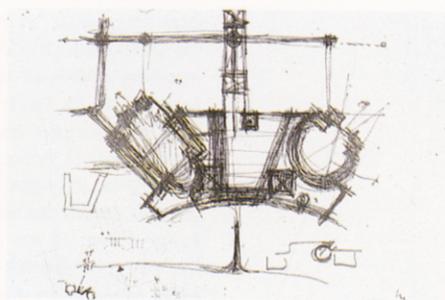


West New York 1985



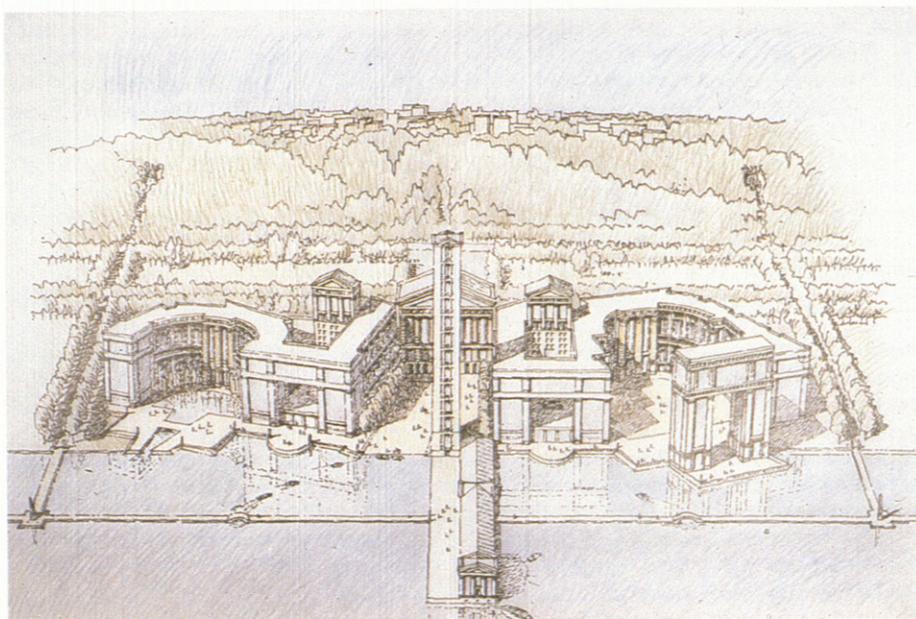
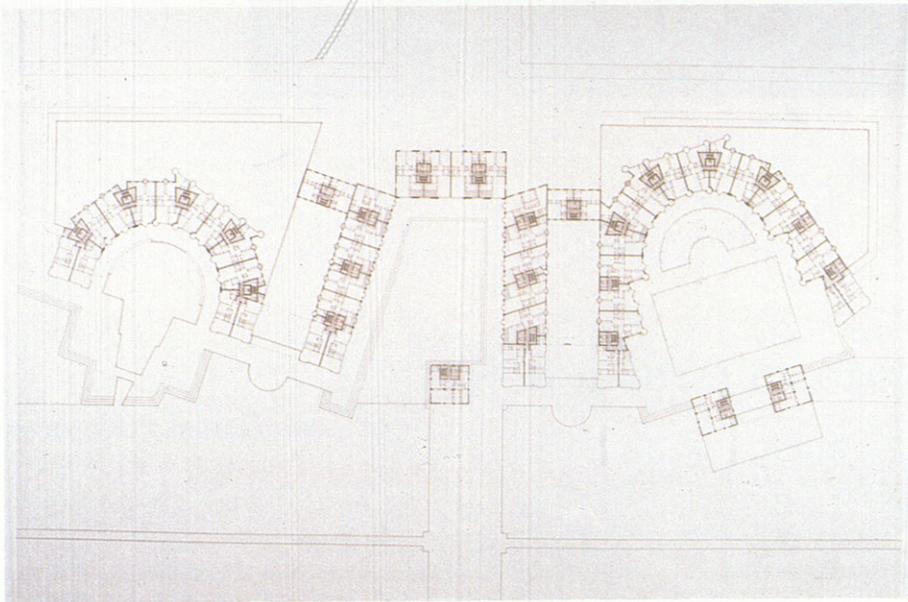
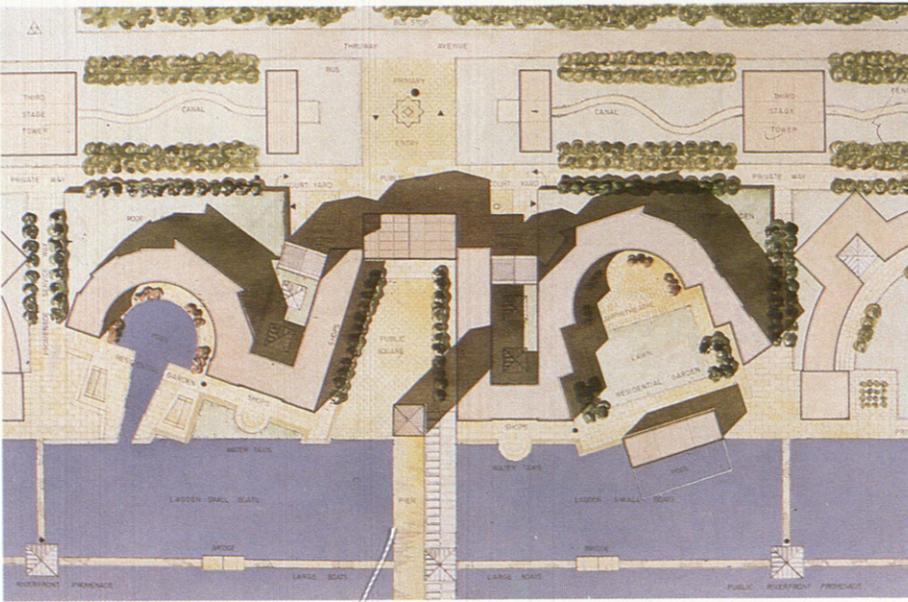
Proyecto urbanístico de 2.000 viviendas, comercios, equipamientos y parkings, sobre un terreno de 4 kilómetros de longitud, situado en la costa de New Jersey del río Hudson, frente al "skyline" del Midtown Manhattan y adosado a un acantilado de 60 metros de altura.

La primera fase, compuesta de 800 viviendas de 14 plantas, consiste en un conjunto de tres plazas orientadas hacia

el río: una plaza central pública, inspirada en la de San Marco en Venecia, provista de un embarcadero para que los residentes se puedan trasladar rápidamente en Ferry boat a Manhattan, y dos plazas en forma de anfiteatro, una cubierta por un plano de agua, otra tapizada de césped. Todas las viviendas tienen doble orientación.

El conjunto tiene una continuidad urbana y su fachada tiene afinidad con

la de los edificios que a principio de siglo se construyeron al lado de Central Park. Desde el río lo percibimos como un gran palacio de inspiración palladiana, puntuado por dos entradas, un campanile, un arco de triunfo y dos torres. En cambio, desde el acantilado ofrece un aspecto macizo que recuerda las grandes rocas arquitectónicas del Sahara, en el que está inspirado, en parte, el proyecto.



En la pagina anterior arriba, maqueta de estudio. Abajo, croquis del proyecto. En esta página, plantas y perspectiva.