

Foto: Azurmendi

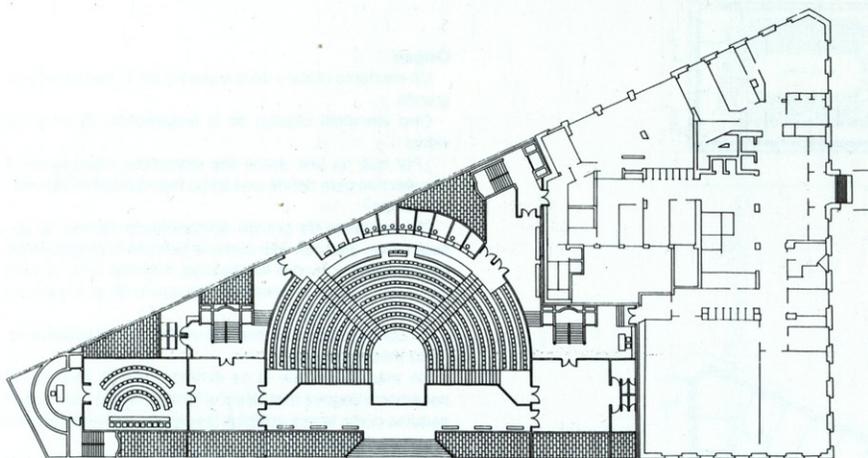
El espacio geométrico que define y condiciona el nuevo volumen a diseñar es el hemiciclo de actividad parlamentaria. Este espacio opera de modo coherente con cuanto llevamos dicho, puesto que se trata de la misma forma —elocuente por sí misma— que la que le presta su razón de ser: la forma semicircular de la gran sala del Palacio de los Leones.

Dicha forma semicircular en planta determina a su vez la de la Biblioteca, que es el segundo elemento a considerar en orden de importancia y, a su vez, se repite en la planta de despachos que la circunda, influyendo incluso en la de otros servicios, como la previsión de aparcamientos de vehículos en sus diversas y sucesivas plantas y, por último, impone su evidencia en los espacios de relación y encuentro.

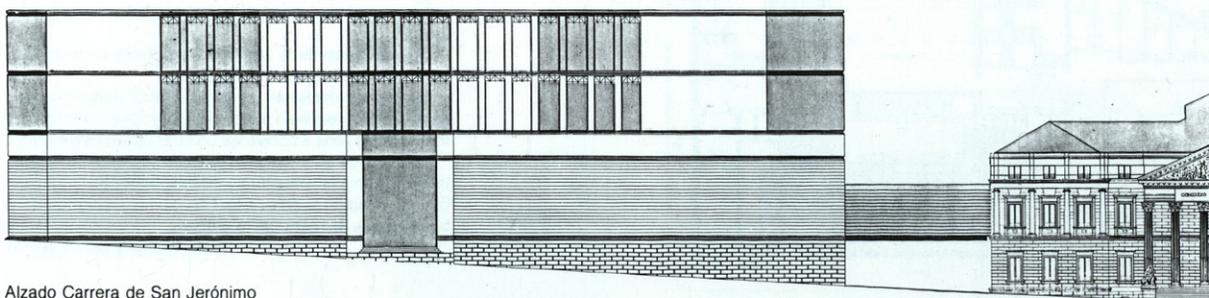
A su vez, la figura geométrica que define el solar triangular, que es el dato inicial, es compleja de resolución a efectos de lograr una respuesta arquitectónica coherente y expresiva, en su relación exterior-interior. Para su tratamiento, se propone un espacio vacío que modele el edificio resultante, y del que se puedan exigir los dos resultados previstos: uno, en conexión con la referencia tradicional, exterior, y otro interior con la mayor funcionalidad posible. Esta solución de arbitrar un espacio vacío permite liberar los volúmenes de la forma triangular que el solar preconiciona, a la vez que los adecúa a las funciones que establece el programa de necesidades previsto.

Al insertar en el solar triangular el vacío funcional dicho, se consigue también una relación más armónica entre la traza lineal de despachos y la del hemiciclo parlamentario. Así se consigue el resultado de contar con dos fachadas simultáneas: una, exterior o perimetral, que puede proyectarse en armonía con el entorno urbano en que el edificio se inserta, y sus resonancias representativas, y otra interior, retranqueada en una media de 4.00 M. de la anterior, que puede adaptarse a la funcionalidad del programa. Esta solución de duplicidad de fachadas permite asimismo todas las transformaciones que sean necesarias en el futuro, sin que se altere la fachada y su terraza.

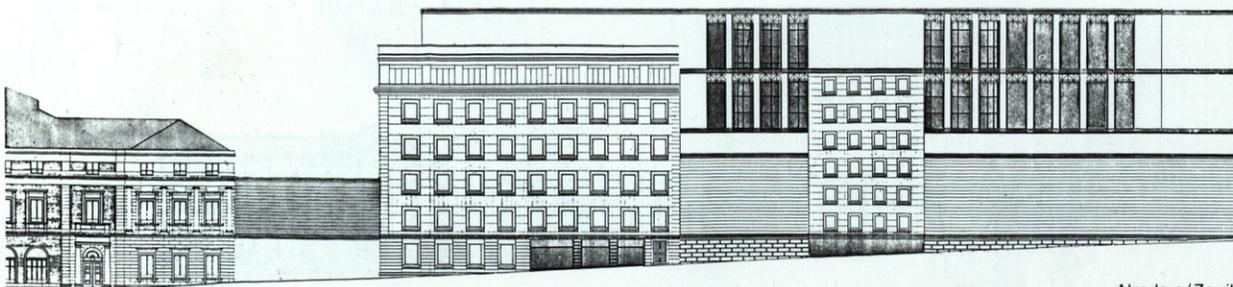
(De la Memoria del Proyecto)



Planta baja



Alzado Carrera de San Jerónimo



Alzado c/ Zorrilla