración del Instituto Bibliográfico Hispánico.
348 págs.

SOLUCIONES ARQUITECTONICAS DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN EL MEDIO RURAL. PROYECTOS BASICOS PARA LA PROMOCION PUBLICA DE VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL.
Tomo I: Documentación.
Tomo II: Andalucía, Canarias, Extremadura.
Tomo III: Aragón, Baleares, Cataluña, R. de Murcia, C. Valenciana.
Tomo IV: Castilla-León, Castilla-La Mancha, Madrid.
Tomo V: P. de Asturias, Cantabria, Galicia, C. F. de Navarra. La Rioja, P. Vasco.
Ed.: Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.
Dirección General de Arquitectura y Vivienda.
721 págs.